

















12. 16. A. 8

DI  
TVTTEL'OPERE  
DI PLATONE

tradotte  
*In lingua uolgare*  
da

DARDI BEMBO

PARTE I

Con priuilegio.





A. di. S.

BIBLIOTECA NAZ.  
ROMA  
VICTORIO MANFREDI





# DIALOGHI DELLA

## Prima Parte.



*Entrifone, o della pietà.* a carte **I**

*L'Apollogia.* **15**

*Il Critone, o di ciò, che si ha a fare.* **40**

*Il Fedone, ouer dell'anima.* **52**

*Il Cratilo, o della retta inuentione de' nomi.* **111**

*Il Theeteto, o della scienza.* **162**

*Il Sofista, ouer dell'ente.* **225**





474



4





AL SERENISSIMO  
MARIN GRIMANI  
PRENCIPE  
DI VENETIA.

Signor mio colendissimo.



ON è niuno Se-  
renissimo Pren-  
cipe, che non  
sappia quanto  
sia bella, & vtil  
cosa il saper reg-  
ger se stesso, la  
casa sua, & la

Repubblica; & tutto che ciascun si af-  
faticchi per conseguir questo fine, a lui  
indirizzando tutti i pensieri, & le at-  
tioni sue; tuttauia vediamo molto po-  
chi, che in tutti i tempi siano coloro,  
che



che intieramente il conseguano; nè ciò  
daltronde deriva, che dal lasciarsi tra-  
sportar gli huomini dal dominio di que-  
gli affetti, che sono in noi; & dal non  
sapere quali effetti da quali di loro so-  
gliono cagionarsi nelle persone; i qua-  
li per non seruire, cui dourebbero, &  
per non conoscersi, come farebbe mi-  
stieri, perturbano, & guastano il tut-  
to, & rendono difficile la vita nostra,  
& priuatamente, & publicamente.  
Questo vedendo quegli sapientissimi  
Filosofi, mossi a compassione del ge-  
nere nostro, procurarono di ageuolar-  
ci la via con i documenti loro: inse-  
gnandoci, come facilmente potessimo  
conoscer quelli, & gli effetti loro: &  
raffrenandoli moderare; & rendendo-  
li alla ragione vbidienti, far, che ser-  
uissero al ministero di lei, in che con-  
siste la felicità humana. Hor di quan-  
ti d'intorno a questo ad vtil nostro si  
affaticarono, fu senza pari il diuino  
Platone, il quale, oltre all'hauer trat-  
tato le cose naturali, & sopr'aturali  
diuinemente, gli affetti, & il loro eff-  
t-  
11



ti in maniera sì marauigliosa esplicò ,  
che non si può desiderar meglio; & per  
ciò a ragione per tutti i tempi, da tut-  
te le professioni de gli huomini , & da  
quelli, che sono in ciclo, fu sempre tenu-  
to in suprema veneratione . Di questo  
Autore essendomi io sopra modo dilet-  
tato sempre , volentieri li diedi tutto  
quel tempo, che mi auanzaua , & che  
leuaua a gli altri affari , & mie occu-  
pationi ; con che mi è venuto fatto di  
trasportarlo nella lingua nostra mater-  
na . La qual fatica, al creder mio, do-  
uendo esser vtile a coloro, che amano  
d'imparare, & filosofare, ho giudicato  
bene, che sia veduta: ma non sotto alla  
scorta, & protectione d'altrui, che del-  
la Republica nostra; & per due rispetti  
principalmente; l'vno, perche hauendo  
io portato meco dal nascimento questo  
obbligo d'impiegar tutta la mia vita in  
seruitù di lei , come in buona parte ho  
fatto, seruendola fuori in più reggimen-  
ti , così io conosciua , che questi frutti  
anchora de gli studi miei , che erano  
suoi , d'altri esser non potessero ; l'altro



perche sotto alla protectione sua , fatta  
riguardenole questa fatica , più volen-  
tieri fosse abbracciata dalle persone ,  
& sicura dal sindacato degli otiosi. Hor  
douendo ella uscire sotto alla protectio-  
ne della Republica, che altro non è, che  
sotto al nome di Sua Serenità ; nella  
quale risplende tutta la maestà di lei ,  
reputo a mia buona fortuna , che essa  
segga in quel trono , come quella , che  
con le proprie, & particolari heroiche  
sue virtù è per darle appresso ornamen-  
to compiutamente, & riputatione. Et  
che ciò sia vero, il può conoscer ogniun-  
no, che si rinuoglie a considerare non so-  
lo quei beni, che'l Signor Dio ha volu-  
to concederle, & che da' suoi maggiori  
le furono lasciati , dico la Nobiltà, la  
ricchezza, et l' Illustrezza, che per tan-  
te successioni si vede nella sua Casa ; la  
quale, & per li Prencipi, et Cardinali,  
& Senatori, & Prelati grandi, è per-  
uenuta a quel supremo grado, che può  
peruenire : ma quegli altri diuini , che  
essa si procurò colle sue virtuosissime  
operationi. Che se per confirmatione di  
questo,



questo, volessi particolarmente anno-  
uerare quanti in ogni tempo furono i  
maggiori suoi, i quali, & dentro, &  
fuori seruirono vtilmente la Republi-  
ca, sò, che non verrei a capo ageuol-  
mente; tutta uia non uoglio rimanere di  
accennar quì il gran valore dell' Illu-  
strissimo Procurator padre suo; il qua-  
le per li maggiori, & più importanti  
gouerni della Republica, sempre passan-  
do, et maneggiandosi così dentro, come  
fuori, et appresso in diuerse Ambascie-  
rie, & sempre alla Republica giouan-  
do, finì per seruir lei innanzi al tempo  
la vita sua; laßando dispiacere in tutti,  
i quali uedeuano rimaner la Città pri-  
ua di vn' ottimo Consultore in quei bi-  
sogni, ne quali essa allhora si riuoua-  
ua. Hor Serenissimo Prencipe nata lei  
da maggiori sì gloriosi, & in vna sì Il-  
lustre Famiglia, essendole in vn certo  
modo lecito seruirsi di quei beni, che i  
maggiori suoi le procurarono; potendo  
essi per se soli esserle scala a grandi ho-  
nori nella Republica, & a farla stimar  
molto; non volle la Serenità Vostra co-



noscendo esser cosa quasi turpe il procurar di honorarsi colla sola gloria de' maggiori: ma ben si diede ad vna emulatione di gloria così Illustre, onde superò i maggiori suoi; & per ciò fare non si lasciò tirar nella sua giouanezza a quegli intertenimenti, & volutta, a quali la giouentù, accompagnata principalmente colle ricchezze, & con gli altri beni humani, suol darsi uolentieri: ma a quegli studi, & a quella maniera di vita si incaminò, con li quali potena far acquisto della virtù, & della principale; onde diuenne prudentissima, & per conseguenza moderatissima nelle sue attioni, di modo, che le fu agcuole d'impatronirsi dell'amore di tutta la Città, & appresso, da queste due mescolate colla fortezza dell'animo generar in lei la terza virtù, o particella, che è la giustitia; nella quale essa sempre visse dando essemplio singolare a tutti, come di ciò rendono testimonianza i carichi, che essa essercitò sempre, & dentro, & fuori con grandissimo suo splendore, & vniuersal sodisfattione de' popoli;



poli; & di mano in mano potè rendersi forte nelle sue attioni, che se le fosse auenuto (sì fatta era la sua virtù) non habrebbe dubitato di offerir se stessa alla morte per la salute della Patria, & de' suoi Cittadini. Hor Serenissimo Principe, essa di tante virtù ornata, tutto che priuatamente viuesse, intenta però sempre al culto del Signor Dio, & a quelle opere di pietà singolari, che da lei di continuo si esercitauano, & che a Sua Diuina Maestà sopra modo sono carissime; le quali hauendo essa sempre procurato, che restino celate; se ben da se la fama le ha fatte a tutti manifestissime, non intendo di raccordarle, per conformarmi in questo col suo volere; & dedita appresso al procurare ogni vtile alla Republica, & ogni comodo a' parenti, & a gli amici suoi, dico tutto che essa priuatamente viuesse, & procurasse di dimostrarsi nel rimanente della vita pari a gli inferiori a se: ma ad infiniti col gionar loro, & souenirli quasi diuina: fu sempre tenuta per Principe da tutti, come quella, che

in



in se haueua le vere conditioni, che si  
ricercano a vero Prencipe; & che ren-  
dono Prencipe chi le possiede in qua-  
lunque stato egli si viua; con le quali  
non solo ragioneuolmente essa superò i  
maggiori suoi così famosi, & gloriosi:  
ma se stessa anchora; il che è virtù ve-  
ramente heroica, & diuina, & che do-  
po molti secoli appena per gratia spe-  
ciale suole ad alcuno concedere il Si-  
gnor Dio. Queste virtù soprahumane  
Serenissimo Prencipe furono quelle,  
che mossero quei buoni, & Illustri pa-  
dri, massimamente ispirati dal Signor  
Dio al promouerla al Prencipato. non  
solo per dar Prencipe conuenueole alla  
grandezza, & Maestà della Republica  
nostra, & acciò essa goder potesse il  
Prencipato per quel tempo, che a lei si  
conueniua, rispetto a' meriti, & virtù  
sue: ma perche la Città lungamente  
contenta, & felicissima esser potesse dal  
suo reggimento, come si ritroua essere,  
& sarà tuttauia, mentre il Signore a  
lei la concederà; adempiendo ella in  
maniera l'ufficio suo, che nè il publico,  
nè



nè il priuato ha che più oltre poter desiderare da lei. Hor vede ognuno, che ragioneuolmente debbo stimare a buona fortuna l'esser mi auenuto di adornar, & illustrar queste mie fatiche co'l suo gloriosissimo nome; come reputerò più oltre a gratia, & fauore singolarissimo, se essa Prencipe Serenissimo, riguardando alla riuerenza, & humiltà dell'animo mio con che le appresento queste fatiche, si degnerà con quel paterno affetto proprio dell'infinita sua humanità riccuere quelle, & tener me nel numero de' suoi scruatori, come fa professione di esserle sempre stato, & di viuerne tuttauia. Il Signor concedi a Sua Serenità lunghissimi gli anni, & fauorisca i generosi pensieri suoi, intenti tutti al beneficio, & grandezza di questa Serenissima Republica, & di suoi Cittadini.

Di Venetia il dì 10. Novembre. 1601.

Di Sua Serenità

Humiliss. & deuotiss. seruitore

Dardi Bembo.



# A I LETTORI.



Fine, che voi (discreti, & cortesi Lettori) habbiate questa tradottione fidele, & conforme al testo Greco, mi sono seruito dell'opera del Reuerendissimo Massimo Margunio, Vescouo di Cerigo, di nation Greco; Monsignor letteratissimo, & nella lingua Greca principalissimo; & in alcuna parte ancora delli Eccellentissimi Dottori, & Fisici Fabio Paulini, che tiene in questa Città, il carico del legger la lettione Greca; & di Lucio Scarana, d'intorno che, se si verrà alla esperienza, si vedrà quanto queste fatiche sianó state vtili al facilitar la intelligenza di questa dottrina.

MARI.



*MARINVS GRIMANO, Dei gratia  
Dux Venetiarum, & cat. Vniuersis, &  
singulis Rectoribus, quarumcumque Cui-  
tatum, Terrarum, & Locorum nostrorum,  
ceterisque Ministris, & Repraesentantibus  
nostris, nec non Magistratibus huius Urbis  
nostra Venetiarum, & praesertim Proui-  
soribus Communis, praesentibus, & futu-  
ris, ad quos harum executio spectat, vel spe-  
ctare poterit; Significamus, hodie in Con-  
silio nostro Rogatorum captam fuisse par-  
tem tenoris infrascr. videlicet; Hauen-  
do il Nob. Nostro DARDI BEMBO,  
fu de Sier David affaticato assai nella tra-  
dottione di tutti li Dialoghi di Platone a  
commodo de' studio, & con molta sua lau-  
de, non altrimenti di quello ha fatto etian-  
do ne i carichi publici, che con nostra sa-  
tisfattione ha essercitati, è ben conuenien-  
te, che della fatica sua in Opera tanto  
principale, egli, o chi meglio a lui pare-  
rà, ne habbia a sentire il frutto, però:  
L'Andarà Parte, che per lo spatio di anni  
vinti altri, che il sudetto Nobil Nostro  
DARDI BEMBO, o chi hauerà cau-  
sa da lui, non possa stampar in tutto il  
Dominio Nostro, nè altroue stampati, in  
esso vender, li Dialoghi da esso tradotti di  
Platone, sotto pena di perder la Opera  
stampata, qual sia dell'accusatore, etiam  
de ducati trecento, vn terzo de quali sia  
de!! accusator, vn terzo del Magistrato,*  
i R-ggi-



ò Reggimento, che farà l'effecutione, &  
vu terzo della Casa dell' Arsenal nostro,  
essendo egli obligato offeruar quanto è di-  
sposto per le leggi nostre in materia di  
Stampe. Quare auctoritate supradicti Con-  
siliij mandamus vobis, ut suprascriptam  
Partem obseruetis, & ab omnibus inuis-  
tabiliter obseruari faciatis.

Data in nostro Ducali Pa'atio die XVIII.  
Septembris, Indictione X I I I I.

M D C.

Paulus Ciera Secretarius.



DELLE OPERE  
DI PLATONE,  
volgarmente tradotte,  
DA DARDI BEMBO,  
Parte Prima.



*L'Eutifrone, ouero della Santità.*

Eutifrone, & Socrate.



*SOCRATE*, che è  
auenuto di nuouo,  
che tralasciando in gli  
essercitij del Liceo,  
passeggi qui intorno  
al portico del Re non  
hauendo tu, come io,  
dauanti al Re causa

niuna. So. O Eutifrone, gli Atheniesi non  
chiamano causa questa, ma ben accusa.

Eu. Che di tu? alcuno, come è auiso, ti ha ac-  
cusato; perche io non penserei, che tu ha-  
uessi accusato altrui. So. Per certo no.

Eu. Ma altri te? So. Ad ogni modo. Eu.

A Chi



*Subito, che non adinogna in contrario, parendomi ad ogni modo, che voglia di subito nuocer primieramente a quest'accesa chiese tenta di far ingiuria, & dimmi qual cosa dice egli, con cui (facendola tu) corrompi i giuani? So. O huomo marauiglioso, certe cose sconuenevoli da udirsi, dicendo egli, ch'io sia autore di Dei, & (come dice) per causa loro mi ha accusato, come quello, che introduca i nuoui, & nieghi i vecchi. Eu. O Socrate, intendo già, che tu fai professione, che'l Demone sia per tutto teo: onde contro di te, come innovatore di cose divine, ha dato questa accusa, & se ne viene al giudicio per calunniarti, quasi habbia egli conosciuto, che queste cose possano ageuolmente riceuer calunnia appresso al volgo. Anchora scherniscono me, quasi io impacisca, quando tratto nello arengo delle cose divine, predicando lor le future: tutto che io non habbia predetto mai cosa niuna, se non vera; nondimeno portano invidia a noi, & a tutti, che sono di tal sorte. Hor di costoro non habbi a prender niun pensiero: ma sibene fratan to a perseverare nel medesimo modo. So. O amico Eutifrone, non importa forse niente l'essere schernito. Per certo (come mi pare) non tengono molto pensiero gli Atheniesi se pensano, che alcun sia perito, pur che non sia atto ad insegnar altrui la sua sapienza: ma perseguitano chi si auedono, che riem-*



## EUTIFRONE.

*pie gli altri della propria peritia, o concitati da certa invidia (come tu affermi) o da altra cagione. Eu. Veramente non desidero molto di far la esperienza in che guisa finalmente siano disposti verso di me. So. Perche egli è auiso per auentura, che tu di rado faccia di te mostra ad altrui; nè vogli insegnare la tua sapienza: ma dubito, che non appaia loro, (essendo io humano,) che io mi dimostri per tutto, & liberalmente troppo a qualunque huomo, hauendo in vsanza non solamete senza mercede: ma spontaneamente ancora ad offerir me. & le cose mie; pur che alcuno le voglia vdirre. Dunque se così mi fossero per ischernire, (come hora diceua) che tu di di esser schernito, in vero non mi sarebbe punto molesto di esser tirato in giudicio da chi scherzassero, & ridussero: ma se tio tentano seriamente, egli è incerto, oue alla fine riesca la cosa fuor, che a voi indouini. Eu. O Socrate per auentura non hauera i trauaglio, se secondo la virtù del tuo intelletto nella tua causa contenderai, & io (come penso) nella mia. So. Forse hai anchora tu causa alcuna? sei reo, o pur accusi? Eu. Accuso. So. Chi? Eu. Chi mentre perseguito paio impazzire. So. Che si perseguita forse da te alcun, che vola? Eu. E' forte lontano, che voli chi hoggimai è di età grande. So. Chi è costui? Eu. Mio padre. So. Tuo padre, o ottimo huomo?*

Eu.



## EUTIFRONE.

3

*Eu. Ad ogni modo. So. Hora quale è la colpa, & di che è l'accusa? Eu. O Socrate, di homicidio. So. O Ercole, forse non si sa, o Eutifrone dal vulgo, come ciò si faccia bene, non, pensand'io, che sia fattura di ciascuno il far ben questo: ma di chi di gran lunga sia consumato nella sapienza. Eu. Anzi di gran lunga per Gione, o Socrate. So. Dimmi ha tuo padre ammazzato alcuno de' famigliari? è così egli? per ciò che non accuseresti di homicidio il padre di alcuno straniero. Eu. Sarebbe cosa ridicolosa, o Socrate, se tu stimassi, che importasse, che fosse ucciso familiare, o straniero: nè questo solamente si osservasse, se a ragion hauesse ammazzato chiunque uccise, o pur no. Che se a ragione, da licentiarli sarebbe: ma se con ingiuria da perseguitarsi, tutto che chi hauesse ucciso alloggiasse, & mangiasse teo; conciosia, che si faccia pari il peccato, se consapeuole ti accompagnassi con questo tale; & col giudicio non mondassi te stesso, & lui castigando; benche chi morì era mio cliente, & ministro, il quale attendendo noi in Nasso alla agricoltura, per mercede ci seruiva. Hor egli quasi ebro, & concitato da ira contro certo nostro seruidore incontinente lo uccise; onde il padre legateli le mani, et i piedi lo gettò in vna fossa, & mandò quì un'huomo, il quale ricercasse dallo interprete delle leggi ciò, che fosse da farsi. Fra tanto non*



## EUTIFRONE

*curo di quellegato, come homicida, quasi ad ogni modo non importasse niente, se perauentura morisse. Ilche auenue ancora, conciosia che, innanzi che dallo interprete ritornasse il messo, se ne morì dalla fame, dal freddo, da lacci. Per questa cagione il padre, & il rimanente de parenti a male si reccan molto, che per la morte d'un micidiale io perseguiti il padre reo di morte, il quale come essi dicono, non lo ha ammazzato, o se anco ammazzato, l'ha uesse, non sarebbe da curarsi nulla della morte d'un micidiale, dicendo essere cosa empia, che'l figliuolo procuri la morte al padre, giudicando essi male o Socrate, in che modo se ne stia la Diuina volontà di Dio intorno al Santo, & al profano. So. O Eutifrone, presumi tu forse per Giove, di saper in cotai guisa come se ne siano sinceramente le cose diuine, le sante, & le profane in modo, che adempiendosi elle così, come tu di, non temi accusando il padre reo di morte, di non incominciare alcuna cosa profana? Eu. O Socrate non riceuerai niuna utilità, nè in alcuna cosa Eutifrone sarebbe dal vulgo differente, se per certo n' non conoscessi perfettamente tutte le cose sì fatte. So. O marauiglioso Eutifrone, è egli forse ottima cosa, che io diuenga tuo scolare? & nella contesa, ch'io ho con Melito ponga dinanzi questo primieramente, cioè, che insin qui io habbia stimato assai,*

la



la cognitione delle cose divine : ma hora poiche egli ha detto , che io secondo la propria, & vana opinione fabricchi nuoui Dei , io mi sia fatto scolar tuo . Dunque se io diceſſi , o Melito , se tu confeſſi , che Eutifrone sia saggio intorno a sì fatte cose , & habbia buona opinione stima , che ancor io la tenga , & non voler contender , altrimenti in giudicio chiamerai innanzì di me il maestro, il qual corrompe gli huomini vecchi cioè me, & il padre sua; me insegnando : ma quello ammonendo, & castigando . Che se egli a me non vbidisce, nè rimettesse al giudicio , o se in mia vece ti accusasse , le medesime cose in giudicio tu direſti le quali io gli ha messe dauanti . Eu. Così, o Socrate, per Gione , se tentasse di accusarmi, ritrouerei , come penso , oue egli fosse debole , & infermo , & molto prima di lui , che di me in giudicio si contenderebbe . So. Et io amico caro cio conoscendo desidero di farmi scolare , conoscend'io che non apparisce , che niun'altro , nè Melito vegga te : ma ad ogni modo habbia veduto me accuratamente , & ageualmente in guisa , che io sia stato accusato di impietà . Dunque al presente dimmi per Gione ciò , che affermai poco fa di saper chiaramente . Qual di tu , che sia il pio , o lo empio , & d'intorno allo homicidio , & all'altre cose , o non è il medesimo in tutte le azioni , il santo con seco? & di nouo il profano con-



## EUTIFRONE.

trario ad ogni santo, & a se stesso semigliante, hauendo vna certa Idea secondo il profano tutto quello, che dee esser tale. Eu. Ad ogni modo, o Socrate. So. Dunque di ciò, che chiami santo & che profano. Eu. Io chiamo santo quello, che al presente fo io, il castigar colui, che opera ingiustamente, o intorno alle uccisioni, o sacrilegi, o ad altra cosa sì fatta, o padre, o madre, o qualunque altro hauesse peccato: ma il non castigar profano. Anzi, deh vedi Socrate, quanto potente congettura io ti porti della legge, che così sia come ho narrato ad altrui, dicendo all'hora finalmente farsi bene, quando a fatto ad alcun non perdoniamo, che opera impiamente; chiunque sia egli. perciocche gli huomini stimano, che sia Giove sopra a tutti i Dei ottimo, & giustissimo, & confessano, che habbia legato suo padre; perche senza ragione ingiurò i figliuoli. Più oltre si afferma, che egli habbia castrato il padre per altre cose sì fatte, & si adirano meco; perche io perseguito il padre reo d'ingiustizia: & in cotai guisa questi huomini dicono cose contrarie a loro stessi così d'intorno a Dei, come a me. So. O Eutifrone forse per questa causa sono accusato, ne a sufficienza tengo ciò, che rispondere, conciosia che qual'hora altri de Dei dicesse certe cose tali, io le harrei a male, per laqual cagione come è auiso, direbbe alcuno, che io peccassi. Ma hora se  
questo



questo a te perito di queste cose pare così, necessario è, come egli è aniso, che anchora a noi il non cedi; perciocche quale altra cosa potressimo dir noi, se confessassimo di non intender nulla di questo? Alla fine mi dà per Gione padre dell'amicitia, se tu pensi, che ciò sia daddouero auenuto così, Eu. Et appresso, o Socrate, cose più marauigliose, le quali al volgo sono celate.

So. Dunque stimi tu, che vi sia ueramente guerra insieme fra Dei, inimicitie, & pugne, & molte altre cose, le quali si raccontano da Poeti, o da Scrittori periti? Onde, & noi habbiamo, & altri tempj pieni di tale uarietà; & nelle solennità grandi di Minerva si porta nella rocca il peplo pieno di varità sì fatte, Dimmi Eutifrone, confesseremo noi, che queste siano vere? Eu. Se tu uorrai non queste cose sole, o Socrate: ma altre molte, il che dissi poco innanzi, ti esporrò d'intorno alle cose diuine. Le quali, come tu haurai udito, io so certo, che stupirai. So. In modo niuno mi marauiglierei: Hor da qui innanzi ti le riferirai con ocio maggiore: ma sforzati hora di dichiarar più chiaramente quello, che poco fa da te ricercai; perciocche nè da principio, o amico, mi insegnasti bastevolmente, addimandando io ciò, che fosse il santo; ma quello hai detto esser il santo, il che tu fai hora mentre perseguiti tuo padre di homicidio. Eu. O Socrate, ho



# • EUTIFRONE.

detto cose troppo vere. So. Per auentura sì: dimmi, o Eutifrone, chiami tu altre cose molte sante? Eu. Et altre. So. Dunque tu ti ricordi, che ciò, date non addimandas, che mi insegnassi vna, o due delle molte cose sante: ma quella specie, onde tutte le cose sante son sante; conciasia, che dicesti, che tutte le sante sono sante per vna idea, & medesimamente secondo vna profana quelle, che son profane: e non te lo ricordi tu? Eu. In vera sì. So. Dunque insegnami qual sia questa idea, acciò a lei risguardando, & di essa valendomi, qual di certo esemplare, io dica, che sia santa qualunque cosa, che tu o qualunque altro facciate tale; ma neghi ciò, che sì fatto non sia.

Eu. Se così vuoi, o Socrate, ti dirò in cotale guisa. So. Anzi il voglio sì. Eu. Ciò ch'è amato da Dio è Santo: ma ciò, che non è amato profano. So. Quanto bellamente, o Eutifrone, & così come io ti ordinaua, che tu rispondessi, così finalmente hai tu risposto; nondimeno, se tu habbia risposto il vero, no'l conosco ancora: ma tu per certo ci insegnerai, che questo, che tu di sia vero. Eu. Ad ogni modo. So. Sì che considerisi da noi ciò, che parliamo. L'opera da Dio diletta è santa, & santo l'huomo amato da Dio: ma l'opera inimica a Dio profana, & si dice profano l'huomo a Dio inimico. Il santo poi, & il profano non sono il medesimo: ma contrari ad ogni modo,

nam



non è egli così? Eu. Così è. So. Ciò è an-  
 so, essersi detto bene. Eu. Così lo stimò,  
 hauendolo già detto. So. Dunque si è egli  
 detto ancora, che i Dei discordino di com-  
 pagnia, & combattano, & siano inimici-  
 tie fra loro? Eu. Veramente detto. So.  
 Ma, o ottimo, la discensione d'intorno a qua-  
 li cose genera tra loro le inimicizie, & le  
 ire? questo consideriamo in cotal guisa.  
 Dimmi se io, & tu discordassimo d'intor-  
 no al numero, ventilando quali siano più,  
 una tal dissensione ci farebbe ella inimici,  
 & ci conciterebbe ad ira? o più tosto ricor-  
 rendo alla maniera del computare, cesseres-  
 simo incontinentemente da lei? Eu. Al tutto.  
 So. Dunque se ancora discordassimo d'in-  
 torno al maggiore, & al minore; ricor-  
 rendo noi alla misura, scioglieremmo incontinente la controuersia. Eu. Queste cose  
 son uere. So. Et se si dessimo al pesare,  
 & al bilanciare scioglieremmo la seditio-  
 ne d'intorno al più graue, & al più lie-  
 ue. Eu. Certo sì. So. Dunque quali sono  
 le cose, per le quali quando discordiamo,  
 nè le possiamo giudicar ageuolmente, si  
 facciamo inimici, & si sdegniamo? forse  
 tu non le hai in pronto. Ma io mentre le  
 dico, considera tu se siano d'esse il giusto, &  
 lo ingiusto, il bello, & il turpe, il buono,  
 & il cattiuo. Forse non sono queste, delle  
 quali quando discordiamo, nè possiamo per-  
 uenire ad vn bastevole giudicio d'intorno



# EUTIFRONE.

ad esse, si facciamo inimici, qual hora cadiamo nelle inimicitie hostili, & io, & tu, & finalmente gli huomini tutti? Eu. In vero questa è la dissensione, o Socrate, & le cose, che versano intorno a queste. So. Et i Dei, o Eutifrone, se di alcuna cosa discordassero, per queste stesse discorderebbono essi? Eu. Egli è necessario ad ogni modo. So. Si che delli Dei ancora, o generosa Eutifrone, altri pensano altre cose giuste, secondo il tuo parlare, & belle, & brutte, & buone, & cattive; perciocche non mai ribellerebbono tra loro, se di queste non discordassero, non è egli così? Eu. Tu parli bene. So. Quelle cose, le quali chiunque si pensa belle, & buone, & giuste non le ama egli? & odia a fatta le contrarie? Eu. Ad ogni modo. So. Et queste, come tu di, altri stimano giuste, altri ingiuste, delle quali, contrastando contendono insieme, & combattono; per auentura, non è egli così? Eu. Così sì. So. Dunque le medesime cose, come pare sono da Dei amate, & hauute in odio, & queste stesse amiche a Dei, & da loro odiate. Eu. Apparisce. So. O Eutifrone, le medesime cose per questa ragione saranno insieme sante, & profane. Eu. Corre rischio. So. Dunque, o mirabil huomo, non hai risposto quello, che io haueua cercato, non ricercando io ciò, cui adiuene l'esser santo parimente, & profano: apparendo quello, che è ami-



co a Dio, anchora inimico a lui. Per la qual cosa, o Eutifrone, non sarebbe marauiglia niuna se facendo ciò, che hora tu fai in castigando il padre, facesti cosa amica a Giove: mainimica a Saturno, & al cielo; & grata a Vulcano, a Giunone molesta, & se alcun'altro de Dei dello stesso d'altrui discordasse, conciosia che auenirebbe il medesimo intorno ad essi. Eu. Hor io penso, o Socrate, che in questo niuno de Dei discordi dall'altro, che chi ingiustamente habbia ammazzato alcuno, non debba pagar le pene. So. Ma che? O Eutifrone, hai tu udito mai, che alcuno dubiti alcuna uolta d'intorno questo, cioè, che ad un'huomo, il quale ingiustamente uccida, o faccia qualunque altra cosa ingiustamente non conuegna patir le pene? Eu. Anzi non cessano mai da contender di questo, & altroue, & ne giudicij anchora; conciosia che chi commissero molte ingiurie fanno, & dicono tutte le cose con cui schiuino le pene. So. O Eutifrone, confessan essi per auentura di far ingiustamente? & così confessando, dicono non dimeno, che non sia conuenevole, che patiscano le pene? Eu. in niun modo no.

So. Dunque non dicono tutte le cose, nè le fanno, non essendo in modo niuno come penso da dire, o da dubitare, che non sia da prendersi supplicio delle cose ingiuste: ma dicono più tosto di non hauer fatto ingiustamente, non è egli così? Eu. Tu di il uera.



## EUTIFRONE

ro. So. Dunque non dubitano d'intorno a questo, se faccia bisogno castigarsi lo ingiusto: ma per auer inranchi sia colui, che faccia la ingiuria, & qual cosa, & quando facendo. Eu. Tu narri il vero. So. Non adiuuene questo stesso a Dei, se discordano delle cose giuste, & delle ingiuste, come il testifica il tua parlare? & dicano altri, che si faccia ingiuria tra loro, & altri il neghino; perche, o huomo marauiglioso, niun huomo o Dio non osa dire, che lo ingiusto non debba pagar le pene. Eu. Egli è così, dicendo tu, o Socrate sommariamente la verità. So. O Eutifrone d'intorno a qualunque cosa di quelle, che son fatte, discorda chiunque contrasta o huomo, o Dio, se pure dubitan i Dei mentre discordano di alcuna attione, parte dicendo, che giustamente sia stata fatta, & parte ingiustamente, o non è egli così? Eu. Ad ogni modo. So. O Eutifrone amico mio insegna a me ancora, a fine mi faccia più saggio, con che congettura tu affermi, che stimino tutti i Dei, che colui sia stato ammazzato ingiustamente, che per mercede seruendo, fatto micidiale, dal padrone legato dell'ucciso, prima se ne sia morso da legami, che chi legato l'hebbe, conoscesse dulta interprete delle leggi ciò, che si hauesse a fare; & perciò sia cosa giusta, che'l figliuolo conduca il padre a pericolo della vita. Hor ti prego, sforzati d'intorno a questo di dima-



*dimostrarmi alcuna cosa di chiaro, che ad ogni modo, i Dei tutti stimino giusta questa attine. Che se bastevolmente la mi dimostrerai, non cesserò di predicar le lodi della tua sapienza. Eu. Per auventura, o Socrate, questa non è picciola fattura, tutto che io per certalati possa dimostrar chiaramente. So. Intendo boggimas, che io ti paio più tardo ad aperendere, che i giudici; essendo tu per dimostrar loro chiaramente, che ciò sia ingiusto, E' habbiano in odio tutti i Dei sì fatte cose. Eu. Troppo chiaramente, o Socrate, purché mi ascoltino mentre io ragiono. So. Essi ti ascolteranno, se parerà loro, che tu dica bene. Hor mentre date si dice questo, E' da me parimente si e egli ricordato, considero tra me stesso, che se Eutifrone mi hauesse insegnato massimamente, che tutti i Dei stimino questa tal morte ingiusta, qual cosa di più harrei imparato da lui d'intorno a quel, che è il santo, E' il profano? Questa opera sarebbe odiosa a Dio, come appare, nondimeno il santo, E' il non santo non parue poco fa, che così fossero determinati, essendoci parso quello ancora odiato da Dio, che è a lui caro. Per la qual cosa, o Eutifrone, ti libero da questo, E' se vuoi, che pensino tutti i Dei, che egli sia ingiusto, E' lo habbiano in odio tutti: ma hora ciò emendiamo col parlare, che sia profano quello, che odiano tutti i Dei, E' in contrario*  
*santo.*



## EUTIFRONE.

*santo ciò, che è amato da loro: ma quello che parte amino, parte odino non sia nè l'uno, nè l'altro, o sia ambidue di compagnia. Dimmi vuoi tu, che in cotal guisa sia al pr., . . . terminato da noi del santo, & del profano? Eu. Qual cosa, o Socrate, il vieta? So. Niente mi impedisce, o Eutifrone: ma considera tu in quanto a te pertegna, se supposto questo in cotal guisa, agevolissimamente mi insegnerai ciò, che tu mi hai promesso. Eu. In uero io mi direi, che ciò fosse il santo, che amano tutti i Dei, in contrario profano quello, che è odiato da tutti. So. Dunque, o Eutifrone, dobbiamo noi considerar questo s'egli si dica bene, o il dobbiamo lasciare? & in sì fatto modo dobbiamo noi compiacere a noi stesse, & ad altrui, ammettendo ciò, che sarà stato detto: o è da considerarsi quel, che dice chi parla? Eu. Da considerarsi sì: nondimeno io stimo, che al presente egli si dica bene. So. O huomo da bene, per avventura meglio lo intenderemo; perchè in cotal guisa pensa. Dimmi si ama il santo da Dei; perchè sia santo? o perchè si ama da Dei è egli santo? Eu. Io non intendo, o Socrate quello, che tu ti dica. So. Sforzerammi di dichiararlo più chiaramente; noi diciamo alcuna cosa portata, & portante, condotta, & conducente, veduta, & vedente; intendi tu, che tutte queste tali cose siano diverse tra loro, & in quanto diverse?*



*uerse?* Eu. *Mi par d'intenderle.* So. *Dunque vi è anch'ora alcuna cosa amata, & da questa, l'amante diuersa?* Eu. *Perche no?* So. *Deh di, ciò che si porta, perche si porta, è egli portato, o per alcun' altro?* Eu. *No, anzi per questa stessa.* So. *Et ciò, che si conduce similmente, perche si conduce, & ciò, che si vede; perche si uede?* Eu. *Sì.* So. *Dunque non perche è ueduto si uede: ma incontrario; perche si uede è veduto, nè perche è condotto si conduce: ma perche si conduce è condotto: nè perche è portato si porta: ma perche si porta è portato, non è egli chiaro, o Eutifrone, ciò, che io mi uoglio inferire? Hor questo io uoglio, che se alcuna cosa si fa o se alcuna patisse non so che, non perche si faccia si fa: ma perche si fa sia fatta, nè anco perche è paziente patisse: ma perche patisse sia patiente, o non concedi tu, che così sia?* Eu. *Così sì.* So. *Dunque quel, che si ama, o è egli alcuna cosa che si fa, alcuna cosa, che d'alcuno patisce?* Eu. *Così è.* So. *Hor, & questo se ne sta nel medesimo modo, che le antedette, non perche è amato si ama da chi si ama: ma perche si ama è egli amato?* Eu. *Egli è necessario.* So. *Per la qual cosa, che diciamo noi, o Eutifrone, del Santo: o che sia egli quello, che è amato da tutti i Dei, come ne rende testimonianza il tuo parlare?* Eu. *Così è.* So. *Dimmi per questo, che è santo, o per cert' altra cosa?* Eu. *No: ma*  
per



# EUTIFRONE.

*per questo . So. Dunque perche è Santo si ama , non perche si ama è egli Santo .*

*Eu. Apparisce . So. Ma nondimeno; perche da Dei si ama è amato , & a Dei amico .*

*Eu. In che modo nò ? So. Dunque , o Eutifrone , non lo amico a Dio è santo , nè il santo amico a Dio , come tu di : ma questo è altra cosa , che quello . Eu. In che mo-*

*do , o Socrate ? So. Perche confessiamo , perciò amarsi il santo : perche è santo; non perche si ama , esser santo ; non è egli così ?*

*Eu. Per certo . So. Lo amato poi da Dei , per quello , che egli è amato da loro , è amato da Dei : ma non per questo è amato , perche è amato da Dei . Eu. Tu parli cose*

*vere . So. O amico Eutifrone , hor se fosse il medesimo lo amato da Dio , & il santo , all' hora o perche fosse santo si amerebbe ciò , che è santo , & in cotal guisa si amerebbe da Dio , ciò che si amasse da lui : ma se lo amato da Dio per esser da lui amato fosse amato da Dio; così quello , che è santo sarebbe santo per quello , che si amasse . Hor tu vedi al presente ; che se ne stanno ambedue queste cose in modo contrario , come quelle , che fraloro al tutto sono diverse; conciosia che l'una perche è possibile , che si ami , perciò si ama: ma l'altra , perche si può amare; & corre rischio, o Eutifrone , che richiesto tu ciò , che sia santo , non habbi voluto dimostrare la di lui essenza : ma assegnar sì d'intorno a lui certa passione , la quale*



quale questo santo si prese, cioè di esser amato da tutti i Dei: ma ciò, che egli sia, non ancora lo habbi dichiarato. Si che se in cot'al gussa ti piace non mi celare: ma da capo mi diffinisci quello, che essendo santo, o il si ami Dio, o patisca qual si voglia cosa; perche di questo insieme non discorderemo: ma prontamente dici hoggi mai ciò, che è il santo, & il profano. Eu. Hor, o Socrate, io non ritrouo come esprimerti quello, che io penso; conciosia che sene vada sempre errando ciò, che habbiamo proposto, nè vuol fermarsi oue lo fermiamo. So. O Eutifrone, le cose, che si dicono da te pare, che sian opre di Dedalo nostro progenitore, che se io dette, & poste le hauesi, per auentura mi harresti schernito, rinfacciandomi giocosamente, che già gli artificj della mia oratione fuggono secondo la parentella di lui, nè vogliono star fermi la oue alcuno li habbia riposti: ma hora essendo queste tue suppositions, fa bisogno di certa altra maniera di garulità non volendo elle fermarsi teco, come a te pare anchora.

Eu. Anzi, o Socrate mi pare, che le cose dette da te, si possano dannare della medesima garulità. & giuoco, non essendo io cagione, che esse sene vadino errando, & non si fermino: ma tu mi sembri lo stesso Dedalo, conciosia che secondo il poter mio si fermerebbono esse. So. Dunque amico corre rischio, che in questa arte io sia di lui

san.



# EV TIFRONE.

santo più eccellente, quanto che egli solamente faceua non permanenti le cose sue: ma io oltre alle mie, come pare anchora, fo l'altrui. E io ho questo di bellissimo nell'arte, che senza il voler mio son sapiente; perche vorrei più tosto, che le mie ragioni si mantenessero, E restassero immobili, che oltre alla Sapienza di Dedalo conseguir etiandio le ricchezze di Tantalo. Ma poiche come delicato mi pare, che tu fugga la fatica, io insieme con esso teco mi sforzerò di dichiarar questo, a fine tu mi ammaestri intorno al santo, nè mi manchi nel mezzo del parlare. Perche vedi se non paia a te necessario, che ogni santo sia giusto.

Eu. A me par sì. So. Dunque è forse ogni giusto santo? o più tosto ogni santo giusto? giusto poi non ogni santo: ma parte santo, parte cert'altra cosa? Eu. Io non apprendo queste tue parole. So. E pure tu, non meno sei più giovane di me, di quello, che più saggio: ma come io ho detto, sei più delicato per la copia della Sapienza. Horo beato, sforzato, eccitando la virtù tua; non essendo niente difficile il comprender quel, che io dico: perciocche il contrario dica di quel, che fece il Poeta. Tu non vuoi dire di Giove, che fece, E piantò tutte queste cose; conciosia che la oue è paura quasi è anchora rispetto. Hor io discordo in questo dal Poeta. vuoi tu che io ti dica in che modo? Eu. Al tutto. So. Non mi pare,



*pare, che ouunque sia il timore, quini ancora se ne sia il rispetto; temendo molti, come mi è auiso la pouertà, le malitie, & le altre cose sì fatte, nondimeno non hanno d'intorno a queste rispetto niuno, non pare ancora a te così? Eu. Così sì. So. Ma ouunque è il rispetto, quini è anche il timore; perciocche vi è alcuno, che si vergogni, & si arrossisca, non temendo egli la opinione della maluagità? Eu. Per certo egli la teme. So. Dunque non si dice bene, oue è il timore quini sia il rispetto: ma doue il rispetto, colà anche il timore; nondimeno non ouunque è il timore, quini ad ogni modo si è il rispetto: poiche, com'io penso, si estende più il timore del rispetto, essendo il rispetto parte di timore. così come lo impari è parte di numero, & perciò non ouunque è il numero, quini è lo impari; non per tanto la oue è lo impari, quini è ancho il numero; non intendi tu? Eu. Sì. So. Di questo disopra addimandaua. se oue fosse il giusto, colà anchora si ritrouasse il santo, o la oue il santo, quini il giusto; nondimeno la oue è il giusto, non in ogni luogo vi è il santo, essendo il giusto parte di santo, forse diremo noi così, o pur altrimenti? Eu. In Vero così; parendomi, che tu dica bene. So. Hor vedi ciò, che segue, che se il santo è parte di giusto, fa mestieri come è auiso, che noi ritrouiamo qual parte di giusto sia il santo: Dunque se tu hórmi*



## EUTIFRONE.

*mi addimandassi di alcuna delle cose predette, cioè qual parte di numero fosse il pari, & qual sia questo numero, risponderes, che quello sarebbe d'esso, che non hauesse ineguali tutti i lati: ma eguali due. o non pare a te il medesimo? Eu. A me sì certo. So. Hora sforzaoi di insegnarmi ancora tu così, qual parte di giusto sia santo, a fine, che possiamo dir a Melito, che più oltre non ci faccia ingiuria, nè ci incolpi d'impietà, come coloro, che da te habbiamo imparato bastenolmente quali cose siano pie, quali sante, & quali contrarie.*

*Eu. Dunque, o Socrate, io stimo, che la parte del giusto sia cosa santa, & pia, cioè quella, che versa intorno al culto de Dei: ma quella, che pertiene alla cura de gli huomini sia il rimanente della parte del giusto.*

*So. O Eutifrone, tu mi pari di dir bene: ma appresso mi manca non so che picciola cosa, non intendendo ancora ciò, che tu chiami culto: perche certo tu non di, che questo culto sia tale, quali sono i culti, che risguardano ad altre cose, come per esempio quando diciamo, che non chiunque sa hauer cura de caualli: ma il cauallarizzo; non è egli così? Eu. Ad ogni modo.*

*So. Percioche la facoltà della caualleria si è ella la cura de caualli? Eu. Così è.*

*So. Nè ogn'vno sa gouernar i cani: ma colui, che è atto alla caccia. Eu. Così se ne stà egli.*

*So. Essendo egli la facoltà della*



della caccia il governo de cani? Eu. Sì.  
 So. Et la Buccolica de buoi? Eu. Ad ogni modo.  
 So. La santità poi il culto de Dei, o Eutifrone, l'affermi tu così? Eu. Così sà.  
 So. O non intende tutta la cura, che questa cosa si fatta sia qualche bene, & utilità di quello, che vien curato? come tu vedi, che a cavalli si gioua colla diligenza della cavalleria, & riescono essi migliori, non ti par egli così? Eu. A me sì.  
 So. Et dalla facoltà del cacciare i cani, & dalla Buccolica i buoi, & in cotal guisa il rimanente delle altre cose, o pensi tu, che tenda la cura al danno di ciò, che si cura? Eu. Per Giove nò.  
 So. Ma ad utilità? Eu. Per certo.  
 So. Ancora la santità essendo cura de Dei gioua ella loro per auentura, & li fa migliori? Et concederesti tu etiamdio questo, che dando compimento ad alcuna cosa santa, tu facesti alcun de Dei migliore? Eu. Per Giove nò.  
 So. Nè io, o Eutifrone, sùmo, che da te si dica questo, essendo forte da me lontana questa sospettione: ma perciò ti ho pregato a dir qual tu dicesti il culto de Dei, non istimando, che da te si inferisca certo sì fatto.  
 Eu. Bene, o Socrate, non lo affermando io tale.  
 So. Stiano le cose così: ma finalmente qual culto de Dei sia la santità? Eu. Quello, col quale, o Socrate, i serui offeruano i padroni.  
 So. Intendo, questa cura sia, come pare, certa ministra de Dei.  
 Eu.



## EV TIFRONE.

Eu. *Ad ogni modo. So. Puoi tu per avventura dire a che sumministri a medici la cura ministra loro? non pensi tu, alla sanità?* Eu. *Così penso io.* So. *Hor la facoltà di coloro ministra, i quali fabrican le navi a qual facimento di opera ministra loro?* Eu. *Chiario è, o Socrate, alla fabrica delle navi.* So. *Et quella, che ministra a gli edificatori delle case, non ministra ella alla fabrica delle case?* Eu. *Così sì.* So. *Sì che mi dì, o huomo ottimo, quella cura de Dei ministra a qual facimento di opera obbedisse a Dei? è cosa chiara, che tu la sai; affermando tu di sapere sopra a gli altri tutti le cose divine.* Eu. *O Socrate dico il vero.* So. *Dunque dì per Giove, quale è questa opra bellissima, che fanno i Dei col ministerio nostro?* Eu. *In vero molte, & belle cose, o Socrate.* So. *Ancora i capitani dello essercito, o amico fanno molte, & belle cose: ma nondimeno diresti tu essere special opera loro il superar nella battaglia, o pur no?* Eu. *Sì certo.* So. *Più oltre i contadini, com'io penso, fanno molte & belle cose: nondimeno la somma del facimento loro è il raccor dalla terra il nodrimento.* Eu. *Sì.* So. *Hor del facimento delle molte, & belle imprese che forniscono i Dei, qual n'è la somma?* Eu. *Ancora, o Socrate, poco innanzi dissi, esser lunga fattura il comprenderle tutte perfettamente come si trouino: ma hora ti dico*



dico così semplicemente , che se alcuno conosce di parlare , & far cose grate a Dei votando , & sacrificando , queste son sante , & questi offici conseruano , & le case proprie , & le repubbliche delle città : ma le contrarie son empie , & uolgono sopra , & rouinano tutte le cose. So. O Eutifrone, con molto poche parole, se tu hauesti voluto , harresti dichiarato la somma di quello , che ti interrogaua : ma bastevolmente pare , che non pronto , ne di buona uoglia tu mi ti accosti allo insegnare , & hora ueramente caduto in questo , tu ti torceni. Che se hauesti risposto , per auentura un pezzo fa harrei da te imparato la santità : ma hora essendo necessario , che chi interroga segua lo interrogato la oue il conduce ; che di tu alla fine esser il santo , & la santità ? non forse certa scienza di uotare , & di sacrificare ? Eu. In vero sì. So. Dunque è il sacrificare l'offerir doni a Dei : ma il uotarsi chieder da loro. Eu. O Socrate sì. So. Dunque in questo modo fia la santità scienza di dar a Dei , & di chieder da loro . Eu. Bellissimamente o Socrate tu hai inteso quello , ch'io dissi. So. O amico sono auiso della tua sapienza , & la osseruo , nè comporterò , che cada in danno alcuna cosa : ma deh mi dì , qual'è questo ministerio in uerso a Dei? o di tu, che sia il chieder , & il dar loro alcuna cosa ? Eu. Per

B                      certo



# EUTIFRONE.

certo. So. Il chieder bene da loro, non è egli il chieder quello, di cui ne habbiamo bisogno? Eu. Qual'altra cosa? So. Il dar poi rettamente, l'offerir quelle cose, delle quali son essi bisognosi? concisfia, che non sarebbe cosa prudente il donar ad alcuno quello, che non hauesse bisogno. Eu. Tu narri il vero, o Socrate. So. Dunque fra la santità o Eutifrone certa arte mercantile fra i Dei, & gli huomini. Eu. Mercantile, se in cotai guisa piace a te di chiamarla. So. Hor non mi è caro no, se non è vero. Dunque dimmi qual vtilità hanno i Dei de nostri doni? percioche quali cose si dsano da loro non è alcuno, che non le sappia, non hauendo noi niun bene, che non ce'l dian essi: ma le cose, che essi da noi riceuono, che giouan loro? o li auanziamo tanto in questa mercatantia, che riceuendo noi tutti i beni da loro, non riportino essi niun bene da noi? Eu. Dimmi o Socrate, pensi tu, che in alcuna parte si gioui a Dei colle cose, che da noi riceuono? So. A che finalmente saranno questi nostri doni offerti a Dei? Eu. Et per qual altra cosa pensi tu, che ad honore, a veneratione, & a gratia come dissi al presente. So. Dunque o Eutifrone il santo è grato a Dei: ma non vtile, nè amico. Eu. In uero io stimo sopra tutte le cose amico. So. Dunque il santo di nuouo com'io vedo è quello, che è amico a Dei?



a Dei? Eu. Sì. So. Dunque ti maraviglierai tu, dicendo questo, che le ragioni non si fermino: ma più tosto camminino, & qual Dedalo mi accuserai, che io le spinga a mutarsi; essendo tu di Dedalo vie più artificioso mentre fai, che i sermoni se ne vadino aggirando in cerchio; o non ti auedi, che'l parlar di nuouo ritorna egli al medesimo? ti aricordi tu dianzi, che'l Santo, & il diletto a Dio non ci parne il medesimo: ma tra loro diuersi? o non te lo aricordi tu? Eu. Me'l ricordo sì; dunque non ti auedi hora di dire, che'l Santo sia amico a Dei: questo poi non è altro, che l'esser amato da Dio, o non è egli così? Eu. Ad ogni modo. So. Dunque o non habbiamo concesso bene poco fa, o se bene all' hora, al presente nol poniamo bene. Eu. Apparisce. So. Dunque da principio è da considerarsi di nuouo ciò, che sia il Santo; perciocche io prima, che impari in modo niuno non mi vergognerò di star presente volentieri, & di buona voglia ma non mi dispreggiare, anzi applicandouì a fatto la mente, quanto si può il più esprimerci hora la verità, conoscendola tu, se alcun altro la si conosce. ne tu sei da esser lasciato qual Proteo innanzi, che non harras detto: conciossia che se tu non hauesti conosciuto chiaramente il Santo, & il profano, non mai per causa di un certo mercenario harresti tentato di perseguitare vn'huom.

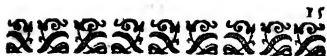


## EUTIFRONE.

*Vecchio, & a te padre, come di homicidio reo. Ma harresti temuto i Dei in non correr rischio di far ciò manco bene, & ti harresti uergognato del cospetto de gli huomini. Ma io hora so bene, che tu pensi di conoscer chiaramente il santo, & il profano. Hor di o Eutifrone, ne ci celar ciò, che tu pensi, che egli sia. Eu. Altra volta o Socrate, hora io sollecito homai l'andata altroue, essendo tempo, che io mi parca. So. Che fai tu o amico? hora partendoti mi hai gettato giufo da una speranza grande, onde speraua d'imparar da te ciò, che fosse il santo, & il non santo, & in così tal guisa fuggire l'accusa di Melito, dimostrandoli, che da Eutifrone io fossi diuenuto saggio d'intorno alle cose diuine; ne più oltre d'intorno a quelle, io fossi per introdurre secondo il mio rozzo parere niemse di nuouo: ma per uincer meglio il rimanente della uita.*







# L' A P O L O G I A DI SOCRATE.



*N* che maniera, o Athe-  
nesi, habbiano voi dispo-  
sto gli accusatori miei  
non lo so veramente; me-  
certo in guisa hanno com-  
mosso, che io mi sia dimen-  
ticato quasi di me stesso,  
con tanta persuasione mi fu auiso, che essi  
dicessero: tutto che per dir così, non vi han-  
no apportato niuna cosa di vero. Ma tra le  
cose molte, che mentivano, di ciò mi sono  
principalmente marauigliato, dicendomi  
essi, che voi vi haueste a guardare di non  
restar ingannati da me, quasi graue nel  
dire. Che non si habbian essi arrostiti, che  
incontinenti io fossi con gli effetti per  
confutarli, non parendo in verun modo  
graue nel dire, ciò dico sopra tutte le co-  
se mi è parso sfacciatissimo; se per auentu-  
ra non chiamano graue costoro, chi dice il  
vero: percioche se affermano questo; in  
vero confesseret di esser Retore, benchè



## APOLOGIA.

*non secondo l'uso loro . Hor costoro , com'io dico , non hanno detto niuna cosa di vero : ma voi sibene da me vdirete tutta la verità . nè voi Atheniesi , per Gioue , da me vdirete parole con liscio ornate , cioè con eleganza di verbi , & di nomi , come le di costoro , nè in altra guisa polite : ma sì ben messe insieme come allo improvviso ; confidandomi io di dover esser per dir cose giuste ; nè spero alcun di voi , che io sia per dir altrimenti . non convenendosi altrimenti , o huomini , a questa età , secondo la usanza de giuvanetti , di entrar a voi con parole a studio formate . Anzi , o Atheniesi , vi prego , & iscongiuro forte , che se mi vdirete in rispondendo valermi delle stesse parole , delle quali ancora nella piazza mi soglio valere , & nelle tavole , la one molti di voi mi hanno vdito alcuna volta , & altroue , non prendiate maraviglia , nè perciò strepitate . Perche questo se ne stà egli così . In vero io hora ascendo la prima volta al giudicio maggiore di settanta anni , onde adiuene , che in questa causa giudiciale da buon senno io sia forestiero . Et veramente così come se forestiero venuto ad Athene mi perdonereste , se io usassi la voce , & maniera forestiera , secondo l'uso , onde fui allenato , così al presente io vi prego , ( nè senza cagione ) che non attendiate alla forma del parlare , la quale come adiuene può esser & miglior , & peggio-*



peggiore . ma consideriate qui ponendo mente se io dica perauentura cose giuste, o ingiuste . essendo questo l'vfficio del giudice: ma del Retore il parlare il vero . Hor egli è giusto , o Atheniesi , che io risponda primieramente alla prima accusa falsamente fabricata , & a primi accusatori , poscia all'ultima , & a gli ultimi . Molti boggimai mi ui hanno accusato falsamente molti anni sono , iquali io temo più che gli amici di Anito ; tutto che ancora costoro siano gravi nel persuadere . Ma coloro o buomini son più potenti che appresso ad alcuni di voi nella giouanezza vostra presero potere , accusando me lungè dalla verità , & persuadenda voi , che fosse certo Socrate sapiente , ilqual inuestigasse le cose , che si fanno sopra l'aere , & sotto la terra , & hauesse in vsanza di far disputando miglior la causa peggiore . Per certo , o Atheniesi , chi hanno diuulgato questo rumor di me , sono i potentissimi miei accusatori ; percioche chi queste cose ascoltano , stimano , che chi vanno indagando , o inuestigando cotali cose non credano , che siano i Dei . Poscia molti sono gli accusatori si fatti , & mi accusano già molto tempo , & in quella età ancora vi persuasero , nella quale molti di voi fanciulli o giouanetti per certo credeste facilmente in vna accusa , essendo assente l'accusato , ne ritrouandosi chi tenesse la cura della

A 4 difesa.



## APOLOGIA.

*difesa . Et ciò sopra il tutto è fuori d'ogni ragione , che non sia lecito, che si sappiano i nomi di coloro , nè si dicano, eccetto , se alcun di loro fosse facitor di comedie . Hor quantunque vi hanno da capo persuaso queste cose per invidia , & per calunnia , & chi persuasi persuadettero altrui , costoro tutti ad ogni modo dubiosissimi sono , nè le cito è , che siano tirati in giudicio , nè confutati : ma è necessario in difendendosi , & in confutandoli , che si contenda quasi con le ombre; non rispondendo niuno. Dunque stimate ancora voi , come da me si dice , che siano stati doppi i miei accusatori , & chi poco fa mi hanno accusato , & chi già molto , de quali io parlo . Et giudicate che mi si conuegna prima risponder loro , conciosia che voi li habbiate vditì innanzi accusarmi , & via più , che questi ultimi . Stiano le cose così O Atheniesi ho da risponder hoggimai a quelle colpe, & da sforziarmi di tenar via questa calunnia in tempo sì breue , laqual voi ingannati da calunnie hauete conceputa contro di me già sì lungo tempo . Hor io desidero di confutar così alla fine gli aduersari. & di ottenere questo se dee esser il meglio , & per me , & per voi , tutto che io stimi , che sia egli per douer esser malagenole , nè mi è forte celato ciò , che egli si sia , nondimeno ne succeda questa così , come piace a Dio . Noi poi dobbiamo vbidir alla legge, & por*

*tar*



tar la difesa nostra. Dunque ridiciamo da capo qual sia l'accusa, dalla quale è contro di me nata quella calunnia, nella quale confidato, Melito mi ha accusato. Siano le cose così. Dunque, che dicono gli accusatori miei? perche come se fossero presenti al giudicio si reciti la loro accusa, nella quale contro di me giurarono. Socrate opera ingiustamente, & troppo curiosamente ricerca le cose che sono sotto la terra, & quelle che sono nel cielo, & sia la causa inferior superiore. Appresso ad altrui insegna il medesimo. Veramente tale si è l'accusa. In vero certe cose sì fatte erano ancora da voi vedute nella comedia di Aristofane, portandosi colà intorno la persona di certo Socrate; affermando egli di andare vaggando per l'aere, & molte ciancie sì fatte, delle quali io non intendo nè poco, nè molto, nè ciò dico sprezzando quasi tale scienza, se fosse alcun saggio d'intorno a cose tali, per non esser accusato reo da Melito d'una cotanta colpa: ma perche daddouero, o Atheniesi, non so nulla d'intorno a questo. Di ciò poi cito molti di voi per testimoni, & prego quanti di voi mi haueste udito a disputare alcuna volta, essendo certo molti di voi sì fatti, che vogliate l'vn'all'altro insegnarle, & dichiararle. Dunque insieme considerato se alcun di voi alcuna volta udito mi habbia a disputar niente d'intorno a questo, o sia egli



## APOLOGIA.

molto o poco. Et da ciò alla fine conoscere-  
te, che tale si è il rimanente delle altre  
cose, le quali dal vulgo sono di me portate  
intorno, non essendo vera niuna di esse.  
Più oltre se da alcuno harrete udito, che  
io insegno gli huomini, & dilà ammasso da-  
nari, nè questo è vero. Ma mi par bene  
certa cosa eccellente, se alcun potesse in-  
segnar gli huomini, come Gorgia Leontino,  
& Prodic Chio, & Ipia Eliense; ogn'un  
de quali ha quel potere, col quale andando  
a qualunque città, persuadono a giovani  
(cui si fa lecito di conuersar gratis con qua-  
lunque de loro cittadini) che li seguitino,  
lasciata la conuersatione de propri loro, &  
dando danari, habbiano loro gratia ap-  
presso. Ancora vi è qui vn' altro huomo sa-  
uio da Paro, ilquale vdi, che è hora venu-  
to. Perche auenne, che io mi abbatteffi al-  
cuna fiata in quell'huomo, che ha speso più  
danari ne' Sofisti, che tutti gli altri, dico  
in Calia figliuol di Iponico, ilqual in cotal  
guisa lo interrogai, hauendo egli due figli-  
uoli. O Calia dissi io, se i tuoi figliuoli  
fossero potedri, o vitelli, hauereffimo noi  
alcuno, cui assegnandoti mercede commit-  
tessimo il gouerno loro; ilquale li facesse  
belli, & buoni in quanto alla virtù, che fos-  
se loro conueniente. tale poi sarebbe o al-  
cun de caualleri & , o de contadini: ma  
hora huomini essendo i tuoi figliuoli quale  
pensiti, che si debba commetter al loro go-  
uerno?



uerna ? chi tiene scienza di questa virtù humana & civile ? perche io stimo che hauendo tu figliuoli , habbi a ciò considerato . Vi è egli forse alcun tale , o pur no ? E veramente diss' egli . Chi n'è d'esso ? & donde è egli ? & per quanta mercede insegna ? O Socrate , diss' egli , vi è Eueno Pario , & la mercede è cinque mine . Et io giudicai felice Euenio , se daddouero tiene quest'arte , & la insegna così diligentemente ; conciosia se ancor io queste cose sapesti , mi glorierei forte , & molto mi stimerei . Ma per certo , o Atheniesi , io non le so . Dunque alcuna soggiugnerebbe perauentura , quale , o Socrate , è lo essercitio tuo ? & onde contro di te sono nate queste calunnie ? Che se tu non facesti alcuna cosa fuori dell'altrui vsanza , non ti sarebbe di te commosso tanto rumore , conciosia che , onde il rumore sarebbe così frequente intorno alla tua persona , se tu non hauesti alcuna cosa operato dal volgo lontana ? Hor dicci ciò , che sia finalmente questo , a fine noi di te non giudichiamo temerariamente alcuna cosa . In vero questa mi pare di manda giusta . & isforzeromi di dimostrarui ciò , che sia questo , che mi ha partorito questo nome , & questa calunnia . Hor vdate homai tutto che io temo , che non appaia ad alcun di voi , che io scherzi : ma tuttavia sapiate bene , che ad ogni modo io vi son per dire la verità . Non per altro veramente ,



## APOLOGIA.

**O** *Atheniesi*, che per certa sapienza ho fatto acquisto d'un tal nome. ma per qual sapienza? per quella forse, che è sapienza humana, parendomi per questa di esser sauo. Hor coloro, i quali io ricordana poco fa, hanno forse certa sapienza maggior dell'humana, o non ho, che mi dire, non essendo ancora io di questa dottato. Che se alcun dicesse, che io la possedessi mentirebbe, & ciò direbbe calunniandomi. nè vi sia grave, o *Atheniesi*, se pare a voi, che io dica alcuna gran cosa; perciocchè io non dirò parole mie: ma vi appor-terò testimonio degno di fede. In vero se è in me alcuna sapienza, quale sia ella, io vi apporto in testimonio il Dio di Delfo. Copiosia che voi per certo conoscestes Cherefonte. Egli da giovane a me era familiare, & amico al popolo vostro, & se ne fuggì di compagnia con esso noi, & insieme ritornò nella città. Per certo hauete conosciuto quale era Cherefonte, quanto ardente d'intorno a qualunque cosa, cui si fosseriuolto. Dunque andato lui alcuna volta a Delfo, hebbe ardimento di far esperienza di questo vaticinio. nè habbiate a male, o huomini, ciò, che io sono per dirui al presente. In vero addimandò egli se fosse alcuno di me più saggio. gli rispose la Pitia, che non vi fosse alcuno più sapiente. Di questo il fratello di lui vi renderà testimonianza, essendo Cherefonte morto.

*Hor*



*Hor considerate per qual cagione io vi dica questo, douendo io insegnarui, oue sia nata questa calunnia inuerso di me. Veramente ciò hauendo io vduto, così fra me stesso considerai. Che dice Dio? O che si vuole egli con questo oscuramente significare? perche io mi conosco di non esser saggio, nè d'intorno alle cose grandi, nè alle picciole. Dunque, che vuol inferir egli quando afferma, che io sia sapientissimo? Percioche da crederfi non è, che Dio mentisca, non essendo ciò conueniente a Dio. Et in cotal guisa lungamente ambiguo inuestigaua ciò, che si hauesse voluto accennar l'oracolo. Et finalmente mi voltai a pena ad inuestigarlo per vna certa tal via. Io me ne andai ad vn certo di coloro, i quali è auso, che siano sapienti, quasi, che quì se in alcun luogo io fossi per riprender' il vaticinio, Et dimostrar all'oracolo, che non io, il quale date fui detto: ma costui nella sapienza a me si habbia ad anteporre. Dunque lui considerando, il cui nome non è necessario, che io palesi, essendo egli vn certo di coloro, che si maneggiano nella Republica; al quale di corisguardando, o Atheniesi, ho patito certa tal cosa, Et con lui disputando, mi fu auiso, che quest'huomo paresse sapiente, Et a molti altri, Et massimamente a se stesso: ma non vi fosse egli. Poscia tentaua di dimostrarli, che egli pensaua di esser sapiente,*



## A P O L O G I A .

ma non vi erano . Per la qual cosa *È* egli  
mi si rese più che nimico , *È* molti, che si  
ritroua uano presenti hebbero questo forte  
amale . Si che ritornato in me stesso , così  
con esso meco pensaua di esser di lui più sa-  
piente , parendo , che nè l'vno, nè l'altro di  
nos non conoscesse alcuna cosa, bella, *È* buo-  
na : ma vi fosse questa differenza , che egli  
tutto che non sapesse niente , tuttauia pen-  
sasse di saper alcuna cosa : ma io così come  
non sapena , così pensassi di non sapere .  
Dunque mi è auiso in questa menomissima  
cosa di esser più saggio di questo huomo ,  
perche io non penso di saper le cose , che io  
non so . Poscia me ne andai ad vn altro di  
coloro , che son tenuti più saggi di lui , *È*  
in considerandolo , ad ogni modo mi fu au-  
iso , che in lui fossero le stesse cose , *È* qui an-  
cora mi resi lui , *È* molti altri più , che  
nemici . Poscia passai ad altri , aueden-  
domi , *È* contristandomi , *È* temendo del-  
l'odio , che io concitaua contro di me . Ma  
pure mi parue necessario di antepor a tutti  
l'oracolo diuino , *È* andar per tutto inue-  
stigando ciò , che si volesse l'oracolo ; *È*  
per questa cagione ritrouar tutti quelli ,  
che pareffero di sapere alcuna cosa . Et  
per Cane Atheniese (conuenendomi confes-  
sarmi il vero) mi è auenuta alcuna cosa ta-  
le in inuestigando questo , di ritrouar quel-  
li , che erano approuati seconda la opinio-  
ne de gli huomini , quasi più di tutti im-  
pru



*prudentissimi, ma quelli che erano tenuti inferiori di star meglio in quanto aspetta alla prudenza. Egli è utile il riferirne gli errori, & le fatiche mie, lequali veramente perciò sostenni a fine da me si appruasse l'oracolo in guisa, che poscia non si potesse hoggimai confutar più. Dopo gli huomini civili mi ridussi a Poeti Auttori delle tragedie, & de' distrambi, & d'altri versi, quasi per ritrouar quì molto chiaramente di esser di costoro più rozzo. Sì che presi i libri loro, d'intorno a quali pareua, che si haessero affaticato massimamente, procurai di saper i lor sensi per imparare alcuna cosa da loro. Hor, o huomini, mi arrossisco aprirui quì la verità; nondimeno ella si dee dire. Tutti gli altri presenti, per dir così, harebbono quasi parlato meglio di loro di quelle cose, d'intorno alle quali scrissero i poemi. Hor ritrouai subito ne Poeti, che essi non faceuano le cose, che fanno con sapienza: ma per certa natura, & concitatione di animo diuina, come ancora coloro, che ispirati da furor diuino, rendono le risposte de' gli oracoli. Conciosia, che essi dicono molte cose, & eccellenti: ma non intendon niente di ciò, che dicono. In certa così maniera mi paruerò disposti i Poeti, & insieme considerai, che e si giudicauano sapientissimi fra tutti per la Poesia d'intorno alle altre cose anchora, nelle quali*

*non*



## APOLOGIA:

non sono sani . Et andio quinci mi dipartì col medesimo parere ad ogni modo , giudicando di hauer superato costoro, come ancora gli huomini ciusli . Alla fine poi me ne andai a gli artefici , come consapeuol bene di non sapere ( per dir in cotai guisa ) niuna cosa costì ; conoscendo , che harrei ritrouato , che essi sapeuano molte, & belle cose . Nè veramente d'intorno a questo mi sono ingannato , sapendo essi le cose , che io non sapeua . & in questa parte erano di me più saggi . Egli mi parue, o Atheniesi , che si ritrouassero i buoni artefici nel medesimo errore nel quale ritrouai i Poeti . Che perche fornuiua bene le proprie cose , qualunque di loro si pensaua sapientissima nelle altre cose, ancora grandissime . Et questo errore offuscaua ancora quella sapienza, che era in loro . Per la qual cosa , se in vece dell'Oracolo interrogassi me stesso , se ia eleggeffi di star me così , come io sto ; cioè non sapendo la loro sapienza , nè sendo ignorante secondo la loro ignoranza , ouer hauendo, & l'vna, & l'altra delle cose, che tengon essi, per cento risponderci insieme à me stesso , & ah, l'Oracolo , che mi giouasselo star , com'io mi ritrouo . In vero , per questo mio inuestigare , o Atheniesi , sono nate verso di me molte difficilissime inimicitie, & grauissime , dalle quali ne sono seguite molte calunnie . Hor il nome della sapienza



*za perciò mi è nato, che li presenti pensano, che io sappia molto quelle cose, d'intorno alle quali confuto gli altri. Ma, o Atheniesi, pare, che daddouero sia sapiente Dio. E si voglia significare con questo oracolo, che l'humana sapienza poco, anzi nulla sia da stimarsi. Ma che nomini Socrate sapiente; il faccia egli a fine, che valendosi del mio nome, come di certo effempio, dica quasi in questa maniera. O huomini, questi è sapientissimo tra voi, il quale conosce come Socrate, che non è veramente di alcun merito rispetto alla sapienza. Dunque io così disposto non cesso compiacendo a Dio, di cercar al presente, E inuestigar questo per tutto, ritrouando qualunque o de cittadini, o de forestieri, ch'io stimi saggio. Et se egli alcuna volta non mi paresse di seguir Dio, dimostro, che egli non è saggio, E per occupationi sì fatte non mi rimane otio di alcun momento al fare alcuna cosa publica o priuata: ma per lo culto di Dio mi ritrouo in povertà infinita. Più oltre i giouanetti grandemente ricchi, E che sono liberi da negotij, di lor proprio volere, seguendo mi, si compiacciono vñendo, che gli huomini vengano da noi confutati, anzi essi alcuna fiata imitandosi, si affaticano poscia di esaminar altrui, E come io penso ritrouano dipoi molta copia d'huomini, i quali stimano di saper alcuna cosa, non*



## APOLOGIA.

*sapendo esser o niente, o forse poco. Coloro poi, che da questi sono conuinti, non tanto si rendono loro, quanto a me inimici, & dicono, che per certo sia sceleratissimo Socrate, & corruttore di gioventù. Et quando alcun da loro procurasse sapere qual cosa facendo io, o insegnando li corrompessi, non potrebbero assegnare cosa niuna, anzi ad ogni modo, non la saprebbero. Ma a fine non paia, che manchi loro materia, ricorrono a queste cose, che con voce commune sogliono rinfacciarsi agevolmente a tutti i filosofi, cioè, che io non cerchi se non quello, che è sopra la terra, & quello che è sotto la terra, & non creda, che siano i Dei, & dimostri la causa inferiore quasi superiore; perció che, come penso, non vogliono confessar il vero, cioè che siano sdegnati per quello, che sono stati conuinti di simular di sapere cio, che non sano. Dunque essi (come io penso) come quelli, che sono ambiziosi, & impetuosi, & in numero molti, & che congiurati di me parlano con persuasione, empiono le vostre orecchie, fortemente calunniandomi già molto, & al presente. Hor di costoro contro di me si son leuati Melito, & Anito, & Licone. Melito per li Poeti mi è egli nimico: ma Anito per gli artefici, & per li gouernatori della repubblica; Licone finalmente per causa de Re-tori. Si che come da principio diceua, in*  
*vero*



vero mi marauiglierei, se io potessi hora in così breue tempo rimouer da voi questa calunnia, resa così grande. Per certo, o Atheniesi, io vi parlo il vero, nè vi nascondo, nè da paura tenuto leuo via alcuna cosa o grande, o picciola; benchè io conosca quasi di douer esser molesto agli stessi. Il che vi è di argomento, che io dico il vero. E sia questa vna calunnia contro di me nata. E di lei sieno tali le cagioni. Et se al presente, o per l'auenire le ricercherete, in cotai guisa si ritrouerà da uoi, che ne sian esse. Dunque mi sia questa bastenole difesa appresso a voi d'intorno a quello, di che i pri mi accusatori mi incolpauano: ma tenterò di risponder per ordine al buon Melito amator della patria, come egli dice, E al rimanente de gli accusatori. E di nuouo come siano essi altri accusatori, portiamo nel mezzo l'accusa presa, dato il giuramento per schiuar la calunnia, la qual se ne stà in questa guisa. Hor egli dice, Socrate opera ingiustamente, corrompendo la giouentù, E non pensando i Dei, che la città si stima: ma certi altri demoni nuoui. Si fatta si è l'accusa. Hor ventiliamo qualunque parte di lei. Egli mi oppone, che io corrompa i giouani, E in questo io faccia ingiuria. Ma io, o Atheniesi, in contrario dico, che ingiuria Melito, perche daddouero scherza, così ageuolmente tirando gli huomini in giudicio, simulando  
di



## APOLOGIA.

di attender diligentemente, & tener cura di cose, le quali non li furono à cuore mai. Che ciò così sia, sforzerommi ancora di dimostrarvelo. Hor Melito rispose dimmi, se per auentura tu fai più stima di alcun'altra cosa, che di questo, cioè, che riescano i giouanetti ottimi quanto si possa il più. Di questo sì. Deh di al presente a costoro chi faccia i giouani migliori, essendo manifesto, che tu il sai, essendoti ciò à cuore. Per certo tu hai ristrouato hoggimai come tu di, che io li corroppo: à costoro mi hai accusato, & tirato in giudicio. Deh di loro adunque chi li fa migliori, & dimostra chi egli sia. Vedi tu o Melito, come taci, nè puoi dir nulla? Et pur non ti par cosa turpe, & bastenol argomento di ciò, che io mi dico, che tu non habbia curato mai questo? Mi di hoggimai, huomo da bene, chi li fa buoni? Le Leggi. Hor, ottimo huomo, ciò non addimando io, io, ma qualhuomo è quello il quale principalmente sà questo stesso, cioè le leggi. O Socrate, questi giudici, come di tu, o Melito? possono forse queste leggi ammaestrar i giouani, & rendergli migliori? Sì certo. Dimmi se tutte? o altre il possono, altre no? Tutte. Per Giunone tu parli bene, & racconti vna gran copia di chi apportano a giouani giouamento. Ma che? Costoro che ascoltano li fan essi migliori o pur no? Ancora essi. Ma che i Senatori? Et i Senatori.



tori. Perche , o Melito , è da guardarsi forse , che gli oratori non corrompano i giuvenetti , o veramente tutti costoro ancora li fan parimente migliori ? Etiamdico costoro . Dunque tutti gli Atheniesi , come è auiso , gli rendon honesti , & buoni fuor , che io ; corrompendoli io solo . Di tu così ? Così certo , & grandemente . Tu mi ascrivi una gran infelicità . Rispondimi , se d'intorno a caualli etiamdico pensaresti il medesimo , cioè , che fossero tutti gli huomini quelli , i quali facessero i caualli migliori , & un certo fosse , che li corrompesse ; o ad ogni modo contrario , che un certo fosse possente di venderli migliori , o molto pochi perito del caualcare : ma la maggior parte , se conuersassero con loro , & di essi se ne ualessero , li renderebbono peggiori ? Non se ne stà egli o Melito la cosa così , & d'intorno a caualli , & al rimanente de gli animali tutti ? Così ad ogni modo , o se tu o Anito il confessi , o no ; per uoche harrebbero i giuani ritrouata una felicità grande , se vn solamente corromper li potesse , & giouassero loro tutti gli altri . Alla perfine o Melito dimostri bassuolmente , che da te non si è tenuto mai niun pensiero dalla gioventù , & massimamente dimostri la tua negligenza , nè a quelle cose si sia mai pensato da te , d'intorno alle quali mi accusi . Oltre ciò , per Gione ti prego o Melito , che rispondi a noi ,



noi, se potremmo conuersar meglio fra buoni cittadini, o fra cattivi. Deb rispondi, non ricercandoti noi di alcuna cosa malageuole. Non fanno sempre i rei alcun male a coloro, co' quali vsano? E bene i buoni? senza dubbio. Vi è forse alcuno, che volesse prender più tosto danno, che beneficio da coloro, co quali conuersa domesticamente? Rispondi huomo da bene; comandandosi la legge, che tu risponda? Vi è alcuno, che volesse patir danno? Per certo no. Hor dimmi san io da te chiamato in giudicio, come corruttore de giouani, E che io li faccia più tristi volontariamente, o contro il mio volere? In vero dico Valendolo tu. Qual è la cagione, o Melito, che tu di età si fatta sei più saggio di me, che son sì grande; dimmi per, che tu conosca, che nuocano i rei massimamente a chi sono lor presso, E giouano i buoni: ma io caduto in tanta pazzia, che non conosco se io ren dessi peggiore alcun de famigliari, che io farei per correr rischio di non patir alcun male da lui; E volendol'io, mi apparterei questo cotanto male come tu di? In vero è Melito io non ti credo questo, E istima ancora, che niun altra non te'l concederebbe. Hor io o non corrompa i giouani, o se li corrompo, lo fa contra il mio volere. Si che in ambedue questi modi mentissi. Che se io contro il voler li corrompo, non comanda la legge, che si tirino in giudicio i de-



i delitti inuoluntari: ma tirandosi in disparte, si insegna, & si ammonisca; essendo manifesto, se io imparerò, che io non sia per far mai più questo, che io faceua contro al mio volere. Tu poi non mi hai voluto corregger familiarmente: ma in giudicio mi irri; laoue ordina la legge, che si tiri no coloro, che hanno di pena più tosto bisogno, che di disciplina. Hoggimas, o Atheniesi, egli è manifesto da questo, che hora io diceua, che non ha hauuto Melito mai niun pensiero, o grande, o picciolo. Hor o Melito, in che modo affermi al presente, che io corrompa i giouani, o perche io insegna, come hai scritto nell'accusa, che io non mi pensi quei Dei, che la città si stima: ma alcuni altri certi nuoui demoni? o non affermi tu, che nell'insegnarli siano i giouani da me corrotti? Ad ogni modo, & grandemente io affermo questo. Per li Dei, o Melito, de quali al presente parliamo, racconta a me chiaramente, & a costoro, non ancora intendend'io apertamente, se tu di, che io insegna a giouani a pensare, che siano alcuni Dei; che se così è, io penso, che siano i Dei, nè ad ogni modo senza Dio, nè in cot'al guisa so ingiustamente; tutto che io insegna, sì, che non fossero quelli, che la città si tiene: ma altri. Et questo è quello, d'intorno a che tu mi accusi, cioè, che io altri Dei introduca. o di tu, che ad ogni modo io li neghi, & di nuouo



## A P O L O G I A.

*insegni ancora a gli altri il negarli. Io affermo ueramente, che al tutto tu neghi i Dei. O ammirabile Melito; perche di tu cotesto? Dunque io non credo come gli altri huomini, che nè il Sole, nè la Luna siano Dei? Non per Giove o giudici nò. Perche dice egli, che'l Sole sia pietra, & terra la Luna. O Melito amico mio, tu stimi, che Anasagora sia d'accisarsi, & in cotal guisa sprezzzi costoro; stimando, che essi siano di lettere ignoranti, quasi non sappiano, che i libri d'Anasagora di Glazomene siano pieni di sì fatte ragioni. Di tu, che i giouani imparino da me queste cose, le quali alcuna uolta lecito sarebbe ancor, che fossero molte, che si comperassero dall'Orchestra col prezzo d'una dramma? & scheruirebbono Socrate, se le fingesse sue, massimamente essendo così disconuenevoli? ma per Dio o Melito pensi tu forse daddouero, che io stimi, che non ui sia alcun Dio? Niuno per Giove, nè in alcun modo. Egli non si dee prestar fede a te o Melito, nè massimamente, come mi è auiso, da te a te stesso. Perche mi pare o Atheniesi, che egli sia troppo oltraggioso, & gonfio, & senza dubio habbia scritto questa accusa con certo fasto, & uillania, & con certa temerità giovanile, assomigliandosi egli quasi a chi compone certo enigma, & tenti se Socrate saggio lo cogliesse, come a scherzare, & a proponer cose contrarie a se*



se stesso, o restasse Socrate ingannato insieme con gli altri, che lo ascoltano. Essendomi auiso, che costui contradica nelle accuse a se stesso nelle parole, come se dicesse. Fa ingiura Socrate, non pensando i Dei: ma pensando i; le quali cose pare, che siano ciancie di chi scherza. Considerate meco o huomini, in che modo mi paria, che Melito si dica questo. Et o Melito a noi rispondi. Ma voi, come da principio m'iscusai, non habbiate, à male se io parlo secondo la mia usanza. Vi è forse alcun o Melito, il quale pensasse, che fossero le cose humane: ma non gli huomini in alcun modo? mi risponda egli, o huomini, nè si confondi quando d'intorno a queste, quãdo d'intorno a quelle cose; è alcun forse, che pensi, che non siano i caualli: ma le cose della cavalleria? o non siano i tibicini: ma de tibicini gli uffici? Non vi è alcuno o ottimo fra gli huomini, per te rispondendo io Esate, & a questi altri, poi che tu risponder non vuoi: ma rispondi almeno a quello, che di poi segue. E' egli alcuno il quale pensi, che siano l'opere de Demoni: ma non i Demoni? Niuno nò. Quanto lentamente, & a pena da costoro sforzato sei uenuto alla risposta. Dunque non confessi tu, che io pensi, & insegni le opere de Demoni, o siano esse nuoue, ouer antiche? ma ad ogni modo, come da te si confessi, io affermo l'opere de Demoni, & cio giurerò nella risposta. Che se io de Demoni penso l'opere, è



## APOLOGIA.

ad ogni modo necessario, che io pensassero, che sian i Demoni o non sene stà egli la cosa così? Così certo, ponendo io, che tu il confessi, poi che tu risponder non vuoi. I Demoni poi non stimiamo noi che siano o Dei, o di Dei figliuoli? Confessi tu forse questo, ouer il neghi? Ad ogni modo Non adiuuen egli ciò, che hora io diceua, se io penso, che siano i Demoni, come tu concedi, & siano i Demoni certi Dei, che tu proponi certo enigma, & quasi nouellando diceui, che io non stimassi i Dei; nondimeno di nuouo, che io li stimassi, poiche io penso, che siano i Demoni. Da capo, se i Demoni fossero figliuoli di Dei, sarebbero certi spurij o delle ninfe, o di certe altre, come si ragiona. Qual de gli huomini si penserebbe, che fossero i figliuoli de Dei: ma non i Dei: conciosia che questo sarebbe disconuenue, così come se alcun pensasse, che i muli fussero figliuoli de' caualli, o d'asini: ma non pensasse, che fossero caualli, & asini. Hor o Melito senza dubio pare, che tu con questo fine habbi ordinato questa accusa, o per far pruoua del nostro ingegno, o perche tu non hauesti d'intorno a che daddouero accusarmi. Ma tu in che modo persuaderesti ad alcuno, che hauesse pur un poco d'intelletto, che non fosse officio del medesimo huomo il pensare insieme le cose de Demoni, & le diuine, & dello stesso di nuouo il non pensar nè i Demoni, nè i Dei, nè

gli



gli heroi? Per certo in niuna altra guisa si  
puo dimostrar, che si possa far altrimenti.  
Alla perfine, o Atheniesi non mi pare, che  
sia bisogno di molta excusa: ma le cose,  
che si sono dette io giudico bastevoli, che da  
me non si sia fatta ingiuria, come mi accu-  
sa Melito. Hor cio, che io ho detto da prin-  
cipio, che si sia da molti concitata contro di  
me molta malevolenza, egli è verissimo  
daddouero, & questo mi conuince, se sarò  
conuinto, non Melito, nè Anito: ma la ca-  
lunnia, & inuidia di molti. laquale fin  
quì, ha conuinto anchora molti huomini  
buoni, & come penso conuincerà tuttauia:  
nè sia cosa marauigliosa, nè graue, se an-  
cora in me non si fermasse. Hor per auentu-  
ra alcun in cotal guisa mi interrogherà,  
Non ti vergogni o Socrate di essercitare  
certa tal cosa, onde al presente tu vegna  
in pericolo di morire? In vero a questa o-  
biettione darò questa giusta risposta. O hu-  
mo tu non parli bene se tu pensi, che si hab-  
bia ad hauer gran risguardo alla vita, o alla  
morte dell'huomo, d'intorno a che vi è cer-  
ta picciola utilità: ma non da considerarsi  
quel solamente più tosto qual'hora fa al-  
cuna cosa, se opera egli cose giuste, o ingiu-  
ste, ouer opre di huomo da bene o di cattiuo.  
Altrimenti secondo questa tua ragione sa-  
rebbero stati da dispreggiarsi tutti i semi-  
dei, che morirono sotto Troia, & altri, &  
primieramente il figliuolo di Tetide, il qua-



## A P O L O G I A.

le in guisa di spreggio il pericolo della morte per non ricever una infamia brutta, che hauendo la madre Dea a lui predetto, che si affrettaua per andare ad uccidere Ettore, come io penso, con queste parole. O figliuolo se in vendetta di Patrocolo amico tuo da Ettore ucciso ammazzerei Ettore, tu morirai; perche, disse ella, incontinente dopo la morte di lui ti soprafa una sorte infelice. Hor egli dico tutto, che da lei hauesse inteso questo, tuttanìa si fattamente dispregiò il pericolo, & la morte, che molto più harrebbe temuto la uita vergognosa non vendicando le ingiurie de gli amici, che la morte; le rispose, che egli desideraua più tosto di morire per la giusta uendetta dell'amico, che dimorando nelle nani uiuer ridicolofo, & vano peso di terra. Hor pensi tu, che egli hauesse preso pensiero del pericolo, & della morte? Et veramente, o Atheniesi, così se ne stà la cosa. Che come mi pare faccia mestieri, che chiunque si fermi in quel luogo, oue si pose: stimando ciò ottima cosa, se dal superiore si ordinasse, che egli si fermi, & corra il pericolo, non temendo nè la morte, nè alcuna cosa più, che la bruttezza. In uero, o Atheniesi errerei grauemente, se qui abbandonassi l'ordine per la paura della morte, o di altra cosa: hauend: io vbidito a quei capi i quali mi hauete dato per superiori, & in Potidea, & in Anfipoli, & in Delo; percio-



perciocchè quivi all' hora mi fermai , la one  
 essi ordinarono , che io mi fermaſſi al pari  
 di chi ſi ſia , & ſottentrar al pericolo del-  
 la morte ; & ordinandomi Dio com' io pen-  
 ſaua, che a me faccia meſtieri di viuer filo-  
 ſofando , & eſſaminando me ſteſſo , & gli  
 altri, nè di abbandonar l'ordine temendo la  
 morte , o qualunque altra coſa : ſarebbe  
 miſfatto graue ſi , & all' hora dadouero  
 mi tirerebbe alcuno in giudicio giuſtamen-  
 te , che io non iſtimaiſſi , che foſſero i Dei ,  
 ſe non ubidiſſi allo oracolo, & temeſſi la mor-  
 te, & penſaiſſi di eſſer ſaggio, non eſſendo pù  
 to tale . Concioſia che o huomini non ſia  
 niuna altra coſa il temer la morte , che  
 parer ſaggio , chi non è ſaggio; eſſendo ciò il  
 parer di ſaper le coſe , che non ſi ſanna ;  
 perche niuno non ſà la morte , nè ſe ſia al-  
 l'huomo il ſommo bene di tutti i beni : ma  
 la temono coſi, come ſe ſapeſſero bene, ch'el-  
 la foſſe il grandifſimo de' mali . Chi dee ha-  
 ver dubbio , che queſta ignoranza non ſia  
 da biaſimariſi grandemente , ſecondo la qua-  
 le pensa alcuno di ſaper le coſe , che non  
 ſà ? Ma io o Athenieſi in queſto forſe ſono  
 da molti huomini differente, & ſe in alcu-  
 na coſa io diceſſi di eſſer più ſaggio di altrui,  
 in queſta ueramente io mi direi, che non ſa-  
 pendo io baſteuolmente le coſe , che ſono ap-  
 preſſo a gli inferi , ſimilmente io conoſco di  
 non conoſcerle: ma io bene, che'l far ingiu-  
 ria, & il non ubidir al ſuperiora a Dio, a



## APOLOGIA.

*huomo, che egli si sia, è cosa rea, & brutta. Dunque queste cose, che io non so, se siano buone, non le temerò, & fuggirò più, che quelle, ch'io conosco esser cattive. Per la qual cosa, se hora voi mi liberaste non credendo ad Anito, ilqual disse, o che io da principio non era da chiamar al giudicio, o chiamato, che io fossi da esser condannato necessariamente; perche se da voi io fossi assoluto harrebbe ad auenire, che i figliuoli vostri seguendo le uestigia di Socrate, tutti a fatto si corrompessero. Se dic'io a questo voi così diceste, o Socrate non crediamo ad Anito, & con nostri voti ti assolviamo; con questa conditione nondimeno, che per lo innanzi tu non ti maneggi più d'intorno allo inuestigar, & filosofar questo, & se a far ciò fossi colto, te ne morissi. Se con queste conditioni mi voleste licentiar, in uero vi risponderai o Atheniesi, ueramente io vi offerua, & amo; non per tanto farò per vbidir più tosto a Dio, che a voi. Et mentre io harrò spirito, & mi auanzeranno le forze, non cesserò di filosofare, essortando, & insegnando qualunque da me si ritrouerà, sì come io soglio in questo modo. Perche o osimo huomo; essendo tu cittadino d'Athene, città amplissima, & eccellentissima in sapienza, & in potenza, non ti arrossissi di por tutto lo studio d'intorno a questo, onde ti auengano grandissime ricchezze, gloria, & honore: ma a fine, che in te s'assi-*

stioni



stou la prudenza, & la verità, & l'habito ottimo dell'animo, non pensi nè tiensi cura? Et se alcun di voi con esso meco contenderà, affermando di tener cura di questo, non incontnente il lascerò, nè partixommi: ma di saper procurando essuminerollo, & riprenderollo. Che se egli a me non paresse di posseder virtù, nondimeno di lei ne facesse professione, il riprenderò, come che non istimi niente quelle cose, lequali sono di molta stima: ma le vilissime prezzò assai. In uero si userà da me questo ufficio inuerso a qualunque giouane, & uecchio, ne quali mi abbattefi; & di nuouo inuerso al forestiero, & al cittadino: ma più inuerso a cittadini, quanto più per genere mi siete prossimi. Perche, siatene certi, che questo es comanda Dio. Hor io mi stimo, che fin qui non ui sia uenuto in questa città maggior bene, di questo mio ministero il quale io presto ubidendo Dio; percioche io uo a torno niun'altra cosa facendo, che persuadendo a giouani, & a uoi uecchi che non si debba hauer pensier innauz, nè più ardente, nè de corpi, nè de danari, nè ad ogni modo delle altre cose, che dell'animo, a fine sia egli ottimo quanto si possa il più; insegnando, che non derisi a gli huomini la uirtù da danari, ma dalla uirtù i danari, & gi altri bens tutti, & priuatamente, & pubblicamente. Dunque se cio insegnando io corrompo i giouani; per certo fareb-



## APOLOGIA.

*be egli cosa pernitiosa Et se alcun dicesse, che  
 io insegno altro, che questo, non dice niente.  
 A queste cose io direi o Atheniesi. O  
 uibidite voi ad Ansto, ouer no, o liberate-  
 mi, o no; percioche io non sono per douer far  
 altro; ancora che io haueſſi a morire più  
 volte. Nè uſturbate o Atheniesi: ma come  
 da principio ui pregai, ascoltate mi riposa-  
 samente; essendous per esser utile, com'io  
 penso, se vdirete ciò, che hora sono per di-  
 re. Inuero sono per dirui alcune altre co-  
 se, lequali udendo, ui mouerete forse al gri-  
 dore: ma ciò non fate in alcun modo. Sa-  
 piate uoi bene, se tale mi ucciderete, qua-  
 le hora io ui diceua, che uos non farete per  
 offender più me, che voi stessi. Me nè Me-  
 lito, nè Anito offenderà mai: non potendo-  
 lo far essi. Poiche è cosa nefanda, com'io  
 penso, che l'huomo migliore sia offeso dal peg-  
 giore, nondimeno il potrebbe ammazzare,  
 o discacciare, o fargli qualche uergogna.  
 E ciò egli, E alcun altro si penserebbe  
 smisurati mali: ma io non li penso no: ma  
 che sia molto peggio il far quello, che al  
 presente fa costui; mettendosi ad ammaz-  
 zare un'huomo ingiustamente. Per la qual  
 cosa o Atheniesi, non tanto a me fa mistie-  
 ri di pensare alla difesa per mio rispetto, co-  
 me stimerebbe alcuno, quanto per rispetto uo-  
 stro a fine condannadomi, in alcuna cosa non  
 peccar e coniro a quell'ufficio, che uſi ha da  
 Dio, che se mi ammazzarete, veramente*



non ritrouerete un'altro tale conceduto da Dio alla città vostra (intto, che questo parlare sia degno di riso) come a' certo canal grande, & generoso: ma peggio per la smisurata grandezza, & bisognoso di esser eccitato da alcun tafano, quale è Aniso, che habbia Dio aggiunto alla città vostra, dico me, il quale destando ciascuno, & ammonendo, & riprendendo, non cesso intto'l giorno in ogni luogo di starvi a canto. Hor un'altro tale o Atheniesi non ritrouerete agnomamente. Dunque se a me crederete, sarà assoluto da voi con vostri voti: ma se per auentura, a guisa di sonnarchiosi, hauendo a male di esser svegliati, temerariamente sarò ucciso, come Aniso vuole; dormirete il rimanente del tempo tutto, se per auentura, tenendo cura di voi Dio, non uenemandasse alcun'altro. Che poi io sia tale, che sia dato da Dio alla città nostra, quindi il potreste considerare Per certo non par cosa humana, ch'io habbia ad ogni modo dispreggiato tutte le cose mie & in questa negligenza della mia casa, tanti anni io perseneri homai, intento sempre al vostro bene, mentre io qual padre, o fratello di età maggiore, vi vò persuadendo ad hauer cura della uirtù. Che se per questo ufficio mio, io riceuessi alcuna utilità, o mercede, ciò in se terrebbe alcuna ragione humana. Ma hora, il che voi etiamdio vedete chiaramente, questi miei accusatori,

E s tutto



## APOLOGIA.

tutto che habbiano sfacciatamente ammassato le altre cose tutte contro di me, tuttavia non sono stati osi in modo niuno di sentir con quella solita sfacciatezza, & addur testimoni, i quali approuassero, che per questo io haueSSI riscosso, o chiesto alcuna mercede. Di questo poi io ui appor-  
 so un testimonio bastevole, com'io penso, la povertà mia. Ma per auentura puo parer ad alcuno cosa disconueniente, che andan-  
 do intorno io consigli priuatamente ogn'uno con troppo ansietà, & non osi consigliare questo stesso alla città pubblicamente, nè ne gli arrenghi. Di ciò n'è cagione quella, che spes-  
 se volte mi harrete udito dire per tutto, cioè la uoce, che in me si fa cosa diuina certo, & del Demone, del che Melito si ha fatto breffe nell'accusa. Hor in me si troua per  
 fino dalla fanciullezza certa uoce, la qua-  
 le qualhora si fa, mi uita il far quello, che io era per operare: ma non mi efforta mai. Questo dico è quello, che mi fa resisten-  
 za che io non efferciti le cose publiche, & par che molto bene mi sia contrario. Per-  
 che ui è manifesto o Atheniesi, che se per lo adietro io mi haueSSI intromesso ne pu-  
 blici negotij, mi sarei rouinato già molto. Si che harrete apportato nè a me, nè a uoi  
 utilità alcuna, lo ui prego a non sdegnar-  
 ui con esso meco in dicendoui il uero; però  
 che niuno non potrebbe al d'ungo esser sal-  
 uo se à noi, o ad alcun altro popolo si opponesse  
 legis.



legittimamente, a fine si vietassero molte cose ingiuste, & inique, che si sogliono fare nella città. Ma egli è necessario, che chi dà d'overo combaste per lo giusto, se pure è per rimaner salvo a breue tempo, vna priuamente, nè tocchi la repubblica. In uero di queste cose vi addurro gran argomenti, non parole: ma fatti, i quali uoi stimate forte. Vdite homai cio, che mi è auuenuto, a fine che chiaramente conosciate, che io non sarei stato per conceder mai a niuno alcuna cosa contro il douere per paura di morte, tutto che non concedendola incontenente io fossi per morire. Veramente vi riferirò alcune cose moleste, & giudiciali; nondimeno uere. Perche io o Atheniesi, fin'hora non ho essercitato alcun carico publico, se non che io fui eletto del consiglio. Egli auenne, che la mia tribù Antiochea in quel tempo gouernaua, nel quale mi consigliaste di codennar tutti quei dieci capitani di essercito, perche non hauessero lenato gli uccisi nella battaglia nauale, ingiustamente sì, come poscia parue a tutti uoi. All'hora io solo fra tutti i presidenti mi ui opposi, accio non faceste alcuna cosa contro le leggi, & come i uoi faceste resistenza. Nel qual tempo essendo molti oratori apparecchiati a querelarmi, & a tirar mi in giudicio, & uoi stessi comandando il medesimo con gran gridore, stimai, che mi si conuenisse sottentrar più tosto al.



## APOLOGIA.

pericolo per la legge; & per la giustizia, che sentire con esso voi, i quali non consigliate cose giuste per la paura della prigione, o della morte. Questo si fece reggendosi anchora la città dal popolo. Ma poi che si pervenne alla potenza de pochi, di nuono quei trenta; i quali occuparono la republica chiamando me in Tolo insieme con altri quattro, mi comandarono, che io conducesti da Salamina Leonta Salaminio; acciò egli morisse, conforme a molte altre cose, che essi in quel tempo comandavano ad altri molti per auilupparne assai nelle lor colpe. All' hora io da capo dimostrai non con parole: ma in effetto, che io non curaua a fattola morte, tutto che paia cosa inuile da dirsi: ma si ben ad ogni modo prendea pensiero di non far alcuna cosa ingiusta, ouer empia. Hor quella forte potestà in niuna maniera non mi spauèrò in guisa, che io facessi alcuna cosa ingiustamente. Ma come fummo di Tolo usciti, gli altri quattro a Salamina andàdo, condussero preso Leonta, & io me ne andai a casa, & per questo forse mi harrèbbono essi ammazzato, se di breue non si fosse sciolta la potestà loro, & di ciò ui saranno molti testimoni. Dunque stimate voi, che io harrei possuto viuer tanti anni, se io hauessi trattato le cose pubbliche, & dato aiuto alla giustizia; facendo vfficio d'huomo da bene in antepoendo questo vfficio solo a tutte le cose? Egli è forte  
loniano



tantano , o Atheniesi ; perche niun'altro  
huomo così diportandosi, harrebbe possuto al  
dilungo salvarsi. Ma io se per tutta la vita  
in alcun luogo trattai i publici negotij, mi  
vesti tale priuatamente anchora , non conce-  
dendo mai alcuna cosa fuor, che quello, che è  
giusto o ad altrui , o ad alcun di costoro , i  
quali da chi mi accusano , si afferma , che  
siano miei scolari . Io poi non sono stato  
maestro di alcuno . Ma se altri desiderò di  
udirmi dire, o trattare , o giouane , o vec-  
chio, che gli si fesse, a niuno non lo neghai.  
Nè veramente io sono tale , che disputi ri-  
scuendo danari , & taccia non li riceuen-  
do : ma parimente permetto al ricco , &  
al pouero lo interrogarmi , & se alcun vo-  
lesse , rispondendomi , sente le cose , che io  
dico . Et se di costoro altri si facesse buono,  
o no , non giustamente sarei incolpato di  
quello , di cui a niuno promisi mai disci-  
plina alcuna , nè insegnai . Che se altri  
dicesse , o di hauer imparato , o udito alcu-  
na cosa da me priuatamente , la quale io  
non hauessi fatta commune con tutti gli  
altri ; sappiate , che non direbbe il uero .  
Ma per qual cagione si diletтино alcuni di  
conuersar meco lungamente l'hauete udi-  
to , o Atheniesi . Egli è ad ogni modo uero  
quello , che ui diceua di sopra , che si dilettri-  
no gli huomini quando sono presenti alla ri-  
prension di coloro , i quali non essendo , si  
stimano suggi , essendo cosa non ingrata ,  
ma



## APOLOGIA.

ma il far questo, come ho detto mi è stato com-  
 messo da Dio, & per uaticini, & per sogni,  
 & per tutte quelle vie, per le quali  
 anchora altra sorte diuina commette al-  
 l'huomo il far qualunque cosa. Questo  
 o Atheniesi è vero, & facile da di-  
 mostrarsi. Che se io corroppo parte de  
 giuani, & altri corruppi già, sareb-  
 be deuenol cosa, che al presente alcuni  
 di loro fatti uecchi, mi si leuassero incontro,  
 & ricercassero, che io fossi castigato,  
 conoscendo, che giouanetti gli haueſſi con-  
 ſigliati male. Es se non uoleſſero eſſi, alme-  
 no alcuni loro amici, padri, & fratelli, &  
 altri parenti si ramenterebbono al pre-  
 sente, se i loro amici haueſſero patito alcun  
 male: & ricercerebbono le pene. Hor  
 qui sono presenti molti di loro, i quali io  
 veggo. Primieramente Critone di età  
 pari, & della stessa tribù padre di Cri-  
 zobulo. Poscia Lisania Sfetio padre di E-  
 schine, più oltre Antifone Cefiseo pa-  
 dre di Epigene, ui sono altri anchora pre-  
 senti, i fratelli de' quali hanno usato me-  
 co familiarmente. Nicostrato figliuol di  
 Zotide di Theodoro fratello; Theodato è  
 egli morto in modo, che non possa pregar  
 il fratello, & Paralo figliuol di Demo-  
 doco, di cui Theage era fratello. Anco-  
 ra Adimanto figliuol di Aristone, di cui  
 fratello è Platone. Finalmente Eantidoro,  
 di cui Appollodoro si è fratello. Potrei rife-



vir molti altri, de quali alcuno harreb-  
 be fatto bisogno sì, che da Melito fosse  
 prodotto in testimonio nella sua oratione.  
 Ma se egli all'bara si scordò, al presente  
 il produca almeno, che gliele concedo. Ap-  
 porti egli nel mezo, se ha alcuna cosa ta-  
 le. Ma o Atheniesi, voi ritrouerete  
 il contrario di questo; conciosia, che tut-  
 ti, come vedete, conuennero volentieri  
 ad aiutar me, che da Melito, & Ani-  
 so sono accusato di hauer corrotto i loro  
 amici, & apportato lor danno. Che se  
 essi, i quali furono corrotti, mi aiuta-  
 fero, non sarebbe marauiglia niuna: ma  
 con qual ragion finalmente i loro uecchi  
 parenti da me non mai corrotti mi aiu-  
 tano, se non retta, & giusta? conoscen-  
 do essi, che mentisse Melito, & io di-  
 co il uero. Dunque o Atheniesi que-  
 ste sono quasi le cose, lequali io tengo in  
 mia difesa, & altre simili per auentura.  
 Ma alcuno di voi forse si sdegnerebbe, ri-  
 cordandosi se chiunque in cause ancor  
 più lieni di questa, pregando, & sup-  
 plicando i giudici con molte lagrime,  
 mena in giudicio i figliuoli per com-  
 mouer misericordia, & altri molti de do-  
 mestici, & amici, io non sia per fare  
 niuna di queste cose, tutto che posto, co-  
 me è auiso, in estremo pericolo, & per  
 auentura considerando questo, con-  
 tro di me si diportasse superbamen-  
 te.



nondimeno studiavano nel giudicio alla  
comiseratione, come se fossero per partir  
alcuna cosa grave, se si partissero di que-  
sta vita, non altrimenti, che se haues-  
sero ad esser immortali, se da noi non  
fossoro uccisi. Hor costoro, mi è auiso, che  
apportino vergogna alla città di manie-  
ra, che alcun de' pellegrini potrebbe isti-  
mare, che chi fra gli Atheniesi sono ec-  
cellenti in virtù, & sono tenuti superio-  
ri ne' magistrati, & ne gli altri honori,  
non siano punto dalle donne differenti.  
Queste cose poi o Atheniesi non consu-  
ne, che voi facciate; parendo noi di es-  
ser di alcuna autorità, nè permettiate ancho-  
ra, se noi far le uolestimo: ma si bene dimo-  
striate questo, che molto più sarete per  
dannare colui, che introducendo com-  
passioni si fatte, rendesse la città ridico-  
losa, che chi quieto ne aspettasse il giu-  
dicio. Per laqual cosa o huomini Athe-  
niesi, si aggiungete a quello, che si è detto  
d'intorno alla riputatione della città, che  
non mi par cosa giusta, che'l giudice si pro-  
ghi, nè pregato assolui: ma si insegni, &  
si persuada; perciocche non siede il giu-  
dice con fine di conceder la giustizia per  
gratia: ma di giudicar secondo le leg-  
gi; & con giuramento promise egli non  
di perdonare a chiunque per gratia uo-  
lesse: ma si bene di giudicar secondo la  
leggi. Dunque tacito non è, che noi vi  
assue-



## APOLOGIA.

*assuefacciate al spergiurare, nè noi vi a-*  
*nezziamo; perche nè l'un, nè l'altro*  
*di noi seruerebbe la religione. Sì che, o*  
*Atheniesi non volete ricercare, che io*  
*faccia con voi alcune cose tali, le quali*  
*io non penso nè honeste, nè giuste, nè san-*  
*te, & ciò massimamente per Giove ad*  
*ogni modo essendo io da Melito accusato*  
*d'impictà uerso Dio. In uero se io con-*  
*tinuassi in persuaderui, & in pregando*  
*vi violentassi, hauendo giurato noi, per*  
*certo ui insegnerei a non pensare, che fosse-*  
*ro i Dei; & ueramente mentire ia appa-*  
*recchiassi la difesa, accuserei me stesso,*  
*quasi in uerun modo non istimassi, che*  
*i Dei si ritrouassero. Ma è lontano forte, che*  
*questo se ne stia in cotal guisa. Perche*  
*flim, o Atheniesi, che siano i Dei, &*  
*più di alcuno de miei accusatori, & per-*  
*metto a voi, & a Dio, che di me giudi-*  
*chiate in quella guisa, che sia per esser &*  
*a me, & a voi di giouamento. Che poi non*  
*sopporti grauemente, o Atheniesi, che mi*  
*conosciate reo, & altre cose molte ne son*  
*cagione, & ciò primieramente, che non*  
*mi è auenuto questo fuor di speranza: &*  
*ma molto più io mi marauiglio dell'uno, &*  
*dell'altro numero de' uoti: poi che io non*  
*pensaua esser di così poco numero di uo-*  
*ti lunge dalla assoluzione. Ma hora come*  
*pare, se tre uoti solamente altrimenti*  
*fossero stati dati, io rimareua liberato.*

Per



Per certo hora mi è auiso, che si è saluato Melito, nè solamente si sia saluato: ma è manifesto a ciascheduno, se non si fossero leuati suso Anito, & Licone accusandomi, ch'egli harrebbe hauuto a pagare mille dramme; perche non harrebbe hauuto la quinta parte de' voti, Dunque mi fa questo huomo reo di testa. Stiano le cose così. Hor io, o Atheniesi, di che mi stimereireo? o non di quello, di cui ne son degno? Dunque di che? Qual cosa è degna, che io patisca, o che io paghi; perche non habbia tacuto ciò, che ho imparato: ma dispregiate qualunque cose stima molto il volgo, il guadagno, la cura familiare, le prefetture, gli arenghi, & gli altri magistrati, & congiure & le seditioni, che si fanno nella città, stimandomi nato daddouero ad vfficio più giurati, da quali ne dipendesse la salute mia? A queste cose, dico, non mi diedi, nelle quali occupato io non era per giouar a voi nè a me stesso: ma solamente attesi a quello vfficio solo, a fine che saluando priuamente qualunque di voi, io apportassi grandissima utilità, come veramente io stimo, cioè persuadendo ciascuno; che niuna cosa delle proprie fosse da curarsi innanzi che di se stesso per diuenir ottimo, & prudentissimo quanto si possa il più, nè fosse da tenersi cura prima delle cose della città, che della città stessa, & si hanesse ad hauer pensiero delle altre cose nel modo medesimo.

Hor



## APOLOGIA.

*Hor essendo io tale qual cosa sono degno di  
 riportar da voi? Per certo alcun bene. o A-  
 theniesi, se voi secondo il merito veramen-  
 te date gli honori, & tal bene sì, quale a  
 me sia conuenevole. Dunque che si con-  
 uiene all'huomo bisognoso, & benefico, il-  
 quale habbia bisogno di astenersi dalle altre  
 occupationi, a fine possa essortarsi alla vir-  
 tù? Per certo non vi è niun altro premio  
 a Atheniesi, che più conuegna ad huomo sì  
 fatto, che di esser nodrito nel Pritaneo a  
 spese publiche, & molto più, che se alcun di  
 voi vincesse gli Olimpici a cavallo, o colle car-  
 rette da due, o da quattro caualli; perciocche  
 quegli farebbe, che voi pareste felici: ma io,  
 che voi foste. Più oltre egli non ha biso-  
 gno di nodrimento: io ne son bisognoso; sì che  
 se facesse bisogno, che si stimasse secondo il  
 giusto, io mi stimerei degno di questo, cioè  
 che nel Pritaneo mi fosse dato publicamen-  
 te il nodrimento. Hor perauentura in di-  
 scendomi questo così paio proteruo, come  
 son parso di sopra, la oue detestaua le com-  
 miserationi, & le supplicationi, ciò poi non  
 è tale: ma più tosto una cosa si fatta. o  
 Atheniesi, hauendomi io dato a credere di  
 non far ingiuria a niuno spontaneamente,  
 se, il che perciò non ve'l persuado, hauendo  
 hauuto noi breue tempo di fauellare: ma  
 se una tal legge tra uoi si ritrouasse, quale  
 fra gli altri, che oue sia pena la morte, in  
 quel giudicio si disputasse non vn giorno:*



ma più, sareste rimasi persuasi. Hora poi non fu agevole il cancellare in così breue tempo calunnie sì grandi. Dunque essendomi persuaso, che io non faccio ingiuria ad alcuno, è lontano forse, che io la sia per fare a me stesso; E contra me stesso disca di esser degno di pena, E di farmi reo di certa simil cosa. Che adunque? temo io forse di non sottentrar a quello, di cui mi stima degno Melito, il che veramente io dico di non sapere se si abbuono, o cattiuo in modo, che io lo schiusi, eleggendo alcuna di quelle cose, lequali so certo, che sono ree. E di questo stimerommi io degno? Dimmi de ceppi? E fa egli bisogno, che io meni in prigione la mia vita, sempre seruendo allo imperio de gli Undici? Ma de danari? E fin siano pagati di rimaner ne ceppi? Ciò poi è ancora lo stesso, che io poco fa diceua, mancandomi il modo, onde io pagassi danari. o di bando? Per auentura, che io sarò stimato degno di questo, non per tanto o Atheniesi, mi terrebbe troppo desiderio di vita, se sì fattamente io fossi imprudente, che io pensassi, se voi miei cittadini non hauete possuto sopportare la mia conuersatione. E il parlare: ma sì fattamente vi è stata graue, E inuidiosa, che riscercate homai di liberarvene da lei, che altri ageuolmente siano per sopportarla. E lontano forse, o Atheniesi, che mi sia per dover essere la vita honesta, andando in bando



## APOLOGIA.

*Bando in questa età, cambiando questa a quella citade, & vinendo in continuare repulsa. In vero (come io il conosco bene) ovunque me ne andassi, mi seguirebbono i gionanetti per vdirmi, sì come qui ancora; & se io li rifiutassi, essi vicendevolmente persuadendolo a vecchi, mi scaccierebbono; non li rifiutando io, i padri loro, & parenti mi discaccierebbono per questi stessi. Ma perauentura alcun dirà, o non puoi tu o Socrate, menar la vita in bando con silentio, & quiete? Hor questa è la più difficile di tutte le cose da persuadere ad alcun di voi; percioche se risponderò, che ciò sarebbe o il non vbidir a Dio, & per questo io non mi possa acquietare, non me'l crederete, quasi io parli per ironia, o se dirò, che io non posso mancare da questo vfficio, auenendo questo grandissimo bene all'huomo, cioè che parli ogni giorno della virtù, & delle altre cose, dellequali ogni dì voi mi udite parlare, & in cotal guisa inuestighi me stesso, & altrui, & istimi che sia da rifiutarsi la vita inconsiderata; questo anchora molto manco mi crederete. Ciò poi o Atheniesi, se ne stà, com'io dico, ma non si può persuader ageuolmente, & insieme non mi sono auetzato di riputar me stesso degno di alcun male. Che se io haueSSI danari, sarei in danaro condannato, & in quanto potessi pagare, nè si perderli mi nuocerebbe,*



rebbe. Ma labora non ne ho, se perauentura non uoleste giudicar tanto, quanto io fossi possente a pagare: ma posso quasi una mina d'argento. Dunque in tanto io posso esser condannato. Platone poi o Atheniesi, E Crisone, E Critobulo, E Apollodoro ordinano, che io offerisca trenta mine, essendo essi presti al promettermi tanto. Dunque posso esser in tanta quantità condannato. Voi haueste costoro bastevoli promettitori di questo argento. O Atheniesi, non darete per molto tempo materia di accusarmi, E di apportarmi mala fama da chi biasimar uoleffe la città nostra; perche haueste ucciso Socrate huomo saggio; conciosia che di ranno coloro, che vi vorranno biasimare, che io son saggio, tutto che io non sia. Dunque se haueste aspettato a breue tempo, mi auueniua di morire senza fattura vostra. Voi vedete la mia età quanto sia lontana homai dalla vita, E alla morte vicina. Hor queste cose inuerso a voi tutti non dico: ma contro a quelli solamente, che contro di me hanno sentenziato la morte. Ancora questo dirò a gli stessi. O Atheniesi voi stimate per auentura, che io mi sia in giudicio rouinato per bisogno di tali parole, colle quali veramente vi harres persuaso, se io haueffi pensato, che si fossero da fare, E da dire tutte le cose, onde io douessi esser da voi assoluto. Ma la cosa di gran lunga se ne stia altrimenti. Per certo sono fatto

reo



## APOLOGIA.

veo per la povertà non delle parole: ma dello ardire, & della sfacciatezza, & perche dinanzi a voi non ho voluto dir tali cose, quali ad vdir vi sarebbono gratissime auenute; cioè in vdendomi pianger, & lamentare, & far altre cose molte, & dire di me indegne, (come io dico,) quali haue-  
te spesso in vsanza di vdir d'altrui, mand-  
da principio stimai, che mi si conuenisse per  
ischiuar il pericolo far alcuna cosa inciute,  
nè hora mi pentisco di hauer vsato questa  
maniera di difesa. In vero eleggo più tosto  
di morire difendendomi in cotal guisa, che  
soprauiuer in altra maniera, perche non  
fa mistieri, che nè io, nè alcun'altro ma-  
chini questo nel giudicio, nè nella guerra,  
cioè in che modo si schiui ogni cosa, che  
ragioni la morte; essendo manifesto, che  
nella guerra spesse volte schiua la morte  
chi gettando giuso le armi, supplicheuole  
si riuoglie a persecutori. Altre machina-  
zioni ancora sono d'intorno a qualunque  
pericolo, colle quali alcuno fuggirebbe la  
morte, se osasse di far, & di dire qualun-  
que cose. Hor considerate o Atheniesi,  
che non sia cosa dura il fuggir la morte:  
ma molto dura sì la maluagità: conuenen-  
dosi fuggir lei più tosto, che la morte.  
Io poi come colui, che sono per la vec-  
chiezza sardo, al presente sono preso da  
vna cosa più tarda: ma gli accusatori miei,  
quasi graui & veloci, da cosa più veloce,  
cioè



*ciò dalla maluagità, & io me ne vò hora da voi fatto reo di morte: ma costoro fatti dal vero rei di maluagità, & ingiustitia, & io mi acquieto alla pena, & essi ancora. Dunque facea misteri perauentura, che queste cose se ne stessero in cotal guisa; & istimo, che esse se ne sciano mediocremente. Poscia io desidero d'indouinar a voi, che mi hauete fatto reo; essendo io hoggimai colà peruenuto, oue sogliono gli huomini indouinare, cioè, quando sono vicini alla morte. Perche vi dico, o Atheniesi, che se mi ammazzerete, vi sarà per douer uenire il supplicio incontinēte dopo la morte, & per Gioue molto più duro di quello, che reccato mi hauete: perciocche hora questo si è operato da uoi, pensando liberarui dal non essere spinti al render conto della uita uostra a chiunque us riprendesse: ma cio incontrario, come io penso, ad ogni modo us accaderà. Saranno molti coloro, che vi riprenderanno i quali io raffrenaua, tutto che voi non ve ne auedeuate, & saranno tanto più molesti quanto fiano più giouani. Et di cio uoi vi sdegherete più, che del usuer vostro perverso. Per certo se voi pensate di liberarui dal biasimo con la uccisione de gli huomini, non considerate cio bene, non essendo ualido assai, ouer honesto il liberarsi in cotal guisa: ma quello ageuole sì, come è ottimo, cioè il non disturbar gli altri; ma lo apparecchiar*

*D se*



## A P O L O G I A.

*se stesso per diuenir ottimo quanto si possa  
 il più. Dunque fo fine, a voi queste cose  
 indouinando, iquali contro di me hauete  
 dato la sentenza: ma a voi, che mi hauete  
 assoluto volentieri fauellerai d'intorno à sò  
 fatta cosa, ch'è auenuta, fin che sono occu-  
 pati i magistrati, nè ancor io colà me ne  
 vado, oue mi conuien andando morire.*  
*Hor, o huomini, statemi presenti a breue  
 tempo, conciosia che niuna cosa vieti, che  
 insieme non sinouelli mentre si può. Per  
 certo voglio dimostrar a voi come ad amici  
 ciò, che significhi quello, che mi è auenuto  
 al presente. O Giudici, che vi posso chiamar  
 giudici giustamente, non so, che di marauig-  
 glioso mi è auenuto; percioche tutto che  
 quella voce solita indouinatrice del Demio-  
 ne, spesso per lo adietro mi si opponeua an-  
 cora d'intorno a picciole cose, se io era per  
 far niente non bene; tuttauia auenutomi  
 hora questo che etiandio voi vedete (il che  
 penserebbe alcuno, E' è stimato l'ultimo de  
 mali,) non mi si è opposto il segno di Dio nè  
 stà mane in vscendo io di casa, nè quando  
 quì ascendeva al tribunale, nè in alcuna  
 parte del ragionamento mentre parlaua.  
 Hora scoprironi quale io pensi di ciò la ca-  
 gione, parendi mi cosa buona ciò, che adi-  
 uenne. nè si giudica bene in modo alcuno  
 da qualunque di noi, i quali stimamo la  
 morte cattua. Dici io tengo questa gran  
 congettura, che il solito segno mi si fa-  
 rebbe*



rebbe opposto, se io non fossi per fare alcun bene. Possiamo pensar poi in questo modo, che vi sia molta speranza, che egli sia bene; essendo la morte l'una di due cose, perche o come non sia ella niente à fatto, non ritegna chi si muore verun senso di alcuna cosa, o sia, come si dice, certo cambiamento, & passaggio dell'anima da questo ad altro luogo. Dunque o se non vi rimane alcun senso: ma è come certo sogno; onde non vegga chi si sia sogno alcuno, sia la morte marauiglioso guadagno. In vero io penso, se facesse bisogno ad alcuno di paragonare le altre notti, & giorni di tutta la vita a quella notte, che la natura trapassa in quiete in maniera, che non vede pur vn sogno, & di dire quanti dì, & notti hauesse meglio, & più dolcemente trascorser nella vita; io penso veramente, che non pur alcun priuato: ma nè Re grande, potrebbe annouerarne alcuna. Dunque se la morte è alcuna cosa tale, io dico certo, che ella sia guadagno; conciosia che in questa guisa non par, che sia tutto il tempo più, che vna notte. Ma se la morte è come certo passaggio di qui ad altro luogo, & vere sono le cose, che si dicono; cioè che in altro luogo indisparte da noi siano tutti i morti; qual altro bene, o giudici, può esser di questo maggiore? Che se alcuno andatosi colà libero da costoro, che fanno professione di esser giudici, ritrouasse i giudici veri, i qua-



## A P O L O G I A.

*Si si afferma, che giudican quiui. Minor, Radamanto, Eaco, Trittolemo, & qualunque altri semidei vissero giustamente, mi disstimerebbe egli, che fosse da stimar poco cotai passaggio; o se appresso ristruasse Orfeo, Musco, & Esiodo, & Homero, i quali alcun de nostri con quanto riscuoterebbe egli? In vero se queste cose fossero vere, vorrei spesso morire; con ciosia che primieramente mi sarebbe grata a marauiglia quella conuersatione; poi che farei insieme con Palamede, & Aia ce figliuolo di Telamone, & con altri degli antichi, che dannati con giudicio falso, si partirono di vita; co quali paragonando i casi miei con i loro, come io penso, non sarebbe cosa ingrata. Più oltre importantissimo sarebbe il viuer quiui inuestigando ciascheduno, & esaminando come qui feci chi di loro fosse saggio, & chi non essendo, di esser sauo si stimasse. Per la qual cosa quanto è da stimarsi o giudici lo esaminare vn capitano, che condusse a Troia vn cotanto essercito? O Ulisse, o Sifiso, & moltissimi altri, i quali può chiunque raccontare & huomini, & donne, co quali parlar, & conuersare inuestigando, sarebbe a fatto inestimabil felicità. Per questa cagione certo, coloro che là se ne viuono, non occideranno; percioche son essi nelle altre cose ancora di noi più beati, & immorta-*



li per tutto il tempo; se son vere le cose, che si dicono. Voi ancora o Giudici douete sperar bene della morte; E pensare, che questa cosa sola sia vera, cioè, che non possa auenir niun male all'huomo da bene nè in uita, nè in morte, nè le cose di lui, siano abbandonate da Dei. Nè sono auenute al presente le cose mie per alcun caso: ma ciò mi è manifesto, che mi sia meglio il morir bono, che il liberarmi dalle fatiche. Et per questa cagione quel segno diuino non mi ha disuaso; E io veramente non mi sdegno molto con chi mi hanno accusato, E dannato, tutto che non con questa mente mi condannassero, E accusassero: ma perche stimauano di apportarmi danno, per questo certo mi debbo sdegnare con essoloro. Ma hoggimai a medesimi riuolgendomi, dico loro in cotal guisa. Nondimeno, o huomini, di ciò solamente ui prego, che castigate i figliuoli miei quando si renderanno adulti, se essi somigliantemente, com'io, ui fossero molesti, massimamente, se a voi paresse, che essi tenessero maggior pensiero di danari, o di alcuna cosa, che della uirtù, E li riprendiate se volessero parere, o se pensassero di esser di alcuna stima non ui essendo, sì come ho io fatto inuerso a voi; perche non attendessero a quelle cose, cui si ha ad attendere, E si stimassero di alcun pre-



## A P O L O G I A.

*gio, non essendo di niun valore. Che se  
questo farete, E io, E i figliuoli har-  
remo da voi cose giuste patito, Ella è  
hoggimai hora, che noi quinci si dipar-  
tiamo cioè, che io muoia, E voi viviate.*

*Ma quali di noi se ne vadino à mi-  
glior cosa, è a tutti incer-  
to fuori che a*

*Dio.*







IL CRITONE,  
OVER DI CIO CHE  
SI HA A FARE.



Socrate, & Critone.



*PERCHE, o Crito-  
ne, sei tu venuto a  
quest'hora? o non è e-  
gli ancora molto avan-  
ti giorno? Cr. Per  
certo sì. Socr. C'hora  
veramente? Cr. Mol-  
to innanzi all'aure-*

*ra. Socr. Mi maraviglio come il gua-  
diano della prigione ti habbia voluto vbi-  
dire. Cr. O Socrate, hoggimai egli mi si  
è reso familiare per frequentar io quì il ve-  
nire; appresso egli da me riceue alcun be-  
neficio. So. Sei tu forse hora venuto?  
o buona pezza fa? Cr. E' buona pezza.  
So. Perche incontinente non mi hai tu de-*

*D 4 sto:*



# CRITONE.

*Sto: ma ti poneſti tacitamente a ſedere?*  
*Ct. O Socrate, Per Giove, non hauerei mai fatto queſto, concioſia che ne io uorrei ritrouarmi deſto in tanto dolore. Anzi già molto mi marauiglio di te, ſentendo quanto ſoauemente tu dorma; & à ſtudio non ti ho ſuegliato. a fine tu la paſſaſſi ſoauemente. In vero per lo adietro molte volte per queſto tuo coſtume in tutta la uita ti giudicai beato: ma molto più nella preſente calamità, ſopportandola tu coſi ageuolmente, & piaceuolmente. So. Sarebbe ſconueneneuole o Critone, ſe alcun di età coſi grande ſi contriſtaſſe, ſe hoggiamaſi faceſſe biſogno, che egli moriſſe. Ct. Ancor altri o Socrate parimente vecchi, ſono oppreſſi da ſimile ſciagura, i quali dall'età nondimeno non ſon liberati dal non contriſtarſi della preſente fortuna. So. Coſi è? ma perche ſi per tempo ſei tu uenuto? Ct. Per apportar o Socrate acerbannona non a te no, come mi è auifo: ma à me più toſto acerbà, & graue, & a tutti gli amici tuoi, la qual veramente io riputerai grauiffima a ſopportarſi fra le grauiffime. So. Che è egli queſto? forſe è ritornata già la naue da Delo? al cui arriuo debbo morire. Ct. Non è ancora giunta: ma par, che habbia a uenir hoggi, come apportano alcuni, che vengono da Sunio, i quali colà l'hanno laſciata. Dunque è manifeſto da queſti meſſi, che uerrà hoggi, & perciò neceſſa-*



vio sia, che dimani, o Socrate, tu esca di vita. So. Con buona ventura, o Critone, sia egli così, se piace così a' Dei: nondimeno io non istimo, che ella sia hoggi per venire.

Cr. Onde ne fai tu questa congettura?

So. Il dirò veramente, poiche il giorno dopo, che ella ristorerà ho a morire.

Cr. Così dicono coloro, presso a' quali è la potestà di cotal cosa. So. Sì

che io non penso, che sia per venir hoggi: ma dimani; E ne prendo congettura da

certo sogno, che poco innanzi stà notte ho veduto, E pare a tempo, che tu non mi

abbia fatto svegliare. Cr. Hor quale era questo sogno? So. Mi era auiso, che a

me venisse certa donna bella, E grata di aspetto colle vesti bianche, E mi chiamas-

se, E dicesse: O Socrate, di qui a tre giorni peruenirai a Etia fertile. Cr. Quan-

to marauiglioso è, Socrate, questo sogno.

So. Anzi, o Critone, manifesto, come mi pare. Cr. Assai manifesto, come è auiso.

Ma o Socrate felice ancora mi vbidisti, E procura di saluarti; perche se tu morrai,

non sia niun'altra calamità, se non, ch'io rimanga priuo di tale amico, quale io non

ne ritrouerò d'altro mai; più oltre parerà a molti, i quali non conoscono manifesta-

mente E l'vno, E l'altro di noi, che ha- uendoci possuto saluare, se io haueffi vo-

luto spender danari, non mi sia curato. Perche qual più turpe opinione può egli es-

D 5 lere,



## CRITONE.

*fere, che parendi bauer istimato più i danari, che gli amici: conciosia cosa, che non si potrà persuader il volgo, che quinci tu non habbia voluto partirti, sollecitandoti noi.*

*Socr. Hor, a che; o beato Critone; si stima da noi tanto l'opinione del volgo? perche gli huomini lodatissimi, de' quali si ha ad bauer maggior risguardo, stimeranno, che queste cose si siano così fatte, come si fecero.*

*Cr. Con tutto ciò, o Socrate, tu vedi esser necessario, che si tenga etiamdio cura della opinione del volgo, dichiarando queste cose presenti, che possa il volgo apportar non i minimi de' mali, anzi quasi grandissimi, se nel popolo si traug'iasse alcuno da calunnie.*

*Socr. Volasse Dio, o Critone, che potesse il volgo operar i grandissimi mali, a fin, che vicendevolmente potesse far i grandissimi beni, & se ne starebbe la cosa bene: ma non può egli nè l'vno, nè l'altro, come quello, che non è possente di far prudente alcuno, nè imprudente: ma fa ciò, che li piace comunque li adiaiene.*

*Cr. Ciò se ne stia egli in cotai guisa. Ma, o Socrate, rispondimi a questo: per auer cura prendi tu cura di me, & del rimanente de gli amici, che di qui partendosi tu, ci traugliassero i calunniatori, come se quinci si hauesimo rubbatò, & fossimo astretti a perder o tutto il patrimonio o molti danari, o al patir più oltre alcun'altra cosa. Che se tu sems non sò che tale, lascia vn pensiero sì fatto,*



*fatto , essendo ragionevole, che noi per rispetto della tua salute sottentriamo non solamente à questo pericolo : ma à maggiore ancora se facesse bisogno . ma mi obedis- si , nè far altrimenti . So. O Critone, per certo io prendo cura , & di queste & di molte altre cose . Cr. Dunque non hauer di ciò paura non essendo molto lo argento , che ricercano costoro , i quali promettono di saluarti , & di quì trarti. Oltre ciò, non vedi tu quanto deboli siano questi tuoi calun- viatori, in modo , che non faccia mistero di molto danaro al placarli ? Hor à questo tu hai prestì i miei danari, bastevoli com'io sti- mo . Poscia se tu hauendomi alcun rispar- do non pensi far mistero , che si consumi- no i danari miei , sono questi hospiti appa- recchiati allo spendere; fra quali vno Simia Thebano ancora ha quì in pronto danari per questo a sufficienza . Etandio à questo è pronto Cebete, & altri molti. Sì che, com'io dico , non temere niuna tal cosa , onde non salui te stesso . nè ti renda difficile ciò , che hai detto in giudicio , se di questa città tu uscissi , che non haueresti che ti fare ; con- ciosia, che in molti altri luoghi ouunque tu andrai sarai amato ; & se volessi ridurti nella Thesaglia, quì ritroueresti gli hospi- ti miei, i quali di te faranno stima grande ; & sì fattamente ti renderanno sicuro col presidio loro , che niun sarebbe per attri- staris nella Thesaglia . Se aggiugne a que-*



## CRITONE.

*Ho, o Socrate, che non pare, che tu ti metta a far cosa punto giusta, se potendo tu esser salvo, tradissi te stesso, & istudiassi di far contro di te cose tali, quali i tuoi nimici solliciterebbono, & sono stato solliciti, volendoti rovinare. Si che mi è auiso, che tu voglia etiamdio tradire i figliuoli tuoi, i quali essendoti lecito d'allenare, & ammaestrare, gli abbandonerai partendoti, & in quanto a te faranno essi a caso ciò, che loro souenirà. Hor verissimilmente auueniranno loro quelle cose, che hanno in vsanza ad auenire agli orbi nella priuatione de padri loro. Percioche, o faceua bisogno, che non hauessi generato figliuoli, o non rifiutassi fatica in allenandoli, & ammaestràdoli. Ma tu mi pari di elegger hora quelle cose, le quali si eleggerebbe vn'huomo da poco, & pigro, conuenendo a te incontrario di far elezione de gli vfficij dell'huomo buono, & forte, massimamente facendo tu professione per tutta la vita di hauer la cura della virtù. Per la qual cosa io non posso non arroßirmi per rispetto di te, & di noi altri tuoi famigliari, temendo che tutto questo negotio tuo paia, che in cotai guisa si sia trattato per certa viltà nostra, & si entrasse al giudicio colla causa, introducendola nel modo, che ella si introdusse, essendo lecito non entrarui, & come fosse trattata la contesa giudiciaria, & questo ultimo fine si sia fuggito per vitio, & vil-*



*ra nostra, il che sarebbe vn vituperio dell'azione di noi, i quali non habbiamo te saluato, nè tu te stesso, potendosi ciò fare senza gran difficoltà se noi ti haueſſimo potuto dare qualche picciola vtilitate. Dunque, o Socrate, queste cose considera, che oltre, che sono male, non siano ancora ate, & a noi di dishonore: ma consigliati con te stesso. Anzi non è più tempo homai di consigliarti: ma di esser consigliato. Vn solo poi è il consiglio, cioè, che faccia bisogno, che queste cose tutte siano fatte stà notte ventura: ma se più oltre indugiamo, ad ogni modo non si potrà fare alcuna cosa più. Sì che, o Socrate, vbidissimi al tutto, nè far altrimenti. So. O amico Critone, questa tua prontezza sarebbe da stimarsi molto, se si prendesse con alcuna maniera diritta; altrimenti quanto è maggiore, è altrettanto più malageuole. Dunque haffi a considerare se da noi sia da farsi questo, o nò. Perche io sono d'essi non solo al presente: ma sempre ancora in non vbidire a niun de miei; fuor che alla ragione, la quale a me in discorrendo, ottima apparisca. Per laqual cosa nè hora caduto in questa fortuna, posso rifiutare quelle ragioni, di cui ne tempi adietro mi son valso, & mi paiono questi somiglianti, & al presente honoro le stesse, le quali honoraua dianzi, & fo professione in modo, che se ben hora non le possiamo apportar migliori, tu debba certo sapere,*



# CRITONE.

pere, che io non farei per assentirti, se anco la potenza della moltitudine minacciandoci più cose, che al presente qual fanciulli ti spauentasse, mettendoci inanzi i legami, le morti, & la perdita de danari. Cr. Dunque con qual ragione ciò alquanto considereremo noi? So. Così certo se primieramente riassumammo questa ragione, la qual tu di d'intorno alle opinioni, se si diceua sempre bene, o nò, che ad altre opinioni si hauesse ad applicar la mente, & non ad altre, oueramente diceuasi bene inanzi, che facesse bisogno, che io morissi: ma hora manifesto è, che si sia detto questo indarno, si per causa di disputare, essendo daddouero scherzo, & ciancia. In vero, o Critone, io desidero considerar insieme con esso teco se quel parlar antedetto puia a me straniero, posto hora in questa fortuna, o al tutto lo stesfa che dianzi, & se è da lasciarsi da noi, o da vbidirgli. Et, com'io penso, sempre si diceua in certo modo da coloro che stimano di dir quì alcuna cosa, come io poco fa diceua, che delle opinioni, che hanno gli huomini, alcune siano da stimarsi assai, & altre nò. Per li Dei, o Critone, non ti è egli auiso che questo si dica bene? Percioche quanto aspetta alle cose humane, sei fuori di pericolo di douer morire dimani, nè ti potrà spauentare la presente calamità. Hor considera, non ti par egli che basteuolmente si dica che non si debbano honorar tutte le opinioni



nioni de' gli huomini: ma parte sì, & parte  
 no, nè di tutti: ma di alcuni sì, & di alcu-  
 ni no. che ne di tu? non si dicono queste co-  
 se bene? Cr. Bene. So. O non conuensi  
 honorar le buone, & dispreggiar le ree? Cr.  
 Così conuiene. So. Buone poi non sono  
 quelle de' prudenti, in contrario cattive de'  
 gli imprudenti? Cr. Perche no? So. Hor  
 in che modo se diceuano da nouo si fatte  
 cose? Chi si esercita ne' gimnasi, dimmi,  
 offeruerà egli la lode, o il biasimo di qualun-  
 que huomo, o di colui solamente, che è me-  
 dico, o maestro di gimnasio? Cr. Di vn  
 solo. So. O non è egli deueole, che si te-  
 mano i biasimi, & si abbraccino più tosto le  
 lodi di quel solo, che di molti? Cr. Senza  
 dubbio: So. Per la qual cosa in quella gui-  
 sa dourebbe operar colui, & essercitarsi,  
 & mangiare, & bere, onde paresse a quel  
 solo, che è presidente, & intendente,  
 più tosto, che come a tutti gli altri. Cr.  
 Queste cose se ne fanno così. So. Stiano sì  
 elle: ma che se non vbidisse a quell' vno, &  
 nulla stimasse la opinione, & le laudi di  
 lui: ma le lodi honorasse di molti, & igno-  
 ranti; perauentura non patirebbe egli al-  
 cun male? Cr. In che modo no? So. Ma  
 che male è questo, & che rende egli, &  
 in qual parte è delle cose di chi non vbidis-  
 se. Cr. Chiaro è nel corpo, corrompendolo  
 egli. So. Tu di bene dunque, o Critone, &  
 l'altre cose se ne fanno così, a fine non lo  
 percor-



## CRITONE.

percorriamo tutte, dico intorno alle giuste, & alle ingiuste, alle turpi, & alle honeste, a'le buone, & alle cattive, delle quali consultiamo al presente. Dimmi se dobbiamo noi seguire, & temere la opinione del volgo, o dell'vno più tosto, se fosse egli alcun' intelligente, di cui facesse mistieri, che noi si vergognassimo, & lo temessimo più, che tutti gli altri insieme; il quale se da noi non si seguisse, si corromperebbe quello, che si faceua migliore col giusto, & con lo ingiusto si rouinava. forse non è egli ciò niente? Cr. O Socrate, così io pensa. So. Hor se gustassimo noi ciò, che dal salubre si fa migliore: ma si corrompe da'lo insalubre, non vbidendo alla opinione de' gli intelligenti. forse potremmo vner noi corrotto lui? ciò poi è corpo, non è egli così? Cr. Così sì. So. Dunque potremmo noi vner forse col corpo corrotto, & distrutto? Cr. In modo niuno. So. O perauentura habbiamo a vner noi con quello corrotto, cui offende la cosa ingiusta: ma gioua la giusta? o pensiamo noi, che sia più vile del corpo qualunque cosa è delle nostre, intorno a che versa la giustizia, & la ingiustizia? Cr. In modo niuno. So. Ma più pretiosa. Cr. Sì. So. Dunque, o ottimo huomo, noi non habbiamo a curar molto quello, che parli il uolgo di noi: ma ciò, che si disca quel solo, che intende le cose giuste, & le ingiuste, & la verità stessa.

Per



Per la qual cosa non hai primieramente addotto bene, che la opinione del uolgo d'intorno alle cose giuste, & honeste, & buone, & alle contrarie a queste, sia da stimarsi da noi. Et pur potrebbe dir alcuno, che è possibile il uolgo ad ammazzarci. Cr. O Socrate, chiaro è, che'l potrebbe dire. So. Tu parli il uero, ma o marauiglioso questa ragione, la quale habbiamo trascorso par somigliante all'antedetta, & da capo considera, se da noi si tenga per istabilito o nò, che non sia da stimarsi molto il uiuere: ma il uiuer bene. Cr. Si tiene stabilito sì. So. Hor si tiene per istabilito, che sia lo stesso il uiuer bene, & honestamente, & giustamente? Cr. Stabilito sì. So. Dunque dalle cose, che confessato habbiamo è da considerarsi questo, se sia cosa giusta, che io mi sforzi quindi uscire non licentiandomi gli Atheniesi, o ingiusta; & se cosa giusta paresse, tentiamola, altrimenti lasciamola da parte. Hor le considerationi, che tu apporti della spesa, de danari, & della opinione dell'allenare i figliuoli, habbi a guardare, o Critone, che daddouero non siano considerationi di coloro, che uccidono agenzolamente, & di chi, se potessero, ritornerebbono in uita; & ueramente si farebbe questo senza niun intelletto del uolgo. Ma noi non habbiamo ad attender' a niun' altra cosa (poiche così detta la ragione,) che a quella, che hora diciamo, se fossimo per far



# CRITONE.

*far cose giuste, donando danari, & gra-  
tificando coloro, i quali quinci mi cauasse-  
ro fuori, se d'intorno à ciò, dico facessimo  
vosa giusta in esser noi tratti, & essi in  
uauandoci, oueramente in tutto questo fa-  
cendo, operassimo ingiustamente, & se pa-  
vesse, che noi si mettestimo a far cose ingiu-  
ste, ciò non sarebbe da immaginarsi: ma con-  
uerrebbe sostentar mansuetamente. &  
alla morte, & a qualunque altro suppli-  
cio innanzi, si operasse da noi alcuna cosa  
iniquamente. Cr. O Socrate, mi è auiso,  
che tu di bene, nondimeno considera ciò,  
che facciamo. So. Consideriamolo di com-  
pagnia o huomo da bene; & se in alcun  
modo in dicendo mi potrai contraddire, con-  
tradiciami, & io ti ubidirò; altrimenti deh  
cessa o huomo beato di ridir homai tante  
volte le medesime parole, cioè, che a me  
conuegna di quì partire mal grada de gli  
Atheniesi. Inuero io stimo molto, che tu  
faccia questo persuaso: ma non isforzato,  
a che attendi se'l principio della conside-  
ratione ti sia stato detto basteuolmente, &  
isforzati di risponder così a ciò, che ti vien  
dimostrato, come tu stimi, che si habbia a  
risponder massimamente. Cr. Sforzerom-  
mi sì. So. Diciamo noi, che in modo niu-  
no non sia da farsi ingiuria spontaneamen-  
te? o in certo modo si hà egli da far la in-  
giuria: ma in altro modo no? o più tosto  
in verun modo non è cosa buona, & hone-  
sta*



sta lo ingiuriare, come spesse volte habbiamo confessato nel tēpo adietro; il che ancora poco fa si diceuano forse tutte queste nostre conuentioni antedette al tutto spararon' esse in questi pochi giorni? E già tanto tempo o Critone fu celato a noi huomini così vecchi, E che cotanto studiosamente disputiamo di compagnia; che da fanciulli non siamo punto differenti? o più tosto così a fatto se ne stà la cosa; come diceuamo all'hora? o affermi ciò la moltitudine, o il sinoghi? E ancora, che facesse mistieri, che noi patissimo cose più graui delle presenti, ouer più lieui; con tutto ciò confessiamo noi ad ogni modo esser cosa mala, E brutta il far ingiuria a coloro, che la fanno, o pur no? Cr. Il confessiamo certo. So. Per la qual cosa non è da ingiuriarsi in modo veruno. Cr. Per certo in niun modo no. So. Nè se harrai patito ingiuria da vendicarsi, come pensa il volgo, poi che in verun modo non è da ingiuriarsi. Cr. Non appar no. So. Ma che? conuien egli o Critone, che si faccia male ad alcuno, o pur no? Cr. Non per certo, o Socrate. So. Ma che? Chi patisse il male dee gli forse render vicendevolmente male a colui, che lo apportò, come dice il volgo? sarebbe egli ciò giusto, o ingiusto? Cr. In modo niuno. So. Perciò che non è differente dall'ingiuriare il far male a gli huomini. Cr. Tu parli il vero. So. Dunque

NON



## CRITONE.

non conviene vindicarsi, nè far male ad alcun' huomo, nè se ancora da lui si patisca qualunque cosa; E considera o Critone, che confessando questo, non confessi cosa fuori della tua opinione; conoscend'io, che pare, E sia per parer questa a certi molto pochi: ma a chi pare così, E a chi no, non è in loro vn commune consiglio: Ma necessario è, che risguardando i loro consigli vicendeuamente di quà. E di là se dispreggino tra loro. Dunque considera molto bene ancora tu, se a te, E a me sia commune questa opinione, E se tu conuenga meco. Et se dando incominciamento da questo principio, deliberiamo quasi non si mai cosa giusto lo ingiuriare, o il uendicar la ingiuria, o render il male a colui, che lo apportò; o qui da noi dipartiti, non assentendo tu d'intorno a questo principio; perche al presente, E per lo adietro a me pare così. Che se a te par altrimenti di, E insegna mi: ma se tu ti contenti delle cose antedotte, asco'tami hoggimai. Cr. In vero io mi contento, E parmi così ancora, ma hoggimai di So. Hor dico da qui innanzi anzi più tosto addimanda se le cose, che altri confessasse esser giuste, douesse operarle inuerso ad alcuno, o ingannarlo? Cr. Farle. So. Da questo considera hoggimai in qual guisa. Se noi quinci si dipartissimo, non persuadendolo alla città: mi di, faremmo male ad alcuni, E massimamente a chi



a chi manca conuiene, ouer no; & rimarremmo in quello, che conuenimmo esser giusto, o in contrario, o pur no? Cr. Per certo, o Socrate, non posso risponder a queste cose, non intendendole. So. Hor considera in cotàl guisa, non altrimenti, che se uolendo noi quinci o fuggire, o comunque è cso da chiamarsi, uenissero le leggi. & la repubblica di questa città, & in cotàl guisa instando ci addimandassero. Dicci, o Socrate, che hai tu in animo di fare? o non conosci tu con questo, che a far si metti di rovinar, secondo il poter tuo noi leggi, & insieme la città tutta? o ti pensi tu, che più potesse mantenersi alcuna città, & non si volesse sopra oue i giudicij publici non haessero niuna forza: ma dispreggiati. & rotti fossero da gli huomini privati? Dunque che diremo noi o Critone a queste cose, & ad altre sì fatte? potendone chunque addur moltissime, & massimamente l'orator arrendendo per la legge rovinata, la quale comanda, che ratte siano le sentenze fatte nel publico giudicio; o risponderemo loro, che la città ci faceua ingiuria, & non giudicaua bene; diremo questo noi, o qual altra cosa? Cr. Questo per Gione o Socrate. So. Ma che, se ci dicessero le leggi? O Socrate, non conuenimmo in questo con esso te, che tu haessi a riportarti a giudicij, che la città facesse. Che se noi si marau.



## CRITONE.

*maravigliastimo delle leggi in fauellando co-  
 sì, direbbono perauentura. Non voler, o  
 Socrate, marauigliarti delle cose, che noi di-  
 ciamo: ma rispondi essendo tu solito, &  
 d'interrogar, & di rispondere. Deh di qual  
 cagion hai di adirarti con noi, & con  
 la città, onde tu tenti di rinouarci? Pri-  
 mieramente non ti habbiamo generato noi?  
 & col mezo nostro tuo padre riceuè tua ma-  
 dre, & ti impiantò? Dunque di, biasimere-  
 sti le leggi, che sono fra noi intorno à ma-  
 trimoni, come esse non stiano bene? Io di-  
 res, che non biasimo queste: ma quelle leggi  
 sì, le quali pronegono alla educatione, &  
 ammaestramento de figliuoli, nella quale an-  
 cora tu sei ammaestrato, o non disposero  
 bene queste leggi à questo vfficio fatte, or-  
 dinando esse, che ti ammaestrasse tuo padre  
 nella musica, & nella gimnastica? Il con-  
 cederai. Stiano le cose così. Hor poiche sei  
 generato, & alleuato, & ammaestrato,  
 primieramente come potresti tu dire di non  
 esser nostro & figliuolo, & seruo, & tu stes-  
 so, & i progenitori? Et se così se ne stia la  
 cosa, pensi tu forse che frate, & noi se ne  
 stia ella del pari, & giudichi tu, che quel-  
 lo, che noi si mettiamo a fare in verso di  
 te sia cosa giusta, chè'l medesimo rendi a noi  
 vicendeuolmente? O conciosia, che tu non  
 habbia pari ragione in verso al padre, & al  
 Signore, se tu li hauesti, di poter render  
 loro le cose, che da essi patissi, nè ti fosse  
 lecito,*



lecito, se essi ti prouocassero con villania, incontrario villaneggiarli, nè se ti battessero, batterli vicendeuolmente, nè di tentare altre somiglianti cose in uerso loro; ti sarebbe egli lecito tentarle contro alla patria; & alle leggi? in modo, che se noi tentassimo di rouinarti, giudicando ciò giusto: tu vicendeuolmente ti sforzassi di ammazzar noi leggi, & la patria in quanto potessi. & dicesti, che fai cose giuste in operando questo, come colui, che fai professione di hauer daddouero la cura della uirtù, o sei tu sì fattamente saggio, che non suppi, che sia la patria da honorarsi più del padre, & della madre, & di tutti i progenitori? & sia ella certa cosa più venerabile, & più santa, & da collocarsi nella sorte maggiore, & appresso a Dei, & a gli huomini, che hāno intelletto; & faccia mistieri, che la si honori più, et si vbidisca; & diportandosi ella aspramente, la si accarezzi più piaceuolmente, che 'l padre; & comandando alcuna cosa, o la si disuada in quanto sia lecito, o si faccia; & si sostenga patientemente qualunque cosa comandasse, che si patisca; o comandando, che tu fossi battuto, & posto nella prigione, o mandato nella battaglia a riceuer ferite, o prender la morte, ad ogni modo fosse da vbidirle; dettando così la ragione, che non sia nè da schernire, nè da fuggire, nè ad abbādonar l'ordine: ma da far sì, & nella guerra, & nel giuditio, & ad ogni modo



## CRITONE.

in ogni luogo quello, che la repubblica, & la patria ordinerà, o per certo è lecito egli, che si vaglia chiunque delle parole nel persuaderla in quanto è giusto, & nel placarla? non è egli poi cosa nefanda l'vsar forza, o contro alla madre, o contro al padre. & maggiormente contro la patria? Che diremo noi a questo, o Critone? che parlino le leggi forse il vero, o in contrario? Cr. A me par sì. So. Per laqual cosa diranno le leggi, considera o Socrate, se diciamo il vero, che tu ti metta a far cose ingiuste contro di noi, lequali ti habbiamo generato, allouato, nodrito, & fatto partecipe così te, come gli altri cittadini di tutti i beni, che erano in nostra balia; non per tanto permesso habbiamo a qualunque de gli Atheniesi, conosciuto homai i costumi della città, & le leggi, & la forma del gouernar la repubblica, se non piacesse ad alcuno, che fosse lecito loro, ricuendo le proprie cose, quinci partirsiper oue lor aggradisse; nè alcuna di noi leggi impedisce o vieta, o se alcun di voi, che di noi, & della città non si compiacesse, volendo di qui partirsi per alcuna colonia, o desiderando di trasportar altroue l'habitatione, ch'egli no'l possa fare secondo il suo volere, & portar seco le cose sue Hor qualunque di voi, poiche barrà conosciuto come noi ordiniamo i giudicij & in tutte le altre cose reggiamo la città, nondimeno sarà rimasto, affermiamo, che egli in effetto



fetto si sia conuenuto con noi di dover fare, qualunque cose ordineremo. Et diciamo, che chi non ci ubidisca, faccia ingiuria triplicemente, & perche non ubidisce a noi genitrice, & perche non ubidisce a padri, & perche conuenuto con esso noi di ubi-  
dire non ubidisce nè studia di persuaderci; se paresse, che noi faceſſimo alcuna cosa manco bene; proponendo noi liberamente i precetti nostri, ne comandandoli rigidamente: ma l'un de due permettendo, o il persuader noi, o il far quelli: ma non si fa da te, nè l'una, nè l'altra di queste cose.

Dunque di queste colpe o Socrate noi diciamo, che tu debba esser reo, se farai ciò che pensi; nè manco di qual si uoglia Atheniese: ma soprattutto. Et se io ricercassi la cagione, per la quale sopra a gli altri io fossi reo; perauentura mi morderebbono dicendo, che io più di tutti gli Atheniesi bauessi assentito a questa confessione; perciocche così direbbono elle. O Socrate, noi habbiamo grandi argomenti, che di noi, & della città nostra, tu ti sia compiaciuto; conciosia che tu nò più di tutti gli Atheniesi ti barraſti in lei fermato al di lungò, se ella eccellentemente non ti piacesse. Sì che nè per causa di spettacoli sei uscito mai della città: se nò una uolta nello Istmo, nè altroue, se non alla militia, nè alcun'altro pellegrinaggio facesti mai, come sogliono gli altri; nè ti preſe desiderio di conoscer altra città, o altre

E leggi:



## CRITONE.

leggi: ma noi & la città nostra ti habbiamo  
sodisfatto, in maniera, hai ardentemente  
approvato noi, & assentito di viver secon-  
do il nostro costume, sì nelle altre cose, sì  
perche hai in lei generato figliuoli, come  
quella, che ti sia piaciuta. Più oltre, ti  
era lecito, se hauesti voluto addimandar  
di esser bandito nel giuditio; & ciò, che  
tu tenti al dispetto della città potersi far  
all'horacoli volere di lei. Ma tu ti gloriami  
all' hora, come colui, che non harresti hauu-  
to à male, se ti fosse conuenuto morire.  
Anzi, sì come diciui, hai eletto più tosto  
la morte; che'l bando. Hor ne ti arroffissi al  
presente di quelle tue parole, nè far conto  
di noi leggi, tentando di corromperci, &  
quello far, che farebbe vn pessimo seruo,  
tentando di prender fugga contro i patti,  
& le conuentioni, colle quali ti sei conue-  
nuto con esso noi, dandoti a gouernare se-  
condo quelle. Primieramente rispondici,  
se veramente diciamo, che tu habbia as-  
sentito ad'esser gouernato non con parole:  
ma daddouero co' nostri costumi, o non so-  
no queste cose vere? Che diremo a ciò, o  
Critone, o non le confesseremo noi? CR.  
Egli è necessario, o Socrate. So. Dunque  
potrebbono dir altro le leggi, se non che  
tu trasgredissi le conuentioni, che habbia-  
mo insieme, & i patti, le quali non son  
stato sforzato a far con noi, nè ingannato,  
nè spinto a deliberar a breue tempo la elet-

tione



tion loro: malecito ti fu di far la deliberatione nello spatio di settanta anni. Nel qual tempo ti sarebbe stato lecito ancora partirti, se non ti hauesse piaciuto, nè ti fossero parse giuste le conuentioni. Ma tu non ti hai anteposto nè Lacedenione, nè Creta, le quali città tu di continuo predichi gouernarsi bene, nè niun'altra delle città Greche, o Barbare. Anzi più di rado ne sei uscito di lei di quello che sogliano far i zoppi, & i ciechi, & gli altri deboli. Sì fattamente ti piacque la città d'Athene sopra le altre, & noi leggi. Perche cui potrebbe piacer la città senza le leggi? Ma horan non perseneri in quello, d'intorno a che già molto siamo conuenuti di compagnia. Per certo se ci vbidirai, o Socrate, ti fermerai, nè dalla città partendoti sarai schernito. Da capo considera, se da te si trasgrediranno queste cose, & si commetterà ciò, che maluagiamente, tu pensi, a che finalmente sia questo per giouare o a te, o a gli amici tuoi; essendo a chiunque manifestato, che faranno per douer essere gli amici tuoi in pericolo di non esser ancora loro mandati in bando, & priuati della città, & ispogliati del patrimonio loro. Tu poi se ti trasferirai ad alcuna città confina, o a Tebe, o a Megara, conciosia che ambedue si gouernan bene, ti accosterai inimico di quella repubblica, & tutti cui è a cuore le città loro, ti haranno in sospetto, stiman-



## CRITONE.

doti corruttore di leggi. Et confermerai la  
 opinion de giudici, in modo che parerebbe,  
 che hanessero dato la sentenza bene contro  
 di te, perche chiunque si è corruttore, di  
 leggi, questi principalmente parerà, che sia  
 corruttore & di giovani, & di huomini  
 imperiti. Che dunque? schiuerai forse le  
 città, che si gouernan bene, & qualunque  
 homini modestissimi, & cio facendo ti sti-  
 merai tu degno di vita? o per auentura  
 ti mescolerai con costoro, nè ti arroffirai di  
 addur tra loro alcune ragioni, o quelle che  
 da te quì sono state apportate? cioè, che  
 la virtù, & la giustitia, & le leggi, & gli  
 ordini delle leggi siano appresso gli huomini  
 da stimarsi forte? nè pensi che'l fatto di  
 Socrate debba parer turpe? senza dubio  
 habbi à pensare. Hor da questa città par-  
 tendoti, te ne anderai nella Thebaglia a gli  
 hospiti di Critone, viuendoti quini senz'or-  
 dine, & temperanza & perauentura,  
 che essi ti vdiran volentieri, narrando co-  
 me tu ti sia fuggito ridicolosamente di  
 prigione, quasi mettendoti intorno certa  
 coperta, o prendendo vna pelle, o inuolgen-  
 doti in alcune cose sì fatte, come sogliono  
 far coloro, che prendon la fuga, & in altra  
 figura mutandoti, di là te ne sia fuggito.  
 Ma non dirà alcuno, come tu huomo vec-  
 chio, che sei per viuere molto poco tempo,  
 come è verisimile, habbi osato viuer per lo  
 desiderio della vita in così sordida pouertà,  
 tras.



trasgredite le grandissime leggi? per auentura no, se tu non dessi ad alcuno molestia: ma se altrimenti; vdirai molte cose, o Socrate, & di te indegne. Viuerai poi obligato a tutti gli huomini, & seruendo loro. Che farai tu poi nella Thesaglia? quali delizie saran le tue? quasi tu sia venuto nella Thesaglia a certa cena. Quelle dispute poi d'intorno alla giustitia, & alle altre virtù, oue più oltre le harremo noi? Hor desideri tu di viuer per causa de figliuoli perche siano da te nodriti, & ammaestrati? Ma che? li menerai forse tu nella Thesaglia per quìui nodrirli, & ammaestrarli facendoli hospiti, à fine che da te riportino questo commodò appresso? o ciò tu non farai: ma quì nodricandosi viuendo tu, si nodricheranno meglio, & si ammaestreranno essendo tu assente? conciosia che da gli amici tuoi si prenderà la cura loro. Hor dimmi se tu anderai nella Thesaglia habaranno di ciò cura i tuoi: ma se passerai ad altra vita no' i cureranno essi? In vero se alcun potere è in coloro, che dicono di esser amici tuoi, è da credersi, che saranno per hauerne cura. Alla fine o Socrate, prestando fede a noi tue nodrici, non istimar più nè i tuoi figliuoli nè la vita, nè alcun'altra cosa, che la giustitia, acciò passando tu all'inferno, sii presente al render conto quìui di tutto questo à presidenti. Per certo se trasgredite le leggi, farai questo, ciò non auenirà, che sia me-



## C R I T O N E.

glio, a te nè più giusto, nè più santo, nè a tuoi, nè colà ti gioverà veramente. Ma se al presente tu ti partirai, ti partirai più tosto habbendo patito ingiuria non da noi leggi: ma da gli huamini Che se così sozzamente farai per vscire, ancora incontraria apportando ingiurie, & mali, trasgredite le conuentioni, & le promesse fatte tra noi, & quelli offendendo, i quali non si conueniuano, cioè te stesso & gli amici, & la patria, & noi leggi. In vero noi qui viuendo tu, si sdegnaremo te, & nell'altra vita le leggi, che colà sono nostre sorelle, non ti riceneranno benignamente sapendo, che quanto a te pertiene, tu habbia tentato di rouinar noi ancora. Per la qual cosa guardati non ti persuada altrimenti Critone, che noi. O dolce amico Critone, mi par veramente di vdir queste cose come i Coribanti si pensano di vdir le tibie. Et in me sì fattamente risuona lo strepito di tali ragionamenti, & fa che io non possa vdir altro. Hor sappi ciò, che al presente mi appare, che se tu più oltre dirai alcuna cosa, indarno la ti dirai. Ma nondimeno se tu pensi di douer fare alcun profitto di pure. Cr. O Socrate, io non posso dire. So. Dunque cessa, o Critone, & così facciamo; poi che in cotal guisa ci guida Dio.





# IL FEDONE,

ouer

## DELL'ANIMA.



Echecrate, Fedone, Socrate, Cebe-  
te, Simia, Critone ministro  
de gli vndici.



**FEDONE** ti sei tu  
forse ritrovato pre-  
sente quel giorno,  
che Socrate nella pri-  
gione bevè il ueleno?  
o l'hai tu udito d'al-  
trui? Fed. Io, o Eche-  
crate, mi ritrovai

presente. Echecr. Hor parlò quell huomo  
alcune cose innanzi che si morisse? E  
in qual' guisa uscì egli di vita? Perche vo-  
lentieri io te vdirei, conciosia che niuno

E. 4. de



## IL FEDONE.

*de' cittadini Filiasienſi frequenta al preſente il viaggio ad Athene, nè già molto di là alcun hoſpite ſe ne venne a noi, che ci poteſſe rapportare alcuna coſa di certo d'intorno a queſto, ſe non ch'egli beuuto il veleno uſcì di vita: ma delle altre coſe non hauuano, che riſerirci. Fed. Dunque non hauete udiſto voi come foſſero maneggiate le coſe al giudiſtio pertinenti? Ehec. Le habbiamo udiſte sì, hauendoleci riſerite vn certo, & veramente ci ſiamo marauigliati, che tanto dopo'l fine del giudicio pareſſe, che foſſe morto, qual ne fu la cauſa, o Fedone? Fed. O Ehecrate, ciò per certa ſorte auenne a Socrate, eſſendo occorſo, che'l giorno auanti ſi giudicaſſe foſſe ornata la poppa della naue, la qual mandano gli Athenieſi ogni anno a Delo. Ehec. Ma ciò, che ſe ne vuol egli? Fed. Queſta è quella naue, come dicono gli Athenieſi, nella qual Theſeo già memo ſero a Creta quelli quatordecì, i quali egli, & ſe ſteſſo parimente ſalùò: ma come ſi dice fecero eſſi voto ad Apolline di mandar ogn'anno ſaluandoli certo ſpettacolo a Delo, il quale ancora fino al preſente, & ſempre da quel tempo, mandano ogn'anno a Oro. Dunque quando ſi da principio allo ſpettacolo, hanno eſſi legge, che ſi mondi la città, nè in quel tempo ſi uccida alcuno pubblicamente, finche la naue peruegna a Delo, & di nuouo da Delo ſe ne ritorni ad Athene. Hor ciò al-*

*cuna*



*una volta si fornisse in lungo tempo, quando sono da venti impediti. Ma'l principio dello spettacolo si è, poi che il sacerdote di Apolline harrà coronata la poppa della nave, ciò poi, come dico, si era fatto il giorno innanzi, che si giudicasse. Sì che fu Socrate lungo tempo in prigione fra'l giudizio, & la morte. Echec. Hor d'intorno alla morte, o Fedone, quali cose furono da lui dette, quali fatte, & quali de' famigliari erano presenti? o non permettevano forse i magistrati, ch'essi si ritrouassero presenti, & in cotal guisa si partì egli priuo d'amici? Fed. In niun modo no: ma vi erano alcuni, anzi molti presenti. Echec. Dunque apparecchiate di riferirci il tutto quanto più si può chiaramente, se non ti impedisse alcun'affare. Fed. Sono ocioso, & mi sforzerò di raccontarvi ogni cosa, conciosia, che'l raccordarmi di Socrate, o parlando io, o udendo altri parlarne; mi sia sempre dolcissimo sopra tutte le cose. Echec. O Fedone, tu hai gli altri tali che si sono per udire: ma hoggimai a tuo potere tenta di narrarci il tutto diligentemente. Fed. Hor io Echecrate quiui presente era disposto a marauiglia, nè haueua compassione alla morte d'un'huomo amicissimo. Perche mi pareua egli beato, inconsiderando sì i costumi di lui, sì il parlare in guisa si partiuà di vita intrepidamente, & generosamente, che mi pareua, che passando alla*



## IL FEDONE.

*inferno, non se ne andasse senza sorte di uita: ma etiam di colà andando, fosse per douer essere beato, se ne fosse mai alcuna tale. La onde nè molto mi commouea, come era auiso, che fosse conueniente, che si commouesse vn'huomo presente a cosa lugubre, nè di nuouo prendea allegrezza, come altre volte haueuamo in vsanza, quando uersauamo nella filosofia; perche erano tali i ragionamenti, ma ueramente mi prese certo marauiglioso affetto, & certa insolita mescolanza di piacer, & di dolore, considerando, che egli poco di più haueua a morire. & qualunque di noi erauamo presenti, similmente quasi erauamo disposti; quando ridendo, & quando lagrimando, ma vno più de gli altri Apollodoro, poi che tu conosci l'huomo, & i costumi di lui. Echec. In che modo nò. Fed. Egli dunque in cotal guisa era disposto ad ogni modo, & io & tutti gli altri similmente haueuamo l'animo conturbato. Echec. Hor, o Fedone, chi perauentura si ritrouauano presenti? Fed. Etiam di u' erano presenti cittadini, & natij del luogo Apollodoro, & Critobulo, & Critone padre di lui. Appresso Erimogene, Epigene, Eschine, Anistene. Ancora si ritrouaua Etesippo Peaneo, & Menesseno, & cert'altri terrazzani. Platone poi, come io stesso, era malato. Echec. Ma mi di, si ritrouauano presenti alcuni forestieri? Fed. Ancora si ri-*

*troua.*



trotauano de forestieri Simia Thebano, & Cebete, & Fedonde, & Euclide, & Terpione Megaresi. Ehec. Erano forse presenti Aristippo, & Cleombroto? Fed. Per certo no; dicendosi, che essi erano in Egi-  
na. Ehec. Dimmi se ritrouauano altri appresso? Fed. Io stimo che si ritrouassero presenti costora, i quali ho quasi narra-  
to. Ehec. Hor daddouero mi di quali su-  
rono i sermoni? Fed. Sforzerommi di nar-  
rarti da principio il tutto. Hauuamo in-  
vsa a io & gli altri, sempre i giorni auan-  
ti di andar a Socrate, ragunandoci la mat-  
tina in quella corte, la oue ancora si era  
fatto il giudicio, essendo ella vicina alla  
prigione. & franoi sempre fauellando, qui-  
ui aspettauamo fin che ella si aprisse, con-  
ciosia ch'ella non si apriuu molto per tempo.  
Ma lei aperta entrauamo a Socrate, & con  
esso lui nouellauamo tutto'l giorno. Dun-  
que all'hora conuenimmo innanzi al soli-  
to; perciocche il giorno dauanti essendo noi  
usciti di prigione, la sera vdimmo, che la  
naua era da Delo ritornata, si che ponem-  
mo ordine insieme, che fosse molto per tem-  
po da ritornarsi al solito luogo. Hor ritor-  
nati noi, facendoci incontra il portinaio,  
che era solito ad introdurci, ordinò, che a-  
spettassimo, nè intraßimo innanzi, che da  
lui non fossimo chiamati, dicendo egli, che  
gli vndici slegano Socrate, & li denontia-  
no, che hoggi dee morire. & non fatta mol-



## IL FEDONE.

*ta dimora, poscia ritornò a noi, & comandò, che entrassimo. Per la qual cosa entrando, ritrouammo Socrate poco innauzi liberato da ceppi. Santipe poi tu conosci la moglie le sedeva presso, tenendo nelle mani il fanciullo, la quale vedutici, cominciò a gridare, & esclamare come sogliono le donne. O Socrate, disse ella, questa è l'ultima volta, che teco fauelleranno gli amici tuoi, & tu con esso loro. Hor hauendo Socrate veduto Critone, o Critone, disse alcuno men a casa costei, & certi famigliari di lui, ritornarono lei, che esclamaua, & piangeua. Socrate poi sedendo nel letto tirò a se la gamba, & la stropicciò con la mano, & in frenando, così disse. O huomini, quanto marauigliosa pare, che sia questa cosa, la qual da gli huomini è chiamata piacere, & tutto che si ritroui egli naturalmente in marauigliosa maniera per rispetto al dolore, ilqual pare che sia di lui contrario, non volendo esser esser di compagnia nell'huomo, tuttauia se alcuno segue, & prende l'vno, quasi è astretto sempre di riceuer ancora l'altro; come ambidue dipendano da vna cima. In vero stimo, che se Esopo hauesse considerato questo, harrebbe fatto vna favola, cioè, che volendo Dio riconciliar queste cose tra loro combattenti, nè potendo ciò fare, congiungesse almeno in vno le loro cime, & perciò chiunque ha l'vna, habbia etiam l'altra dipoi; il che mi è auen-*

ante



venuto al presente; poi che la gamba hora per li ceppi sentiva dolore: ma a questo pare hoggimai, che ne succeda il piacere. A queste cose Cebete. Per Gione disse, o Socrate, tu hai fatto bene a ridurmi questo alla memoria; perciocche & certi altri mi hãno interrogato, & alquanto innanzi Eueno, con che consiglio, poi che sei qui venuto, tu habbia fatti questi poemi, che innanzi non haueui fatti mai, inserendoui le parole di Esopo, & il proemio inuerso ad Apolline. Dunque se tu hai pensiero, che io habbia, che risponder ad Eueno, quando un'altra fiata da me il ricercherà, il che s'è certo, che farà egli. Deb di ciò, che io sia per risponderli. O Cebete, disse egli, rispondigli il vero. Che io ciò fatto non con fine di gratificarli, o di gareggiar seco, sapendo io, che questo non era ageuole: ma per far esperienza a ciò che egli dicesse di certi sogni, mondan- domi insieme, se perauentura mi comandassero essi ch'io facessi questamusica; perciocche erano certe cose sì fatte. Conciosia che il medesimo sogno tutto che nel tempo adietro spesse volte mi si dimostrasse quando in questa, quando in altra forma, mi ordinò sempre lo stesso. Fa, o Socrate, la musica, & là ti esercita. Dunque io pensaua di esser comandato & essortato a quello, che io faceua nel tempo adietro, & come chi essorta quelli che corrono, così questo sogno a me comandasse, che io esercitasse



## IL FEDONE.

la musica, quasi fosse la filosofia grandissima musica & facesse questo. Ma hora poi che fu fatto il giudicio, & mi impediva la festività del Dio il morire; stimai, che mi facesse mistieri di non disprezzare il precetto di lui: ma farlo se peraventura comandasse il sogno, che molte volte si esercitasse questa musica popolare; hauendo io stimato, che fosse per esser cosa più sicura innanzi che io uscissi di vita il far poemi, come egli mi ammoniva Per la qual cosa cantai primieramente il Dio, di cui le solennità presenti all'hora si celebravano, & giudicando, che dopo Dio facesse bisogno a chi è per douer esser poeta, di far non sermoni, ma fauole, & che io non era nouellatore, composi alcune delle fauole di Esopo, le quali io sapena, & teneua più in pronto, & quella, nella quale mi abbatei primieramente. Queste cose dunque, o Cebete, riferisci ad Eueno, & pregali lo star sano, & consiglialo, che mi segua, se egli è prudente. Perche hoggi, di quà mi diparto, così ordinandolo gli Atheniesi. All'hora Simia. Che cosa è questa, disse egli, o Socrate, che tu comandi ad Eueno? In vero fui seco spesse volte, & per quanto io stimo d'intorno a lui, quasi in modo niuno egli non volentieri ti vbidirà. Ma che disse egli? Non è filosofo Eueno? A me par sì, disse Simia. Dunque Eueno il vorrà ancora, & ogn'uno, che è partecipe



pe di questo. non per tanto non farà forza  
 perauentura a se stesso, dicendosi, che non  
 sia lecito. Et insieme queste cose dicendo  
 pose le gambe dal letto in terra, Et così se-  
 dendo di mano in mano disputò il rimanen-  
 te. Dunque da lui ricercò Cebete. In che  
 modo, o Socrate, di tu questo, che non sia le-  
 cito far violenza a se stesso; nondimena  
 desideri il filosofo di seguitar chi more? Che,  
 o Cebete, disse egli, tu Et Simia non hanete  
 udito alcune cose tali da Filolao, di cui vi  
 seruuate famigliarmente? O Socrate, disse  
 se Cebete, niuna cosa manifesta. Anchor-  
 io, disse Socrate parlò di questo per uita.  
 Dunque niuna inuidia vieterà, che io non  
 vi riferisca le cose, che perauentura da me  
 si son udite; conciosia, che conuiene forte si  
 a chi è per andarsene cola, considerar, Et  
 figurare qual sia per douer pensarsi que-  
 sta partenza; perche qual'altra cosa fareb-  
 be alcuno per fino al tramontar del Sole?  
 VI Per qual capione, o Socrate, disse Cebete,  
 dicono che sia cosa nefanda il mettersi le  
 mani adosso a se stesso? hauendo io udito  
 già da Filolao ciò che hora cercauo, quando  
 conuersaua fra noi, Et appresso da alcun  
 ni altri, che non faccia mistero far que-  
 sto, nondimeno d'intorno a ciò non ho udito  
 mai niuna cosa manifesta da alcuno. Hor  
 fa mistero, disse egli, di prontezza; percio-  
 che perauentura tu il potresti udire; non-  
 dimeno potrebbe parer forse marauiglia;  
 sc.



## IL FEDONE.

*se solamente frattutte le altre cose fosse ciò semplice nè auenisse mai all'huomo, come del rimanente, quando, & a cui siameglio il morir, che'l viuere. Ma perauentura ti parerà marauiglia, se non fosse cosa pia a quelli, cui gioua il morire, che faceßero bene a loro stessi: ma conuenisse, che aspettassero vn'altro, che facesse lor bene. All' hora sorridendo Cebete per Gione Itone, disse dicendo ciò alla sua vsanza. Pòscia disse Socrate può ciò parere in cotal guisa disconueneneuole, perauentura tien egli ancora alcuna ragione. Hor quel parlare, che si ha in secreto d'intorno a queste cose, che siamo noi huomini in certa prigione; nè conuegna ad alcuno il liberarsi da lei, nè fuggire; mi par' importante, nè ageuole da conoscersi. Ma nondimeno, o Cebete, a me pare, che si sia detto bene, che tengano i Dei cura di noi, & siamo noi huomini certi una delle loro possessioni. o non ti par egli così? A me par sì disse Cebete. Dunque diss' egli, ancora tu se alcun de schiaui tuoi uccidesse se stesso non permettendola tu in verun modo, non ti sdegnaresti veramente con esso lui? Et se potessi castigarlo no'l castigheresti con alcuna pena? Ad ogni modo, diss' egli. Dunque in questo modo non è forse fuor di ragione, che non conuegna innanzi ammazzar se stesso, che non imponga Dio alcuna necessità, quale al presente ci impone. Cio, disse Cebete,*



bete, appar verisimile. Ma quello, che hora diceui, che ageuolmente vogliano morir i filosofi, appar o Socrate sconuenevole; poiche ciò che habbiamo detto ha in se ragione, cioè, che Dio tenga cura di noi, & noi siam posti tra le cose di lui; non essendo alcuna ragione, onde gli huomini prudentissimi non habbiano a male di rimouersi da quella cura, che danno loro i Dei, ottimi gouernatori di tutte le cose: perche non penserebbe l'huomo prudente, ch'egli fosse per tener meglio cura, se si mettesse in libertà: ma alcun pazzo penserebbe perauentura, che fosse da fuggirsi dal padrone, nè considererebbe, che non si fosse da fuggir quello, che è buono: ma da fermarsi in lui, & per ciò fuggirebbe senza ragione. Ma chi ha ceruello desidera di esser sempre appresso a chi sia miglior di se stesso; perciò che o Socrate in cotal guisa pare contrario ad ogni modo quello, che poco innanzi si diceua, cioè, che conuegna a sanisdegnarsi mentre muoiono & allegrarsi a pazzi. Dunque hauendo Socrate visto questo, parue si dilettaffe dell'argutia di Cebete, & a noi rivolto disse. Sempre Cebete inuestiga certe ragioni, nè così tosto vuole ammetter ciò, che chiunque si dice. All'hora Simia, a me ancora pare, dis'se egli che Cebete dica alcuna cosa: perciocchè con qual consiglio gli huomini sapienti suggerirebbono coloro, che daddouero di loro stessi so-



## IL FEDONE.

ma migliori, & comporterebbono ageuolmente di rimaner priui di loro? Egli mi è auiso, che Cebete indiricci verso di te! parlare: perche così ageuolmente tu sopporti di abbandonar noi, & i Dei prencipi buoni, come tu stesso confessi. Voi dite cose giuste, disse Socrate, stimando io, che voi diciate, che faccia misterî, che io mi difenda come in giudicio. Sì, disse Simia, sì. Hor disse egli, al presente mi sforzerò di difendermi appresso voi più diligentemente, che non feci appresso a giudici poco fa. In vero, o Simia, & Cebete, se io non pensassi di dover andare primieramente ad altri Dei saggi, & buoni, poscia a gli huomini morti di questi migliori; che qui sono, farei cosa ingiusta, non sdeguandomi contro la morte: ma bora tenete certo, che io spero di dover andare ad huomini buoni: ma ad ogni modo non lo affermo. Che poi io sia per andare a Dei molto buoni signori, tenevelo per certo Che se alcun'altra cosa si fatta io hauesti ad affermare, ancor questa affermerei: Per la qual cosa non mi sdegno similmente: ma sono di buona speranza, e habbino alcuna cosa i morti, & come già molto si disse, siano per dover hauer meglio i buoni, che i rei. Che pensi tu o Socrate, disse Simia: forse di quà partirti con questa opinione, o lasciar etiandio noi partecipi di lei? Per certo io stimo ancora, che questo bene debba esser commune con esse

esse



esso noi, & questa parimente fu la tua difesa, se ci persuaderai ciò, che tu di. Tenerollo, disse egli: ma innanzi ascoltiamo Critone, parendomi, ch'egli vn pezzo fa voglia significare alcuna cosa. Qual altra cosa, o Socrate, disse Critone, che quello che già molto mi dice colui, che ti è per dare il veleno; còciosia, che egli ci ordina, che ti ammoniamo a parlar parcamente quanto si possa il più, dicendo scaldarsi troppo coloro, che disputano, & non conuenire niuna cosa tale a chi è per ber il veleno, altrimenti esser astretti, chi ciò facessero a berlo due, & alcuna fiata tre volte. Lassalo da parte, disse egli, apparecchi ci solamente ciò, che pertiene allo vfficio suo, come fosse per darlo due volte, & tre se facesse misteri. Et io innanzi, disse Critone, sapena quasi, che tu questo harresti risposto, ma egli mi stimola vn pezzo fa. Lassalo, disse egli. Hor io, o giudici, vi voglio render hoggimai la ragione, onde mi paia che l'huomo, che harrà atteso per tutta la vita alla filosofia, aspetti meritamento con gran fidanza la morte imminente, & sia di buona speranza ad hauerne a riportar quiui grandissimi beni, poiche di qua si sarà partito. Dunque, o Simia, & Cebete, mi sforzerò di aprire come se ne stia questo in cotal guisa. Chiunque toetarono alcuna volta la filosofia, per certo pare, che siano stati celati a gli altri huomini, che viun'altra



## IL FEDONE.

*tra cosa essercitassero, che'l morire, & lo esser morti. Che se ciò è vero, sconuen-  
uol cosa sarebbe, se non essendo stati ad al-  
tro intenti in tutta la vita fuor che à que-  
sto venendo ciò d'intorno a che si essercita-  
uano, & erano dediti, l'hauessero à male.  
Quinci Simia ridendo, Per Gione disse, o  
Socrate, tu mi hai tratto le risa, tutto che  
di rider, io non sia molto desideroso, percio-  
che io stimo, che sarebbero molti, i quali se  
ciò vdissero, penserebbono, che si fosse detto  
acconciamente inuerso a filosofi, & fossero  
per conceder gli huomini nostri ancor ardi-  
tamente, che i filosofi daddouero desidera-  
ssero di morire, nè fosse celato loro, che siano  
degni di patir questo, O Simia, diss'egli,  
direbbono la verità, se non vi aggiugnese-  
ro di superlo. In vero fu loro occulto in  
tutto modo i veri filosofi, & studijno di mo-  
rire, & siano degni di morte, Ma lascia-  
moli hoggimai, & ragioniamo con esso noi.  
Pensano noi forse che sia alcuna cosa la  
morte? Alcuna cosa certo disse Simia. Al-  
tro forse, diss'egli, ch'vno scioglimento dell'  
anima dal corpo? & questo sia l'esser mor-  
to, cioè l'esser il corpo sciolto dall'anima  
per se in disparte? & ancor l'anima indi-  
sparte sciolta dal corpo per se stessa? mi di.  
è egli altro la morte fuor, che questo? Nien-  
t'altro, disse Simia. Considera, diss'egli, hua-  
mo da bene, se ancora paia a te, & a me il  
medesimo, stimando io, che da queste cose*



noi ritroueremo chiaramente ciò, che inuestighiamo. Par a te forse vfficio di filosofo il segustar quelli, che son detti piaceri, quali sono de cibi, & de vini? Non, o Socrate, disse Simia. Ma che quelli della Venere? In niun modo no. Che poi d'intorno al rimanente del culto del corpo, o parente, che'l filosofo lo stimi molto? come lo ha uer vestis eccellenti, & scarpe, & gli altri ornamenti, che sono intorno al corpo. Dimmi ti è auiso, che egli lo stimi molto, o il prezzzi niente, se non in quanto lo astringa a valersi di queste cose grande necessit ? A me pare, disse Simia che'l vero filosofo le stimi poco. O non ti   egli auiso, disse, che vno studio si fatto non declini al corpo: ma in quanto   possibile da lui si diparta, & si riuolga all'animo? A me par si, disse Simia. Dunque non apparisce egli primieramente d'intorno a si fatte cose, che'l filosofo oltre   gli altri huomini, separi l'animo quanto pi  pu  dal comercio del corpo? Apparisce, disse egli. Molti poi pensano, o Simia, che quell'huomo, ilqual non tien per dolce niuna cosa tale, n  di lei   partecipe, non sia da stimarsi veramente, che viua: ma sia quasi morto, non essendo partecipe de piaceri del corpo. Tu narri, disse egli, verissime cose. Ma che disse Socrate d'intorno allo acquisto della prudenza? mi di se sia il corpo d'impedimento, se il prender  alcuno per compagno allo inuestigare, o pur



## IL FEDONE.

ò pur no? come per effempio, io dico non  
 so che tale. Hanno forse il vedere, & l'v-  
 dito alcuna verità ne gli huomini? o al-  
 cune cose tali cantano ancora i Poeti sem-  
 pre, che noi non vdiamo, nè vediamo alcuna  
 cosa sincera? Hor se questi sensi del cor-  
 po non sono sinceri, & certi, nè etiaudio gli  
 altri; essendo certo gli altri tutti di questi  
 peggiori, o non pare egli a te così? Al tutto,  
 di'ss'egli. Quando dunque di'ss'egli, l'ani-  
 ma tocca la verità? conciosia che quando  
 insieme col corpo si applica a considerar co-  
 sa alcuna, chiaro è, che all'hora resta ingan-  
 nata da quello. Tu di cose vere. O non  
 si fa egli forse a lei manifesto, se in alcun  
 luogo, nel discorso, alcuno de gli enti? Co-  
 sì è, di'ss'egli. All'hora poi si discorre be-  
 ne, quando niuna di queste cose la pertur-  
 ba, nè lo vdiato, nè l'vedere, nè l'dolore, nè  
 alcun piacere: ma quanto più si può in se  
 stessa reccandosi, abbandona il corpo, nè com-  
 municando alcuna cosa con lui, in quanto è  
 possibile, nè toccandolo, arde di desiderio  
 dell'ente. E così, di'ss'egli. Dunque anco-  
 ra in questo, disse Simia, dispreggia l'anima  
 del filosofo il corpo sì, & fugge dal lui, &  
 cerca di viuer secondo se stesso. Appari-  
 ste, di'ss'egli. Ma che di questo, o Simia, di-  
 s'egli diciamo noi forse, che'l giusto sia al-  
 cuna cosa, ò niente? Alguna cosa per Gio-  
 ue, di'ss'egli. Di nuouo il bello, & il buono  
 siano alcuna cosa? Perche no? Mi di, hai tu  
veduto



veduto mai alcuna di queste cose con gli occhi? Non mai. O le hai tocche con certo altro senso del corpo? E parlo di tutte le cose, come della grandezza, della sanità, della fortezza, E sommariamente della essenza dell'altre cose tutte; forse si vede per lo corpo il verissimo di queste? o se ne sarà egli la cosa così, che qualunque di noi massimamente si apparecchiasse di considerare perfettissimamente con lo intelletto ciò, che ha nell'animo, si farebbe egli appresso alla cognizione di ciascheduna cosa? Al tutto sì. Dunque farebbe chiunque purissimamente, che con la imaginatione della mente si portasse quanto si può il più a qualunque cosa, non aggiugnendo nella considerazione il vedere, nè tirando a fatto altro senso al discorso: ma valendosi della sinceramente secondo se stessa, studiasse di uccellare qualunque de' gli entì per se sincero, libero ad'ogni modo da' gli occhi, da' gli orecchi, E per dir sommariamente da tutto'l corpo, come quello, che turba l'animo, nè li permette il conseguire la verità. E la prudenza, se alcuna volta si ricenesse in compagnia o non sia d'esso, o Simia chi conseguirà l'ente, se alcun' altro ne fosse? O Socrate, disse Simia tu di a maraviglia il vero. Dunq; disse egli, non segue necessariamente da tutto questo, che vna tale opinione s'uegni in maniera a legittimi filosofi, che ancora tra loro parlino di alcune cose si false? Hogeno.



## IL FEDNOE.

gimai con necessaria ragione si conclude ,  
 che noi per certa via ragionevole si condu-  
 ciamo a questo in considerando, che non mai  
 fin che habbiamo il corpo , & sia lo animo  
 nostro mescolato con un cotanto male, sare-  
 mo per conseguire bastevolmente ciò , che  
 da noi si desidera; et diciamo questo, esser  
 il vero, dandone il corpo quasi innumerabi-  
 li impedimenti per lo di lui necessario nodri-  
 mento. Più oltre se alcune malattie auenif-  
 sero ci impedirebbono lo inuestigar l'ente,  
 & ci riempirebbono di amori , di deside-  
 ri, di timori, & di multiplici imagini , &  
 finalmente di molte ciancie in guisa , che  
 veramente si direbbe , che egli non ci fa-  
 cesse pensare niuna cosa pretiosa , & ue-  
 ra conciosia che niun'altra cosa ci spinga  
 alle guerre , alle sedizioni , alle contese ,  
 che'l corpo, & i desideri di lui ; facendosi  
 tutte le guerre per lo acquisto de danari .  
 Siamo astretti poi cercar danari per cau-  
 sa del corpo , in seruendo alla cura di lui .  
 Et così aduiene , che per tutte queste uie  
 siamo leuati da gli studi della filosofia .  
 Egli è la ultima di tutte le cose , che se ei  
 ci concede alquanto d'ocio, & si rinoglia-  
 mo al considerare alcuna cosa di nuouo fa-  
 cendosi in contro per tutto nello inuestiga-  
 re , turba l'animo , & quasi percoten-  
 dolo , il rende attonito in modo , che con  
 questo impedimento impediti , non possiamo  
 veder il vero . Alla per fine si è dimostra-



to veramente da noi, far di misfieri, se alcuna volta desideriamo di conoscer puramente alcuna cosa, che si dipartiamo dal corpo, & con l'animo stesso la consideriamo. Et all' hora come apparisce riusciremo partecipi di ciò che desideriamo, & di cui facciamo professione di esser amatori, cioè della prudenza, quando veramente saremo morti, come il dimostra la ragione: ma non in verun modo mai mentre viviamo. Per certo se non si può conoscere puramente niuna cosa col corpo, vi è l'uno de due: o non possiamo in niun modo conseguir la scienza, o la conseguiamo dopo la morte: perciocchè all' hora l'animo per se stesso sarà in disparte dal corpo: ma innanzi no. Et mentre viviamo così come pare, si faremo vicino alla sapienza, se harremo quanto manco si può commercio col corpo, nè con lui comunicheremo alcuna cosa, se non in quanto ci astringa la somma necessità, nè si riempiremo della natura di lui: ma se da lui si purgheremo finche Dio ci scioglia, & così puri, & dalla pazza del corpo liberati, con quelle cose, come è decente, conosceremo per noi stessi, qualunque cosa sincera; & questo per avventura si è il vero, essendo cosa neffanda, che lo impuro tocchi il puro. In uero, o Simia, se giudico necessario, che tutti i desiderosi dello imparare, parlino insieme tali cose, & le spensino, o non ti par egli così? Sopra



## IL FEDONE

tutte le cose, o Socrate, disse Simia. O amico, disse egli, se queste cose son vere, vi è grande speranza a chi se ne vada colla, ove io me ne vado al presente, che se in alcun luogo, ancor quivi sia per far acquisto bastevolmente di quello, per cui cagione habbiamo preso noi cotanta travagli nella vita presente. Dunque hora io mi prendo con buona speranza questo passaggio a me commesso, & similmente qualunque altro il farebbe, il quale hauesse pur pensato di hauer apparecchiata la mente quasi purificatola: Così al tutto, disse Simia. Hor la purificatione, disse egli, non consiste ella in questo, che diciamo già molto; cioè, che dispartiamo l'animo dal corpo? & lo auexziamo per se stesso a ritirarsi d'ogni banda, & ristringersi dalui, & habitar solo secondo il possibile, sciolto dal corpo, come da prigione, & nel tempo presente, & nel futuro. Sì, disse egli. Dunque questo si chiama morte, cioè lo scioglimento, & la separatione dell'animo dal corpo? Al tutto, disse egli. Ma allo scioglimento di lui come confessiamo in ogni tempo, soli studiano chi filosofan bene, & questa è la meditatione de filosofi, & lo sciogliere, & il separare l'animo dal corpo. non è egli così? Così pare, disse Simia. Per la qual cosa, come da principio diceua, sarebbe cosa ridicolosa, se vn'huomo, il quale si hauesse apparecchiato nella vita, in guisa,

che



che quanto più vicino si può, si appressasse alla morte, poscia per lo uenir di lei si turbasse. non sarebbe egli, dico, cosa ridicolosa? Perche no, disse Simia. Dunque daddouero, disse egli, inuestigano i filosofi bene la morte, & da lei manco di tutti sono spauentati. Main cotal guisa considera. Che dispreggiando essi in ogni luogo il corpo, & desiderando di hauer l'animo solo per se stesso, non sarebbe egli somma disconuenolezza se all'hora quando ciò auiene, si spauentassero, & lo hauessero a male, nè volentieri colà se ne andassero; laoue quando perueniranno, harrebbero speranza di goder quello, che amauano in tutta la vita: ma amaua essi la prudenza liberandosi dal commercio di ciò, che sopportauano mal volentieri. Hor non vollero molti andar allo inferno da loro stessi morti gli amati, & le donne, & i figliuoli, quasi sperando vedere, & conuersar con coloro, che haueuano amati? Ma lo amator vero della Sapienza condotto forse a questa speranza di non altrimenti douerla acquistare decemolmente, che morendo, barrà a male la morte imminente, & di quà non volentieri si partirà egli per colà? o amico fa bisogno, che si pensi, che se egli fosse veramente filosofo, valerebbe appresso lui questa opinione di non sperare di poter conseguir altro nella pura sapienza, che nella vita futura dopo la morte. Ma se ciò in cotal guisa se ne



## I L F E D O N E.

*stà, non sarebbe ad ogni modo fuor di ragione, come hora diceua, se un'huomo si fatto temesse la morte? Per Gione, disse Simia, fuor di ragione. Dunque, d'si' egli, fia basteuol congettura vedendo tu alcuno a sopportar grauemente la morte, che egli non sia filosofo: ma certo amatore di corpo, & lo stesso amator di danari & ambizioso, & tale, che egli desidera l'vna di queste cose, o l'vna & l'altra. Egli è ad ogni modo così, disse Simia, come tu di. Per la qual cosa, o Simia, quella, che si nomina fortezza, o non conuien ella ad huomini si fatti? Sì. Ancora la temperanza, di cui dicono molti esser vfficio il non sottometerli alle libidini: ma lo stimarle poco, & l'osservar la modestia, non conuien' ella solamente a coloro, che dispreggiano il corpo sì, & se ne viuono nella filosofia? Egli è necessario. Perche se considerar uolessi la fortezza, & la temperanza altrui, ti parerà cosa disconueneneuole. In che modo, o Socrate? In vero tu sai, che tutti gli altri stimano la morte vno de grandissimi mali, & grandemente sì. Dunque chiunque tra loro son forti, sostengono la morte, quando la sostengono, per paura di mali maggiori. In questo modo sì. Dunque temendo, & con la paura sono in cotal guisa tutti forti fuor, che i filosofi, tutto che è cosa disconueneneuole, che alcuno sia forte o da paura, o da timore. Per certo sì, disse Simia.*

*Ma*



*Ma che? chi son detti fra loro modesti, non sono essi disposti in certa somigliante guisa, cioè temperati per certa intemperanza? benché diciamo, che questo sia impossibile, non adiuven loro certo affetto a questo somigliante d'intorno a cotai loro pazza intemperanza, conciosia, che temendo di non rimaner priui de' gli altri piaceri, & quelli desiderando, da loro superati, si astengono dal rimanente, benché chiamano intemperanza l'esser superato da piaceri: ma nondimeno adiuven loro, che da piaceri superati, superino altri piaceri. Et questo è a quello hoggimai somigliante, che hora si dicea, cioè, che diuengano temperati in certo modo per la intemperanza. Simile sì, disse Simia. Egli è da considerarsi, o beato Simia, disse egli, che questa ad ogni modo non sia buona via alla virtù, cioè il cambiare le voluttà colle voluttà, i dolori co' dolori, & la paura colla paura, & il maggior col minore qual danari: ma quello solamente sia danaro buono, per cui cagione faccia mistieri, che tutte queste cose si cambino, & si vendano, cioè la prudenza, per la quale, & con la quale tutte le cose comperate, & vendute sono daddouero, & fortezza, & temperanza, & giustizia, & sommaria mente vera virtù, colla prudenza: accostandosi, o dipartendosi le voluttà, & le paure, & le altre cose della medesima sorte: ma separandosi dalla pru-*

8 3      *denza.*



## IL FEDONE.

denza, & cambiandosi tra loro, cot'al virtù sarebbe certa adombratione, & veramente seruile, nè harrebbe niuna cosa di sano, & di vero, conciosia che si ritroui da buon senno la verità delle virtù nella purificazione di tutte queste. essendo la temperanza, & la giustitia, & la fortezza, & la sapienza certa purificazione. Per laqual cosa chi ci ordinarono i misteri, non è auiso, che punto sieno da disprezzarsi: ma addouero già buona pezza ci ammoniscono celatamente, che chiunque non purgato, nè ordinato passerà a gli inferi, giacerà nel fango: ma qualunque purgato, & ordinato quini si accostasse habiterebbe co' Dei, essendo, come dicono coloro, che attendono alle cose sacre: molti laureati: ma pochi Bachi. Hor costoro come veramente io penso, non sono altri che chi hanno filosofato bene, nel cui numero per ritrouarmi, secondo il potere, non ho lasciato nella vita alcuna cosa: ma con ogni maniera mi sforzaua di esserui. Ma se poi io mi habbia affaticato bene, & fatto alcun profitto, quando colà saremo peruenuti, il sapremo certo se'l vorrà Dio poco dipoi, come mi pare. Dunque questa è la mia escusa, o Simia, & Cebete, perche meritamente io vi abbandoni, & sopporti ageuolmēte i padroni, che sono qui, nè mi sdegni pensando, che colà ancora io sia per incontrarmi in buoni padroni, & amici, non manco, che quà: ma molti no'l credono.



credono. Dunque se la mia difesa ha voi maggiormente persuaso, che i giudici Atheniesi, ciò se ne starà bene. Dettesi Socrate queste cose, prendendo Cebete il parlare, così disse. Egli è auiso, o Socrate, che l'altre cose si dicano bene: ma quanto pertiene all'anima, dubitano forte gli huomini, che ella separata dal corpo, non sia più oltre in verun luogo: ma'l giorno stesso si corrompa & muoia, che sia morto l'huomo. & incontinente separata dal corpo, si dissolua, & come vento, o fumo esalando, si dissipi, & si uanisca, nè più sia à fatto niente in alcun luogo. In vero se in alcun luogo si raccogliessi in se stessa, & da questi mali si liberasse che tu hora, o Socrate, hai raccontato, vi sarebbe certo molta, & buona speranza che fossero per esser vere le cose che tu di. Alla perfine, ciò perauentura ha bisogno di non poca consolatione. & fede, cioè, che rimanga l'anima morto l'huomo, & habbia alcuna virtù, & prudenza. Tu parli cose vere, o Cebete, disse Socrate: ma che stimi tu che si habbia à fare? o si ha forse à nouellar d'intorno à queste cose, se egli sia cosa probabile, o altrimenti? In vero, disse Cebete, uoi rei volentieri il tuo parere d'intorno a questo. Non è niuno, disse egli, com'io penso, che ciò udendo ancor che fosse comico, non dicesse, che al presente io nouellassi, & fauellassi di quelle cose, che meno farebbono misfieri. Dunque se ti agra-



da, & fa bisogno, che si consideri, consideriamo questo in cotal guisa, cioè se appresso a gli inferi sianole anime de morti, o no. Vi è vn parlar vecchio, di cui noi siamo ricordenoli, che le anime de morti, che colà se ne vanno, habbiano l'esser suo, & quì ritornino di nuovo, & si facciano di morti. Hor se è vero questo, che di morti si facciano da capo i viuenti, sarebbono quini le anime nostre, conciosia che non si sarebbono di nuovo, se non fossero elle. Et questa è congettura bastevole che sia così, se daddovero fosse manifesto, che d'altronde non si facessero i viuenti, che di morti. Ma se ciò non fosse, sarebbe bisogno di altra ragione. Ad ogni modo, disse Cebete. Hor ciò, dissegli, non voler solamente considerare ne gli huomini, se'l vuoi intender più ageneralmente: ma in tutti gli animali, & piante, & sommariamente conosciamolo in tutte le cose, che si generano. Forse in cotal guisa si fanno tutte le cose, che nò d'altronde si generino i contrarij, che da contrarij, ne quali si ritrovano cose sì fatte? come è per certo contrario il bello al turpe, & il giusto allo ingiusto, & vediamo moltissime altre cose tali. Consideriamo se per auentura sia necessaria, che ciò che è contrario ad alcuna cosa, si faccia egli in niun modo d'altronde, che dal suo contrario come quando alcuna cosa si fa maggiore, è necessario egli, che poscia riesca maggiore da ciò, che innanzi era stato minore?



minore? Così disse Cebete. Dunque se alcuna cosa si facesse minore, si farebbe ella dopo minore da ciò, che innanzi fosse stato maggiore? Così ad ogni modo, disse Cebete. Anzi il più debole dal robusto, il più ueloce dal più tardo? Al tutto. Ma che, Se alcuna cosa riuscisse peggiore, non diuenirebbe ella da migliore? E se più giusta, da più ingiusta? Certo sì. Dunque d'intorno al tutto habbiamo ciò chiaro bastevolmente, che tutte le cose si facciano in cotal guisa, cioè, le contrarie dalle contrarie. Ad ogni modo, disse Cebete. Che di nuouo, disse egli? V'è forse alcun mezzo fra i due; essendo tutti i contrari due? cioè fra queste due generations, o progressi dall'uno nell'altro, E vicendevolmente dall'altro nell'uno? In vero fra il maggior E il minore ottiene il mezzo lo accrescimento, E la diminutione: E diciamo, che quello cresca, E questo diminuisca. Così disse Cebete. Se ne stanno similmente il separarsi, E il confondersi, il raffreddarsi, E lo scaldarsi, E tutte le cose nel medesimo modo. Et se in alcun luogo ci mancano i nomi, nondimeno in ogni luogo è necessario, che si faccia così, cioè tutte le cose da contrari vicendevolmente, E sia la generatione d'ambidue a uincenda nell'altra? Ad ogni modo disse egli. Che dunque disse egli? è forse al viuer contraria alcuna cosa? come è contrario il dormir al vegghiare? Così è al tutto, disse Cebete. Che cosa? Il morire disse egli.



## IL FEDONE.

*gli.* Dunque si fanno queste cose vicendevolmente tra loro, poichè sono contrarie; & essenda due, etiamdso fra esse, due cambievoli generationi, o progressi. In che modo no; lo ti ragionero dell'vno de congiungimenti di queste cose, lequali hora diceua, & così di lui, come della generatione loro: ma tu mi dichiarerai l'altro. Disco poi, che quella cosa dorma, & quella vegghi, & dal sonno si faccia la vigilia, & dalla vigilia il sonno, & le loro generationi, & dorma questa, & quella si svegli. Se si è egli detto da me bastevolmente, o no? Per certo sì. Hor dimmi somigliantemente della vita, & della morte, o non di tu che sia contrario al viuer il morire? In vero sì. Et si facciano vicendevolmente tra loro? Così. Dunque dal viuente, che si farà egli? Il morto. Ma che dal morto? Egli è necessario confessarsi al viuente. Dunque, o Cebete dalle cose morte si fanno le viuente, & i viuenti? Apparisce. Dunque sono appresso a gli inferi l'anima nostra. Apparisi. Hor delle due generationi ancora che sono intorno à queste, vi è egli manifesta l'una, essendo manifesto il morire; non è egli così? Così à fatto. Hor che faremo noi? non renderemo vicendevolmente la contraria generatione: ma d'intorno a ciò diremo, che solamente sia mancata natura? o è necessario egli, che si renda al morire certa contraria generatione à ~~ad~~ ogni modo. Qual sia catasta? Il risuscitare.



*giurare. Dunque se è il risuscitare da morti, farebbe egli il risuscitare generation a vna, e sì veramente. Dunque si convenne tra noi in questa maniera ancora, che non m'accesero i viventi da morti, che i morti da viventi. Et che essendo così, quindi si ha bastevole congettura, che l'anime de morti necessariamente siano in alcun luogo, onde ritornino di nuovo. Mi pare, disse egli, o Socrate, che ciò necessariamente segua da quello, che si è concesso. Dunque, disse Cebete, considera, che non fuor di proposito, come penso, habbiamo concesso questo, per cioche se di continuo non si facessero altre cose con altre vicendevolmente, andado intorno quasi con certo cerchio: ma fosse vn certo diritto camino da vna cosa nell'opposito di lei, nè di nuovo ritornassero ad altra cosa, & facessero ritorno; alla fine tutte le cose, mi credi, prenderebbono la stessa figura. & passione, & cesserebbono di farsi. In che modo dà tu questo, disse Cebete? Non è in verun modo malagevole, disse egli, lo intender ciò, che io ragiono. Che così come se si cadesse nel sonno, nè da lui si svegliasse mai, non si farebbe celato punto, che alla fine tutti di venirebbono tutte le cose in modo, che lo Endimione apparerebbe certa ciacima, nè si dimostrerebbe in verun luogo. Poscia il rimanente tutto ancora si opprimerebbe similmente dal sonno. Per la qual cosa se si confondessero tutte le cose: ma non si spaz-*

E 6 rasserà.



## IL FEDONE.

passero mai auentrebbe incontinente quello di Anasagora cioè, che tutte le cose fossero insieme. Nel medesimo modo o amico Cebete, se qualunque cose sono partecipi di vita morissero: ma morte, rimaneffero in tal forma morte, nè di nuovo tornassero in vita non sarebbe egli necessario ad ogni modo, che tutte le cose finalmente morissero, E niente viuesse? Che se si facessero d'altre cose le viuenti, E poscia perissero; quale impedimento sarebbe, che nella morte non si consumasse il tutto? Niuno a fatto Socrate disse Cebete: ma mi pare ad ogni modo, che tu parli il uero. O Cebete, disse egli, questo è così certo sopra tutto, come mi pare; nè noi, come ingannati lo habbiamo confessato: ma veramente è il ritornar in uita. E si fanno i viuenti di morti, E rimangono le anime de morti; E è meglio a buoni, E peggio a cattivi. Anchora, o Socrate, disse Cebete, secondo quello, che sei solito ricordar spesso; se pur è egli uero. cioè, che la disciplina nostra non sia niunt'altro, che rimembranza, E secondo questo è dico necessario, che noi in certo tempo adietro habbiamo queste cose imparate, di cui hora si ricordiamo. Ciò poi non si potrebbe fare, se inanzi l'anima nostra non fosse stata in alcun luogo prima, che diuenisse in questa specie humana. Sì che E per questa ragione par l'anima certa cosa immor-  
mar.



mortale. Ma quali argomenti, disse Simia, hai tu o Cebete, d'intorno a questo? a noi li racconta, non li ci raccordando hora bastevolmente. Una ragione è bellissima, disse Cebete; perche addimandati gli huomini, (se alcuno gli addimanda bene) essi rispondono tutte le cose sì come sono. Ciò poi non potrebbero far mai se la scienza non fosse in loro, E la stessa ragione poscia se altri li riuoglierà alle figure, E descrittioni della Geometria, o ad alcuna somigliante cosa, quindi ritrouerà manifestamente starsene questo in cotal guisa. Se questa ragione o Simia disse Socrate, non ti sodisfa, attendi se pare a te in considerando lo stesso, che a noi, distadandoti tu, che possa esser quella rimembranza, laqual chiamano disciplina. In uero non mi disido, disse Simia: ma nondimeno mi gioua imparar quello, di cui si parla, cioè il ricordarsi; E quasi dalle cose, che incomincio a dire Cebete, mi ricordo homai, et itaredo; non per tanto da te o Socrate non manco volentieri udirei anchora in che modo tentauis dirlo. Così disse Socrate, veramente in certo modo confessiamo, se alcun di alcuna cosa si ricordasse, che farebbe mistieri, che egli innanzi l'hauesse saputa. Ad ogni modo disse Simia. Dunque mi di, confessiamo anchora questo dis'egli, che qual hora in cotal guisa uiene la scienza, che ella sia rimembranza? E mi dico cosa. Se chi harrà veduto, o udito certa altra cosa,

sa,



## IL FEDONE.

*fa, o con altro senso appresa, nè solamente conosci lei: ma etiamdio consideri cert'altra cosa, di cui non sia la medesima: ma altra la scienza, nè diremo noi meritamente, ch'egli di ciò si raccordi, di cui tiene il pensiero? In che modo di tu questo, disse Simia? Così disse Socrate. Per certo altra è la scienza dell'huomo, altra della lira. Certo sì, disse Simia. O non sai tu, che ciò adiuuene agli amanti, vedendo la lira, o la veste, o alcun'altra cosa, di cui hebbero in usanza di valersi le loro amate; peroche, & conosco la lira, & insieme nella mente raccolgo la bellezza della fanciulla, di cui era la lira. Hor questo è raccordarsi, come se alcun vedendo Simia, spesso si raccordasse di Cebete, & molte altre cose infinite sarebbero della medesima sorte. Anzi infinite, Per Gione, disse Simia. Dunque diss'egli, o non è forse vna tal cosa certa rimembranza: massimamente se ciò ci auenisse d'intorno a quelle cose, lequali per lunghezza di tempo, & per negligenza hominis hanno essimo lasciate all'obliuione. Così certo, disse Simia. Ma che disse Socrate, adiuuier egli per auentura, che chi vedrà vn canuto dipinto, & vna lira dipinta, si raccordi dell'huomo? Così è. Et quando veggia Simia dipinto, ancora si ricordi di esso Simia? Così veramente disse. O non incontra egli seconda queste cose tutte, che auègna la rimembranza, altra da cose somiglianti, altra da dissomiglianti.*



*migliante. Incontra sì. Ma qual' hora strac-  
corda chiunque alcuna cosa dalle somigliam-  
ti, o non è egli necessario, che ciò appresso pa-  
riscia, cioè, che insenda, se sia di esser sua se-  
condo la somiglianza, o no da quello, di cui  
s'è ricordato? Egli è necessario. Per certo  
attendi se questo se ne stima cotul guisa, di-  
ciamo noi, che sia eguale alcuna cosa? non di-  
co il legno al legno, nè la pietra alla pier-  
ra, nè altra cosa sì fatta: ma fuor di questa  
cert' altra eguale, diciamo noi, che quel  
eguale sia alcuna cosa, o nulla. Il diciamo per  
Gione, & maravigliosamente. Forse sap-  
piano ancora noi ciò, che sia questo vgua-  
le. Ad ogni modo di s' egli. Donde haue-  
do presa la scienza di lui? o non da queste  
cose, le quali hora habbiamo dette, cioè, ha-  
uendo veduto o logni, o sassi, o certe altre co-  
se eguali; da queste habbiamo pensato non  
che sia diuersa cosa da loro, o non par egli a  
te cosa diuersa? Hor considera et tu ando co-  
sì. I sassi, & logni eguali mentre son vgua-  
li; forse non si parano altra volta eguali, al-  
tra volta ineguali? Ad ogni modo. Ma che  
le cose eguali & ti sono parse elle alcuna no-  
ta ineguali, o la equalità ineguaglianza?  
Non mai o Socrate. Dunque non sono il  
medesimo le cose eguali, & lo eguale.  
O Socrate non mi è auiso in alcuna guisa.  
Ma nondimeno da questi eguali, che altra  
cosa sono, che lo eguale, hai considerato tu,  
& parimente appreso la scienza di lui?*

*In*



## IL FEDONE.

*Tu di il vero. Dunque, o essendo egli simile, o dissimile a questj. ad ogni modo. Per certo niente importa, perciocche mentre, vedendo tu cosa diversa, da questa visione considerassi altra cosa, o simile, o dissimile, sarebbe necessario, che ciò fosse la rimembranza. Et grandemente. Ma che è questo? siamo per avventura così disposti in verso alle cose, che hora diciamo eguali, cioè a tegni, a falsi. E ad altre; o par forse a noi, che elle siano così eguali, come quello, che è lo eguale? o vi manchi più tosto vn nò che, onde nò siano tali, quale è lo eguale, o pur niente? Vi manca molto, dis' egli. Dunque confessiamo noi quando guardando altri alcuna cosa, considera che ciò, che al presente io veggio, paia esser certi altro de gli enti: ma difettivo, nè possa esser quale è egli: ma peggiore; sia necessario, che chi la si considera, habbia innanzi conosciuto quello, cui dice, che si assomigli: ma si ritrovi con difetto? Egli è necessario. Che adunque? forse adiuviene ancora a noi, non so che tale, o pur nò? intorno alle cose eguali. E allo eguale? Al tutto. Dunque necessario è, che innanzi a quel tempo conosciamo lo eguale, onde primieramente vedendo gli eguali considerammo, che tutte queste cose vorrebbero riuscir tali, quale è lo eguale, nondimeno siano che con difetto. Così è. Confessiamo ancora, che d'altrove non habbiamo conosciuto questo, nè*  
*possia.*



possiamo intender, che co'l vedere, o co'l tatto, o con certo altro senso, & dico, che tutte queste cose siano lo stesso. Percioche, o Socrate, sono lo stesso rispetto a quello che ti vuol dimostrar la ragione. Hor famistieri, che intendiamo da sensi, che tutte le cose, che loro sono soggette appetiscano lo eguale; tutto che siano con dissetto, o in qual guisa dobbiamo dir noi? Così sì. Percioche innanzi noi incominciammo a vedere, ouer ad uire, & a sentir le altre cose, bisogno, che noi tenessimo la scienza di esso eguale, cioè quello che egli fosse, se fossimo per riferire gli eguali che si fanno da sensi, desiderando tutti gli eguali di esser tali, quale è egli: essendo nondimeno peggiori di lui. O Socrate, disse Simia, ciò segue necessariamente dalle cose antedette. O, disse egli, non vedeuamo noi incontenente nati, & udiuamo, & in noi erano gli altri sensi? Ad ogni modo. Ma se bisogno, come habbiamo detto, che innanzi a queste cose haueßimo hauuto la scienza dello eguale. Fè bisogno sì. Sì che, come pare, necessario è, che innanzi nascemmo l'habbiamo appresa. Così apparisce. Hor se ottenuta in sorte innanzi alla natiuità, siamo nati hauendola, già la sapeuamo noi, & innanzi al nascimento, & incontinente nati non solo sapeuamo lo uguale, & il maggior, & il minore: ma anco tutte le cose della stessa sorte, non ragionando noi al presente più dello



## IL FEDONE.

dello eguale ; che del bello , del buono del giusto , & dello stesso santo , & come io dico , di tutte le cose , cui propriamente assegniamo lo esser loro , & con interrogazioni addimandando , & con risposte rispondendo in modo , che sia necessario , che innanzi nascessimo , habbiamo hauuto cognitione di tutte queste cose . Così è . Et se riceuute le scienze , non si dimenticassimo sempre , farebbe bisogno , che & con esse nascessimo , & ancora sapeßimo sempre per tutta la vita . essendo il sapere il ritener la scienza di alcuna cosa riceuta , non la perdendo . o non diciamo noi , che la dimenticanza sia la perdita della scienza ? Così al tutto , o Socrate . Ma se nati perdeßimo la scienza riceuta innanzi al nascimento , & con fidarsi poscia ne sensi d'intorno alle scienze , riceueßimo quelle , che haueuamo innanzi , non sarebbe egli quello , che noi chiamiamo imparare il ricuperar la propria scienza ? & ciò dicendo il ricordarsi , lo appellereßimo noi bene ? Bene sì . Per cioche questo parue possibile , cioè , che sentendo a' cuna alcuna cosa , o vedendo , o vedendo , o altrimenti sentendola , da lei considerasse cert' altra cosa , di cui si era dimenticato , alla quale ella in vn certo modo si auicinaua , o simile , o dissimile che ella si fosse . Così ciò ch'io dico già molto sarebbe l'vno de due ; perche o siamo nati quelle cose sapendo , & sappiamo noi tutti per tutta



la vita, o coloro, i quali diciamo, che imparino dipoi, nient'altro fanno, che ricordarsi. E questa disciplina sarebbe rimembranza. Così, o Socrate, se ne stà questo. Dunque, o Simia, mi dì, qual di due eleggi tu? o che noi siamo nati con la scienza, o più tosto si raccordiamo dopo di quelle cose, di cui innanzi habbiamo riceuto scienza? Sono in dubbio, o Socrate, qual delle due io mi elegga al presente. Ma che la puoi elegger tu? E in che modo pare a te d'intorno a questo? come, l'huomo, che sà, può egli render la ragione, o no, di ciò che sà? Egli è necessario, o Socrate, che ei la possa. Hor ti par egli, che possano tutti render la ragione di quelle cose, le quali trattauamo al presente? In vero il desidererei: ma temo molto più, che dimani non sia quì alcun'huomo, che possa far ciò decenolmente. Dunque, o Simia, non pensi tu, che lo intendano tutti? In niun modo nò. Dunque si raccordano di quelle cose, che alcuna volta hanno imparato. Egli è necessario. Hor quando hauendo riceuto scienza l'anime nostre? Percioche non l'hanno riceuta dipoi che nascemmo huomini noi. Per certo nò. Dunque prima. Così sì. Hor, o Simia, erano le anime ancor inanzi, che venissero nella forma humana, dispartite dal corpo, E haueno prudenza. Se, o Socrate, non riceuiamo queste scienze mentre nascemmo, rimanendo ancora questo tem-



## IL FEDONE.

po. Così sia, o amico: ma in qual'altro tempo le perdiamo? conciosia che hoggimai nasciamo noi non le hauendo, come hora confessauamo, o le perdemmo nello stesso, nel quale le habbiamo riceuute? o puo tu portar altro tempo? In niun modo, o Socrate: ma non mi auedea, che io non diceua niente. Dunque, o Simia, se ne stà forse la cosa così? Che se sono le cose, le quali predichiamo sempre, cioè certo bello, & bene. & tutta la essenza di tal sorte, alla quale riferiamo tutto quello, che si apprende co' sensi, laquale essenza tutta, & prima era nostra, & l'habbiamo ritrouata cercandola come nostra, & a lei queste cose assomigliamo; sia necessario così, come si ritrouano esse, così etiandio l'anima nostra sia stata prima, che nascemmo, & se queste cose non fossero, indarno si farebbe trattato questo nostro ragionamento. Dunque se ne stà egli così, & è pari la necessità, che & esse siano, & le anime nostre innanzi nascemmo, & se esse non fossero, nè queste veramente sarebbono. Marauigliosamente, o Socrate. Egli mi è auiso, che sia la medesima necessità, & termini bene in questo il nostro ragionamento che parimente sia l'anima nostra, & la sostanza, la qual tu di al presente, innanzi nascermo; percioche io non ho niuna cosa così certa, che lo esser massimamente di cotale cose, cioè del bello, del buono, & delle al-

tro



tre cose tutte, le quali tu hora diceui. E in quanto a me pertiene, si è bastevolmente dimostrato: ma che ne pare a Cebete? facendo bisogno il persuader lui ancora. Io stimo etian dio, disse Simia, che si sia a lui persuaso bastevolmente, tutto che sia sopra tutti ostinatissimo, E tardissimo al credere; nondimeno io penso, che se li sia prouato a bastanza che innanzi al nostro nascimento sia stata l'anima nostra. Ma se ancora sia per douer'esser, o Socrate, dopo la morte nostra, non ancora mi pare, che si sia dimostrato. Ma al presente rimane ancora quel dubio di molti, ilquale haueua Cebete portato nel mezzo, cioè, che morendo l'huomo, non si dissipasse l'anima insieme, E cessasse di essere in cotal guisa. Conciosia qual cosa vieterebbe, che essa ancor d'antronde non si formasse, E fosse innanzi, che scorresse nel corpo dell'huomo. ma da lui partita, all' hora ella morisse appresso, E si corrompesse? O Simia, tu parli bene, disse Cebete, parendo che si sia prouato quasi la metà di quello, che fa bisogno, cioè, che l'anima nostra sia stata innanzi nascemmo: ma faccia mestieri ancora, che si dimostri, che poiche saremo morti, ella non manco sia per essere, che fosse innanzi al nascer nostro. Se pur dee hauer la proua il suo fine. Si è dimostrato, disse Socrate, o Simia, E Cebete, ancor questo al presente, se pur volete



## IL FEDONE.

voi annodar insieme, & ciò che hora si è  
 prouato, & quello che haueuamo innanzi  
 conceduto, cioè farsi ogni viuente dal mor-  
 to. Conciosia che se è l'anima innanzi, &  
 quando viene in questa vita, & si genera,  
 necessario è, che ella d'altronde non nasca,  
 che da morte, & dall'esser morta: perche  
 non sarebbe egli necessario, che ancor rima-  
 nesse dopo la morte del corpo, facendo bi-  
 sogno, ch'ella nasca di nuouo? Ancora si è  
 dimostrato al presente ciò che si dice. Ma  
 nondimeno mi pare, che tu & Simia deside-  
 rate, che'l medesimo di nuouo si tratti, & se-  
 condil costume de fanciulli haueete paura,  
 che uscendo ella dal corpo, il vento daddoue-  
 ro non la dissolua, & la disperda massima-  
 mente, se alcun morisse non con vento sero-  
 no: ma soffiando i venti forte. A queste co-  
 se sorridendo Cebete, disse, o Socrate, sforza-  
 ti di persuaderci incontrario, come se noi  
 temessimo questo, anzi non quasi che noi il  
 temiamo: ma è fra noi forse alcun fanciul-  
 lo, che tali cose si teme. Dunque sforziamo-  
 ci di persuader a costui, acciò non tema la  
 morte, qual maschere. Per certo fa biso-  
 gno, disse egli, ch'ogni giorno si medicogli  
 co' versi fin che diuenga sano. Ma oue, dis-  
 se Cebete, ritroueremo un incantatore così  
 buono, o Socrate, già che tu ci abbandoni? O  
 Cebete, disse egli, è spaziosa la Grecia, oue  
 sono huomini eccellenti, moltissime anco le  
 barbare nationi, per tutte queste douete ri-  
 cercar



*cercar incantator tale, non perdonando a danari, nè a fatiche; non vi essendo alcuna cosa, per la quale più opportunamente voi possiate spender danari. Ancora è da investigar fra voi stessi: perche forse non ritroverete ageuolmente chi meglio, che voi possa fare questo. Sì farà, disse Cebete: ma tu che ritorniamo homai, onde si partimmo. Se così ti è in grado, disse egli, perche qual cosa il uietà? Tu rispondi bene, disse Cebete. Dunque, disse egli, dubbiamo addimandar a noi stessi vnacosa tale. A che, & a qual cosa conuegna quella passione, cioè lo sciogliersi, & che, & qual cosa sia da temersi, che non patisca questo, & secondo che, & qual parte di lei. Poesia considerare se sia l'anima, o no, & da queste cose confidar, & temere per cagione dell'anima nostra. Tu parli il vero, disse egli. Dunque non conuen egli che ciò patisca quello, che si compone naturalmente, & è già composto, che in quanto è composto si discioglie? Ma se alcuna cosa composta non fosse, a lei sola principalmente non auenirebbe discioglimento niuno? A me così pare, disse Cebete. Dunque non è egli verisimile, che ciò sia semplice sì, che se ne stia sempre nello stesso modo, & nella medesima guisa? ma sia composto quello, che altra volta si stia altrimenti, nè mai nel modo medesimo. In vero così penso. Ritorniamo hoggi mai a quelle cose, alle quali si siamo fatti innanzi.*



## IL FEDONE.

innanzi nella disputa antedetta . La essenza, del cui esser interrogando , & rispondendo rendiamo la ragione ; mi di, se ne stà ella sempre nel medesimo modo , o altra uolta altrimenti ? cioè lo eguale, il bello, & qualunque cosa che è ente . Se alcuna volta riceuono essi mutamento alcuno , o qualunque di loro; essendo sempre d'vna sola forma, stà per se stesso nel medesimo modo , nè mai in niun luogo , nè in verun modo prende alcuna alteratione ? Egli è necessario , o Socrate , disse Cebete , che essi se ne stiano sempre nell. stessa guisa . Ma che diremmo, disse egli , di molte cose , le quali somigliantemente si dicon belle ? cioè de' gl. huomini, de' caualli, delle uesti, o di qualunque altre sì fatte , le quali o si dicono belle , o eguali , o ancora di tutte le cose , che sono equiuoci a quelle ? come , se ne stian esse sempre secondo le stesse cose ? o piuttosto ad ogni modo in contrario di quelle , cioè , che nè-elle con loro stesse , nè mai di compagnia ( per parlar semplicemente ) se ne stiano in verun modo nella stessa guisa . Queste cose, o Socrate, disse Cebete, non sono mai nella medesima maniera . Dunque queste si possono toccare da te , e vedere , & con gli altri sensi sentire : ma quelle , che sono permanenti sempre secondo il medesimo modo , si apprendon colla sola maniera della intelligenza , & le sì fatte sono inuisibili , nè si veggono mai . *Ta parlò ad ogni*



*ad ogni modo il vero. Dunque vuoi tu, che poniamo due specie de gli enti, l'vna visibile, inuisibile l'altra? Poniamole, diss'egli. Et la inuisibile sia sempre nella medesima maniera: ma non mai la visibile nella stessa guisa. Poniamo ancora questo, diss'egli. Hor vi è forse in noi altro hoggimai, che quindi il corpo, quindi poi l'anima? Nient'altro, diss'egli. A qual delle specie diciamo noi, che'l corpo sia più simile, & più congiunto? Non ha dubbio alcuno, che non sia egli al visibile. Ma che l'anima? è ella visibile, o inuisibile? Non a gli huomini, o Socrate, diss'egli. Ma noi di quelle cose solamente fauellauamo, che si possono vedere, o non vedere dalla natura de gli huomini: o trattauamo noi di quelle cose che appartengono ad altra natura? Di quelle solamente, diss'egli, che pertengono alla natura de gli huomini. Dunque che diceuamo noi dell'anima? forse, che sia visibile, od inuisibile? Visibile nò. Dunque inuisibile. Così sì. Dunque è l'anima più del corpo simigliante alla specie inuisibile. il corpo poi alla visibile. Ciò è necessario ad ogni modo. Si che diceuamo ancora questo dianzi, che quando l'anima si prende il corpo in compagno al considerare alcuna cosa o per lo vedere, o per lo udito, o per altro senso; essendo egli il considerar per lo corpo, il considerare alcuna cosa co'l mezzo de sensi, all'hora sia ella tirata dal cor-*



## IL FEDONE.

po a quelle cose, le quali non sono mai nel medesimo modo, & trauj, & si perturbj, quasi ebra vacillando, come quella, c'habbia tocco alcune cose sì fatte. Al tutto. Ma qual hora l'animo pensa per se stesso, colà si conduce al puro, sempiterno, immortale, che se ne stà sempre nella stessa maniera, & come a lui congiunto, sempre li stà a canto qualunque uolta ei ritornerà in se stesso, & gli sia lecito, & cessi dallo errore, & intorno a quelle cose se ne stà egli sempre nello stesso modo come quello, che hoggi mai habbia tocche cose sì fatte, & questo affetto di lui è chiamato prudenza. O Socrate, dis's'egli, tu parli eccellentemente, & ad ogni modo la verità. Dunque a qual delle due specie ti par di nuouo dalle cose che & dianzi, & hora si sono dette, che sia l'anima più somigliante, & più congiunta? In vero, o Socrate, mi stimmo, dis's'egli, che qualunque ancora per poco capace che sia concederebbe da questo discorso, che sia l'anima più somigliante al tutto, & ad ogni cosa, che è sempre nella stessa guisa, che al contrario. Ma a che il corpo? Al diuerso. Hor etiandio desidera a questo modo, che mentre si ritrouano nello stesso l'anima & il corpo, ordina la natura, che questo serua, & sia soggetto: ma quella sia presidente, & signoreggi. Secondo queste cose, dimmi di nuouo quale di queste due ti sia auiso, che sia simile al diui-



al diuino, & qual al mortale? o non pensi tu che'l diuino sia da natura sì fatto, che sopraſtia, & ſignoreggi: ma il mortale, che ſoggiaecia, & ſerua? Il penſo veramente. Dunque a qual di queſte due è ſimigliante l'anima? E manifeſto, o Socrate, che ſia l'anima ſomigliante al diuino, & al mortale il corpo. O Cebete, conſidera hoggi mai, diſſ'egli ſe ciò ſegua da quelle coſe tutte, che ſi ſon dette, cioè, che ſia ſomigliantiſſima l'anima al diuino, allo immortale, allo intelligibile, allo vniforme, allo indiſſolubile, che ſe ne ſtà ſempre nella medeſima guiſa, & ſecondo lo ſteſſo modo: ma ſomigliantiſſimo il corpo al mortale, al non intelligibile, al moltiforme, al diſſolubile, che in ſe ſteſſo non ſe ne ſtà mai nel modo medeſimo. Poſſiamo forſe, o amico Cebete, oltre a queſto apportar alcun'altra coſa, ch'egli non ſia così? No'l poſſiamo no. Che adunque? ſtandoſene queſto in eotal guiſa non conuien egli al corpo lo ſcioglierſi a breue tempo: ma all'anima l'eſſer ad ogni modo indiſſolubile, o alcuna coſa vicina allo indiſſolubile? In che modo nò? Hor tu conſideri, che morto l'huomo, il corpo, che è in lui viſibile & è poſto in luogo viſibile, (ilquale chiamano cadauero cui conuiene il diſſoluerſi, lo ſminuellarſi, il diſleguarſi,) non patiſſe incontinentemente niuna di queſte coſe: ma ſopraſti alcuna & lta molto tempo, ſe ſi parte alcuno col corpo



## IL FEDONE.

*molto acconciamente disposto, perciocche il corpo serbato, & gouernato diligentemente a fin che duri con alcune cose, come fanno in Egitto, rimane quasi intiero certo incredibile tempo, anzi se si putrefacesse; nondimeno alcune parti di lui, cioè le ossa, i nerui, & tutte le somiglianti cose, per dir così, resterebbono immortali. O non è egli così. Così sì. Ma l'anima, la qual'è certa cosa inuisibile, passando ad alcun simile, & altro luogo eccellente, puro inuisibile, celato a noi, & daddouero ad Iddio buono, & saggio, oue se egli vorrà, poco dipoi ha da passare l'animo mio, dico vn'anima tale, & dotata di tal natura, forse come prima si libererà dal corpo, si disleguerà ella, & si rouinerà come si stima il vulgo? O Cebe-  
te, & Simia, egli è lontano forte, anzi molto più se ne sta la cosa così, se pure si partirà ella monda, non tirando seco niuna cosa corporea, come quella, che sforzata, hurrà communicato le cose sue con lui. ma lo hurrà fuggito sempre in se stessa recatasi, quasi a questo di continuo pensando, il che nò è niun'altra cosa, che'l filosofar bene, & daddouero pensar ageuolmente alla morte o non è questo il pensar alla morte? Egli è sì d'esso ad ogni modo. L'anima, dico, se si partirà così disposta, non ne v'ad ella ad alcuna cosa a lei somigliante, diuina, & immortale, & prudente? la oue quando sia peruenuta, si fa felice, libera da errore, da pazzia, da timori, et da saluaticchi  
amori,*



amori, & dal rimanente de mali humani; & così come si suol dire de gli ordinati nelle cose sacre, daddouero mena ella la vita il rimanente del tempo con Dei? o Cebere, si ha egli a dire così, o altrimenti? Così per Giove, disse egli. Ma se ella si dipartisse dal corpo imbruttata, & lorda, come quella, che abbracciatolo sempre, lo haue-  
rà solamente offeruato, & amato, & dalle voluttà di lui, & libidini, quasi con alcuni incanti, sarà stata allettata, & sì fat-  
tamente presa, che niun'altra cosa si pensi esser vera, se non quella, che sia corporea, & si possa toccare, veder, obere, o man-  
giare, & serua alle cose veneree; hauen-  
do hauuto in vsanza di hauer in odio, di temer, & fuggire ciò, che sia celato a gli occhi, & inuisibile, tutto che intelligibile, & da comprendersi colla filosofia. Pensirua forse, diss'io, che l'anima così ordinata si parta ella per se sincera? In modo niuna, diss'egli. Ma macchiata, & inuilupata, com'io penso, da contagione corporea, la quale la conuersatione, & la vnione col corpo, per la familiarità continoua, & per la moltissima diligenza di lui, rende quasi naturalmente congiunta. Al tutto. Hor, o amico, habbi ad istimare che ciò che con esso lei si tira vn'anima sì fatta, sia posante, & graue, & terreno, & visibile, & il perche portando, ella si aggraua & venga di nouo tirata al luogo visibile colla pau-



## IL FEDONE.

ra dell'inuisibile, & dello inferno, & così (come si dice) versi intorno alle tombe, & a sepolcri, intorno a quali hoggimai alcune parvero certe fantasme ombrose delle anime, & tali simulacri, quali dimostrano anime sì fatte, che non si sciolsero puramente: ma erano partecipi del visibile, onde adiuuene, che si possano vedere. Ciò è verisimile, o Socrate. Anzi è verisimile sì, o Cebete, che queste anime non siano de buoni: ma de cattivi, lequali intorno a sì fatte cose sono astrette andar errando, patendo pene della vita menata maluagiamente. Sì che tanto vanno vagando, fin che accompagnandole il desiderio della corporal natura, di nuouo si rinestano de corpi. Si vestono poi come è decente tali costumi quali effercitarono nella vita. Quali costumi, o Socrate, di tu? Sì fatti. Egli è conuenevole che coloro, i quali datisi al ventre, menarono vita per poltroneria, & lasciuia, nè hebbero alcun risguardo allo ufficio loro, & alla vergogna, prendano forma de asini, o di fiere lor somiglianti, o nò'l pensi tu? Tu parli cose verisimili. Ma chi seguirono le ingiurie, le tirannidi, le rapine sopra gli altri, de ceuole cosa è, che passino ne' generi de lupi, de sparauieri, de nibü, haßi a dir forse che costoro se ne passino altroue? Così principalmente, disse Cebete. Nella stessa guisa ancora del rimanente, passando essi in qualunque generi, secondo quali hanno contratto



tratto nella vita somiglianti costumi. Ciò è manifesto dissi' egli in che modo nò? Non sono perauentura felicissimi fra questi, & se ne vanno ad ottimo luogo chiunque esercitarono la virtù popolare, & ciuile la qual nominano temperantia, & giustitia senza filosofia, & mente hauendola acquistata per usanza & essercitio? In che modo sono felicissimi costoro? Perche conueneuol'è che ancor essi passino in certo tal genere ciuile, & mansueti, cioè di appi, o di vespe, o di formiche, & poscia da capo nello stesso genere humano, & da loro si facciano huomini modesti. Così è verisimile. Ma nel genere de Dei non è lecito ad alcuni di peruenire, fuor, che a coloro, che ardendo di desiderio d'imparare, & filosofarono, & a fatto puri si dipartirono. Per causa di queste cose, o amico, Simia, & Cebete, chi filosofa bene si astiene da tutte le cupidità corporali, & così persevera, nè si dà mai toro, nè ha paura del danno, & della povertà della famiglia, come il vulgo, & chi è desideroso di danari, nè di nuouo del dispreggio, & della vergogna, come chi affettano i magistrati, & gli honori, da quali poscia si astengono. Percioche, o Socrate, non conuenirebbe. Per Gione nò. Per la qual cosa coloro, che offeruano l'animo suo, nè viuono studiando al corpo, sprezzate queste cose tutte, in niun modo se ne vanno per quella via, per la quale camina-



## IL FEDONE.

no gli antedetti , di cui habbiamo fauellato, quasi non sappiano per oue se ne vadino. Ma stimando egli , che non sieno da farsi cose contrarie alla filosofia , nè allo scioglimento , nè alla purificazione di lei , la seguono per quella strada , per oue ella li conduce . In che modo , o Socrate ? Il dirò sì : In vero conoscono gli huomini di scienza desiderosi , che daddouero la filosofia prenda l'anima loro legata certo nel corpo , & inuilupata , et astringa col mezzo di lui quasi per certa prigione a considerare le cose , & conciosia che per se stessa ella non faccia questo ; essendo al tutto inuolta in ogni ignoranza . Conoscono appresso come la filosofia veggendo quanto astutamente il corporal legame la astringa , facendosi per l'anima la concupiscenza , con cui legato l'animo è di aiuto a legar se stesso ; dico conoscono gli huomini di scienza desiderosi , che la filosofia prendendo l'anima loro così apparecchiata , a poco a poco la consola , & si mette a slegarla , dimostrando quanto fallace sia il giudizio de gli occhi , quanto fallace quello delle orecchie , & del rimanente de sensi , suadendole a dipartirsi da loro , in quanto non la astringa somma necessità al seruirsene , ma a ridursi , & recarsi in se stessa , nè creder ad alcuno fuor che a se , cioè mentre ella per se stessa conosca , che qualunque delle cose , che sono siano per loro stesse . Ciò poi , che ella considerasse col mezzo



mezo d'altre cose, esser altra cosa in altre, non istimerrebbe punto vero, & tale ne sarebbe il sensibile, & il visibile: ma quello con cui ella si considerasse intelligibile, & inuisibile. Dunque giudicando l'animo del vero filosofo, che nò sia da contrastare a questo scioglimento, in cotal guisa si astiene secondo il potere da piaceri, da desideri, da dolori, da timori, che giudichi, quando alcuno si allegra, o teme, o si attrista, o desidera, che non solamente patisca tanto male da queste cose, quanto istimerrebbe alcuno, cioè, se egli per li desideri si ammalasse, & consumasse i danari: ma patisca sì l'ultima, & vergognosissima cosa, che è il grandissimo di tutti mali: ma pure non il consideri. Qual cosa è questa o Socrate, disse Cebete, cioè, che l'anima d'ogni huomo è sforzata a dilettersi, o dolersi intor- no ad alcuna cosa grandemente, & a pen- sar insieme, che sia manifestissimo. & Ve- rissimo quello, intorno a che grandemen- te patisse, essendo di gran lunga altrimenti. & queste cose sono elle visibili sì, o pur nò? Ad ogni modo. O non è legata l'anima dal corpo grandemente in questa passione? In che modo? Perche ogni voluttà, & dolore, quasi tenendo vn chiodo, affige l'anima al corpo, & la fora, & sì fattamente la rende corporale, che si pensi homai vero quello, che le suade il corpo. Percioche dall'ha- ver lo stesso parere col corpo, & dilettersi



## IL FEDONE.

del medesimo, è stretta, com'io penso, a divenire de gli stessi costumi, & del medesimo nutrimento, in modo che non possa andar pura allo inferno: ma esca sempre di corpo ripiena in guisa, che cada tosto da capo in altro corpo, & come seminata, rinasca vn'altra volta, & diuenga al tutto lontana dal comertio della diuina, pura, vniforme essenza. O Socrate, disse Cebete, tu narri cose verissime. Hor per cagione di questo o Cebete, chi giustamente sono studiosi di scienza, seguono la temperanza, & la fortezza non per causa di quello che si stima il vulgo: o il pensi tu? Per certo no: In cotai guisa poi l'animo del vero filosofo penserebbe, nè stimerebbe in modo niuno, che facesse mistieri, che la filosofia sciogliessi se stessa, & sciogliendosi ella fosse da capo bisogno, che si desse a voluttà, & a dolori, & si annodasse vn'altra fiata, facendo vn'opra vana quasi la tetta di Penelope al contrario ritessendo ma apparecchiando la tranquillità di queste cose, & la ragione seguendo: & in lei permanendo sempre, contemplerebbe il vero, & diuino. & la opinione, che signoreggia; onde dal suo nodrito stimerebbe, che si hauesse à viuer così mentre viuesse, & spererebbe quando si dipartisse, passando ad alcuna cosa tale congiunta in parèrella di liberarsi da mali humani. Hor o Simia, & Cebete, non harrebbe ei da temere da vn nutrimento tale, che quando l'ani-

ma



ma si dipartisse dal corpo, si dissipasse, & si tirasse in diuerse parti da certi venti, volando, nè in alcun luogo ritrouandosi. Detto si Socrate questo, si fè vn lungo silentio, & egli, com'era aniso, con seco repetiuale cose dette, & lo stesso faceuano molti di noi: ma più oltre Cebete, & Simia vn tantino fauellarono di compagnia. Dunque ha uendoli Socrate veduti. Che pare a voi, disse egli, delle cose che si son dette: o vi è aniso, che si dicano imperfettamente? sopranuanzando fin'hora molte dubitanze, & obietzioni, se fosse alcuno per trattarle basteuolmente. Dunque se tra voi considerate alcun'altra cosa non dico niente: ma se dubitate d'intorno à ciò, che si è detto, non temete à parlare, & raccontar se in alcuna parte voi pensate, che si possa dir meglio, anzi prendetemi in compagno, se da voi si stima, che si possa far questo più commodamente. Hor disse, Simia, ti confesserò il vero o Socrate, vn pezzo o fa dubitando ambidue noi si spingiamo, & essortiamo l'vn l'altro, a ricercarci; desiderandoti noi di vdir: ma dubitiamo di non esserti in interrogando molesto per la presente sciugura. Ciò vdeno Socrate risè alquanto. dicendo Papa o Simia, come malageuolmente io persuaderei ad altrui, ch'io non istimassi in verun modo contraria questa fortuna, quādo io non possa persuaderlo ancora a voi, come à coloro, che temete, che io non sia al presente più diffici-



## IL FEDONE.

le, che non fui nella vita adietro. Et come apparisce mi vi dimostro più vile de Cigni nello indouinare, I quali quando si anneggino di douer morire, cantano all'hora molto più, che habbiano hauuto in vsanza di far per lo adietro, allegrandosi, che siano hoggi mai per passare a Dio, di cui erano serui. Ma gli huomini, hauendo essi della morte paura, accusano ancor falsamente i Cigni, che piangendo la morte, mandino il canto per lo dolore. In vero non considerano, che non sia alcun' uccello, il quale canti quando ha fame, o habbia freddo, o sia afflitto da qualunque altra incommodità, non il ruscignolo, non la rondine, non la vpupa, la quale dicono, che piangendo canti per lo dolore. nè pare a me, che cantino questi ucelli per dolore, nè i cigni: ma perche sono sacrati à Febo, come io penso sono atti ad indouinare. Et sono presaghi de beni dell' altra vita; Et perciò cantano di buona voglia. Et gioiscono quel giorno più, che nel tempo adietro. Veramente penso ancora io di esser seruo di compagnia co' Cigni. Et consecrato allo stesso Dio, nè di tener peggior presagio di loro dal medesimo Signore, nè di dipartirmi di vita con minor tristezza, di quello, che si faccian essi. Per la qual cosa vi è lecito di dire, Et di addimandare ciò, che vi aggrada fin che'l permettono gli vndici de gli Atheniesi. Tu parli eccellentemente, disse Simia, Si che ancor io scopri-



ro d'intorno a che io dubiti, & di nuovo farà costui inquanto non ammette le cose, che si son dette. A me, Socrate, pare per auentura, come ancora pare a te, che d'intorno a questo sia impossibile in verun modo nella vita presente intender verità manifesta, o difficilissimo. Ancora io stimo vfficio veramente di huomo troppo delicato il non inuestigar ad ogni modo ciò, che si dice di certo d'intorno a queste cose, & il cessar innanzi, che non si acquieti l'animo, esaminandole tutte, conuenendosi intorno a questo far l'vn de due, o imparare, o ritrouar come egli si sia, o se ciò è impossibile prendendo l'ottima delle ragioni humane & difficilissima a confutarsi, & sopra questa portandosi quasi sopra vna zeta, in total guisa trapassare con pericolo questa vita; non potendosi far passaggio più sicuramente, & con pericolo minore con altra cartta più sicura, o con alcuna parola diuina. Et io al presente non dubiterò d'interrogare, massimamente essortandoci tu a questo. accio per lo innanzi io non mi sia forse per accusare di non hauer detto le cose, che mi pareffero. Percioche o Socrate, in considerando non mi è aniso, che rispetto a me & a costui si siano dette dianzi le cose basteuolmente. Per auentura, disse Socrate o amico, ti paiono vere: ma di in che modo tu stimi, che non si siano dette basteuolmente. In questo certo, disse Simia,

Per



## IL FEDONE.

*Per certo intorno all'armonia, & alla lira, & alle corde potrebbe dir alcuno la medesima ragione cioè, che l'armonia, fosse certa cosa inuisibile, & incorporea, & si trouasse certa cosa forte bella, & diuina nella lira ben accordata: ma la lira, & le corde fossero corps, & cose corporee, & composte, & terrene, & al mortale in parentella congiunte. Dunque se alcuno rompesse la lira, o le corde tagliasse, o le spezzasse, potrebbe egli nella stessa guisa, che tu pro-  
 uare, esser necessario, che soprauanzasse quell'armonia, nè si disperdesse. Perche non sarebbe possibile mai, che ancora si trouasse la lira spezzate già le corde, essendo elle cose mortali, morta innanzi al mortale l'armonia, che era congiunta in parentella al diuino & immortale: ma direbbe, che fosse necessario ancora, che in alcun luogo si ritrouasse l'armonia, & innanzi si purrefaceessero i legni, & le corde, che ella patisca alcuna cosa. In vero io giudico, o Socrate, che tu istimi, (estendendosi quasi il nostro corpo, & contenendosi dal caldo, dal freddo, dal secco, dall'humido) che noi pensiamo principalmente, che sia l'anima alcuna cosa tale cioè un temperamento, & armonia risultante nel corpo, quando questi saranno bene, & moderatamente temperati di compagnia. Dunque se l'anima è certa armonia, quando il nostro corpo o si ristringe, o si estende immoderatamente per le  
 malatia*



malatie, & altri mali, egli è necessario, che l'anima tutto che diuinitissima se ne muoia incontinentemente, come sogliono le altre consonanze, o quelle, che si fanno nelle uoci, o nell'opre degli altri artefici: ma rimangano le reliquie di qualunque corpo lungamente fino, che sian'arse, o putrefatte. Dunque considera ciò, che sia da risponderci à questa ragione, se stimasse alcuno, che l'anima fosse certo temperamento di quelle cose, che sono nel corpo, & morisse prima con quello, che si dice morte. All'hora Socrate come spesso volte hauea in vsanza, guardando & ridendo, disse. Simia, diss'egli cose giuste. Hor se alcun di noi è di me più facondo, perche a questo non rispose egli, non parendo, che leggermente ei habbia tocca la ragione, non per tanto giudico, che innāzi à Simia si risponda, sia da vdirsi ciò, che ancora danna Cebete, a fine che framesso tempo consultiamo quello, che habbiamo à dire. Postcia vdate queste cose sia da concedersi loro ancora, se parerà, che ci apportino elle cose confacieuoli al vero, altrimenti da difenderci la ragion antedetta, & da ritenerla. Sì che, o Cebete, deh di qual cosa ti tranquilla principa'mente, che tu non vi assentisca. Diro, disse Cebete, uime pare che questa cosa ritorni colà, & sia rea della stessa colpa, che habbiamo detto di sopra. Che sia stata l'anima nostra innāzi, che discendesse nella specie humana, non mi oppongo che  
molto



## IL FEDONE.

*molto non si sia dimostrato: ma che morendo noi, sia ella ancora, non mi pare così; nondimeno a Simia non concedo in opponendoci, che non sia l'anima più forte del corpo, & più durabile. In vero mi pare, che avanzi moltissimo l'anima tutte queste cose. Dunque quì la ragion antedetta potrebbe dirmi: A che più oltre non credi tu? già che tu vedi morto l'huomo, che rimane ciò, che era più debole. Perche non concedi tu, far ancora bisogno, che rimanga in questo stesso tempo ciò, che era durabile più? ma considera homai di quanto momento sia quello, che io a ciò rispondo: perciocche ancor io ho bisogno di somiglianza come Simia. In vero pare a me, che si dica questo, non altrimenti, se alcun dicesse dell'huomo tessior vecchio, morto, che egli non ancora fosse morto: ma perauentura in alcun luogo rimanesse, dando la veste per congettura, di cui era vestito, hauendola tessuta; & affermasse, che ella etiamdì fosse sana, & salua, nè persa; & sena'l credendo alcuno dimandasse, se fosse più durabile il genere degli huomini, o la veste, la quale ogni giorno alcun portasse; che se egli rispondesse, che fosse durabile più il genere humano; all' hora pensasse, che si fosse dimostrato, che per ciò fosse più sano, & saluo l'huomo, non essendo ancor perito quello ch'era manco durabile di lui. Hor o Simia, io non*



non penso, che se ne sia questo così: ma etiam  
dio considera tu ciò, che io mi dica. Percio-  
che penserebbe chiunque, che chi queste cose  
dicesse fosse pazzo; conciosia che questo tes-  
sitor, che harrà consumate molte vesti,  
E molte tessute, se ne sia morto dopo mol-  
te: ma dell'ultima, com'io penso, primie-  
ro; nè perciò seguirebbe massimamente,  
che l'huomo fosse della veste più vile, E  
più debole. Io stimo che si possa far la  
stessa somiglianza dell'anima al corpo, E  
se alcun di questi due adducesse le stesse co-  
se, parerebbe che egli dicesse modestamente,  
cioè, che l'anima fosse più permanente, E  
più debole il corpo, E manco durabile: ma  
direi, che qualunque de gli animi consu-  
masse molti corpi, massimamente molti an-  
ni viuendo. Che se il corpo se ne scorresse, E  
viuendo ancor l'huomo si dissoluesse, E di cō  
tinuo tessesse l'anima ciò, che si consumasse:  
nondimeno necessario sarebbe quando ella pe-  
risse, che all'hora hauesse l'ultima veste, E  
innanzi a quella sola se ne morisse. Ma pe-  
rita l'anima, all'hora finalmente dimostre-  
rebbe il corpo la debolezza della natura  
di lui, putrefacendosi tosto, E sparendo in  
guisa, che con questa ragione non si dove-  
ressimo confidare, che ancor all'hora, quan-  
do si partiremo fosse per rimanere l'ani-  
ma nostra, percioche se alcuno concedesse a  
chi dicesse ancora più di quello, che tu di,  
non solamente innanzi al nostro nascimento  
fossio



## IL FEDONE.

fosse stata l'anima : ma non vi fosse niun  
 diuieto, che ella non rimanesse ancora dopo  
 la morte di alcun di noi , & confessasse spes-  
 so, che si auicinasse , & si dipartisse : essen-  
 do così forte la natura di lei , che spesse  
 volte impressa nel corpo , salui se , & lui.  
 Nondimeno conceduto questo, etiamdio non  
 si concederebbe , che non si stancasse l'ani-  
 ma d'intorno a molte generationi : ma fi-  
 nalmente direbbe, ch'ella si cancellasse ad  
 ogni modo da alcuna delle molte morti; an-  
 zi aggiugnerebbe , che non potesse niun di-  
 scernere quella morte , & scioglimento di  
 corpo , il quale etiamdio porta la morte al-  
 l'anima : essendo impossibile , che alcun di  
 noi lo senta . Il che se così se ne stesse, niu-  
 no si confiderebbe nella morte se non paz-  
 zamente , se dimostrar non potesse, che ad  
 ogni modo fosse l'anima immortale , & in-  
 corrutibile, altrimenti è confacieuole esser  
 necessario , che chi è per morire tema della  
 sua anima , & sia sempre solecito, che non  
 muoia a fatto nel separarsi dal corpo , il che  
 da vicino le sourastra . Dunque hauendo  
 tutti noi vïste queste cose, si attristammo,  
 come poscia insieme si disse tra noi ; perche  
 persuasi noi forte nella disputa antedetta pa-  
 reua che fossimo gettati al presente da quel  
 lo stato, & colà homai caduti in modo, che  
 non pure prestassimo alcuna fede alle ra-  
 gioni addotte già, nè appresso a quelle , che  
 fossero per dirsi . dubitando , che in niun  
 modo,



modo, o non fossimo noi giudici buoni, o le cose indegne di fede. Ech. Per li Dei, o Fedone, io veramente si perdono; per cioche hora in vdendoti, certa tal cosa mi veniu in mente, a qual ragione poscia crederemo noi? hauendo la oratione di Socrate poco innanzi probabile si fattamente perduta fin hora la fede, che sia marauiglia quanto incontrario possa in me quella ragione, & habbia sempre posuto, la qual approua, che sia l'anima nostra certa armonia, & hora vdata incontinentemente mi ridusse a memoria, quanto altre volte per lo adietro mi sia et iandio parsa di vedere, onde addiuene, che io habbia bisogno come da principio di certa altra ragione, la quale mi persuada, che non muoia l'anima col corpo. Dunque deh di, per Gione, in che modo fornì Socrate la disputa, & se egli ancora (come tu di voi confessi) parue sopportasse ciò grauemente, o incontrario difendesse benignamente la sua ragione, appresso se a bastanza la si habbia difesa, o in perfettamente. Queste cose tutte secondo il tuo potere le ci referisci diligentissimamente. Fed. In vero, o Echecrate, hauendo spesse volte ammirato Socrate, non mai con maggior piacere lo ammirai, che all'hora essendo io presente. Che egli habbia hauuto, che risponder alle obiectioni, per auentura non è cosa da marauigliarsi. Ma io di queste cose in tui mi sono primieramente



## IL FEDONE.

ramente maravigliato quanto piaceuolmente, benignamente, amicheuolmente riceuesse le parole de' giouanetti; poscia quanto sagacemente si auedesse, che noi fossimo commossi dalle ragioni. alla perfine quanto opportunamente ci applicasse la medicina, & quasi messi in volta, & vinti ci richiamasse, & ci raccogliesse a seguir la ragione, & insieme con esso lei a considerarla. Ech. In che modo? Fed. Il dico Seruamente. Io sedeva perauentura alla destra di lui sopra certa picciola banca appresso'l letto, & Socrate forte in alto. Dunque maneggiando la mia testa, & i capegli stringendomi sopra la copa, hauendo egli in v'sanza alcuna volta auenendoli di scherzare co' miei capegli. O Fedone, diss'egli, dimani forse ti taglieranno queste belle chiome. Così penso, diss'io, o Socrate. Per certo no, diss'egli, se mi vbidirai. Ma che diss'io? Anzi hoggi, & io le mie, & tu le tue, se la ragione morisse, non potendola noi risuscitare. Hora se io fossi te, & mi fuggisse la ragione, giureres alla v'sanza de' gli Argiui, che non ornerei le chiome innanzi, che non vincesti la ragione di Simia, & di Cebete. Hor diss'io, si ragiona, che ne Ercole contro a due fosse bastevole. Ma diss'egli, chiama me ancora Ioleo mentre è luce. In vero ti chiamo: ma non come Ercole: ma come Ioleo chiamò Ercole. Niente importerà, diss'egli. Ma egli



*egli è da guardarsi primieramente, che non ci auenga alcuna cosa. Qual cosa, dis's'io? Che non prendiamo ad odiare le ragioni, come alcuni si prendono ad odiar gli huomini, non potendoci auenire niun maggior male di questo, cioè se odiasse alcun le ragioni. Si fa poi nel medesimo modo l'odio et contro alle ragioni, Et contro a gli huomini. L'odio contra gli huomini all'hora se ne entra egli, quando senza arte crediamo troppo ad alcuno, Et pensiamo, che egli sia ad ogni modo vero, Et sincero, Et fidel huomo: ma il ritrouiamo poscia reo, Et infidele, Et altri di nuouo nella stessa guisa. Si che quando alcuno spesso siate offeso, così uien ingannato da coloro massimamente, ch'egli principalmente stimaua famigliarissimi, Et amicissimi, alla fine ha forte in odio tutti, et pensa, che fra alcuno non sia alcuna cosa ad ogni modo sincera. O non te ne aueditu che ciò habbia in vsanza ad auenire in cotal guisa? In vero sì, dis's'io. Dunque, dis's'egli, è cosa turpe? Et chiaro è che questo tale tenta di valersi de gli huomini, senza l'arte, che è d'intorno alle cose humane? Che se studiassse a valersi secondo l'arte, penserebbe veramente, che ciò se ne stesse così, come se ne stà, cioè, che gli huomini forte buoni, o cattiuu siano molto pochi: ma moltissimi quelli di mezzo. In che modo, dis's'io, di tu questo? Così come ad uicene nelle cose o molto picciole, o molto grandi.*



## IL FEDONE.

*grandi. Istimi tu perauentura, che sia alcuna cosa più rara, che'l ritrouarsi o huomo, o cane, o qualunque altra cosa molto grande, o forte picciola? E di nuouo presta, E tarda, o bella, o brutta, o bianca, o nera? o non sai tu d'intorno a tutte queste cose, che sono i sommi de gli estremi rari, E pochi: ma quei di mezzo frequenti, E molti? Così stimo, diss'io. Dunque non istimi tu, diss'egli, se si proponesse contesa di maluità, che molto pochi in questo genere si trouerebbono primi? Egli è verisimile, diss'io. Verisimile sì, diss'egli: ma non sono in questo modo simili le ragioni, E gli huomini: ma a te sono venuto dietro, il qual hora tu ne conduci. anzi in questo consiste la somiglianza, quando alcun senza l'arte delle ragioni crederà, che sia vera alcuna ragione: ma poco poi paia falsa, la quale alcuna volta è tale, alcuna volta no, E di nuouo altra parimente, E altra. Ciò poi principalmente adiuien a coloro, che si maneggiano moltissimo nelle ragioni contraddittorie; percioche tu sai, che si pensano essi di esser alla fine sapientissimi riusciti, E soli, di hauer considerato, che non sia alcuna cosa sana, o ferma nelle cose, nè nelle ragioni: ma veramente si volgano tutti gli enti, E in suso, E in giuso, come in Euripo, nè in tempo veruno siano stabili in alcun luogo. Tu parli, diss'io, troppo il vero. O Fedone, diss'egli, sarebbe questa miserabile passio-*



passione, se essendo alcuna ragion vera, & ferma, & potendosi comprendere, nondimeno vdiste dopo tali ragioni, le quali quando pare, che apportino il vero, quando il falso, alcuno quinci condotto nella ambiguità, non per ciò accusasse se stesso, nè la sua dapocaggine: ma alla fine come infermo trasportasse volentieri dalui in esse tutta la colpa, & nel rimanente della vita le odiasse, & biasimasse, privato homai della verità, & scienza delle cose stesse. Per Gio-  
ne, diss'io, sarebbe, miserabile passione. Dunque primieramente, diss'egli, guardiamoci diligentemente da questo, & non ammettiamo che ci entri nell'animo, che corra rischio, che niuna delle ragioni sia sincera: ma più tosto, che non ancora siamo noi sani. Sì che con tutte le forze, e da sforziarsi, che si facciamo sinceri date, & dagli altri per causa del rimanente della vita: ma da me per cagion della morte, il quale sono in pericolo di non mi diportare in questo tempo filosoficamente: ma contentiosamente, a guisa di coloro che sono molto rozi perche essi quando dubitan di alcuna cosa non curano come se ne sia quello, di cui si tratta: ma contendono con ogni forza, che le cose da loro poste a presenti paiano vere. Hor al presente mi è avviso di dover esser solo in questo differente da loro, non mi sforzando di prouar à presenti quello, che io dico, se non in quanto fia mestieri per-  
aueu.



*auentura: ma si bene in quanto parerà  
 a me stesso che così se ne stia egli. Percio-  
 che, o caro amico, io penso in cotal guisa, &  
 vedi con quanto guadagno sia la mia ragio-  
 ne. Se per auentura sono vere le cose,  
 ch'io dico, è vtil cosa, che si creda così: ma se  
 dopo la morte non riman niente, nondimeno  
 in questo tempo innanzi alla morte sarò a  
 presenti manco molesto, & piangerò man-  
 co. Hor meco non persevererà questa igno-  
 ranza, conciosia che sarebbe ciò male: ma  
 poco dipoi si cancellerà ella. Veramente, o  
 Simia, & Cebete, in cotal guisa apparecchia-  
 to uengo al disputare, voi nondimeno se me ubi  
 direte, poco curandoui di Socrate: ma della  
 uerità più tosto, se us paresse, ch'io dicessi  
 alcuna cosa uera confessatela; altrimenti  
 contradicete ad ogni ragione, diligen-  
 temente guardandoui che, io mentre mi sfor-  
 zo, non inganni me stesso, & voi di com-  
 pagnia, & mi diparta qual appi, lascian-  
 do in uoi il ponzolo. Ma è da farsi innanzi  
 hoggimai. Primieramente riducetemi alla  
 memoria le cose, che diceuate, se non vi è  
 auiso ch'io le mi ricordi. Simia, come pen-  
 so, si difida, & teme che l'anima tutto che  
 più diuina, & più bella del corpo, tuttauia  
 se ne muoia innanzi, ritrouandosi nella  
 forma dell'armonia. Ma mi fu auiso, che  
 Cebete concedesse che fosse l'anima più du-  
 rabile del corpo: ma sia incerto a chiunque,  
 che spesso siate consumati lei molti corpi,  
 alla*



alla perfine lasciando alcuna volta l'ultimo corpo, non perisca. Et che sia questo stesso morte, la rovina dell'anima, ma solito il corpo di sciogliersi di continuo, o non sono queste cose, o Simia, & Cebete, lequali fa bisogno, che noi consideriamo? confessauano ambidue, che se ne stessero elle così. Hor mi dite, diss'egli, non accettate voi tutte le ragioni, che si sono dette dianzi, o alcune uè negate, & altre ne concedete? Alcune sì, alcune nò, dissero essi. Dunque, diss'egli, che dite voi di quella ragione, onde habbiamo detto, che la disciplina sia rimembranza, & ne segua necessariamente stando ciò così, che in alcun luogo sia stata l'anima nostra innanzi, che si rinchiudesse nel corpo. Ciò, disse Cebete, mi piacque marauigliosamente; mentre diceui, & hora io rimango in questa opinione sì, se io debbo rimanerne in altra mai. Ancora io, disse Simia, sono finalmẽte disposto, & mi marauiglierei grandemente se à me altrimenti paresse mai d'intorno a questo. Mo, o hospite Thebano, disse Socrate, è necessario ueramente, che altrimenti si appaia, se rimarrai in questa opinione, cioè, che l'armonia sia certa cosa composta: ma l'anima certa armonia da quelle cose formata, che per lo corpo sono estese; conciosia che date non si ammetterà mai, che la consonanza sia prima composta, che quelle cose, di cui facea bisogno, che ella si componesse. o accetterai tu questo? In niun modo, disse,

H Socrate.



## IL FEDONE.

*Socrate.* Dunque consideri tu di s'egli, che non ti occorre di dir lo stesso, quando di che l'anima sia prima, che ella disuenga nella specie humana, & nel corpo, & sia composta di quelle cose, le quali non sono ancora perche tu non tieni tale la consonanza, cui tu di, che ella sia somigliante anzi ueramente la lira è prima, & le corde, & i suoni ancor disconci: ma finalmente si compone l'ultima la consonanza fra tutte le cose, & prima si rouina. Per la qual cosa questo parlare in qual guisa col tuo si acorderà egli? In modo niuno disse Simia. Et nondimeno disse egli se ad alcun'altra ragione conuiene l'esser consonante, conuien sì a quella dell'armonia. Egli conuiene sì, disse Simia. Dunque questo parlare, disse egli, discorda con seco: ma vedi quale di queste due ragioni, tu eleggi; che sia la disciplina ricordanza, o l'anima armonia lo eleggo, o Socrate, disse egli, più tosto la primiera. percioche questa è stata fatta senza proua per certa similitudine, & conuenienza, onde pare ancora à molti. Io poi vane giudicai sempre quelle ragioni, che fanno le prouue con quello, che è uersimile, & se alcuno non si guardasse ingannarebbono esse forte, & nella Geometria & nelle altre cose tutte: ma la ragione d'intorno alla rimembranza, & disciplina si appoggia sopra fondamento degno di fede. essendosi detto certo, che fosse l'anima nostra ancora innanzi scorresse  
nel



nel corpo in guisa , che tenesse con la essenza di lei denominatione dell' ente . Ma io , come mi persuado la ho ammesa bastevolmente, & bene, & perciò, come è auiso, necessario è, che per queste ragioni non possa a me assentire, nè a gli altri, che chiamano l'anima armonia . Che poi, o Simia: pare a te forse, che si confaccia o colla consonanza , o con alcuna altra cosa che si cõpone in modo, che altrimenti se ne stia ella, che quelle cose, onde è composta ? In modo niuno. Ne ancora patisca, ouer faccia alcun'altra cosa , com'io penso, oltre à quelle, che elle si facciano o patiscano . Assenti egli . Dunque non conuiene , che la consonanza guidi le cose, di cui è composta : ma le segua . Così io penso . Si che è forte lontano , che l'armonia si muoua incontrario , o suoni , o mandi fuori alcun'altra cosa contraria alle sue parti . Molto si diss'egli . Ma che della consonanza ? Non è ella secondo la sua natura in tanto consonanza, in quanto ella si modera ? Non intendo , diss'egli . Se ella maggiormente , & più si moderasse, potendosi far questo, non sarebbe ella maggiormente , & più consonanza ? ma se manco , & molto poco , parimente manco , & molto poco ? Ad ogni modo . Dunque si ritroua questo perauentura d'intorno all'anima ? Che altra anima ancora intorno a certa minima cosa sia in quanto anima , o più , o manco , o incontrario di altra ? Non nò .



## IL FEDONE.

*Deh di, per Gione, come diciamo noi, che  
altra anima habbia mente, & virtù, &  
sia buona, altra tenga in se pazzia, &  
maluagità, & sia rea? & diconsi queste  
cose veramente? Veramente sì. Dunque  
fra coloro, i quali affermano, che l'anima  
sia armonia, qual cosa dirà alcuno, che  
siano nell'anima queste cose? cioè il vizio,  
& la virtù? forse alcun' altra concordanza,  
& discordanza? & sia buona la con-  
cordante, & essendo ella consonanza, in se  
possessa l'altra consonanza: mala rea sia  
ancor essa discordante, nè tenga d'altra in  
lei? Non ho, che risponder, disse Simia.  
Nondimeno è manifesto, che chi hauesse po-  
sto, che l'anima fosse consonanza, sarebbe  
per rispondere certe cose sì fatte: ma ve-  
ramente si è concesso homai, che niente  
più o manco, sia l'vna anima dell'altra a-  
nima. Tale poi si è ciò che si concede, che  
non sia maggiormente nè l'una più, nè meno  
consonanza dell'altra, nè sotto a manco gra-  
di. non è egli così? Ad ogni modo. Hor  
quella che non fosse nè più, nè meno conso-  
nanza, per certo non sarebbe nè più, nè me-  
no, moderata, è egli così. E' sì. Ma quel-  
la che non fosse moderata più, nè meno, po-  
trebbe ella esser partecipe della consonan-  
za de più, o de manco gradi? o parimente  
più tosto? Più tosto egualmente. Sì che l'ani-  
ma; poiche non è nè l'una, nè l'altra secon-  
do la natura di lei, più, nè manco anima in  
conse-*



conseguenza non è nè più, nè meno temperata. E' come tu dì. Hor essendo così disposta, non è ella niente partecipe più di consonanza, o di dissonanza. Niente più. Più oltre, essendo ella così ordinata, possiede l'una più, che l'altra di malvagità, o di virtù? poiche è dissonanza la malvagità: ma virtù consonanza. Niente più. Anzi, Simia, secondo la retta ragione, niuna anima sia partecipe di malvagità, se sarà consonanza, poiche la vera consonanza secondo quello, che è consonanza, non si fa partecipe di discordanza mai. Non mai per certo. Dunque l'anima, la qual sia anima non si infetterà al tutto di malvagità. Perche in qual modo secondo le cose, che si son dette? Dunque in questo modo, tutte le anime degli animali tutti saranno parimente buone, se similmente saranno anime, in quanto all'esser anime. A me, o Socrate, così pare. Ma dì, pare a te, che in cotal guisa si dica bene, E' ne segua, se vera fosse quella supposizione, che fosse l'anima consonanza? In niun modo no. Ma che? diss'egli; fra tutte le cose, che sono nell'huomo, affermi tu forse, che altra cosa fuor, che l'anima signoraggi, massimamente la prudente? Non io, no. Compiacendo ella forse alle perturbazioni del corpo, o contrastandole più tosto? dico poi certa tal cosa, come se sotto al caldo si affannasse di sete,



## IL FEDONE.

nondimeno fra tanto si opponesse l'animo, & in contrario il tirasse accio non beuesse, simigliantemente se opprimesse la fame, non mangiasse, & per certo vediamo noi in moltissime altre cose opporsi l'anima alle passioni del corpo o no? Anzi sì. Non habbiamo noi confessato di sopra, che se l'anima fosse consonanza, non sarebbe per dissonare da quello, onde si tira, o si rallenta, o si muoue, o se qualunque altra cosa patisse le cose, dalle quali essa si crea ma le seguirebbe, & non le guiderebbe mai? Lo habbiamo confessato di sì egli, perche no? Dunque non ci par egli, che faccia tutto il contrario? in quanto ella guidi tutto quello, di cui dirà alcuno, ch'ella si formi, & contrasti quasi ad ogni cosa per tutta la vita, & signoreggi in tutti i modi? alcuna volta più aspramente castigando con certo supplicio col mezzo della gimnastica, & della medicina: ma altra volta castigando più mansuetamente col minacciare, & con la ammonire incontro alle cupidità, alle ire, & a timori, come certa cosa che contra ad altra faueli, come scriue Homero nell'Odisea. laoue dice di Ulisse. All' hora battendosi il petto, così parla egli inuerso al cuore. Ancora, o cuore, sopporti questo, hauendo tu etiandio sopportato cose più graui. O pensi tu che Homero habbia ciò detto nel suo poema, considerando, che  
 fia



*fiacerta armonia, & tale che sottogiaccia alle passioni del corpo: ma non guidi, & signoreggi? o più tosto quasi l'animo sia certa cosa di gran lunga più diuina, che l'armonia? Per Gione mi pare, ch'egli lo habbia significato più diuino. Dunque, ottimo huomo, non diremmo bene, che l'anima sia certa armonia: perche così come pare, non assentiremmo ad Homero Poeta diuino, nè a noi stessi. Così è. Stiano le cose così. Hor, come è auiso, habbiamo placato basteuolmente l'armonia Thebana. Ma, o Cebete, in che guisa & con qual argomento placheremo la ragione di Cadmo. O Socrate, disse Cebete, mi è auiso, che tu ritrouerai la via. Per certo tu fuori della nostra opinione marauigliosamente hai inuestigato questa ragione incontro all'armonia, conciosia che vedendo io Simia dubitante, mi marauigliaua forte, se alcun potesse valersi delle ragioni di lui. Sì che mi fu di somma marauiglia, ch'egli non habbia possuto sostenere non pur il primo empito della tua ragione. La onde non mi marauiglierei se lo stesso ancora patisse il sermone di Cadmo. O huomo da bene, disse Socrate non dir sì gran cose, a fine alcuna inuidia, non ci impedisca la ragione che si dee dire. Di questo poi ne harrà cura Dio: ma noi, come disse Homero, contendendo da presso facciamo la pruoua, se perauentura da te*



## IL FEDONE.

*si dica alcuna cosa. Hor la somma di ciò che tu cerchi è sì fatta. Tu giudichi, che sia da stimarsi incorruttibile, & immortale l'anima nostra, se l'huomo filosofo douendo morire non hauesse alcuna paura, & stolta fidanza in pensando, che morendo sia quasi per passarla meglio, che se in altra vita viuendo morisse. Il dimostrar poi, che l'anima sia certa cosa forte, & somigliante alle diuine, & sia stata innanzi a noi, tu di, che non sia d'impedimento niuno, che tutte queste cose non significchino la immortalità: ma solamente sia l'anima più durabile del corpo, & sia stata molti secoli innanzi a noi, & habbia conosciuto, & fatto molte cose: nondimeno per queste niente più sia da stimarsi immortale. anzi questa entrata nel corpo humano, quasi certa infirmità, sia stato principio a lei di rovina in modo, che & sia in questa vita misera, & perisca con quello, che si addimanda morte. Non istimi tu poi importar niente, se vna volta sola, o spesse volte se ne scorra nel corpo, acciò tema qualunque di noi, perche meritamente conuerrebbe, che temesse, se non fosse pazzo chi non sapesse, nè potesse assignar la ragione dell'immortalità dell'anima. Certe cose tali, o Cebete, sono quelle, che si dicono date, & io a studio le redico spesse volte, a fine dallamente non ti esca alcuna, se tu uolesti aggiungermi, o leuarmi niente.*



niente. In vero al presente, disse Cebete, non mi fa bisogno leuar alcuna cosa, & questo è quello, ch'io mi dico. All'hora Socrate hauendosi alquanto in se recato, rivolto in uerso a se stesso disse: O Cebete, tu non ricerchi certa lieue cosa: ma per cui cagione facciabisogno trattar la causa della generatione, & corruttione, io, se tu vuoi, ti narrero le cose, che mi son auenute. Poscia se alcuna di quelle, che io dirò, penserai, che ti possa esser di giuamento alla persuasione di ciò che tu di, la vserai. Il voglio certo, disse egli. Dunque odi me homai recitante. In vero. Cebete, essendo io giouane ardeua di certo desiderio marauiglioso di quella sapienza, la qual chiamano historia naturale, stimando io eccellentissima cosa, il conoscer le cagioni di qualunque cose, per le quali si facessero, & rominassero elle, & perche fossero. & spesso volte mutaua me stesso, & in suso, & in giuso, considerando primieramente certe cose tali; forse quando il caldo, & il freddo riceneranno alcuna putrefattione (come dissero alcuni) all'hora si nudricarono gli animali? Più oltre se fosse il sangue, con cui sappiamo, o lo aere, o il fuoco, o non fosse veruna di queste cose: ma il cernello, che desse i sensi dell'udir, del vedere, dell'odorare: & da questi poi si facesse la memoria, & la opinione: ma dalla memoria, et dalla opinione



## IL FEDONE.

prendendo quiete, nascesse col mezzo loro la scienza. Sì che considerando le corrotti-  
 tioni di queste cose, & quelle passioni, che  
 adiuengono intorno al cielo, & alla terra,  
 alla perfine parue a me sì fattamente di  
 esser grossolano d'intorno a questa conside-  
 ratione, che niente più. Hor per questo  
 ti porterò bastevole congettura. Per certo  
 sono in guisa accecato per vna considera-  
 tione sì fatta, che ancora quelle cose, che  
 manifestamente sapena innanzi, come a  
 me, & ad altrui pareua, io desimparassi.  
 & veramente altre molte, lequali innan-  
 zi io pensaua sapere, & perche crescesse  
 l'huomo. Pensando io innanzi, che fosse  
 a ciascun manifesto che l'huomo crescesse  
 per lo cibo, & per lo bere, quando che da  
 cibi si aggiugnono le carni alle carni. &  
 gli ossi, a gli ossi, & così secondo la stessa  
 ragione nell'altre, all'hora certo riuscendo.  
 Primieramente la mole picciola, dop gran-  
 de, quando a ciascheduna si aggiugne le  
 cose sue, in cotal guisa si facesse grande  
 un picciol'huomo. Dunque io pensaua al-  
 l'hora in cotal guisa. non ti par forse ma-  
 destamente? A me par sì, disse Cebete.  
 Appresso considera questo; perche io pen-  
 saua, che assai bene mi paresse qual hora  
 io giudicaua l'huomo, o il cavallo grande  
 vicino al picciolo, che l'un dell'altro fosse  
 maggior nella testa, & più chiaramente  
 mi pareuano ancora più dieci, che otto,  
 aggiu.



aggiugnendosi due all'otto . Oltre ciò la cosa di due braccia fosse maggiore di quella d'vno , auanzandola nella metà . Ma hora , disse Cebete , che giudichi tu d'intorno a questo ? Per Gione , a me par veramente di esser forte lontano , ch'io pensi di intender la cagione di alcuna di queste cose , come quello , che ancora non mi posso persuadere , che quando alcun'aggiugna l'vno all' vno , all' hora o quell' vno , cui egli è aggiunto si faccia due , o anche lo aggiunto ; & quello , cui si aggiunse per la aggiunta dell' vno all' altro riesca due . In vero mi marauiglio se quando era , & l' vno , & l' altro di questi separato , & l' vno , & l' altro era vno , nè all' hora erano due : ma poiche insieme si vnirono questa sia stata la cagione , che si facessero due , cioè questo congiungimento con cui si sono posti hoggimas presso . Nè anco se alcun diuidesse l' vno , etiaudio non mi potrei persuadere , che fosse causa questa diuisione , che diuenissero due , facendosi all' hora , & dianzi contraria la cagione , onde si faccian due ; all' hora perche si congiungeuano in vno di compagnia , & si poneua appresso l' vno all' altro : ma hora perche si rimoue l' vno dall' altro , & si diuide . Nè perche si faccia vno ancora il penso sapere , nè per dire sommariamente fo professione di conoscer per questa via alcun' altra cosa , perche si faccia , o muoia , o sia : ma io mescolo indarno certa altro modo : ma



## IL FEDONE.

non lo ammetto in niuna guisa. Hor hauendo io vdisto alcuna volta da vno, il qual leggeua dal libro di Anasagora, come diceua questa sentenza di lui; cioè, che la mente adornasse tutte le cose, & di tutte fosse la cagione, in vero mi son dilettato forte di questa sorte di cagione, in certo modo stimando con facenol cosa, che la mente fosse cagione di tutte le cose & pensaua se egli fosse così, che la mente adornasse il tutto, & qualunque di esse col mezzo di lei fosse disposta, ottimamente come la si potea disporre. Per laqual cosa se alcun volesse ritrouar la cagione, onde qualunque cosa si faccia, o perisca, o sia, sarebbe da ritrouar questo, cioè, in che modo fosse ottimo a ciascheduna, o di essere, o di patire, o di fare qualunque altra cosa. & da questa ragione non sarebbe niunt' altro da considerarsi dall'huomo, o d'intorno a se stesso, o d'intorno a gli altri se non eio, che fosse buonissimo, & ottimo. Egli è poi necessario, che chi conosce questo, habbia conosciuto ancora ciò, che è peggiore, essendo di queste cose la medesima scienza. Per certo questo meco considerando, mi allegraua, stimando di hauer ritrouato Anasagora maestro, il quale mi insegnasse la ragione delle cose, il che cotanto desideraua, & mi dicesse primieramente se la terra fosse piana, o rotonda, & dettami questo, mi soggiunse la cagione, & la necessità, apportando, che meglio sia, & sia stato meglio che esser tale



*tale si ritrovi. Laonde se dicesse esser la terra nel mezzo del mondo poscia dichiarasse, che sia stato meglio, che fosse nel mezzo. Che se egli questo mi dimostrasse in cotale guisa, mi apparecchiava quasi per non por più niun'altra specie di cagioni. Appresso mi haueua similmente apparecchiato a cercare & ascoltar del Sole, & della Luna, & delle altre Stelle, & delle velocità loro tra se, & de' risuoglimenti, & di tutte le passioni sì fatte, cioè perche, & in che modo sia meglio che tutte esse facciano, o patiscano qualunque cose fanno, ouer patiscono; perche io non pensaua hauendo egli detto da principio, che si adornassero tutte le cose dalla mente, che egli fosse per apportare altra cagione in esse, che perche fosse meglio, che esse se ne stessero così, come si stanno. Per la qual cosa io pensaua, che egli in rendendo la cagione, a ciascheduna cosa, & comunemente a tutte assignasse ciò, che fosse ottimo à ciascheduna: & a tutte il comun bene. Nè io harrei venduto per molto prezzo le mie speranze: ma con sommo studio prendendo i libri, quanto prima mi fu possibile li leggeua, à fine conoscessi tosto ciò, che fosse ottimo, & pessimo. Dunque, o amico, condotto da questa speranza marauigliosa, incominciando a legger il libro, veggio, che vn'huomo in modo niuno, non si vale della mente, nè attribuisce niuna cagione allo ornamento delle cose: ma assegna*



## IL FEDONE.

in vece delle cause loro, nature di aere, & di terra, & di acqua, & altre molte sconuenevoli cose. D'intorno a che mi fu auiso, ch'egli faccia in quella guisa, come se alcun dicesse, che Socrate colla mente faccia qua'unque cose fa. Poscia dichiarar volendo la cagione di ciascheduna delle cose che io fo, primieramente dicesse, che iahora per ciò seggo: perche è composto il mio corpo di ossa, & di nerui, & sona sode le ossa, & hanno gli spazj delle giunture tra loro separati: ma i nerui ordinati in maniera che siano buoni di tirarsi, & di ritirarsi abbracciando le ossa colle carni, & colla pelle, dalla quale son contenuti. Dunque leuandosi gli ossi ne suoi congiungimenti, i nerui che in cotai guisa tirano, & si rallentano, comodamente fanno, ch'io possa piegare qualunque membro, & per questa cagione io segga qui piegato. & di nuouo assegnasse alcune altre ragioni della mia disputa le voci, & lo aere, & la vdrà. & altre moltissime della sorte medesima; dispreggiando le verissime cagioni, perche sia parso à gli Atheniesi di condannarmi. & perciò ancora a me sia parso meglio di seder qui, & cosa più giusta aspettando di pagar le pene, che essi comandassero. Percioche già molto per Canace com'io penso questi nerui, & queste ossa appresso a Megarisi, o Beotij sarebbero state portate dalla electione di ciò, che a sima è, se non haueffi stimato più giusto.

&



*È meglio pagar qualunque pene alla città, che da me ricercasse, che fuggir celatamente, È viver bandito. Hor è sconuenevole forte il chiamar cagioni certe cose sì fatte. Ma se alcun dicesse, che senza offa, È nerui, È siniglianti cose, io non possa fornir ciò, che mi par di fare, per certo direbbe il vero: nondimeno con lo affermare, che io facessi qualunque cose io fo per questo, È a questo modo mi valessi della mente: ma non con la elezione di ciò, che è ottimo si mancherebbe molto, È grandemente nel ragionamento; non potendosi diuider, che altra sia la vera cagione; di alcuna cosa, È altra cosa quella, senza la quale la causa non può esser cagione il che a me pare, che il volgo brancolando quasi nelle tenebre, et seruendosi dell'altrui occhio, le chiama quasi cagioni. Si che alcuni mettendo intorno alla terra la vertigine, la fanno stabile sotto al cielo, altri poi la sostengono qual'vna grand'arca da fissato nell'arsa, come sopra vna base: ma non ricercano la potenza, onde al presente sia così ordinata, come si poteua ottimamente ordinare, nè pensano che habbia certa virtù diuina: ma stimano di hauer ritrouato certo Atlante robusto, È immortale, il quale maggiormente consegna tutte le cose, non istimando daddouero, che niente annodi, È consegna il buono, È il decente. Io dunque farei volentieri scolare di qualunque si sia per imparar come sene fa questa*



## IL FEDONE.

questa cagione. Ma poiche di questa sono privato, nè lo potei ristornarla, nè d'altrui impararla, mi sono machinato la seconda navigatione per inuestigarla. Vuoi tu, o Cebete, che io la ti dimostri? Il desiderio a marauiglia, disse Cebete. Alia perfine giudicai, che essendo io già stanco d'intorno al considerar gli enti, mi haueffi a guardare, che'l medesimo non mi auenisse, che suole incontrar a coloro, i quali affissano la vista nel Sole eclissato; conciosia che alcuna fiata si priuerebbono di vista, se non vedessero l'immagine di lui nell'acqua, o in alcuna cosa tale. Certa cosa si fatta io considerai, & temei, che à fatto non mi si acciecase l'animo, se io riguardaua con gli occhi le cose, & mi metteua al toccarle con ciaschedun senso. Per la qual cosa ho stimato, utile ricorrer alle ragioni, & in esse considerare la verità de gli enti: ma perauentura questa nostra somiglianza in ogni parte non si confa, perche io non considero molto, che chi contempla gli enti nelle ragioni, li veda meglio nelle immagini, che colui che nell'opre li risguarda. Ma nondimeno per questa strada ho indirizzato il mio viaggio, & supponendo la ragion sempre, la qual giudico fortissima, suppongo come cose vere quelle, che mi è auiso che concordino con lei, & ciò fo io, & intorno alla cagione delle cose, & intorno al rimanente tutto: ma quelle che discordano niego esser vere.



*vere. In uero io ti uoglio dichiarare apertamente ciò, che io dico, non pensando, che ancora tu lo intenda. Per Gione non molto, disse Cebete. Hor non apportò alcuna cosa di nuouo: ma quello, che mai non cessai nella disputa antedetta, & a'tre uolte spesso. Dunque io uengo a dimostrarti già la specie dell'a causa, la qual di continuo ho trattato, & a quelle cose spesse uolte cantate ritorno hoggimai, & da esse incomincio, supponendo, che sia alcuna cosa bella per se, & buona, & grande, & de altre cose tutte; le quali se tu mi ammetterai, & concederai, che sieno elle, io spero di dimostrarti per esse la cagione, & ritrouar, che sia l'anima immortale. Hor come io le ti habbia concedute, non ti è bisogno di prefazione à fine, che tu conchiuda. Considera homai, quello, che da queste ne segua, se d'intorno ad esse tu mi assentissi; estimando io, se alcun'altra cosa è il bello fuor, che il bello, che per niun'altra cosa sia bello, che perche è partecipe del bello, & parimente dico di tutte le cose. Dimmi ammetti tu questa tal cagione? La ammetto sì, disse egli. Dunque non apprendo più oltre, nè posso conoscere quest'altre saggie ragioni: ma se alcun mi dirà, perche sia bella qualunque cosa, cioè, perche habbia il color fiorito, & la figura, o qualunque altra tale, lassando io le altre cose andarsene alla buon'ora, essendo solito in tutte le altre di turbarmi, questa sem-*



## IL FEDONE:

*semplicemente, & senza dubbio, & peravventura io tengo homai presso di me, che niente altro sia, che faccia alcuna cosa bella, che o la presenza, o la comunicanza del bello, in qualunque guisa, & maniera si aggiugna egli; conciosia che ciò non ancora affermerci: ma che tutte le cose si facciano belle col bello pare così a me, come a gli altri sicuri. che si risponda; & adherendo a questo, io penso di non cader mai: ma che io, & qualunque altro possa risponder sicuramente qualunque cose sono belle, farsi belle col bello, forse non par egli ancora a te? A me si disse Cebete. Dunque & le cose, che son grandi, sono grandi per la grandezza, & le maggiori similmente maggiori, & quelle, che son minori per la picciolezza minori. Egli è così. Dunque nè tu accetteresti, se alcun dicesse, che altri fosse maggiore di alcun altro nella testa, & chi minore nella testa, fosse in questa stessa minore: ma attenderci, che non sei per dire niun'altra cosa, che ogni maggiore di altra cosa, non in altro sia maggiore, che nella grandezza, & maggiore per questo, cioè per la grandezza; ma minore similmente in niun'altra cosa, che nella picciolezza & per questo sia minore, cioè per la picciolezza, temendo, com'io penso, se tu dicessi, ch'a'cun fesse maggior o minore nella testa, alcuno così se ti opponesse primieramente, che colla medesima cosa sarebbe per farsi maggior il maggiore, & il*

*minor*



*minor minore , poscia che nella testa, la qual'è cosa picciola , tu affirmi che'l maggior sia maggiore . Hor cio direbbe , che fosse somigliante ad vn mostro, discendo tu, che altra cosa sia grande per alcuna picciola. non temeresti questo tu ? All'hora Cebete sorridendo disse . io lo temerei sì : Ancora non temeresti tu di dir similmente che dieci fossero due più di otto , & per questa cagione li auanzassero più tosto , che nella moltitudine , & per la moltitudine ? & parimente la cosa di due braccia sia maggiore di quella di due , più tosto nella metà , che nella grandezza ? essendo ciò parimente da temersi . Ad ogni modo . Ma che ? se si aggiugneste l'uno all'uno, questa aggiunta sarebbe cagione , che si facessero due , o se si diuidesse egli, non harresti paura di dire , che la diuisione fosse cagion di due ? & altamente grideresti , che tu non sai in qual'altro modo alcuna cosa si facesse , se non con l'esser partecipe di certa essenza a ciascheduna propria , di cui ella ne sia partecipe , & d'intorno a queste cose grideresti , che tu non tenessi niuna cagione , perche si facessero due fuor , che con l'esser partecipi della dualità : ma facesse bisogno , che di lui fossero partecipi qualunque cose sono per douer esser due ; & parimente dell'vnita qualunque cosa , laqual fosse per farsi vna ? Hor lasciaresti tu , che se ne andassero alla buona ventura*



## IL FEDONE.

tura queste diuisioni, aggiunte, & il rimanente delle argutie si fatte, & lasciaresti a più saggi di te, che in vece di quelle rispondessero secondo il lor volere: tu poi temendo, come si suol dire, la tua ombra, & ignoranza, & appoggiato a quella sicurissima positione, così veramente risponderesti? ma se abbracciando alcuno la positione, facesse insianza, lasciaresti tu, che se n' andasse egli alla buon' hora, nè innanzi risponderesti, che non hauesti considerato se le cose, che di la derivassero si accordino, o discordino di compagnia? Hor quando facesse bisogno, che tu hauesti a render conto di lei l'a portaresti nel modo medesimo, & di nuovo addurresti altra positione, che parebbe delle antedette migliore fin che tu peruenissi ad alcuna cosa sufficiente? ma non insieme mai ti confonderesti a guisa di contentiosi, disputando, & del principio, & di quelle cose, che derivano da lui, se da te si volesse ritrouar alcuna de gli enti? conciosia, che essi perauentura non si curino punto di questo, nè tengano niun pensiero, essendo essi bastevoli per la sapienza, & di mescolar tutte le cose di compagnia, & di compiacer nondimeno a loro stessi: ma se tu sei, conio stimmo, del numero de filosofi, farai così, come io dico. Tu parli, disse Simia, & Cebete il vero. Ech. Per Giaue, o Fedone, verisimilmente sì, hauendomi egli a marauiglia

parso



parso di hauer ciò dichiarato espressamente a ciascheduno ancora grossolone. Fed. Così a fatto, o Echecrate, parue similmente a tutti i presenti. Ech. Percioche pare etiandio a noi in vdendo il medesimo hora, i quali eravamo assenti. Hor quali cose poscia si dissero da loro? Fed. In vero, com'io penso, poiche essi concedettero a Socrate, & assentirono, che qualunque specie fosse alcuna cosa, & quelle che di esse sono partecipi hauessero la loro denominatione, poscia io lo addimandaua in cotal guisa. Se queste cose se ne stanno così, quando da te si dice, che sia Simia di Socrate maggiore: ma minor di Fedone, all' hora non si afferma egli da te, che sia & l'una, & l'altra in Simia, & la grandezza insieme, & la picciolezza? Veramente sì. Hor, dis's'egli, confessi tu questo, ciò è, che Simia ecceda Socrate, non se ne sia così veramente, come si proferisse colle parole? percioche tu non istimi, che sia ordinato Simia da natura in guisa, che egli superi per quello, che sia Simia: ma con la grandezza, la qual ei tiene, nè da capo, che sia ecceduto Socrate per quello, che è Socrate: ma perche habbia la picciolezza, rispetto alla grandezza di lui. Tu parli il vero. Parimente non sia da Fedone superato per quello, che Fedone sia Fedone: ma perche tien Fedone la grandezza, rispetto alla picciolezza di Simia?



## IL FEDONE.

*mia? Così è. Per la qual cosa così tiene  
 Simia la dinominatione del picciolo, & del  
 grande; conciosia che posto nel mezzo d'am-  
 bidue supera la picciolezza dell'uno colla  
 grandezza: ma cede alla grandezza del-  
 l'altro colla picciolezza, & insieme sog-  
 ghignando disse. In vero mi è auiso di ha-  
 uer ciò descritto affettatamente: ma non  
 per tanto egli è com'io dico. Assenti egli.  
 Hor per questo desiderando, che a te paia  
 quello, che pare a me; percioche io penso,  
 che non solamente la grandezza habbia na-  
 tura mai di esser insieme grande, & piccio-  
 la: ma non ancora la grandezza, che è  
 in noi habbia natura di riceuer picciolez-  
 za, nè di esser superata: mache di due vna  
 ne auegna; o che fugga, o si sottragga quan-  
 do si auicina la contraria picciolezza, o  
 muova quando viene ne habbia natura aspet-  
 tando, & riceuendo la picciolezza di es-  
 ser altra cosa da quella, che era. come io ha-  
 uendo preso & sostenuto la picciolezza,  
 & ancora essendolo stesso, che io sono, così  
 io sono picciolo. Quello poi, che è il gran-  
 de non sostenne mai di esser picciolo; simi-  
 gliantemente il picciolo che è in noi non ha  
 natura mai, o de farsi, o di esser grande, nè  
 verun altro de contrarij mentre è quello,  
 che era patisse insieme il farsi, o l'esser  
 contrario: ma in questa passi ne si dipar-  
 te, o perisse Così al tutto simile, disse Ce-  
 bere. All'hora alcun di coloro che era-*



no presenti v<sup>o</sup>endo questo (ma quale egli si fosse non bastevolmente me lo ricordo) deh per li Dei, diss' egli non si conceda dianzi da noi il contrario di ciò, che si dice al presente cioè, che dal minore si faccia il maggiore, & dal maggior il minore? & veramente sia questa la generatione de contrarij da contrari? ma hora mi è auiso, che diciate, che ciò non si possa far mai. Hor hauendo Socrate ascoltato con lo appressar la testa, virilmente disse. Tu hai ricordato questo; nondimeno tu non intendi la differenza fra ciò, che hora si dice, & quello che dianzi si è detto; percioche all'hora si diceua, che si facesse da cosa contraria la contraria: ma hora non si faccia mai il contrario à se stesso contrario, nè quel contrario, che è in noi, nè quello, che è nella natura. Tali cose, o amico, diceuamo di quelle, che hanno incontrarsi chiamandole col loro cognome: ma hora di quelle fuelliamo, nelle quali inherendo i contrari, hanno esse il cognome, onde sono nominate. Ma già diciamo, che esse non habbiano virtù mai di prender v<sup>o</sup>cendouolmente generatione tra loro, & insieme guardando Cebete, disse. O Cebete, forse alcuna di quelle cose, che hora ha detto costui ha te turbato ancora? Per certo no, disse Cebete, sì fattamente sono disposto, & ti affermo, ch'io non mi perturbo molto. Dunque ciò diss' egli habbiamo assolutamente confessato, che'l contrario



## IL FEDONE.

*vin non sia mai per esser contrario a se stesso. Ad ogni modo disse egli. Oltre ciò considera, se etiamdio in questo ti accordi meco, in chiamando alcuna cosa calida, & fredda? Io sì perauentura, come la neue, & il fuoco? Per Gione nò. O è altra cosa il calore, che fuoco, & altra cosa il freddo, che la neue? Così sì. Ma questo ancora io penso, che a te paia la neue mentre è neue non sia per riceuer il calor mai, come dianzi noi diceuamo, & sia neue com'era prima, & parimente calda: ma venendone il caldo, o si sottragga, o muoia. Altutto: Similmente ancora il fuoco accostandosi il freddo, o si lieni egli di sotto, o si estingua, nè possa mai prender etiamdio il freddo, & esser insieme fuoco, come era prima, & freddo. Tu narra il vero. Dunque sono alcune cose tali, che non solamente rendono degna la specie del loro nome per tutto'l tempo: ma anco alcun'altra cosa, la quale non è quella primiera: ma tiene mentre è, la forma di lei. D'intorno a questo da nuouo ti sarà per auentura più manifesto quello, che io dico, facendo bisogno che lo imparar possenga sempre questo nome, il qual hora diciamo. non è egli così? Pa certo mistieri. Forse questo solo fra gli enti? perche io cerco questo, o alcun'altro, il qual non è lo impari; nondimeno fa bisogno, ch'egli si chiami sempre insieme col suo nome appresso con quest'al-*



quest' altro per quello , che sia così ordinato dalla natura , che non si abbandoni mai dallo impari ? dico poich' egli sia fatto come il ternario , & molti altri . Hor considera del ternario , o non pare a te , ch' egli sia da chiamarsi sempre , & col suo nome , & similmente co' l nome dello impari , il qual impari non è lo stesso , che'l ternario ; nondimeno per natura è così ordinato , & il ternario , & il quinario , & ogni meta di numero , che tutto , che non sia lo stesso , che lo impari , tuttavia qualunque di loro sia impari . Più oltre il due , & il quattro , & ogn' altro ordine di numero , benché non sia lo stesso che'l pari ; nondimeno qualunque di loro insieme è sempre pari . Il concedi tu , o no ? Perchè no ? diss' egli . Dunque considera quel , ch' io voglio dichiarare , il che è questo . Egli è avviso , che non solamente i contrari tra loro , non si riceuano di compagnia : ma ancora qualunque cose , le quali se ben tra loro non fossero contrarie , hanno i contrari sempre , nè queste sono simili a quelle che riceuono quella idea , laqual sarà contraria a quella , che in se : ma venendo essa , o periscono , o si partono , o non diciamo noi , che i tre & manchino , & patiscano qualunque altra cosa prima , che sostengano mentre sono tre di farsi pari ? Così al tutto , disse Cebe . Nondimeno diss' egli la dualità non è contraria al ternario . Per certo no . Dunque non solamente le specie contrarie



## IL FEDONE.

*non si riceuono insieme: ma etiaudio cert'al  
tre cose non riceuono la entrata delli con-  
trari. Tu narri cose verissime. Dunque  
vuoi tu forse, se siamo possenti, che diffi-  
niamo quali sian'esse? Il voglio sì. O Ce-  
bete, non faranno d'esse quello, le quali  
rendono tale qualunque cosa occupano, che  
sia astratta non solamente a ritenere la  
idea di se stessa: ma di non riceuer anco-  
ra la contraria di lei? In che modo di tu?  
Così come innanzì diceuamo. Conciosia che  
tu sai far di mistieri, che le cose, le quali  
sono contenute con la idea de i tre, non  
solamente sono tre: ma impari ancora?  
Per certo sì. Diceuamo noi veramente, che a  
questa cosa tale non si appressasse mai la  
Idea contraria a quella forma, che ciò  
fornisce. Non mai. Hor la rende perfetta  
la Idea del dispari. Questa stessa. Con-  
traria poi à lei, la Idea del pari. Così è.  
La Idea del pari non entrerà mai nel nu-  
mero ternario? Non mai. Sì che il nume-  
ro ternario è priuo del numero pari. Priuo  
sì. Dunque il ternario è dispari. E' sì. Hor  
quello che mi haueua preso a diffinire, cioè,  
quali siano quelle cose, le quali tutto, che  
non siano contrarie, non ammettono tutta-  
uia il contrario, se ne stà egli così come al  
presente il ternario, il quale auegna che non  
sia contraria al pari; nondimeno nò'l riceue  
niente più, per quello, che apporti sem-  
pre il contrario di lui. Et similmente se n'è stà  
il bi.*



il binario allo impari, & il fuoco al freddo, & altre moltissime cose, ma vedi homai se tu diffinissi in cotal guisa, che non solamente il contrario non ammetta il contrario; ma etiamdio ciò, che apportis alcuna cosa contraria a quello, cui egli si appressa, cioè, che chi apporta non riceua mai la contrarietà di quello, che vien apportato. Hor da capo ricordati non essendo inutile lo intender spesso volte, nè i cinque ammetteranno la specie del pari, nè i dieci del dispari, che è il doppio. Questi nondimeno, che sono contrari a gli altri non riceveranno mai la specie del dispari, nè anche'l numero sesquialtero; nè l'altre cose sì fatte, che hanno la metà prendono la forma del tutto, & parimente il numero, che tienela terza parte pari, & le altre cose della medesima guisa, se pure tu le intendi, & ci assentissi. Io veramente ad ogni modo vi assentisco, & le intendo. Di nuouo dimmi come da capo, & imitandomi, mi dirai d'intorno a quello che io ti addimanderò: ma non altro. Dico poi che oltre a quella sicura risposta da principio posta, ancora appresso a lei, nè sia vn'altra ritrouata col mezzo di quelle cose, che hora si dicono. Percioche se tu mi addimandassi qual cosa entrando nel corpo lo scaldasse, io non ti darei quella risposta sicura, & roza, cioè, se vi fosse la calidità: ma più esquisita secondo le presenti parole, se vi fosse il fuoco. Parimente se



## IL FEDONE.

mi addimandassi ciò, che sarebbe nel corpo se si ammalasse, non risponderei, se vi fosse la malattia: ma la febre. Di nuovo se mi interrogassi ciò, che sarebbe nel numero, essendo impari, non direi se la imparità, anzi se la unità. E nell'altre cose nel medesimo modo: ma vedi se ancora tu conosci bastevolmente ciò, che io voglia. Bastevolmente sì. Dunque rispondi, qual cosa nel corpo entrando, farà che egli sia vivo? L'anima, disse egli. Non se ne sta egli sempre così? Sempre. Dunque l'anima qualunque cosa occupa se ne viene a lei, apportandole sempre vita? Anzi se ne viene, disse egli. O vi è egli alcuna cosa contraria alla vita, o pur no? Vi è sì. Quale è cotesta? La morte. Hor l'anima non prenderà mai il contrario di ciò, che ella apporta sempre, come si è conceduto dalle cose antedette. Così è ad ogni modo, disse Cebete. Ma che? Ciò che non riceve la idea del pari in qual guisa il chiamauamo noi poco fa? Impari, disse egli. Ciò poi che non riceve la giustizia, e ciò che non prende la musica? Diciamo l'vno senza musica, ingiusto l'altro. Stiano le cose così. Hor in che modo chiamauamo già quello, che non prende la morte? Immortale. L'anima poi non prende la morte. In modo niuno. Dunque è l'anima immortale? Immortale. Hor diremo noi veramente, che questo già si sia dimostrato? o come ti par egli? O Socrate

te



*Se forte bastevolmente ; che dunque, o Cebete ? dissegli . Se fosse necessario , che ciò , che ad ogni modo è dispari , anchora fosse incorruttibile , sarebbero altro i tre , che incorruttibili . In che modo no ? Dunque se quello , che non sa riscaldarsi fosse necessario , si trouasse incorruttibile ; quando alcun appressasse il caldo alla neue , la neue salua , & non liquefatta si leuerebbe ella di sotto ? percioche non perirebbe , nè rimanendo , riscuerebbe il calore . Tu narri il vero . Nel medesimo modo , com'io stimo , se ciò , che non sa raffreddarsi , anchora fosse incorruttibile , quando nel fuoco venisse certo freddo , non si estinguerebbe mai , ne snuerebbe : ma sano , & saluo , se ne andrebbe egli . Così sarebbe necessario . Si che necessario sarebbe , che nella stessa guisa noi dicessimo dell'immortale ; percioche se lo immortale è anchora incorruttibile , è impossibile , che l'anima perisca quando a lei se ne viene la morte , conciosia che non riceuerà ella la morte , nè fia morta , come è manifesto dalle cose antedette ; così come il ternario non fia mai pari , come diciamo ; nè il dispari fia pari di nuouo , nè il fuoco freddo , nè il caldo , che è nel fuoco sarà il freddo mai . Alla perfine dirà alcuno , qual cosa vieta , che'l dispari non si faccia pari , venendone il pari , come tra noi si è conceduto ; & lui rouinato , non vi succeda il pari in sua vece ? Non sa-*



## IL FEDONE.

remmo possenti di contrastare con chi dicesse questo, che non si rouinasse, non essendo lo impari incorruttibile; perciocchè se ciò si fosse concesso, potremmo agevolmente contender, che venendo il pari, si partisse il dispari, & il ternario; & da noi somigliantemente si concederebbe del fuoco, & del caldo, & del rimanente. non è egli così? Al tutto. Hor al presente d'intorno allo immortale, se si concede da noi, che sia incorruttibile l'anima, oltre allo immortale, sarà intorruttibile. altrimenti farà mistieri d'altra ragione: ma non vi è punto d'altra bisogno, inquanto a questo pertiene; poi che a pena niun'altra cosa non riceuerebbe corruzione, se lo immortale, & il sempiterno la riceuesse. Hor, disse Socrate, tutti anchora confesserebbono (come stimo) che Dio, & essa specie della vita, & se alcun'altra cosa è immortale, non perissero mai. Anzi tutti gli huomini per Giove, & molto più, com'io penso, gli stessi Dei. Dunque conciosia, che quello, che è immortale, sia anchora incorruttibile, qual cosa vieta, che l'anima se sia immortale, non sia incorruttibile. anchora? Egli segue necessariamente. Dunque auenendo all'huomo la morte, in lui si uccide, come apparisce ciò, che è mortale: ma lo immortale si sottragge alla morte incorrotto, & sano, & salvo. Egli è manifesto. Si che sopra tutte le cose, o

Cebete,



Cebete, è l'anima immortale, & incorruttibile, & veramente saranno nello inferno le anime nostre. O Socrate, io non ho da dir altro fuori che questo, nè posso far in alcun modo, che io non creda alle tue parole: ma se Simia, o alcun'altro ha alcuna cosa che dire, starebbe bene, che egli non tacesse, non sapendo a qual'altro tempo la diserisca alcuno, desiderando egli o di dire, o di udire alcuna cosa d'intorno a questo. Et io, disse Simia, non ho niente rispetto a quanto si è detto, che faccia, che io non creda: pure considerando la grandezza della cosa, di cui si tratta, & la debolezza humana, io sono astretto fra me di non acquietarmi ancora alle cose dette. O Simia, tu di bene non solamente questo, ma anco le positioni primiere tutto che sian da crederfi legne, tuttauia siano da considerarsi più manifestamente, & se da voi, come io penso, bastevolmente le si consideranno, seguirete questa ragione in quanto è possibile all'huomo, il che se vi sia manifesto, non ricercherete niente più oltre. Tu parli il vero, disse egli. O huomini, giusta cosa è il pensare, che se l'anima è immortale, ella non solamente habbia bisogno di diligenza per questo tempo, nel quale è detta, che noi viuiamo: ma etiamdio per tutto il tempo, douendosi pensare che harrebbe ad essere vn pericolo graue, se alcun dispreggiasse l'anima. Che se



## IL FEDONE.

la morte fosse scioglimento del tutto, per certo sarebbero i maluagi guadagno, liberandosi con lo animo & dal corpo, & dalla maluagità loro. Ma hora parendo, che l'anima sia immortale, non resterà da mali scampo niuno, nè salute, se non che la si faccia ottima, & prudentissima; consciosa che non porti l'anima seco andando a gli inferi, fuor che lo ammaestramento, & la educatione. Le quali cose si dice, o che giouino, o nuochino moltissimo incontinentemente al morto nel principio di quel viaggio: perciocchè si dice, che passando chiunque di quà a là, venga condotto da quel demone, il quale egli viuendo si haueua preso in sorte, a certo luogo, in oue faccia mistieri, che ridotti insieme tutti, siano giudicati. & poscia se ne vadino a gli inferi colla guida di lui, al quale fu ordinato, che colà conducesse chi di quà si partissero. & prese quini in sorte quelle cose, che faceva mistieri, che si prendessero, & quini per lo debito tempo fermatisi, sono dannouo quà ritornati da certo altro capo dopo molto tempo & lunghi giri. Egli non è poi tale il viaggio, quale si dice Telepo appresso ad Eschile, poi che dic'egli che è semplice la via, la quale porta a gli inferi: ma io non la penso, nè semplice nè vna sola, altrimenti non farebbe bisogno di niuno che ci guidasse, non potendo trasuiar alcuno, se vi fosse vna strada sola, anzi ch'ella tenga  
molto



molti sentieri, & giri, & ciò mi dico facen-  
 do congettura da sacrifici, & riti, che qui  
 si fanno. Dunque l'animo moderato,  
 & prudente segue da se il capo, & cono-  
 sce le cose presenti: ma chi è infetto dal de-  
 siderio del corpo, come dissi di sopra, si di-  
 spone ardentemente inuerso a lui per mol-  
 to tempo, & contrapostosi in molti modi, &  
 molte cose patite intorno al luogo uisibile,  
 a pena, & per forza è alla fine condotto da  
 quel demone, cui era imposta la cura di  
 lui. Ma come ad altri luoghi peruenirà:  
 la oue sono anchora altri animi, chiunque  
 è forte immondo, & colpeuole di sì fatta col-  
 pa, che o si habbia contaminata con uccisio-  
 ni ingiuste, o altre cose commesse a queste so-  
 miglianti, & opere di animi sì fatte, sug-  
 gendo tutti questo animo, & da lui dilun-  
 gandosi non ritroua alcuno, che voglia far-  
 si a lui compagno, o guida. Sì che da ogni  
 aiuto abbandonata, in tanto sene vā va-  
 gando, fin che si adempiano certi corsi di  
 tempo: quali adempiuti, è trasportato alla  
 fine dalla necessità ad una habitatione a se  
 decente: ma chi harrà trappassato una uita  
 pura, & moderata, ritrouando compagni,  
 & guida i Dei, quini si habita, la oue ad  
 ogn'uno conuiensi. Sono poi molti luoghi,  
 & marauigliosi della terra, nè la terra è ta-  
 le, & tanta, quale, & quanta stimano co-  
 loro, che sogliono parlar di lei, come da un-  
 cetta io lo vidi già. In che modo di tu que-



## IL FEDONE.

*Ho o Socrate disse Simia? in vero io ho vdi-  
te molte cose della terra, non pertanto vdi-  
rei volentieri queste, le quali ti persuado-  
no. Hor, o Simia, in modo niuno mi è au-  
iso, che l'arte di Glauco narri quali esse  
si sianq: ma mi par bene, che ecceda la  
facoltà di Glauco il prouare, che sia-  
no vere. Più oltre io perauentura non  
basterei, anzi se ciò sapessi questa mia vi-  
sta o Simia non sarebbe basteuole a questa  
lunga narratione: nondimeno niuna cosa  
vietta, che non si dica come io stimi, che sia la  
forma della terra, & i luogi di lei. Sarà  
questo a bastanza disse Simia. Io mi ho da-  
to a creder primieramente, se è la terra ro-  
tonda nel mezzo del cielo, ch'ella non ha bi-  
sogno o di aere, o di altra necessità tale, af-  
fine non cada: ma sia basteuole al sostenerla,  
che'l cielo da tutte le parti sia ad ogni mo-  
do a se stesso somigliante, & la terra per  
tutto di peso vguale: perciocche la cosa egual  
di peso posta nel mezzo di alcuna simil co-  
sa, non potrà nè più, nè meno inclinare ad  
alcuna parte: ma standone similmente, ri-  
man lontana dal piegamento. Dunque mi  
ho dato a credere, che così sia. Et bene sì,  
disse Simia. Appresso, che smisurato sia il  
cerchio della terra, & habbiamo noi da Fa-  
sida alle colonne di Ercole in certa picciola  
particella di lor, qual formiche, & rane in-  
torno alle paludi, & al mare: & vi siano  
anchora molti altri habitatori in molti simili  
luoghi*



luoghi, conciosia che si ritroui per tutta la terra molte concauitadi, & varie nelle idee, & nelle grandezze, oue l'acqua, la caligine, & l'aere concorrono: ma giaccia la pura terra nel puro cielo, nel qual sono le stelle, il qual molti di coloro, che di ciò trattano, sogliono chiamar etere, di cui siano queste cose fondamento, & concorrano sempre alle concauità della terra. Si che habitando noi in queste concauità, si inganniamo sì fattamente, che crediamo di habitar nell'altra superficie della terra, così come se alcun habitando nel profondo del mare, pensasse di habitar le più alte parti di lui, & vedendo il Sole, & le altre stelle per l'acqua, stimasse che'l mar fosse cielo, come quello, che per la tardanza, & debolezza, non sia uscito mai alla sommità del mare, nè habbia veduto scorgendo & inalzando il capo dall'acque, a questo luogo, quanto egli sia puro, & più bello di quel che è appresso loro, nè da altrui inteso che veduto l'habbia. Dunque il medesimo ancora auegna a noi, i quali habitando in certa concauità della terra, stimiamo di habitar l'altra superficie, & nominiamo l'aere cielo, come coloro, che per lui quasi cielo vediamo il movimento delle stelle, & ne aduegnano, che sia lo stesso per la debolezza, & tardanza; non potendo noi passare per fino all'aere supremo. Che se alcuno ascendesse al sommo, o nelle ali confidato, colà var-



## IL FEDONE.

*lasse, sarebbe per veder poscia, chi hoggimai  
 di qui ne uscisse, come i pesci, uscendo dal  
 mare, veggono queste cose nostre. Et se la  
 natura bastasse al vedere, conoscerebbe incō-  
 tinente, che quel cielo fosse il vero, la vera  
 luce, & la vera terra. Poi che questa terra  
 che è da noi habitata, & queste pietre, &  
 tutto questo luogo sono corroio, & corrot-  
 te, come dalla falsedine quelle, che sono nel  
 mare, nè alcuna cosa nasca nel mare degna  
 di stima, & per dir così, non vi è in lei niun-  
 na cosa perfetta: ma canerne, sabbia, san-  
 go incredibile, & lordure ouunque sia an-  
 cora terra, le quali non sono da paraggiarsi  
 in niun modo a queste nostre bellezze. Ma  
 la bellezza di quel luogo pare, che ecceda  
 molto più questa nostra. La onde se fa mi-  
 stieri che si racconti vnabellanonella è v-  
 tile, o Simia, vdire quali siano questi buchi  
 della terra, che soggiacciono al cielo. Anzi,  
 disse Simia, o Socrate, la vdiremo volentieri.  
 Dunque, disse egli, o amico, si dice, che pri-  
 micramente paia tale la faccia di quella  
 terra, se alcun di sopra la riguardasse, quali  
 sono queste sfere, che sono tessute di dodici  
 cuoi, cioè distinta di vari colori: de quali  
 questi nostri colori, di cui se vagliono i di-  
 pintori, siano quasi segni, quindi poi sia  
 tutta la terra di sì fatti colori, & anco  
 molto più illustri, & puri di questi, per-  
 cioche n'è vnaparte purpurea dotata di ma-  
 ranigliosa bellezza, parte poi di color d'oro,*





È la parte bianca più candida di gesso, o neve. Appresso ornata similmente d'altri più colori, E più belli, che siano peruenuti alla notizia nostra; percióche queste concauità di lei ripiene di acqua, E di aere, apportano primieramente certa bellezza risplendente di colore fra la varietà del rimanente de colori in guisa, che paia sempre vna certa specie varia di lei: ma nella terra sì fatta vi nascono ciò che vi nasce, con certa corrispondenza, cioè gli alberi, i fiori, E i frutti. Più oltre i monti E le pietre quasi secondo la stessa proportion habbiano similmente perfezzione, E chiarezza, E colori molto belli, di cui siano certe particelle anco queste pietre picciole, che da noi sono amate, sardi, diaspri, smeraldi, E il rimanente di cotai sorte. Che poi quiui non sia niente, che non siate, o anche più bello di sione sia cagione, perche quelle pietre sono pure, nè come le nostre dalla putredine, E dalla faldedine consumate, E corrose, le quali raccogliendosi in questo luogo, auelenano le pietre, E la terra, E gli animali, E le piante, E gli astringono ad ammalarsi. Ma si adorni la terra con tutte queste cose E con l'oro ancora, E con lo argento, E altre somiglianti. Queste cose quasi nascono risplendenti, E molte, E grandi, E per tutta la terra in modo, che'l vederla sia spettacolo di risguardanti felici. Per la qual cosa colà siano molti animali, E  
huomi,



## IL FEDONE.

*buomini parte abitanti la contrada mediterranea, parte intorno all'aria, come noi intorno al mare, parte ancora nelle isole, le quali non lontane poste dalla terra ferma, sono dall'aria circondate. Hor a fine io dica sommariamente, ciò ch'è a noi acqua, & mare per lo vso nostro, lo stesso quivi è aria: ma quello che è aria a noi, ciò è l'etere colà. Le stagioni poi sono appressò loro di temperie tale, in guisa, che essi di continuo siano senza infirmità, & più al dilungo se ne vivano che i nostri. medesimamente ci avanzino tanto nel vedere, nell'vdere, nella prudenza, & nelle altre cose sì fatte, quanto avanza ancora in purità l'aria, l'acqua, & l'etere l'aria. Appressò vi siano colà i tempj de' Dei, & i boschi, ne quali daddovero habitino familiarmente i Dei, & habbiano gli huomini le risposte, le indouinationi, et i sensi de' Dei, & le familiarità sì fatte con esso loro. Ancora pressò loro si veggia il Sole, & la Luna, & le stelle, quali sono daddovero: nelle altre cose possèggano la beatitudine confaceuole ad esse. La onde similmente si racconta che la terra tutta sia ordinata sì da natura, & le cose, che sono d'intorno a lei. Vi sia appressò in essa per le concavità di lei molti luoghi in cerchio parte profondi, & più spatiosi, della contrada da noi coltinata, & parte più profondi: ma che hanno l'apertura più ristretta di questa nostra contrada, & in alcun luogo manco*

pro-



*profondi: ma de nostri più spatiofi. Hor tutti questi sotto la terra sono tra loro in più modi forati, & entrano per tutto in molte guise, & per luoghi più ristretti, & più spatiofi; hauendo discorrimenti, & uscite, onde gran copia d'acque scorrono tra loro quasi in uasi. Anchora incredibili grandezze de fiumi, che corrono sempre sotto la terra di acque calde, & fredde, & molto fuoco, & fiumi grandi di fuoco, molti etiam di humorfangoso parte più puro, parte più lordo, quale il torrente del fango, che è in Sicilia, & appresso lui fiumi di sangue, che se ne scorrono di là, co quali si riempiono tutti i luoghi, ouunque adiuuene, che faccia il flusso. Questi poi tutti sono portati, & in suso, & in giuso, qual certo uaso appeso posto sotto la terra, & uguagliato in guisa, che da ogni parte vicendeuolmente si inclini, & si inalzi. Egli è poi questo uaso appeso per una certata natura. Vna certa delle aperture della terra è ueramente molto grande, & spatiofa, & trappassa per tutta la terra, della qual Homero disse. Sì, ritroua sotto la terra il baratro di gran lunga profondo, il qual & egli altroue, & molti de Poeti appellarono tartaro. In vero in questo, qual ricettacolo, concorrono tutti i fiumi, & di là n'escono di nuouo. Hor tali si fanno tutti questi, quali sono le reue per oue scorrono. Ma che quinci escano tutti, & di nuouo ritornino scorrendo, que-*  
*sta*



## IL FDONE.

*Non è la cagione; perche questo humore non ha fundamenta, nè fermezza. Sì che si inalza, & soprabonda in su, & in giu- so; & lo stesso fa l'aria, & lo spirito, che versa intorno a lui; conciosia che lo segue, & quando trapassa alla parte oltra la terra, & quando a queste nostre; & così come nel le cose, che respirano, il fiato di continuo si manda fuori, & si tira dentro; così anchora quiui lo spirito elenata con lo humore commune, & nell'entrata, & nella uscita certi gagliardi venti, & incredibili. Per la qual cosa quando l'acqua scorre al luogo, che si chiama inferiore, passa per li meati della terra appresso sì fatti riusi, & per quel li soprabonda per tutto, et lo riempie, come quelli, che a se tirano l'acqua: ma quando di là esce con empito, anchora qui riempie questi luoghi, et essendo pieni, abonda per li riusi, et per li meati della terra; & quando tutti gli humori quiui saranno scorsi, la oue commodamente qualunque d'essi discorre, fanno i mari, i laghi, i fiumi, i fonti. Sì che da nouo quinci ricadendo per la terra parte per più lunghe, et molte strade; parte per manco, & per più breui: di nouo si raccolgono nel tartaro, altri certo più profondamēte di quello, che siano stati tirati, altri poi menorma entrano tutti più a basso di quello, che sono usciti; & altri scorrono per la contraria parte a quella, la oue uscirono, & alcuni per la stessa parte, alcuni poi scor-*



scorrendo per tutto, o vna, o più volte, &  
 raddoppiando i cerchi intorno alla terra a  
 guisa di serpi, in quanto è possibile, rica-  
 duti al basso si mescolano di nuouo. Egli  
 è lecito poi che si trascorri da tutte le par-  
 ti per insin al mezzo: ma più oltre in niun mo-  
 do no, conciosia che vn trascorrimento più  
 oltre sarebbe ascesa d' ambedue le parti. Sè  
 che sono ancora altri molti, & grandi, & va-  
 rj torrenti: ma speciali quattro, di cui il grã  
 disimo è chiamato Oceano. Dalla contraria  
 contrada à questa scorre Acheronte, il  
 quale scorrendo per altri luoghi deserti, &  
 sotterra, scorre nella palude Acherusia.  
 La oue vengono molti animi di morti, &  
 quini dimorati per certi spatij di tempo  
 fatali, parte più lunghi, parte più breui,  
 da capo ritornano nelle generationi de vi-  
 uenti. Ma il terzo di questi fiumi scorre  
 nel mezzo a due. Nè molto lunge andato, cade  
 in vn luogo smisurato ardente per molto suo  
 co, & fa maggior la palude del nostro mare  
 di acqua, & di fango bogliente. Hor egli  
 scorre quinci intorno torbido, & fangoso,  
 & circondata la terra, & altroue pernie-  
 ne, & alle ultime parti della palude A-  
 cherusia. mescolandosi con le acque di lei:  
 ma agitatosi spesse volte sotto terra, scorre  
 sotto al tartaro. Chiamano questo fiume  
 Pirifligetonte, di cui i riuì di là, come strep-  
 pati, scorrono ouunque nella terra gli adi-  
 uene. Hor dalla contrada a questa contra-  
 ria



## IL FEDONE.

ria il quarto fiume esce primieramente con empito in un luogo fiero, & aspero, come si dice. Il luogo tutto poi ha color tale, quale è il ceruleo, il quale chiamano fligio: Ma questo fiume scorrendo fa la palude tigia. Hor cadendo egli in questo luogo, & forte grandi prendendo nell'acqua, si nasconde sotto la terra, & rivoltato, scorre in contraria maniera che Pirifligetonte, & dalla contraria parte nella palude Acherusia se li fa allo incontro; nè l'acqua di questo si mescola con ninno: ma lui in giro rivolto entra con empito nel tartaro, in contrario modo di Pirifligetonte. i poeti poi il chiamano cacito. Hor essendo questi per natura così disposti, quando a quei luoghi perveniranno i morti, là ove il demono guida ciascuno, sono quini giudicati primieramente, & chi vissero vita honesta & santa, & chi altrimenti. Per la qual cosa chiunque si ritrova, che habbia vissuto merzatamente, condotto ad Acheronte con carrette, che sono preste ad ogn'uno, perviene alla palude, & quini habita, & si monda, pagando le pene delle ingiurie, & fatto mondo, è assoluto, & di nuovo secondo il merito riporta ogn'uno i premi de benefici. Ma chi è auiso che siano insanabili per la grandezza delle sceleratezze, cioè coloro, che commiserò molti sacrilegi, & grandi, o inique uccisioni, o altre cose a queste somiglianti, tutti questi la conuenenol sorte



te getta nel tartaro, donde non escono mai. Chi poi commiserò peccati sanabili: ma smisurati, come se alcuni irati contro al padre, o la madre hauessero fatto alcuna cosa con forza: ma da penitenza condotti, li harranno offeruati per tutta la vita; & chi saranno stati micidiali in certo simil peccato; necessario è, che essi cadano nel tartaro: ma colà dimorati vn'anno, sono gettati dalle onde; per lo Cocito gli micidiali: ma per Perisfigetante chi battè il padre, & la madre. Et poiche portati da questi fiumi, perueniranno alla palude Acherusia, quìui gridano, & chiamano coloro, i quali o ammazzarono, o ingiuriarono, & supplicheuolmente li pregano, & li scongiurano, che permettano loro il passare per la palude, & l'esser quìui assoluti. Et se lo impetreranno, essi penetrano colà, & riceuono il fine de' mali; altrimenti non li potendo persuadere, sono nel tartaro ritornati, & quindi di nuouo ne' fiumi; nè cessano innanzi di esser portati per questi mali, che non harranno persuaso coloro, cui fecero ingiuria, essendo da' giudici imposta loro questa pena. Machi sono ritrouati di hauer vissuto piamente sopra gli altri, questi sono coloro, che da questi terreni luoghi, come da carcere sciolti, & liberati, ascendono a' luoghi alti, & habitano la pura habitatione sopra la terra. Tra costoro poi  
chiun-



## IL FEDONE.

chiunque si monderanno bastevolmente colla filosofia, viuono ad ogni modo senza corpi per tutto'l tempo, & peruengono anchora ad habitationi di queste più belle. Di cui la bellezzza non è ageuole da dirsi; nè al dir la basterebbe il tempo presente. Hor o Simia, rispetto a queste cose, che si sono narrate, con ogni studio è da sforzarsi, accio diueniamo partecipi in questa vita di virtù, & di prudenza; essendo bello il premio, & grande la speranza. Dunque non conuiene, che l'huomo di sana mente affermi, che queste cose al tutto se ne stiano così, come io le ho discorse; nondimeno, che elle, o vi siano, o certe altre intorno a gli animi nostri, & alle loro habitationi (poiche appare lo animo immortale) mi è auiso, che sia conuenueuole, & cosa degna, che egli si arrischi pensando, che elle se ne stiano in cotal guisa: percioche è il pericolo honesto, & fa bisogno, che questo ci sia cantato. Per la qual cosa hoggimai io tiro in lungo la nouella. Hor per questa cagione, dee hauer buona speranza d'intorno all'animo suo, chiunque dispreggiati i piaceri, & gli ornamenti del corpo, come stranieri, & declinanti all'opposito, harrà seguito studiosamente le voluttà, che si apprendono nello imparare, & hauendo ornato l'animo, non con l'ornamento straniero: ma proprio colla temperanza, colla giustitia, colla fortezza, & colla liberalità,



lità, colla veritate, aspetterà in cotal guisa il passaggio allo intorno, come sia per dover passare quando il fato il chiamerà. Voi, o Simia, E Cebete, E voi altri presenti per lo auenire in certo tempo, ogn'uno di voi il trapasserete: ma ne hora, come alcun tragico direbbe; chiama già il destino, E è quasi tempo, ch'io mi riuolga al bagno. parendomi meglio ber il Veleno dopo l'esser lauato, accso in lauando il cadauero non dia molestia alle donne. Detto Socrate questo, così disse Critone. Doh, o Socrate, di, qual cosa comandi tu a costoro, E a me che facciamo o in verso a tuoi figliuoli, o d'intorno al rimanente? E che facendo, ti faremo massimamente piacere? Niuna cosa nuoua vi comando, diss'egli: ma quello che vi dico sempre, cioè, se voi harrete di voi cura, riusciranno, E a me, E a voi stessi grate tutte le cose, che farete, ancora che al presente no'l concediate colle parole. Ma se dispreggierete voi stessi, non volendo incaminar la vita, secondo quello, che dianzi, E hora si è detto, quasi per certe uestigia, non farete in alcun modo profitto, tutto, che a me in disputando molte cose voi concediate. Questo, disse Critone, ci sarà a cuore: ma in che modo comandi tu di esser sepolto? Comunque vi piace, diss'egli, se pure mi prenderete, nè fuggirò da voi, E insieme alquanto sogghignando, E a noi riuol-



## IL FEDONE.

riuoltandosi, non persuado, disse a Critone, che io sono questo Socrate, che disputo al presente, & ordino ciascheduna delle cose dette: ma si pensa, che io sia quello, che poco poi si vedrà cadauere; sì che mi a ldimanda come mi sepellisca. Quello poi, che io già molto con molte parole mi affatico dire, che poiche io harrò beuuto il veleno, non più oltre sarò con voi: ma per andar si bene alla felicità de beati, egli mi è auiso di hauer indarno detto a Critone consolando voi insieme, & me stesso. Dunque a lui promettete con certa contraria promessa a quella, ch'egli fece a giudici; conciossia ch'egli promise, ch'io starei al giudicio: ma voi promettetegli, ch'io non mi fermerò quando sia morto: ma sarò per andare, accioche egli più ageuolmente sopporti la mia morte, a fine, che o vedendo abbruggiarsi il mio corpo, o seppellirsi, non mi pianga, quasi patisca cose crudeli. Nè dica nel funerale è posto innanzi a gli occhi Socrate, o è portato, o è sotterra sepolto. Terrai questo per certo, o ottimo Critone, che è maledistione non solamente il peccare d'intorno a ciò: ma etiamdio il nuocere alquanto a gli animi: percioche fa bisogno confidarsi. & dire, che si sepellisce il mio corpo, & si sepellisca egli in cotal guisa come ti aggraderà, & stimerai che sia massimamente giusto. Ciò detto si leuò su, & intro in certa stanza come per lauarsi. Critone



tope poi il seguì, & ordinò, che noi lo aspettassimo. Dunque lo aspettauamo, trà noi fauellando di quelle cose, che si erano dette, & di nuouo considerandole. Appresso si doleuamo della fortuna nostra, che douessimo rimaner orbi per tutto il rimanente della vita, come priui di padre. Essendosi lauato Socrate, furono à lui portati i suoi figliuoli, perochè egli ne hauea due piccioli, & vn già grande. Vennero etiaudio le donne di casa. Hauendo ad esse ragionato Socrate presente Critone, & ordinato loro ciò, che voleua, comando, che esse, & i fanciulli si partissero, & egli ritorno a noi hoggimai intorno al tramontar del Sole, essendosi egli fermato dentro molto tempo. Hor fatto ritorno a noi lauato seadè, nè parlò poscia molto, quando venne il ministro de gli Indici, che innanzi a lui fermandosi, o Socrate, disse egli, io non penso di douer ritrouare in te quella nouità, la qual son solito di ritrouar negli altri, sdegnandosi essi, & inasprensosi meco, quando denuncio loro, che si habbia a ber il veleno, così spingendomi i magistrati: ma io principalmente ti ho in questo tempo conosciuto generosissimo, & mansueto, & ottimo huomo sopra tutti quelli, che capitano in questo luogo. & veramente so certo, che tu a me hora non sarai nimico: ma a coloro sì, appresso a quali conosci, che di questo ne sia la cagione. Dunque



## IL FEDONE.

*que tu sai hora qual nuoua io ti apportì. Dio ti salui, E isforzati a tuo potere di sop portar agenuolmente le cose nec-ssarie, E insieme hauendo ciò detto si dipariua pian- gendo. Hor Socrate in lui risguardando, Dio ancora ti salui, disse, E nos ciò faremo, E insieme a noi riuoltato, quanto ciuile, disse, è questo huomo, nè hora solamente: ma ancora per lo adietro mi salutaua, E mi parlaua alcuna volta, E fra questi hu- mini fu ottimo sempre, E hora come pu- ramente mi piange egli? Ma deh, o Crito- ne, obedi amoli, E se è già trito il veleno, alcuno il porti qui, se non è trito ancora, e- gli il faccia in polue. In vero, disse Crito- ne, o Socrate, non istimo che ancora il Sole habb ia lassato i monti, E sia andato al- l'Occaso, E ho conosciuto altri, che hanno hauuto in vsanza di benerlo molto al tardi dopo allo hauergli ele fatto sapere, hauendo abondeuolmente cenato, E beuuto, ancora alcuna volta quelli goduti, del cui amore ardeuano. Si che non hauer tanta fretta, auanzandone ancora tempo. All' hora So- crate disse, meritamente fanno questo co- toro, pensando essi di far guadagno ciò fa- cendo: ma io con ragione non lo farei; concio- sia, ch'io non sperì di far niun guadagno se poco poi berro il veleno, se non nell' esser a me stesso ridicoloso, come io tenga desiderio di uita, E sia parco offeruatore di quello, che hoggimai non è più niense in mio pote- re.*



re. Ma deh obediscimi, nè far altrimenti. Hor Critone hauendo vdiso questo, accennò al ragazzo, il qual non era lungi: ma lui vscito, & fermatosi alquanto ritorno, conducendo seco chi li era per dare il veleno, & gliel portò triso in vn bicchiere. Guardando Socrate costui, deh huomo da bene, diss'egli, hauendo tu peritia di questo, che fa mistieri, ch'io faccia? Nient'altro, diss'egli, che passeggiare doppo'l beueraggio, fin che tu senta grauari le ginocchia. & poscia giacere, & in cotal guisa farai. Cio dicendo li porse il bicchiere Socrate, poi o Echecrate molto allegramente il riceuè, non essendosi niente commosso, nè cambiato nel colore, nè nel volto: ma così come hauena in vsanza guardandolo con occhio di toro; che di tu, diss'egli? è lecito forse sacrificare, spargendo alquanto di questo bicchiere? O Socrate diss'egli, ne habbiamo triso tanto, quanto habbiamo stimato a sufficienza. Intendo, diss'egli Hor è lecito ancora, & fa mistieri pregar i Dei, che di quì per colà sia felice il nostro passaggio. Deb che soli prego, & piaccia loro, che si faccia così, & insieme cio detto appressandoselo, molto agenuolmente il beuè. Molti di noi fin qui in vn certo modo poterono conuerter le lagrime: ma pesche il vedemmo bere, & che lo hauena beuto, più oltre non potemmo: ma il dolore mi auanzaua sì satamente,

K che



## IL FEDONE.

che in abondanza mi scorreano le lagrime. Se che coprèdomi piangeua non lui già: ma la mia disauentura, ch'io fossi rimasto priuo di tale amico. Critone poi si era leuato et andio prima, non potendo contener le lagrime. Ma Apollodoro ancora innanzi non haueua cessato mai di lagrimare, & all'hora principalmente gridando, & affliggendosi, non lassò niun de presenti, che non piangesse l'ufficio di lui, fuor che Socrate solo, Hor egli ciò cōsiderando, qual cosa, disse egli, o huomini marauigliosi vi facete voi? ma io per questa cagione sì mandai via le donne, accio non facessero sì fatte cose, conciosia ch'io haueua vdito, che si hauesse a passare di questa vita con allegrezza, & applauso. Dunque acquietatevi, & sopportate. Hor noi vdēdo questo si arrossimmo, & cessāmo dalle lagrime: ma egli sentendosi far le ginocchia graui nel passeggiare si pose a giacere supino, hauendo così ordinato chi li diede il veleno. il quale toccandolo poco dipoi offeruò i piedi, & le ginocchia, poscia stringendoli grauemente il piede, il rscercò se sentisse, nego Socrate. Egli da capo li prese i piedi, & a poco a poco ascendendo colla mano ci dimostro, che si raffreddauano, & indurivano, & egli di nouo toccandolo, disse, quando al cuore peruenirà che ei mancherà all'hora. Dunque hoggimai li erano raffreddate le parti al cor vicine, quādo scoprendolo (auegna ch'egli era coperto cō vna veste)



*veste) disse, la qual voce fu l'ultima. O Grati-  
one siamo debitori il gallo ad Esculapio, il-  
quale li renderete, ne d'intorno cio sarete  
negligenti. Si farà disse Critone ciò, che  
tu ordini: ma vedi se tu ci vuoi dir altro.  
Egli più oltre non rispose alla domanda, che  
li fu fatta: ma essendosi riposato alquanto  
si commosse. Et colui lo scoperse, & egli  
fermo gli occhi, il che vedendo Critone, li  
chiuse gli occhi, & la bocca. Questo fu il  
fine o Echecrate dell'amico nostro, ottimo  
huomo, come potressimo dire, et sopra'l  
tutto sapientissimo, & giustissi-  
mo fra tutti, di cui habbia-  
mo fatto all'hora espe-  
rienza.*







# IL CRATILO, O DELLA RETTA inuentione de nomi.



Ermogene, Cratilo, Socrate.



*OR* Suoi tu anchora, che noi comunichiamo il parlar nostro con Socrate? Crat. Se'l pare a te. Et. O Socrate, Cratilo dice, che si ritrova in qualunque de gli enti per natura la retta inuentione del nome, nè fu nome quello, onde conuenendo alcuni il chiamano, mentre proferiscono certa partecella della sua voce: ma sia naturalmente certa retta inuentione di nomi la medesima in tutti, Et Greci. Et Barbari. Si, che io lo addimando se daddouero sia Cratilo



rito il nome di lui, o no. ma egli confessa  
 esser questo il suo nome. Hor Socrate dis-  
 s'io, qual nome tien'egli? Di Socrate dis-  
 se, non hanno tutti quel nome, col quale  
 chiunque si chiama da noi: nondimeno dis-  
 s'egli non è il tuo nome Ermogene, nè  
 se anchora tutti g's huomini ti chiama-  
 ssero così. Et mentre io lo addimando, &  
 desidero sapere, che cosa dica, non mi di-  
 chiara a fatto niente: ma beffandomi, si-  
 mula di hauer nell'animo alcuna cosa, co-  
 me egli intenda non so che d'intorno a que-  
 sto, il che se volesse esprimer manifesta-  
 mente, farebbe, che io confessassi, & di-  
 cessi lo stesso, che egli si dice. La on-  
 de vdirei da te volentieri, se in qualche  
 maniera tu potessi congetturare il vati-  
 cino di Cratilo. Anzi vdirei molto vo-  
 lentieri la tua opinione intorno alla ret-  
 ta inuentione de nomi, se ti fosse in gra-  
 do. So. O Ermogene, figliuol di Iponi-  
 co, è proverbio vecchio, che sia malage-  
 uole da conoscer in qual guisa sene stia-  
 no le cose belle. Hor la notizia de' nomi  
 non è picciola disciplina. In vero se io ha-  
 uessi vditto già molto tempo da Prodicò quel-  
 la ostentatione di cinquanta dramme, nel-  
 la cui dottrina ancora era questo, come  
 egli ne rende testimonianza; niuno impe-  
 dimento sarebbe, che tu non conoscessi in-  
 continente la verità intorno alla retta in-  
 uentione de nomi. Ma hora io non l'ho vdi-



## C R A T I L O.

ta: ma si ben quella d'una dramma. Per  
 la qual cosa non sò quello, che d'intorno a  
 questo vi sia di vero: ma sono presto ad  
 inuestigar insieme con esso teo, & con Cra-  
 tilo. In quanto poi dice, che tu non hab-  
 bia veramente nome Ermogene, io sospet-  
 to, che egli mosteggi; perche egli forse pen-  
 sa, che tu sia desideroso dello acquisto de  
 danari, & impotente sempre ad ottener-  
 li: ma come ho detto poco fa, egli è diffi-  
 cile, che ciò si conosca. Hor fa mistieri, da  
 tutte due le parti portando in mezzo le ra-  
 gioni, che si inuestighi se sia così, come tu  
 di, o più tosto come dice Cratilo. Et Et  
 pur o Socrate, tutto che spesso io habbia  
 disputato già con costui, & con altri mol-  
 ti, tuttauia non anchora mi posso persua-  
 dere, che altra sia la retta inuentione del  
 nome, che lo assenso, & il consentimento;  
 percioche a me pare, che quel sia nome ret-  
 to, ilquale impone chiunque a ciascheduno,  
 & se di nuovo il mutasse, & altro ne po-  
 nesse, non men del primiero quello, che  
 si trasportasse sarebbe nome retto, come sia-  
 mo noi soliti di cambiare i nomi a serui,  
 non ve essendo per natura a niuna cosa il  
 nome: ma per legge. & secondo la vsan-  
 za di coloro, che furono soliti così chia-  
 marli. Il che se stà altrimenti, io sono ap-  
 parecchiato ad impararlo, & vdirlo non  
 solamente da Cratilo: ma da qualunque  
 altro. So. O Ermogene, per auentura tu  
 di



di alcuna cosa: ma consideriamola. Quello che porrà alcuno, con cui chiama qualunque cosa, sarà egli il nome di ciascuna cosa? Er. A me pare. So. O se'l privato, o la città il dicesse? Er. Io assentisco. So. Ma che, se io chiamassi qualunque de gli enti, come per esemplo, se quello, che al presente chiamiamo huomo, chiamassi cavallo, & huomo quel, che cavallo: pubblicamente sarà egli il nome all'huomo, privatamente cavallo; & di nuovo privatamente huomo, cavallo pubblicamente. Parli così tu? Er. Così mi pare. So. Hor mi di questo. Chiami tu alcuna cosa il dir il vero, & il falso? Er. In vero sì. So. Non sia quella vera oratione: ma questa oratione falsa? Er. Così è fatto. So. Quel parlar poi, che dice le cose, che sono quali son essi, si è uero: ma falso quello, che non come sono? Er. Così è. So. Adiuicene egli questo, che col parlare si dicano le cose, che sono, & che non sono? Er. Sì. So. Il parlar che è vero mi di, se è uero tutto, non uere le parti? Er. Nò: ma le parti anchora. So. Dimmi, le parti grandi saranno vere: ma le picciole nò, o pur tutte? Er. Io mi stimo tutte. So. Puoi tu dire altra parte più picciola del sermone, che'l nome? Er. In modo niuno, essendo questa la minima parte. So. Et ancora si dice egli per auentura il nome parte della vera oratione? Er. Senza dubbio. So. Veramente parte vera, come è



# C R A T I L O.

*tu di. Er. Vera. So. Et la parte del falso, non è ella falsa? Er. La dico sì. So. Dunque è lecito dir nome vero, & nome falso, se si dice anchora la oratione. Er. In che modo no? So. Dunque quel nome, che chiunque dirà, che in alcun s'irritoui, sarà egli il nome di ciascheduno? Er. Sì. So. Peravventura quanti nomi dice alcun, che habbia chiunque, tanti saranno essi? & all'hora quando egli li dice? Er. Per certo, o Socrate, io non ho alcuna retta inuentione di nome, fuor che questa, in modo, che non sia lecito a me con altro nome chiamar la cosa, che con quello, che io le ho imposto, nè a te con altro, che con quello, che le imponesti. Così per certo io veggio nella città, che si hanno alcuni propri nomi delle medesime cose, & fra Greci in verso ad altri Greci, & in verso a Barbari. So. Hor vediammo o Ermogene, se pare a te, che gli enti se ne stiano in questo modo; che ogn'un di loro tenga la propria essenza, come diceua Protagora, dicendo egli esser l'uomo misura di tutte le cose in modo, che quali qualunque cose mi paiono, tali io le habbia; similmente quali tu, et tali le ti habbi; o pensi piu tosto, che siano alcune cose, le quali tengano alcuna fermezza della sua essenza. Er. alcuna volta o Socrate, dubitò di sono condotto a quello, che dice Protagora: per tanto non mi persuado a bastanza, gli x. che se ne stia egli cosa. So. Ma che? sei*



tu ancora alcuna volta condotta a questo, che non ti paia in modo niano, che alcun huomo sia cattiuo? *Er.* Per Gioue no, anzi spesse volte così sono disposto, che io stimo, che alcuni huomini siano al tutto cattiuì, & molti. *So.* Ma che? non ti è parso ancora, che siano molti huomini buoni? *Er.* Molto pochi. *So.* Nondimeno par'a te vero? *Er.* A me sì. *So.* In che modo poni tu questo? forse così, che i molto buoni siano molto prudenti, & i rei al tutto molto imprudenti? *Er.* In vero a me pare così. *So.* Se Protagora diceua il vero & se è questa la verità, che quali qualunque cose pareranno a ciascheduno, tali siano; è egli possibile, che altri di noi siano prudenti, altri imprudenti? *Er.* Per certo no. *So.* Et com'io penso, ti pare ad ogni modo, che Protagora non possa al tutto parlar il vero, essendoui certa prudenza, & imprudenza; perciocche non sarebbe veramente l'uno dell'altro più prudente, se le cose che paiono a chiunque, le tenesse ciascheduno per vere. *Er.* Così è. Ma nè ad Eutidemo assentissi, come io penso, che dice, che tutti habbiano tutte le cose similmente, & sempre, perche così non farebbono altri buoni, altri cattiuì, se sempre, & parimente si ritrovasse in tutti & la virtù, & la maluagità. *Er.* Tu parli il vero. *So.* Dunque se nè tutte le cose si ritrovano sempre in tutti, & simigliante-

K 5                      mente 3



## CRATILO.

mente; nè qualunque cosa è propria di ciascheduno, manifesto è, che sianno le cose quelle, che tengono in se stesse certa essenza ferma, nè sono in quanto a noi tirate in diverse parti, nè da noi con la imaginatione & in suso, & in giuso: ma stabili secondo se stesse in quanto alla loro essenza, come sono ordinate dalla natura. *Er.* Così mi è avviso, che se ne sia questo. *So.* Dunque mi di, se le cose se ne stanno sì per natura: ma non nella stessa guisa le loro azioni? o etendosi esse azioni sono vna certa specie de gli enti? *Er.* Anchora esse ad ogni modo. *So.* Dunque le azioni si fanno, secondo la natura loro, non secondo la nostra opinione, come per esempio, se noi si mettessimo a diuider alcuno de gli enti, forse sarebbe qualunque cosa da diuidersi da noi, come uolemmo, & con che ci aggradisse? o più tosto, se volemmo partire qualunque cosa, secondo la natura, con cui fa mistieri che si partisca, & sia partita, parimente con cui secondo la natura si dee fare il partimento; in verolà diuideremmo noi bene, & si farebbe da noi alcun profitto, & questo si opererebbe bene: ma se contro la natura traueremmo, nè si farebbe niente da noi? *Er.* Così mi pare. *So.* Et se si mettessimo ancora ad abbrugiar alcuna cosa; non fa mistieri, che la si abbrugi secondi ogni opinione: ma sì bene secondo la retta opinione. Questa è poi quella, onde qualunque cosa



*cosa naturalmente è atta ad abbrugiarsi, & di abbrugiare, & con cui naturalmente ne era atta. Er. Queste cose son vere. So. Non si ritrova la stessa maniera d'intorno alle altre cose? Er. La medesima sì.*

*So. Anchora il dire non è egli forse una certa delle attioni. Er. Certo sì. So. Hor dirà bene chi così dice, come ti par di dire? o più tosto chi in cotal guisa dice, come ricerca la natura del dire, & che si dica? & se etiamdico dicesse con cui ricerca la natura, in dicendo farebbe alcun profitto, altrimenti trauirebbe egli, nè farebbe nulla? Er. In uero io stimo così, come tu di.*

*So. Dunque il nominar è particella di dire; perciocche nominando si fanno i ragionamenti. Er. Ad ogni modo. So. Dunque & il nominare è certa attione, se anco il dire era certa attione d'intorno alle cose? Er. Così è. So. Hor le attioni ci parvero di non risguardar a noi: ma di tenere certa propria lor natura. Er. Così è.*

*So. Si che è da nominarsi in quella guisa, onde la natura delle cose ricerca di nominare, & che si nomini, & con cui, ma non secondo lo arbitrio del voler nostro, se si ha a dire alcuna cosa concorde alle cose dette. Er in cotal guisa farebbero noi alcun guadagno, & nominaremmo: ma altrimenti no? Er. Così mi pare. So. Hor dimmi ciò, che era da tagliarsi, diciamo noi che era da tagliarsi con alcuna cosa?*



# CRATILO.

**Er.** Con alcuna sì. **So.** Et ciò, che si douea tesser da tesserfi con alcuna cosa? **Er.** E ciò, che era da forarsi; con alcuna cosa si douea egli forare? **Er.** Al tutto. **So.** Similmente ciò, che nominar si douea, era da nominarsi con alcuna cosa? **Er.** Sì. **So.** Ma che era quello, con cui facea mistieri, che alcuna cosa si forasse? **Er.** La triuella? **So.** Che è quello, con cui fa mistieri, che si tessa? **Er.** La naui cella. **So.** Et che, con cui si nomini? **Er.** Il nome. **So.** Tu parli bene. Dunque **Er.** il nome è certo stromento. **Er.** E sì. **So.** Dunque se io cercassi quale stromento è la naui cella, o non sarebbe d'esso quello, con cui si tesse? **Er.** Così è. **So.** Hor tessendo, che facciamo noi? o non separamo la trama, **Er.** e gli stami confusi? **Er.** Questo stesso. **So.** Hor potrai tu dir così della triuella, **Er.** e delle altre cose? **Er.** Lo stesso. **So.** Puoi tu ancora dir similmente d'intorno al nome ciò, che facciamo mentre col nome che è stromento, nominiamo alcuna cosa? **Er.** No'l posso, no. **So.** Forse di compagnia insegniamo noi niente, **Er.** e diuidiamo le cose come sono? **Er.** Per certo. **So.** Sì che il nome è certo stromento di insegnare, **Er.** e di diuidere la sostanza, come la naui cella della tessura. **Er.** Haßi a dire in cotai guisa. **So.** La naui cella è ella stromento acconcio al tessere? **Er.** In che modo no? **So.** Per la qual cosa il tessitore si valerà bene della naui cella.



la, dico bene, secondo la maniera del tessere: ma chi insegna, egli si valerà del nome, & bene, dico bene secondo la maniera propria dello insegnare. *Er.* Per certo.

*So.* Dell'opra di quale artefice si valerà bene il tessitore, quando si valerà della navicella? *Er.* Di quella del legnaiuolo.

*So.* E' egli chiunque legnaiuolo, o più tosto chi tiene l'arte? *Er.* Chi tiene l'arte.

*So.* Similmente dell'opra di cui il foratore si valerebbe bene, quando si valesse della trivella? *Er.* Del maestro del metallo.

*So.* E' forse chiunque maestro di metallo? o chi tiene l'arte? *Er.* Chi tiene l'arte.

*So.* Stiano le cose così. Dell'opra di cui il dottor si valerebbe, qual hora si servisse del nome? *Er.* Nè ciò posso dir'io.

*So.* Ancora non puoi tu dir questo. Chi ci dà i nomi, de quali ci serviamo? *Er.* Per certo no.

*So.* Non pare a te per avventura, che la legge sia quella, che ci dà i nomi? *Er.* Apparisce.

*So.* Dunque il dottore si valerà dell'opra del legislatore, quando del nome si valerà.

*Er.* Io penso sì. *So.* Pare a te, che ogn'uno egualmente sia facitor di leggi, o chi è dotato di arte.

*Er.* Il dotato dell'arte. *So.* Sì che o Er-  
mogene non è ufficio di qualunque huomo

lo impori nomi: ma di certo auctor di nomi, & costui è come apparisce il legislatore, il

quale fra gli artefici si fa raro appresso a gli huomini. *Er.* Apparisce. *So.* Deh con-

sidera.



# C R A T I L O.

*considera oue risguardando il legislatore impone i nomi, et considera dalle cose antedette oue risguardando il legnaiuolo fa la naui-cella? non ad una cosa tale, che da natura sia al tesser acconcia? Et. Al tutto.*

*So. Ma che? se nell'opera si rompesse la naui-cella, mi di se fabricherà egli un'altra di nuouo alla somiglianza della rotta, o più tosto alla specie risguarderà, secondo il cui essempro harrà fatto la naui-cella, che fruppe? Et. Alla specie, come io stimo.*

*So. Dunque chiameressimo noi meritamente la specie la naui-cella? Et. Io penso sì.*

*So. Se fa mistieri alcuna volta, che si apparecchi la naui-cella per fornir la veste, o qualunque altra cosa di filo, o di lana sottile, o grossa, bisogno è, che tutte le naui-celle tengano la specie della naui-cella; E quale naturalmente è a ciascheduna cosa accomodatissima, tale si vfa al fornir l'opera, come il ricercata natura. Et. In vero fa mistieri. So. La medesima ragione è d'intorno agli altri stromenti, conciosia che è da ritrouarsi quale stromento si consaccia per natura a qualunque cosa, E è da darsi a lei, con cui si fa, ella non quale vuole chi fabbrica: ma quale è ella per natura. Perche fa mistieri, come appare, che si sappia accomodar a qualunque cosa ciò, che naturalmente se le conuiene, come la tri-nella, che è naturalmente acconcia al ferro.*

*Et. Così sì. So. Più oltre nel legno la*  
*naui-*



*naucella confaceuole a ciascheduna.*  
 Et. Egli è vero. So. Percioche secondo  
 la ragione della natura altra naucella s'è  
 confa ad altra tela, & nell'altre nella me-  
 desima guisa. Et. Veramente. So. Fa  
 misterii anchora ottimo huomo, che'l posi-  
 tor de nomi proferisca un nome per na-  
 tura acconcio nelle uoci, & nelle sillab-  
 be a tutte le cose, & risguardando a quell'o  
 stesso di cui è nome, formi qualunque no-  
 me, & gli attribuisca, se daddouero dee  
 esser positor proprio di nomi. Che se non  
 con le medesime sillabe qualunque posi-  
 tor di nomi esprime il nome, fa misterii,  
 che noi sappiamo, che ne tutti i fabri ciò  
 fanno nel ferro per la stessa ragione: quali  
 l'hora fabricano il medesimo strumento:  
 ma nondimeno in quanto gli attribuiscono  
 la stessa idea, in tanto se ne sta egli bene,  
 tutto che in altro & in altro ferro; o qua-  
 si fabrichi egli, o fra barbari non è egli  
 così? Et. Sì. So. Dunque istimerai tu  
 anchora nel medesimo modo fin che'l positor  
 de nomi, che è fra noi, & fra barbari con-  
 cede una specie di nome conuenueole a qua-  
 lunque cosa in qualunque sillaba, che l'uno  
 dell'altro non sia punto peggiore nell'impor-  
 re nomi. Et. In uero sì. So. Chi è per co-  
 noscer se sia impresso in qualunque legno  
 una specie conuenueole di naucella? forse  
 il legnaiuolo, che la fa? o il tessitore, che  
 se ne dee seruire? Et. O Socrate, gli è ve-  
 rissimo.



# C R A T I L O .

*risimile, che la conosca molto più, chi se ne  
 dee valere. So. Dunque chi si servirà  
 dell'opera del facitor della lira? non colui  
 forse, che benissimo saprà essere soprastante  
 alla cosa fatta, & conoscerà fatta che sia,  
 se sia fatta bene o no? Er. Al tutto. So.  
 Chi? Er. Il citarista. So. Chi poi dell'opera  
 di coloro, che fanno le navi? Er. Il gouer-  
 natore. So. Chi essandio benissimo sarà so-  
 prastante all'opra del facitor delle leggi, et  
 fornita la giudicherà & qui, & fra barba-  
 ri è non chi se ne dee servire? Er. Così è.  
 So. O non è egli d'esso chi sà interrogare?  
 Er. Costui sì. So. Il medesimo che saprà ri-  
 sponder anchora? Er. Sì certo. So. Hor chia-  
 mi tu altro che Dialettica chi sà interro-  
 gar, & risponder? Er. Non altro: ma lui.  
 So. Sì che è fattura di ligna inolo il fabri-  
 car il timone, essendo soprastante il gouer-  
 natore, se è egli per dover esser buono. Er.  
 Apparisce. So. Ancora come è auiso, è opra  
 di positor di nomi il nome, cui è soprastante  
 l'huomo dialettico, se sono per douersi por  
 bene i nomi. Er. Queste cose son vere. So.  
 Dunque o Ermogene corre rischio, che non  
 sia cosa lieue, come tu stimi, il por de  
 nomi, nè fattura d'huomini bassi, &  
 vulgari. Per certo Cratilo parla il ve-  
 ro, dicendo, che i nomi per natura sia-  
 no nelle cose; nè sia chiunque autiore di  
 nomi: ma colui solamente, che risguarda  
 al nome, che è in ogniuno per natura.*



E' sia possente di por la spetie di lui nelle  
 lettere, E' nelle sillabe. Er. O Socrate,  
 io non so in che modo sia da opporsi alle co-  
 se che tu di: ma perauentura non è cosa  
 ageuole il persuadersi così allo improvviso:  
 ma mi è auiso, che io ti farei più tosto per  
 vbidire in questo modo, se dimostrassti qua-  
 le date si dica, esser la retta natura del  
 nome. So. In vero o beato Ermogene  
 non ne dico alcuna: ma tu ti sei scor-  
 dato di ciò, che io diceua poco innanzi, cioè,  
 che io non la conosceua: ma, che io la  
 considererei insieme con esso te. Al pre-  
 sente poi questo solamente si è fatto chiaro  
 oltre alle antedette a me. E' a te di com-  
 pagnia inuestigando, che certa retta inuen-  
 tione per natura tenga nome, nè chian-  
 que sappia addatar bene esso nome a qua-  
 lunque cosa, non è egli così? Er. Gran-  
 demente. So. Dunque rimane da consi-  
 derarsi, se tu desideri di conoscer qual sia  
 la retta inuentione del nome. Er. In vero  
 la desidero sapere. So. Dunque conside-  
 ra. Er. In che modo adunque fa mi-  
 stieri, che si consideri? So. O amico ret-  
 tissima è la consideratione; ricercandosi que-  
 sto da coloro, che fanno con l'offerir dan-  
 nari, E' col render loro gratie appresso.  
 Hor d'essi sono i sofisti, co quali Calia tuo  
 fratello pare, che sia iuseto saggio, pa-  
 gati molti danari. ma poi che non hai, che  
 fare nella robba paterna, rimane, che tu  
 suppli.



## C. R A T I L O.

*supplicheuole preghi il fratello, che si insegnila retta inuentione di queste tali cose, che da Protagora egli imparò. Ex. O Socrate, quanto sconueneuole sarebbe questa dimanda, se non prestando aiuto alla uerità di Protagora: amassi le cose, che si dicono con tal uerità, quasi degne di alcuna consideratione. So. Ma se a te non piacciono elle, si dee imparar da Homero, & da gli altri poeti. Ex. O Socrate, & che & in che luogo ne dice Homero de nomi? So. Per tutta molte cose: ma grandissime & bellissime son quelle, onde distingue d'intorno a quei nomi, che introducono gli huomini, & i Dei, o non istimi tu, che egli d'intorno a questi dica alcuna cosa magnifica, & marauigliosa della retta maniera de nomi? essendo manifesto, che i Dei chiamano rettamente quei, che son nomi naturalmente, o no'l pensi tu? Ex. In vero io sò certo, se i Dei ne dicono alcuni, che essi li chiamano bene: ma quali di tu questi? So. O non sai tu ciò, che si dice del fiume Troiano, che con Vulcan, combatte a singolar battaglia, ilquale i Dei chiamano Santo, gli huomini Scamandro. Ex. Il sò. So. Che dunque? non istimi tu certa cosa graue il conoscer in che modo sia meglio, che si chiami quel fiume santo più tosto, che Scamandro? Ma se vuoi considera questo, che'l medesimo dice dell'uccello, che i Dei chiama-*



no Calcide: ma gli huomini Cimindi. Tu  
 stimi vil disciplina il sapere quanto sia me-  
 glio, che si chiami il medesimo uccello Calci-  
 de, che Cimindi? o Bracia, & Mirine,  
 & molti altri tali, detti da questo poeta,  
 & da altrui? Ma le inuentioni di queste  
 cose perauentura superano le forze nostre.  
 Cio, che poi significano Scamandrio, &  
 Astiane si puo comprender, come mi pare  
 da ingegno humano, & apprendersi age-  
 uolmente qual retta inuentione vuole Ho-  
 mero, che sia in questi nomi, co' quali  
 chiama il figliuolo di Ettore: percioche tu  
 certamente sai, oue si ritrovano questa  
 versi, che io dico. Et. Ad ogni modo. So.  
 Dimmi, pensi tu, che di questi nomi sti-  
 mi Homero che perauentura più conuenis-  
 se Astianate al fanciullo, che Scamandrio?  
 Et. Io no'l posso dire. So. Hor in cotai  
 modo considera, se alcuno ti addimandas-  
 se, se tu pensassi che i più saggi ponessero  
 i nomi meglio alle cose, o i manco saggi. Et.  
 Chiaro è, che io risponderai i più prudenti.  
 So. Dimmi, se le donne nelle città pare a  
 te, che siano più prudenti, o gli huomini?  
 per dir tutto il genere? Et. Gli huomini.  
 So. Dunque tu sai, che dice Homero, che'l  
 figliuolo di Ettore era chiamato il Troiano  
 Astianate, dalle donne Scamandro, poiche  
 gli huomini lo chiamauano Astianate. Et.  
 Apparisce. So. Dunque etiãdio stimaua Ho-  
 mero, che gli huomini Troiani fossero più  
 saggi.



# C R A T I L O .

*faggi, che le lor donne. Er. Io lo stimo.*  
*So. Dunque stimò, che egli si chiamasse,*  
*meglio Astianate, che Scamandrio. Er.*  
*Apparisce. So. Consideriamo qual cagio-*  
*ne egli apportì di questa denominatione,*  
*perochè dice egli, che solo difese loro la cit-*  
*tà, & le ampie muraglie. Per la qual co-*  
*sa, (come pare) conuiene, che si chiami il*  
*figliuolo del Salvatore ἄστυα, cioè di*  
*colui, che'l padre di lui saluaua; come*  
*diffe Homero. Er. A me par sì. So. Per*  
*qual cagione? perciocchè o Ermogene, nè*  
*io lo intendo anchora bene: ma lo intendi*  
*tu? Er. Per Gione nò. So. O huomo da*  
*bene anchora Homero pose ad Ettore il*  
*nome. Er. Perché? So. Perché mi è au-*  
*iso, che questa nome si assomigli ad Asti-*  
*nate; & essi nomi si assomigliano a Greci:*  
*dimostrando quasi il medesimo ἀστυ καὶ ἰχθυον,*  
*cioè che ambidue questi nomi siano regali;*  
*perciocchè di cui sarà alcuno ἀστυ, cioè Re,*  
*dello stesso sia anchora ἰχθυον, cioè posses-*  
*sore; essendo manifesta, che egli la signoreg-*  
*gi, & possedea. & habbia. O perauentu-*  
*ra non para a te, che io dica niente? & mi*  
*inganna la opinione; onde mi considana,*  
*come per certi vestigi, di toccare la opi-*  
*nione di Homero d'intarnota retta inuen-*  
*sione de nomi? Er. In modo niuno, come*  
*io penso: perchè forse tu tocchi alcuna co-*  
*sa. So. Egli conuiene, come a me pare,*  
*che si chiami similmente Leone il figliuol*  
del



del Leone, il figliuol del cavallo cavallo; non dico, se alcun'altra cosa fuor che'l cavallo (come mostro) nascesse dal cavallo: ma quel mi dico, del cui genere secondo la natura è ciò, che nasce, o se il cavallo naturale partorisce il figliuolo del bue vitello contro natura, non sarebbe da chiamarsi poledro: ma vitello, nè etiamdio se da l'huomo altra prole si producesse, che humana, ciò che nascesse si dourebbe chiamar huomo. Il medesimo è da giudicarsi de gli alberi, & delle altre cose tutte, o non pare ancora a te? Et. A me par sì. So. Tu di bene; percioche guardati, che io non ti inganni in alcun modo; conciossia, che secondo la stessa ragione etiamdio se alcuna cosa nascesse da Re, sarebbe da chiamarsi Re, non importando che si significhi lo stesso in queste, & in quelle sillabe, o se vi si aggiungi alcuna lettera, o se anche la vi si leui; mentre la essenza della cosa dichiarata nel nome signoreggi. Et. Come di tu co-esto? So. Io non dico niuna cosa marauigliosa, o noua: ma sì come tu sai, che diciamo i nomi de gli elementi: ma non essì elementi, eccettuato ne solamente quattro, cioè l', l'u, o, & l'u: ma al rimanente, così vocali, come musoli, tu sai che aggiugnendoui altre lettere, li proferiamo formando i nomi: ma fin che inseriamo la forza dichiarata dell'elemento conuiene, che quel nome si chiami ciò, che egli si dichiara, come



CRATILO.

me per effempio il  $\beta$ , vedi che'l  $\alpha$ ,  $\tau$ , & aggiunte non impedi, che con lo intero nome non si dimostrasse la natura di quello elemento, di cui volle il positor del nome, sì fattamente nò li è prestato fede di hauer posto bene i nomi alle lettere. Et. Tu mi pari di parlar il vero. So. Dūque sia la stessa ragion ancora d'intorno al Re. Percioche sarà alcuna volta il Re dal Re, il buon dal buono, dal bello il bello, & le altre cose tutte similmente, da qualūque genere certa altra progenie, & sarebbono da dirsi gli stessi nomi, se non ci facesse mostro. Egli è lecito, che in modo si varino per sillabe, che sia auiso all'huomo rozo, che le cose, che sono le stesse siano diuerse tra loro, così come le medicine de medici variate con colori, et odori spesse volte essendo le medesime, pare a noi, che siano diuerse: ma dal medico considerata la virtù loro, sono giudicate le stesse; nè il perturbano le cose aggiunte. Similmente perauentura chi è erudito d'intorno a nomi considera la virtù loro, nè si perturba il giudicio di lui, se vi è aggiunta alcuna lettera, o trasmutata, o levata, o se in altre, & molte lettere si ritrova la stessa virtù del nome. Come quei nomi, i quali di sopra habbiamo detto Astianate, & Ettore hanno le lettere ad ogni modo diuerse si  $\alpha$ , che'l sol  $\tau$ ; non per tanto significano il medesimo. Nel medesimo modo ciò, che si dice  $\alpha\pi\chi\mu\alpha\tau\iota\varsigma$ , cioè Principe di città, qual



qual comunicanza di lettere tiene egli con li due antedetti? nulla di meno significa il medesimo, & molti altri vi sono, i quali nient'altro significano, che'l Re. Oltre ciò molti sono, che significano il capitano dell'essercito, come ἀρχι, πολέμαρχος, ὑπὸνταρχος, altri anchora, che dichiarano il professor della medicina, como ἰατροκλῆς, ἀκισμβροτος. Et si possono ristrouar molti altri discordanti nelle sillabe, & nelle lettere, ma accordantisi al tutto nella virtù, del significare, par egli che così sia, o pur no? Et. Così certo. So. Hor a queste cose, che si fanno secondo la natura sono da darsi gli stessi nomi. Et. Ad ogni modo. So. Ma qual'hora alcuni huomini si fanno contro la natura in certa specie mostri, come quando si genera l'empio dall'huomo buono, & pio; chi è generato non dee sortire il nome del genitore: ma di quel genere, nel quale ei si ristroua, come dianzi dicemmo; se'l cauallo generasse la prole del bue, non sarebbe da chiamarsi il figliuolo di lui cauallo: ma bue. Et. Così è. So. Dunque all'huomo empio generato dal pio, hassi a dare il nome del genere. Et. Queste cose son vere. So. Dunque non conuiene, che si chiami vn figliuol tale θείφιλον, cioè amico di Dio, nè μνησθῆναι, cioè, ricordenole di Dio, nè alcuna cosa si fatta: ma con nomi il contrario significanti, se pur i nomi deono conseguire la retta inuentione. Et. Co.



# CRATILO.

si al tutto o Socrate e da farsi. So. Come ancora *ἵπικος*, cioè Oreste o Ermogene corre rischio, che siaben messo, o se alcuna sorte li pose il nome, o alcun Poeta; con quel nome significando la di lui natura ferina, seluaggia, & montana. Et. Così apparisce o Socrate. So. Ancora è auiso, che'l padre di lui tenga il nome secondo la natura. Et. Apparisce. So. In vero tale appa-  
 par egli, che sia *Ἀγαμέμνων*, cioè Agamemnone, quale pare chi si affatica, & sopporta, in ponendo fine alle cose, lequali parvero da terminarsi per la virtù. Argomento poi della sua tolleranza ne diede il durar sotto Troia con tanto essercito. Dunque che questo huomo sia stato buono nella perseveranza, il nome di Agamemnone lo significa. Et perauentura etiamdio *ἄρπυις*, cioè Atreo se ne stà bene, conciosia, che la uccisione di Crisipo, & la crudeltà incontro a Tieste sono tutte cose dannose, & perniziose in verso alla virtù, onde la denominatione del nome declina vn tantino, & è celata in modo, che nò dichiara à chiunque la natura di questo huomo: ma cui sono periti di nemici manifesta bastenolmète la significatione di Atreo: perche esso nome è posto bene in ogni luogo secondo l'*ἄρπυις*, & *ἄρπυιον*, & *ἄρπυον*, cioè l'intrepido. Anchora pare che'l nome *Πέλοψ*, cioè di Pelope non sia dato a lui fuor di proposito, significando questo nome, che sia degno di questa denominatione chi vede le cose



le cose da presso. *Er.* In che modo? *So.* Come si dice nella morte di Mirtillo contra di lui, che egli non habbia possuto proueder niente, nè da lunge vedere di quanta calamità fosse ripieno il genere tutto, riguardando alle cose, che gli erano innanzi a piedi, & solamente alle presenti. Cio poi è il veder da presso, il che ei fece hauendosi affaticato con ogni sforzo di accompagnarli in matrimonio con Hipodamia. Appresso penserebbe ogn'vno, che'l nome *ῥάταλος*, cioè Tantalos sia stato posto bene, & secondo la natura, se sono vere le cose, che si raccontano di lui. *Er.* Quali sono coteste? *So.* Che a lui ancora viuente moltissime cose auerse, & gravi auennero, il fin delle quali si era, che tutta la patria di lui si volesse sopra. Più oltre, lui morto gli stà sopra la testa in sasso, per certo, durissima sorte. Tutte queste cose ad ogni modo si confanno col nome, non altrimenti, che se alcun l'hauesse voluto nominar *ῥαλάντατος*, cioè patientissimo: ma hauendo parlato alquanto oscuramente, habbia posto Tantalos per Talantatos. In vero pare, che vn tal nome la fortuna di lui auersa li habbia dato col rumor della gente. Anzi che bene si applicò ancora il nome *Δῖς* a Gione Padre; nondimeno egli non è ageuole da conoscersi, essendo il nome di Gione qual certa oratione, il quale in due parti partendo, in parte si vagliamo d'vna, in parte del-

L      l'al-



## CRATILLO.

l'altra parte, chiamandola alcuni Ζῆα, al-  
 tri Δία, le quali parti in vno poste, dimo-  
 strano la natura di Dio, il che dee poter fa-  
 re il nome massimamente; non hauendo  
 noi, nè tutti gli altri niuna maggior cagio-  
 ne di viuer, che'l prencipe, & Re di tutti.  
 Dunque auiene, che si nomini bene in cotal  
 guisa, essendo Dio, per cui cagione il viuer  
 si ritroui sempre in tutti i viuenti. Essendo  
 poi vno il nome, è in due parti partito, co-  
 me io dico, cioè in Δῖ, & Ζῆν. Questo poi  
 essendo figliuol ὑπὸν, cioè di Saturno chi  
 all'improviso l'vdisse penserebbe cosa insu-  
 lente. Ma è ragione uole, che sia prole Gio-  
 ue di certa gran intelligenza; perche quel-  
 lo, che si dice ὑπὸς non significa fanciul-  
 lo: ma purità, & incorruttibilità della  
 mente di lui. Egli è poi, come si dice, figli-  
 uol di ὑπερῶν, cioè del cielo; conciosia che lo  
 aspetto alle cose di sopra meritamente si dee  
 chiamare con questo nome ὑπαρις, come all'al-  
 to risguardi. onde, o Ermogene, affermano  
 coloro, che trattano delle cose sublimi, che  
 auegna vna pura mente, & a lui si ponga  
 bene il nome ὑπαρις, cioè cielo. Hor se io te-  
 nessi a memoria la geneologia scritta da E-  
 siodo, & mi ricordassi quali egli introdu-  
 cesse i progenitori loro, in niun modo non  
 cesserei di dimostrarti, che fossero ascritti  
 loro i nomi bene, fin che facesti la pruoua di  
 questa sapienza, se ella faccia alcun pro-  
 fitto, & alcuna cosa fornisca, & se si du-  
 bitti,



biti, o nò, laquale io non so certo onde poco fa mi sia venuta così allo improvviso.

Er. In vero, o Socrate, pare a me, che tu alla similitudine di coloro, che sono da divinità rapiti, mandi fuori oracoli. So. O Ermogene, io stimo, che questa sapienza si cagionasse in me da Eutifrone figliuolo di Pantio; poiche assiduo gli era innanzi dal mattino, & li porgeva gli orecchi. Si che è manifesto, che egli pieno di Dio, non solamente habbia ripieni di sapienza beata gli orecchi miei: ma occupato l'animo ancora. io stimo veramente, che si habbia a fare in cotal guisa. Che si vagliamo hoggi di lei, & si inuestighi da noi il rimanente, che pertiene a nomi. diman poi, se in ciò conveniremo, la manderemo fuori, & la manderemo con diligenza, ricercando alcun'o Sacerdote, over sofista, che si abbuono a purgar queste cose. Er. O Socrate, io approvo questo sì, perche molto volentieri vdrei ciò, che rimane d'intorno a nomi. So. Al tutto si dee fare così. Dunque oue giudichi tu principalmente, che si habbia ad incominciare; poiche habbiamo prescritto certa legge per conoscere, se etiamdio gli stessi nomi ci attestino, che non siano stati fatti a caso: ma contengano alcuna inuentione? I nomi dunque de gli heroi, & de gli huomini per avventura ci ingannerebbono, essendo molti di questi posti secondo le denominationi de maggiori, & spesse volte non conue-



## GRATILLO

pono in modo niuno, come habbiamo detto nel principio. Molti nomi poi pongono gli huomini quasi per voto, come *εὐτυχιστὴν*, & *εὐδαιμον*, & *θειόφιλον*, & altri molti. Per laqual cosa io stimo, che sì fatti siano da tralasciarsi: ma è cosa verisimile sì, che noi ritroviamo i nomi posti bene, & naturali intorno alle cose, che son sempre, convenendosi molto, che qui si habbia a cercar diligentemente la maniera del por i nomi: ma peraventura alcuni di loro sono stati posti ancora da certa potenza più diuina, che humana. Ex. O Socrate, tu mi pari di parlar eccellentemente. So. Non è egli cosa conuenevole lo incominciar da Dei, considerando in qual guisa sono stati chiamati i Dei bene con questo stesso nome? Ex. E' verisimile. So. In vero così io sospetto. mi par certo, che i primi de Greci habbiano pensato quei soli Dei, i quali etiamdico sono stimati in questi tempi da molti de barbari. il Sole, la Luna, la terra, le Stelle, il cielo. Dunque quasi, che essi vedessero tutte queste cose esser in vn perpetuo corso, da questa natura τὸ θεῖον, è auiso, che le si habbiano nominate; poscia offeruandone altri; le habbiano chiamate tutte con lo stesso nome. Ciò, che io mi dico tiene egli alcuna verisomiglianza, o pur no; Ex. Appar molto. So. Che si ha poscia ad inuestigare? Ex. E' manifesto, che si dee cercare de demoni, & de gli herosi, & de gli huomini.



mini. So. De Demoni? o Ermogene, considera veramente se ti è auiso, ch'io ti dica alcuna cosa intorno a ciò, che si vuole inferire il nome de demoni. Et. Di pure. So. Sai tu dunque quali si dica Esiodo, che siano i Demoni? Et. Non intendo. So. Nè etiandio, che egli dica esser stato de gli huomini primieramente il genere dell'oro? Et. Sollo sì. So. Hor dice d'intorno a lui, poiche la sorte coprì questo genere, che altri si chiamano demoni puri, terrestri, ottimi fuggatori di mali, & guardiani di huomini mortali. Et. Che poi? So. Per certo io stimo, che egli chiami genere d'oro, non fatto d'oro: ma buono & eccellente, & di cione fo la congettura, dicendo egli, che'l genere nostro sia del ferro. Et. Tu narri il vero. So. O non pensi tu, se al presente alcun de nostri fosse buono, che egli si stimerebbe da Esiodo del genere dell'oro? Et. E' cosa verisimile. So. Hor sono alcun'altra cosa i buoni, che prudenti? Et. Prudenti. So. Sì che com'io penso chiama quelli Demoni principalmente; perche erano prudenti, & d'auviso, cioè intelligenti, & peruenne questo nome dalla nostra lingua antica. Per la qual cosa & egli, & qualunque altri Poeti molti parlano bene, che dicono, che poiche alcun buono si parte di vita, prende in sorte grandissima dignità, & premio, & si fa demone secondola denominatione della prudenza. Così mi affermò ancora, che sia così d'au-



## CRATILLO.

pura ogni huomo prudente, il qual è buono,  
 & sia egli demonio, & viuendo, & moren-  
 do, & si chiami demone bene. Et. Mi par  
 o Socrate, che io consento d'intorno a questa  
 con esso teo. So. ἴππος poi, che significa  
 egli? Cio non è molto malageuole da con-  
 siderarsi, essendo poco distante il nome de-  
 gli heroi, dimostrando che la generation lo-  
 ro sia derinata ἰπ τῷ ἵπποτος, cioè dall'amore.  
 Et. In che modo di tu questo? So. O non  
 sai tu, che sono semides gli heroi? Et. Che  
 dunque? So. In vero tutti sono generati,  
 hauendo o Dei portato amore a donna mor-  
 tale, o mortali a Dea, oltre ciò se conside-  
 rerai questo secondo la vecchia lingua de-  
 gli Atheniesi il saprai maggiormente; per-  
 cioche ti dichiarerò che si è mutato vn tan-  
 to per causa del nome, dal nome τῷ ἵπ-  
 πος, onde sono fatti gli heroi, o che egli signifi-  
 ca gli heroi, o perche furono saui, et retors, et  
 faconai, & al disputar acconci, essendo ba-  
 stenoli allo interrogare, essendo l'ἵππος, il di-  
 re. Sì che quello, che poco fa noi diceuamo,  
 discendesi gli heroi nella voce Attica pare,  
 che gli heroi siano alcuni Retori, & che in-  
 terragano, & amano; onde il genere de-  
 gli heroi si fa genere di Retori & de Sofisti. ciò  
 poi non è malageuole da intendersi: ma più  
 oscuro quella, per qual cagione si chiamino  
 gli huomini ἄνθρωποι, puoi tu dire il perche?  
 Et. Huomo da bene doue harrei io questo?  
 anzi se io potessi ritrouare alcuna cosa,



non l'affermerai, pensando, che tu meglio di me saresti per ritrouarla. SOCR. Egli mi è auiso, che tu ti confidi nella ispirazione di Eutifrone. ER. Senza dubbio. SO. Et meritamente tu ti confidi; perciocche troppo bellamente mi par hora di hauer pensato. *È* è pericolo (se io non mi guardassi) che non paresse hoggi, che io fossi diuenuto più saggio, che non si conuerrebbe. Hor consideracio, che io dica; perciocche conuiene primieramente, che si consideri questo intorno a nomi, che spesse uolte aggiugniamo lettere, *È* ne leuiamo, nominandole fuori della nostra intentione, *È* mutismo le accutezze, come quando diciamo *Δύ φίλος*. Da questo nome a fine egli ci serui per lo uerbo, cacciammo poscia fuori l'uno *ι*. *È* per la sillaba del mezzo accuta pronunciamo la graue, in alcuni altri framettendo le lettere, *È* altre più graui proferendone. ER. Tu riferisci il vero. SO. Questo come a me pare, adusi è ancora al nome *ἄνθρωπος*, cioè de' gli huomini; essendosi il nome formato dal uerbo, fuori, che una *α*. *È* fatto graue nel fine. ER. Come di tu questo è SO. Così. Egli significa questo nome *ἄνθρωπος*, cioè di huomo; perche le altre fiere non considerano, nè offeruano, nè contemplano alcuna delle cose, che veggono: ma l'huomo incontnente, che uede (*È* questo significa l'*ὄρωμι*.) *È* uede, *È* contempla, *È* considera ciò, che ha ueduto. Quindi meritamente l'huomo solo di tutti



# CRATILO.

gli animali è chiamato ἀρσπονος, quasi ἀρ-  
σπονδίζοντι, cioè considerando ciò che vide.

Che da te poscia addimanderò io? quello  
peravventura, che io viderai volentieri?

Er. Sì. So. Dunque mi è aniso, che incon-  
tinentemente succeda alle cose antedette la con-  
siderazione dell'anima, & del corpo, chia-  
mando noi l'anima, & il corpo alcuna co-  
sa dell'humano. Er. In che modo no?

So. Hora sforziamoci di distinguer ancora  
questo come le antedette, pensi tu, che innan-  
zi si habbia a cercare dell'anima, come sia  
ella chiamata bene ψυχὴ? poscia del corpo?

Er. In vero sì. So. Dunque adesso io su-  
bitamente esprima quello, che hora mi si  
offerisse primieramente, lo stimo che co-  
loro, che così chiamarono l'anima habbiano  
ciò pensato principalmente, che questa quan-  
te volte è col corpo si è cagione, che egli vi-  
ua, dandoli la virtù del respirare, & ri-  
frigerandolo, & come prima lo abbandone-  
rà τὸ ἀναψυχόν, cioè quello, che il refrigera,  
egli si scioglie, & se ne muore, onde ψυχὴ  
pare, che l'habbiano chiamata, quasi ἀνα-  
ψυχόν, cioè refrigerante: ma se ti aggr-  
da fermati alquanto. Mi par di veder-  
re alcuna cosa più di questa probabile  
presso coloro, i quali seguitano Entifro-  
ne; perciocche sprezzerebbono essi questa  
com'io penso, & la dimostrerebbono certa  
cosa molesta: ma uedi, se ciò ti sia per douer  
piacere. Er. Di pure. So. Qual altra co-

sa



fa pare a te, che consegna il corpo, & il guidi, & faccia, che egli viva, & vada intorno; che l'anima? Er. Nient'altro? So. Ma che? Non credi tu ad Anassagora, che la natura di tutte le cose sia lo intelletto, & l'anima, che l'adorna, & contiene? Er. Così sì. So. Dunque ben sia, che a quella potenza si applichi questo nome *ψυχή*, cioè contenente la natura: ma *ψυχή* si può chiamar anchora ornatamente. Er. Così è ad ogni modo, & mi pare, che questo sia di quello più artificioso. So. E veramente, anzi par certo cosa ridicolosa, se si nominasse come le fu posto. Er. Hor, che dobbiamo dir noi di ciò, che segue? So. Tu di del *σῶμα*, cioè del corpo? Er. Sì. So. Questo a me pare in molti modi, se alcun declinasse un tantino. Per ciò, che alcuni dicono, che egli sia all'anima *σῶμα*, cioè sepolcro, quasi ella sia sepolta in questo tempo presente, & anco perchè l'anima col mezzo del corpo significa qualunque cosa può significare *δάρσιν*, per questa ragione è chiamato anchora *σῶμα* bene. Nodimeno mi è avviso, che gli setiatori di Orfeo habbiano posto questo nome principalmente a questo fine; perchè l'anima in questo corpo data pena de delitti, & sia chiusa in questa siepe, & trincea a fine *σῶμα*, cioè serui imagine di prigione. Per la qual cosa uogliono, che sia questo *σῶμα*, così come è chiamato un chiostro per custodir l'anima.



# CRATILO.

*fin, che purghi qualunque delitti; ne pensa-  
no, che usi si habbia a tralasciar pure alcu-  
na lettera. Er. Hor, o Socrate, mi pare,  
che d'intorno a questo si sia detto bastevol-  
mente: ma de nomi de Dei potressimo for-  
se noi considerare, come si è fatto di Gio-  
ue, secondo qual retta inuentione fossero  
posti i nomi loro? So. Per Gioue sì, o Er-  
mogene; se noi haueßimo intelletto sarebbe  
una maniera buonissima il confessare, che  
non conosciamo niuna cosa d'intorno a Dei,  
dico nè d'intorno ad esser, nè a nomi loro,  
co quali si chiamano; manifesto essendo,  
che esser si chiamino co i ueri nomi: ma la  
seconda maniera della retta intensione si è,  
che così come ordina la legge, che si preghi-  
no i Dei ne uoti comunque aggrada loro di  
esser chiamati; così ancora noi li chiamia-  
mo, quasi da noi non si conoscano un'altra  
cosa. Perche si è determinato bene come  
mi pare. Per la qual cosa, se ti piace, con-  
sideriamo quasi hauèdo detto innãzi a Dei,  
che da noi non sia per conoscersi niuna co-  
sa d'intorno a loro; non confidandosi noi di  
esser possenti: ma più tosto d'intorno a gli  
huomini con che opinione principalmente  
intorno a Dei disposti posero loro i nomi;  
essendo ciò lunge da riprensione. Er. O So-  
crate, egli è auiso, che tu parli modestamen-  
te. E facciasi da noi in cotai guisa. Dun-  
que incominciamo alcuna cosa da istas, cioè  
da questo secondo la legge. Er. Così uera-  
mente.*



mente conuiene. So. Qual cosa potrebbe dir alcuno, che considerasse chi la si chiamò *ΐσῑα*, cioè *Veste*? Ex. Io non penso per *Gione*, che ciò sia ageuole da ritrouarsi. So. O *Ermoгене* buona. In uera par bene, che i primi auttari de nomi non siano stati certi grossoloni: ma inuestigatori sottili di cose sublimi. Ex. Perche? So. Perche mi pare, che l'por de nomi sia stato di certi buomini si fatti, & se alcun considerasse i nomi forestieri, non manco ritrouerebbe ciò, che qualunque significasse, come etiamdio in questo, il qual noi chiamiamo *ΐσῑα*, cioè *essenza*, alcuni sono, che l'chiamano *ΐσῑα*, altri *ΐσῑα* di nuouo. Primieramente secondo l'uno di questi nomi non è auiso, che si chiami forte lontano dalla ragione *ΐσῑα* la *essenza* delle cose. & perche noi chiamiamo *ΐσῑα* ciò, che è partecipe di *essenza*; per questo si potrebbe *ΐσῑα* nominar bene; perche pare, che ancora noi anticamente chiamauamo già *ΐσῑα* *τὴν ΐσῑαν*. Appresso se alcun considerasse i sacrifici, stimerebbe, che così considerassero coloro, che li si pose- ro; perciocche è verisimile innanzi a tutti i Dei, che facessero i sacrifici a *Veste* chi denominaron la *essenza* di tutte le cose *ΐσῑα*; ma quanti di nuouo la chiamarono *δῑα*, stimarono quasi di nuouo secondo *Eracliso*, che sempre scorressero tutte le cose, & niente non si fermasse. Dunque la ragione, & la origine loro fosse *τὸ ὄν*, cioè chi le spinge.



# C R A T I L O.

gesse. Sì che meritamente si chiami *ioiari*, la  
 cagione, che spinge. D'intorno a questi fin  
 quisiane detto in cotai guisa, come da colo-  
 ro, che non intendono niente. Dopo Veste cò-  
 nien, che si consideri di Rea, & di Saturno;  
 tutto, che del nome di Saturno habbiamo  
 detto di sopra: ma forse, che io non dico  
 nulla. Et. Perche, o Socrate? So. O buo-  
 mo da bene, ho considerato certo esame di-  
 sapienza. Et. Quale è egli? So. Cosa da  
 dirsi ridicolosa molto, nondimeno stimo, che  
 tenga alcuna probabil cosa. Et. Quale n'è  
 d'essa? So. Mi par uedere, che Eracrito  
 già molto narri chiaramēte alcune cose sag-  
 gie, che si fecero nel tempo di Saturno, & di  
 Rea, le quali etiamto si raccontauano da Ho-  
 mero. Et. Come di tu cotesto? So. Era-  
 crito dica, che scorrano tutte le cose, & non  
 si fermi nulla; & assomigliando gli enti al  
 flusso d'un fiume, dice non esser possibile, che  
 nel medesimo fiume tu possa entrar due vol-  
 te. Et. Questo è uero. So. O ti par egli,  
 che colui da Eracrito dissentisca, il quale  
 pose Rea, & Saturno fra progenitoride gli  
 altri Dei? Dimmi, pensi tu, che egli hab-  
 bia posto temerariamente i nomi ad ambi lo-  
 ro delle flussioni; come ancora Homero dice,  
 che l'Oceano sia la generatione de Dei, &  
 la madre Tete; & il medesimo come pare  
 uolle ancora Esiodo. Oltre ciò dice Orfeo,  
 che l'Oceano primo habbia dato incomincia-  
 mento alle nozze; che corrono bene, hauen-  
 do

dosi



*fosse accompagnato con Tete sua sorella.*  
*Dunque considera come si confacciano in-*  
*sieme queste cose. E tendano tutti alla opi-*  
*nione di Eraclito.* *Es.* O Socrate, pare a me,  
 che tu dica alcuna cosa: ma non intendo ba-  
 stenolmente ciò, che inferir si uoglia il no-  
 me di Tete. *So.* Et nondimeno significa  
 quasi questo stesso, che sia un nome ricondi-  
 to di fonte; perciocche quello, che corre, &  
 si spinge è un simulacro di fonte, & d'am-  
 bidue questi nomi è composto il nome τῆτις.  
*Es.* O Socrate, questo è bellissimo. *So.* In  
 che modo no? ma che poscia? Di Gione hab-  
 biamo detto veramente. *Es.* Così è. .  
*So.* Hor diciamo de fratelli di lui di Nettu-  
 no, & di Plutone & dell'altro nome, col  
 quale è chiamato da loro. *Es.* Al tutto. *So.*  
 Egli è aniso, che Nettuno da chi primiera-  
 mente il nominò, sia perciò stato chiamato  
 πονεύων, perche mentre egli cammina, il ri-  
 tene la patura del mare, nè permise, che se ne  
 andasse più oltre: ma se li fe quasi legame a  
 piedi. Si che chiamò Dio πονεύων, il pren-  
 oipe di questa virtù, come ποσειδῶνος ὄντα,  
 cioè legame di piedi: ma l'anis fu trames-  
 so forse per ornamento. Ma per auventu-  
 ra non si vuol egli inferir questo: ma in-  
 uece di & si diceua primieramente con due  
 ὡς πονῶν, come se dicesse ὡς πονῶν ἐξ ὁποῦ ὄντα, cioè,  
 che quasi sia Dio cognitore di molte cose.  
 Per auentura dal πονεῖν, cioè dal mouere fu  
 nominato ὁ πονεῖν, cioè mouente, cui si aggiun-  
 se



## CRATILO:

*Se poi il π. È il &. È il &. Hor il nome di Plutone fu nominato secondo il compartimento ατὴ δῖον τῶ πέρτε, cioè delle ricchezze, cauandosi elle dalle viscere della terra. Il nome poi αἰδῶς, pare, che la moltitudine glielie habbia dato. quasi τὸ αἰδῶς, cioè cosa inuisibile, & di questo nome hauendo. horrore il chiami Plutone. Ex. Hor in che modo pare a te, o Socrate? So. A me pare, che gli huomini in molti modi habbiano errata intorno alla potenza di questo Dio, & lo habbiano hauuto sempre in horrore, non conuenendosi punto, temendalo chiunque; perche morto una fiata stà sempre quiui; & anchora, perche l'anima del corpo spogliata colà sene uà ella. Alla perfine tutte queste cose, & il Regno, & il nome di questo Dio mi pare; che tendano al medesimo. Ex. In che modo? So. Ti dirò ciò, che mi pare. Perche dimmi, qual di questi due è legame più forte al tener in qual si voglia luogo qualunque animale, la necessità forse; o il desiderio? Ex. Di gran lunga, o Socrate, auanza il desiderio. So. Pensi tu dunque, che molti non fuggirebbono to inferno; se egli non legasse coloro, che quiui discendono con un fortissimo legame? Ex. Chiaro è. So. Sà che li lega, come pare; con certo desiderio, & non con necessità; se pure li annoda con legame fortissimo. Ex. Apparisce. So. Sà che di nuouo sona molti à desiderar? Ex. Molti sì. So. Dunque*



que li annoda colla grandissima cupidità, se pur li dee contenere col grandissimo legame. Et. Per certo. So. Hor vi è egli alcuna cupidità maggiore, che quando alcun con altrui accompagnatosi, pensi di dover esser huomo migliore per causa di lui?

Et. O Socrate, in niun modo per Gione.

So. Forse per questa cagione habbi a dire, o Ermogene, che niun di colà se ne voglia ritornar qui, nè le stesse Sirene, anzi & esse, & gli altri tutti siano addolciti; così belle parole sa formar lo inferno, come apparisce.

& è questo Dio come testifica questo parlare. Sostia perfetto, & a coloro a porta gran beneficij, che habitano presso lui, & dà loro cotanti beni, sì fattamente è egli di ricchezze abbondante in quel luogo, onde ancora di qua hebbe il nome di Πλούσιος, o non ti par officio di filosofo il non voler si accostar a gli huomini, c' hanno i corpi: ma il riceverli all' hora finalmente, quando l' anima loro è purgato da tutti i mali, & da desiderij, che s' one d' intorno al corpo? Per certo pensò questo Dio di dover tener in questa maniera gli animi, se li legasse col desiderio della virtù: ma chi sono infetti da stupore, & da pazzia di corpo, nè il Padre Saturno sarebbe possente di raffrenarli con quei suoi legami, & di tenerli seco. Et. O Socrate pare, che tu parli alcuna cosa. So. O Ermogene, è forte lontano, chel nome δαῖς, sia quasi nominato da ἀνδρῶν, cioè invisibile, anzi si chiama  
da.



# CRATILO.

*ἀπὸ πάντων τὰ καλὰ ἐῖδέναι* cioè dal conoscere tutte le cose belle. Per la qual cosa da ciò è questo Dio chiamato ἄδης dal facitore de nomi. Et. Stiano le cose così. Che diciamo noi più oltre del nome di Cerere, di Giunone, di Apolline, & di Minerva, & di Vulcano, & di Marte, & del rimanente de dei? S. Cerere si chiama πατὴρ τὰν δούων τῶν ἐδωδῶν dal donare gli alimenti, δὲ δῶστος μῆρ. cioè quella, che dà quasi madre: ma ἡρᾶ, cioè Giunone, come ἱπαρχίτις, cioè certa amata, così come si racconta, che Giove amata l'ebbe. Anchora risguardando all'alto perauentura chi ordino questo nome, denomino l'aere ἡρᾶ, & parlò oscuramente, ponendo il principio nel fine, il che se si farà manifesto, se spesso pronuncierai quel nome di ἡρᾶ. Διπρόπαρτα poi, cioè Proserpina, et ἀπὸ δῶν τὸν ὄνομα alcuni per quello di nominare, che è ignota loro la retta inuentione de nomi; perciocche mutando considerano τὰ φερσφόριον, & ciò loro par cosa grave. Ciò poi dimostra, che la Dea sia sapienza. In vero la sapienza sia quella, che tocca, & palpa le cose, che scorrono. & le può conseguire. Per la qual cosa φερσφορά, questa Dea meritamente si chiamerebbe per la sapienza, & ἱπαρχίτις cioè toccamento. τὰ φερομένη, cioè di quello, che scorre, o alcuna tal cosa. Et però lo inferno, essendo sapiente è congiunto con lei per esser ella sì fatta. Ma hora schianno questo nome, stimando

più



più la grazia del proferimento, che la verità.  
in modo, che la nominino quappuntar. Il mede-  
simo ancora adiuuene intorno al nome di  
Apolline, hauendo molti in horrore questo  
nome, come porti seco alcuna terribil cosa, o  
no'l conosceran? **Er.** Non osco sì; **Er.** tu di  
il vero. **So.** Ma ciò, come mi è auiso, è po-  
sto benissimo rispetto alla potenza di Dio.  
**Er.** In che modo? **So.** Sforzerommi di es-  
primerli mio parere; in uero non si har-  
rebbe potuto ristornare un altro nome solo  
più conueniente alle quattro potenze di  
Dio di maniera, che le tenesse tutte; **Er.** in  
un certo modo dichiarasse la musica, il parric-  
cio, la medicina; **Er.** l'arte del fatturare.  
**Er.** Hor di, perche mi è auiso, che tu dica un  
nome strano. **So.** Anzi, egli è conuenie-  
uolmente addattato; essendo Dio musico;  
percioche la purgatione primieramente,  
**Er.** le monitioni, che si fanno colla medi-  
cina, **Er.** col vaticinio; ancora le cose, che  
si forniscono colle medicine de' medici; **Er.**  
gli incanti de' gli indouini; **Er.** le purifica-  
tion, i lauacri, **Er.** gli spargimonti possono  
questo solo; cioè di render l'huomo puro, **Er.**  
del corpo, **Er.** dell'anima; non è egli così?  
**Er.** Così ad ogni modo. **So.** Dunque sa-  
rà colui il Dio, il qual purga o καθαρων,  
**Er.** lava, **Er.** ο απαλυνων η ο απαλυνων, cioè chi li-  
bera da mali sì fatti. **Er.** Senza dubbio.  
**So.** Per la qual cosa in quanto lana, **Er.** li-  
bera come medico di tali mali, è merita-  
mente



# CRATILO.

te chiamato ἀνομίον, cioè liberatore. Ma  
 secondo la indominazione, Εἰς il vero, Εἰς il  
 semplice, essendo una stessa cosa, il possiamo  
 ancora nominar bene secondo il costume de  
 Thesali. Per certo tutti costora chiamano  
 questa Dia ἀπλόη, cioè semplice; ma perche  
 sempre imbroca il segno con l'arte del sac-  
 rare, sempre percuote, ἵππιο αἶρε μὴ ῥάμνῃ,  
 cioè perpetuo percotente. Secondo la mu-  
 sica poi, si ha a pensar di costui come di  
 chi si dice μίανθον, & ἀναμνῖν, cioè, che segue  
 alcuno; Εἰς della moglie, perche l'a di-  
 mostra come in altri molti luoghi il con-  
 giungimento, Εἰς qui ancora significa, τὰ  
 ἑνὶ πλάσῃ, l'accompagnamento della con-  
 versazione, Εἰς intorno a cieli, i quali chia-  
 miamo οὐδαν, Εἰς significa etiamdio l'armonia,  
 che è nel canto, laqual si chiama con-  
 cordanza. Perche d'intorno a queste cose,  
 come dicono i periti di musica, Εἰς di Astro-  
 nomia, si riuoglie egli con certa armonia.  
 Questo Dio poi è soprastante all'armonia qua-  
 ναὶ ἄντ' ἀντ' ἀντ' ἀντ', cioè volgendo insieme tut-  
 ta queste cose, Εἰς appresso a gli huaini, Εἰς  
 appresso a Dei. Dunque così come τὸν ὁμοῦ  
 αὐδοῦ, καὶ ὁμοῦ αὐδοῦ, cioè chi v'è insieme, Εἰς  
 chi giace nello stesso letto habbiamo chia-  
 mato αἰνῶδον, καὶ ἀντ' ἀντ', cambiando l'a  
 nell'a, così quello habbiamo chiamato Apol-  
 lo, il quale era ἱμνοδοῦν framessa l'altro α-  
 perche sarebbe stato equiuoco col duro no-  
 me. Il che ancora a questi tempi hauendo

sa-



sospettato alcuni per quello che non considerano bene la virtù del nome, così il temono, come significasse certa corrottione. Ma dadouero questo nome abbraccia tutte le virtù di questo Dio, come di sopra detto habbiamo; conciosia, che'l significa semplice, perpetuo, percosente, lauatore, & insieme conuersante. Il nome poi delle muse, & della musica è cauato da quello che si dice *μουσαι*, cioè cercare, come è auso, & con la inuestigatione, & con lo studio della sapienza. *Λατώ*, cioè Latona si dice dalla *μασuetudine* della Dea. perche sia *ῥαδίμοια*, cioè pronta, & esposta, & presta al dar ciò, che chiunque ricerca. Ma per auentura come chiamano i peregrini perche molti nominano *Λατώ*, ilqual nome pare, che li sia stato dato perche non habbia ella la mente rigida: ma mite, & perciò si denomini *Λατώ*, quasi *λαϊόν ἄθεον*, cioè costume piacquole, & mite. *ἄρτεμις*, cioè Diana per quello che *ἄρτεμις*, sia quasi integra, & modesta per lo desiderio della virginità. ancora lo institutore del nome la chiamò per auentura quasi *ἀριστεύουσα*, cioè chi conosce virtù etiam di e detta forse *ἄρτεμις*, quasi *ὡς τὸν ἀροτοὶ μίσσησάντες τὸν ἀνδρὶ ἐγγυναίῃ*, cioè che ella habbia hauuto quasi in odio il congiungimento dell'huomo colla donna essendosi ordinato il nome, o per alcuna di queste cose, o per tutte di sì fatta sorte. Er. Ma che *Διόνυσος καὶ Ἀφροδίτη*, cioè di Dionisa, & Venere? So. O figliuolo di Iponico,



# CRATILLO.

*Iponico, tu addimandi gran cose. Hor è doppia la maniera de nomi imposti a questi Dei, l'vna seria, l'altra giocosa. Dunque da certi altri ricerca la seria: ma la giocosa niuna cosa vieta, che non si racconti: perciocche sono ancora i Dei de giuochi amatori. E sarà vno Διονυσος ὁ δίδουσι τὸν οἶνον, cioè Dioniso ministratore di vino, quasi cognominato δίδουρος, nel giuoco. Ma si può meritamente chiamar οἶνος, cioè vino; perche faccia, che molti, i quali beono essendo alienati di mente, pensino di hauer intelletto ὅτι οἰσθαί νῦν ἔχεν πρὸς τῶν νοήσων τῶν πολλῶν, d'onde meritamente si può chiamar οἶνος, cioè chi pensa hauer intelletto.*

*D'intorno a Venere non è cosa degna, che si contradica ad Esiodo: ma si conceda, che si chiami ἀφροδίτη διὰ τὰν τῇ ἀφρὲ γένεσιν, cioè per la generation della spuma. Et. Hor o Socrate, non trapasserai sotto silenzio Minerva, E Vulcano, E Marte essendo Atheniese. So. Non conuiene in alcun modo. Et. Per certonò. So. Egli non è malagevole da dirsi, perche sia posto l'uno de nomi di lei. Et. Quale? So. Per certo noi la chiamiamo Palade. Et. Sì certo. So. Hor isti mando noi, che le sia posto questo nome dal saltar fra le arme, lo stimeremo bene, com'io penso; perciocche lo inalzar se stesso, o altra cosa in alto, o da terra, o colle mani il diciamo ἀάλλειν, & ἀάλλεσθαι, καί ὀρχεσθαι, καὶ ὀρχεσθαι, cioè crollare, E crollarsi, E saltar.*



saltare, & patir il salto. Er. Così è.  
 So. Dunque in cotal guisa la chiamano Pa-  
 lade. Er. Et meritamente: ma l'altro suo  
 nome, in che modo lo dà tu? So. Cerchi tu  
 τὸ ἰδιῶς? Er. Questo stesso. So. Questo è  
 più difficile, o amico. pare che gli antichi  
 stimino ἰδιῶς come costoro, che a questi sem-  
 pi sono dotti d'intorno ad Homero. Percio-  
 che di costoro molti interpretando il Poeta  
 dicono, che ἰδιῶς αὐτὸν ὕμνῃ, καὶ δῖαναι  
 ἀντιπαραί, habbia fatto la stessa mente et il  
 discorso, & chi fece i nomi pare, che habbia  
 considerato alcuna cosa tale d'intorno a lei.  
 anzi ancora dall'alto innalzādola, la intro-  
 duce come intelligenza di Dio, quasi dica,  
 che questa sia θεοῦ, cioè quella, che inten-  
 de Dio, valendosi dell' α in luogo del, se-  
 condo certo rito forestiero; leuandone ap-  
 presso lo ι & il ε: ma perauenturane a que-  
 sto modo: ma come, che ella diuersamente  
 da gli altri intenda le cose diuine la chiamò  
 θεοῦ, cioè intendente le cose diuine. Nè  
 sia fuori di proposito se diremo, che egli  
 l'habbia voluta chiamare ἰδιῶς, quasi essa  
 sia intelligenza d'intorno a costumi. Egli  
 dopo, o coloro ancora, che Vennero poscia  
 come era auiso tirandola nel meglio, come  
 credettero la denominarono Athene. Er.  
 Che di Vulcano, il quale è nominato ἰκαιοῖς  
 in che modo di tu? So. O cerchi tu il gene-  
 roso τὸν πάρος ἰσορα, cioè intelligente di lume?  
 Er. Così mi è auiso. So. Costui come può  
 esser



## CRATILLO

esser manifesto a ciascuno è παῖς, & se attribuisse lo v; onde è detto ἡ παῖς. Er. Apparisce se etiamdio non ti parebbe hora altrimenti. So. Ma acciò non mi paia così addimanda di Marte. Er. Addimando. So. Se ti piace κατὰ τὸ ἄρρεν, cioè Marte, se dice secondo il maschio & ἀνδρῖον, cioè forte. Più oltre se tu vorrai, che egli sia stato chiamato per certa aspranatura, dura, & invita, & immutabile, la qual si chiama ἄρματον, questo ad ogni modo conuenirà al Dio guerriero. Er. Ad ogni modo. So. Deh per li Dei lasciamo hoggimai i Dei, temendo io di disputar di loro: ma proponimi qualunque altre cose tu vuoi, a fine tu conosca quali sian i caualli di Eutifrone. Er. Farollo, addimandandoti ancor vna cosa di Mercurio, pos che Cratillo n'ga, che io sia Ermogene: sì che tentiamo di considerar ciò che significhi ἑρμῆς, cioè il nome di Mercurio, a fine conosciamo, se egli dica alcuna cosa. So. Et nondimeno ἑρμῆς, cioè Mercurio pare che sia intorno al Sermone in quanto è ἑρμηνεύς, καὶ ἄγχιος, καὶ τὸ κλεπτικόν, καὶ τὸ ἀπατηλὸν ἐν λόγοις, καὶ τὸ ἀγορευτικόν, cioè interprete, & noncio. & ha nel parlare lo ingannar furtiuamente, & uersa nella piazza. Tutto questo trattato uersa intorno alla virtù del parlare. Per certo come habbiamo detto dianzi, τὸ εἰπεῖν, è ὅσμιος di parlare, ma spesso volte dice Homero di costui ἡμίστο, cioè machina egli.

Dunque



Dunque d'ambidue si compone il nome di questo Dio, sì di quello, che è parlare, sì di ciò che è il machinare. E l'investigar le cose da dover si dire, così come l'auttor del nome ci ordina. O huomini, è cosa decen-  
te, che voi chiamiate quel Dio *ἑρμῆς*, il quale *τὸ εἶπεν ἱκέσται*, cioè ha machinato il parlare: ma noi al presente il chiamiamo *ἑρμῆς*, pensando di abellire il nome. anzi, E *ἑρμῆς* pare che sia chiamata da *εἶπεν* per quello, che era messaggera. Et. Per Giove pare, che Cratillo habbia negato bene, che io non sia Ermogene, essendo io grossolano alla inuentione del parlare.

So. O amico, egli è ancora verisimile, che *πῶτα* figliuol di Mercurio sia di due forme.

Et. In che modo? So. Tu sai, che'l sermone significa il tutto, E attornia, E uersa sempre, E è doppio, cioè, vero, E falso. Et. In vero sì. So. Dunque la verità di lui è cosa piana, E diuina; E di sopra habita fra Dei: ma la falsità al basso fra la turba de gli huomini, E è aspra E tragica, per ciò che quì si rtronano molte fauole, E falsità intorno la vita tragica.

Et. Così è ad ogni modo. So. Meritamente adunque egli, che significa il tutto, E sempre uersa, sarà *πῶτα ἀντίδοτος* di quì di due forme figliuolo di Mercurio ne le parti di sopra molle, E delicato, nelle inferiori aspro, E caprino. E è pane, o il sermone, fratello di sermone, poi che è figliuolo



# CRATILLO.

gliuolo di Mercurio . Non è poi maraviglia  
 che'l fratello sia al fratello somigliante .  
 Alla perfine , o beato , dipartiamoci da  
 Dei , il che io poco fa diceua . Et. O So-  
 crate da questi tali si se'l piace a te : ma  
 qual impedimento si tiene , che non raccon-  
 ti di questi altri ? cioè del Sole , della Luna ,  
 delle Stelle , della terra , del cielo , dell'ae-  
 re , del fuoco , dell'acqua della stagione , &  
 dell'anno ? So. Sono molte , & grandi le  
 cose , che tu mi comandi ; non per tanto  
 douendoti esser ciò grato , ti vbidirò . Et.  
 Per certo tu mi farai cosa grata . So. Che  
 chiedi tu prima ? o vuoi tu forse , come  
 hai detto , che discorriamo del Sole . Et.  
 In vero sì . So. questo è auiso , che potreb-  
 be esser più chiaro , se alcun si valesse del  
 nome Dorico , chiamandolo i Dorici Δῶριον ,  
 & in cotal guisa è chiamato secondo κατὰ τὸ  
 ὀλίγον ἐν ταύτῃ τῇ ἀνθρώπων , cioè per quello , che  
 riduce gli huomini insieme quando nasce .  
 ancora καὶ τῷ περὶ τὴν γῆν αἰὶ ἰδέν , per quel-  
 lo che d'intorno alla terra si riuoglie sem-  
 pre . Più oltre perche varia co'l suo giro le  
 cose , che nascono nella terra . il variar poi ,  
 & αἰολέν , è lo stesso . Et. Mache si dee di-  
 re di σελήνης , cioè della luna ? So. Pare ,  
 che questo nome premi Anasagora . Et.  
 Perche ? So. Perche dimostra alcuna cosa  
 vecchia , il che egli poco fa diceua traben-  
 do la Luna il lume dal Sole . Et. In che  
 modo ? So. il σείας , per certo , & la luce  
 è lo



è lo stesso. Er. E' sì. So. Questo lume perpetuamente è d'intorno alla luna νέον, καὶ ἰνόν, cioè nuovo, & vecchio, se pure gli settatori di Anasagora parlano il vero, conciosia che attorniadola di continuo la riuuina: ma vecchio è egli il lume del mese passato? Er. Veramente. So. Molti chiamano la luna σελαναία. Er. Per certo sì. So. Ma perche tiene sempre il lume nuovo, & il vecchio, meritamente si dourebbe chiamare σελασιννοάεια. Hora poi spezzato il vocabulo si chiama σελαναία. Er. O Socrate, questo nome è ditirambico: ma come interpreti tu πόνμηνα, cioè il mese. & τὰ ἄσπρα, cioè le stelle? So. Il mese si chiamerebbe bene μῆς, ἀπὸ τῆς μαιῖσθαι, cioè dal sminuirsi: ma pare, che le stelle habbiano la denominatione di ἄσπραῖς, cioè del folgore. ἄσπραῖς poi; perche a se rinoglie gli occhi si dourebbe dire σπράῖς. Ma hora con vocabulo più acconcio si chiama ἄσπραῖς. Er. Onde ne caua il nome τὸ πῦρ, καὶ τὸ ὕδωρ, cioè il fuoco, & l'acqua? So. Dubito Veramente del fuoco, & corre rischio, o che la musa di Eutifrone mi habbia abbandonato, o sia questo cosa difficilissima. Dunque considera qual machinatione io introduca, d'intorno a tutte sì fatte cose; nelle quali io dubito. Er. Quale? So. Dirolloti. Perche rispondimi, potresti tu dirmi perche si chiama πῦρ,? cioè fuoco. Er. Per Gioue nò. So. Considera ciò, che io sospetti d'intorno



## CRATILLO.

a questo in vero io stimo, che molti Greci  
 abbiano hauuto molti nomi da Barbari,  
 massimamente coloro, che sono a Barbari  
 soggetti... *Ex.* A che queste cose? *So.* Se  
 alcun cercasse secondo la voce greca la ret-  
 ta impositione di questi, non secondo quel-  
 la, dalla quale ha origine il nome, sai tu co-  
 m'egli dubiterebbe? *Ex.* Verisimilmen-  
 te sì. *So.* Sì che vedi che questo nome  
 αἶψα, non sia alcun nome Barbaro, non  
 essendo ageuole lo accommodarlo alla lin-  
 gua greca. & manifesto è, che declinando  
 alquanto, i Frigi lo nominino in total guisa.  
 & τὸ ὕδωρ καὶ τὰς κύνας καὶ ἄλλα πολλὰ, cioè  
 l'acqua, & i cani, & altri molti nomi.  
*Ex.* Questo sì è vero. *So.* Dunque non  
 fa mistero, che si vñ violenza a quelle cose,  
 poiche d'intorno ad esse non potrebbe alcu-  
 no dirne niente. Sì che in questo mo-  
 do iorifuto quei nomi di fuoco, & d'acqua:  
 ma lo αἶψα, cioè l'aere è così detto, o Ermoge-  
 ne, perche αἰπεινὰ ἀπὸ τῆς γῆς, cioè solena ciò,  
 che è d'intorno alla terra, o perche αἶψα ῥεῖ,  
 cioè scorre sempre, o perche si genera lo  
 spirito col flusso di lui, conciosia che chiama-  
 no i poeti αἶψας, gli spiriti. Dunque si di-  
 ce aere perauentura, quasi πνευματόρου,  
 αἰττορου, cioè corso di spirito. Ma del αἶψα  
 io sospetto in questa tal guisa, perche αἶψα ῥεῖ,  
 cioè sempre scorre, scorrendo intorno all'a-  
 ria, perciò meritamente si può chiamar  
 αἰττορο γῆ δὲ poi, cioè la terra maggiormen-  
 te



te significarebbe ciò che si vuole se alcun la nominasse γαῖαν, perche γεννήτριά si può chiamar bene, cioè genitrice, come dice Homero. Conciosia che ciò che si dice γαῖαν, dis's'egli γεννῦνθαι, cioè l'esser fatto. Er. Stiano le cose così. So. Che ci rimane dopo questo? Er. Le stagioni, & l'anno, o Socrate. So. ὥραι, cioè le stagioni, sono da dirsi colla voce vecchia, & Atheniese, se tu vuoi conoscer quello, che è conueniente. essendo elle hore ὥραι, cioè perche determinano il verno, & la state, & i venti, & i tempi, per li frutti, che nascono dalla terra, & determinando esse, meritamente hore si chiameranno. ἰνι αὐτὸς poi, & ἴτος, cioè l'anno pare che sia lo stesso; perciocche quel che a vincenda manda in luce qualunque cose nascono & si fanno, & le effamina in se stesso, & discerne è l'anno, & come di sopra dicemmo, che'l nome di Gione era segato in due, & si chiamaua d'alcuni ζῆνα, & d'altri Δία. così ancora chiamano qui l'anno altri ἰνι αὐτὸν, perche è in se stesso, altri ἴτος, perche effamina. Ma la ragione intera è, che chi effamina se stesso in se stesso, si chiami in due maniere essendo vno di modo che da vn parlar solo si facciano due nomi. ἰνι αὐτὸν, & ἴτος. cioè anno. Er. O Socrate, tutte ne vai lunge hoggimai. So. In vero mi è auiso di far progressò nella sapienza. Er. Anzi sì. So. Per auuentura il concederai maggiormente. Er. Hor dopo que-



## CRATILLO.

*Ha specie volentieri contemplarci, in che modo questi nomi eccellenti di virtù siano posti bene, come φρόνους, cioè la prudenzia σωφρων, la intelligenza, δίκαιος, la giustizia, & il rimanente di questa sorte. So. O amico, tu suscitasti vna sorte di nomi da non disprezzarsi: ma nondimeno poi che mi sono vestito della pelle del Leone, non conuiene, che io mi spauenti; anzi consideri come è auiso, i nomi della prudenzia, della intelligenza, della opinione, della scienza, & delle altre cose sì fatte. Et. Non dobbiamo veramente cessar innanzi in modo veruno. So. Nondimeno per Cane non mi è auiso di far mala congettura d'intorno a quello, che al presente io ho considerato, cioè che questi antichi auttori di nomi, come adiuuen ancora a molti de nostri sauì, siano caduti fra gli altri nella vertigine dell'intelletto per la frequente riuoluzione nell'inuestigar come se ne stiano gli enti, & poscia pari loro, che le cose vadino intorno, & si portino ad ogni modo. La cagion poi di questa opinione stiman essi non la passione interna, che è presso loro: ma, che esse se ne stiano così per natura, & in loro non vi sian niente di fermo, & istabile; ma scorrino tutte, & sian portate, essendo ripiene sempre d'ogni portamento, & generatione, & ciò mi dico considerando tutti i nomi, che hora si son detti. Et. In che modo di tu, o Socrate?*

*So.*



So. Non hai considerato perauventura essersi posti i nomi poco fa detti alle cose, che quasi si portano, & fluiscono, & si facciano, Et. Non li appresi bastevolmente. So. Primieramente ciò che habbiamo riferito dianzi appartiene ad alcuna cosa di questa sorte. Et. Quale è cotesto? So. E ἡ πρόνοια, cioè la prudenza, essendo ella φέρει καὶ πρὸ νόοις, cioè intelligenza di portamento, & di flusso. Ancora si potrebbe imaginare, che significasse ὀνομαζομένη φέρει, cioè vtilità di portamento; nondimeno versa ella intorno alla agitatione. Anzi se νοοῖς ἡ γνώμη cioè la opinione significa al tutto γένεσις καὶ φθορά καὶ ἰσχυρισμός, cioè consideratione di genitura; essendo lo stesso il νομαίνω & σκοπεῖν, cioè il considerare; ma se νοοῖς lo stesso ἡ νόσος, cioè la intelligenza è τὸ νέον ἔστιν, cioè desiderio di cosa nuoua; che poi siano gli enti nuoui, significa, che essi si faccian sempre, & dimostra, che ciò desideri, & prenda a far l'animo, chi pose quel nome νόσος, perche da principio non si diceua νόσος: ma erano da proferirsi due in vece di ἡ, come quasi νόσος, cioè appetito di cosa nuoua. σωφροσύνη, cioè la temperanza è salute, & conseruatione di quello, che hora habbiamo considerato, πρόνοια, cioè della prudenza ἐπιστήμη, cioè la scienza è tratta da ciò, che ἵστα, & segue, quasi seguirsi, & ἵσται, & accompagna l'animo le cose sole, che scorronο, nè per dimora sia vltimo, nè primo col-



## CRATILLO.

correr innanzì. Si che fa mistieri framet-  
 tendo l'α, si nomina ἐπιστημὴν, cioè pruden-  
 za. αὐτὸν di nuovo così parerebbe esser si-  
 logismo, cioè certa disorsò. Ma conciosia,  
 che si dica οὐκ αὐτὸν si intende lo stesso come  
 se si dicesse ἐπιστάται perche il οὐκ αὐτὸν, dice  
 che concorra l'animo colle cose. σοφία, cioè  
 la sapienza significa φησὶ ἐπαγγελῆσαι, cioè  
 il toccar il portamento. Ciò poi è egli più  
 oscuro, ἔστιν ἴσθαι: ma da detti de Poeti ci  
 habbiamo ad arricordare qual' hora voglio-  
 no esprimere alcuno, che si avvicini, o se ne  
 venga con empito; dicono ἰσθύναι, cioè vscò  
 con empito. anzi fra Lacedemoni ancora  
 Ζεὺς, cioè veloce era il nome di certo huomo  
 illustre, significando in tal guisa i Lacede-  
 moni l'empito veloce. Dunque la sapienza  
 significa ταύτης τῆς φησὶ ἐπαγγελῆσαι, cioè tatto di  
 questo portamento; quasi siano portati gli  
 enti. ἔστιν pure τὸ ἀγαθόν, cioè il bene di tutta  
 la natura significa τὸ ἀγασθόν, cioè il mira-  
 bile, percioche scorrendo li enti vi si ritro-  
 uain loro la prestezza, ἔστιν la dimora. Dun-  
 que non è ogni cosa veloce: ma di lei alcuna  
 cosa ἀγασθόν, il qual bene si dichiara col no-  
 me dell'ἀγασθόν. δὴ καὶ οὐκ ἐστὶν, cioè la giustizia  
 possiamo far ageuolmente congettura, che  
 sia tosto questo nome τὴν τῆς δὴ καὶ οὐκ ἐστὶν, cioè  
 nella intelligenza del giusto: ma è malage-  
 uole da conoscersi quel che è giusto; parendo  
 fin a certo termine, che sia cō conceduto da  
 molti: ma si dubiti poscia. Perche chiun-  
que



que stima, che sia in moto il tutto sospetta; che la maggior parte di lui sia certa cosa tale, laqual non sia altro, che capire; & per tutto questo sia alcuna cosa, che scorra, con cui si facciano tutte le cose, che si fanno, & sia ella velocissima, & tenuissima, perche non potrebbe altrimenti discorrer per tutto l'ente, se tenuissima non fosse, in guisa, che niente in penetrando le possa far resistenza, & velocissima in modo, che se ne serua delle altre cose quasi stabili. Dunque perche ella gouerna diu, cioè discorrendo per tutte le altre cose, meritamente è addimandata d'ignov framesso vno a per causa di più leggiadro proferimento. Fin qui ciò, che diceuamo poco fa, si confessa da molti, che sia il giusto, Horio, o Ermogene, ar-  
dendo di desiderio d'imparare, ho tutte queste cose inuestigato secretamente, quasi questo sia il giusto, & la cagione; essendo quella la causa, per laquale si fa alcuna cosa. & si disse da alcuno, che in cotal guisa si debba chiamarla. Ma tutto che io habbia vdi-  
to questo, tuttauia ritorno ad addimandare. Dunque, o ottimo, che è il giusto, poiché se ne stà egli così? A me par già di ricercar più oltre di quello, che si conuiene, & salir fuori della fossa; perciocche dicono, che io a sufficienza ho addimandato, & vdi-  
to: & in volendomi empire, si sforzano di dir chi vna, & chi vn'altra cosa, nè conuengono più oltre. Altri dice, che que-



## C R A T I L L O.

sto giusto si è il Sole, poi che egli discorrendo sopra la terra, & riscaldandola governa il tutto. Ma quando io riferisco questo ad alcuno, quasi io mi habbia & dito cosa eccellente, incontinente egli mi ride, & ricerca se io stimi dopo il tramontar del Sole auanzar a gli huomini niente di giusto. Sì che pregandolo, che di nouo dica ciò, che sia il giusto, dice, che è il fuoco: nè questo è ageuole da conoscersi. altri poi dice non il fuoco: ma più tosto il calore innato nel fuoco. altri di queste tutte se ne ride: ma dice, che il giusto sia quella mente, laqual Anasagora introduce. Per certo, dice egli, che ella sia imperatrice, & adorni tutte le cose; penetrando ella per tutte, nè mescolandosi con alcuna cosa. Qui, o amico, sono sdruciolato in ambiguità maggiore, che prima, mentre io procuraua di saper qual fosse il giusto. Dunque alla fine pare, che questo nome sia posto per queste cagioni a quello, d'intorno alquale noi considerauamo. **Ex.** O Socrate egli è auiso, che tu habbia vduto questo da qualcheduno, nè cauato lo rozamente dalla tua officina. **So.** Mache dell'altre? **Ex.** Non molto, nè. **So.** Dunque attendi; perche forse io ti ingannerei d'intorno alle altre cose, quasi io le riferisca, non hauendole vdate. Che rimane dopo la giustitia? Non ancora come ffitimo habbiamo raccontato di adpar, cioè la fortexza, perciocche la in-  
giusti-



giustizia è lo impedimento di ciò, che discorre: ma l'andria dimostra quasi, che si nomini nel combattimento. Ma che il combattimento sia nell'ente s'egli scorre, non è altro, che'l contrario flusso. Per la qual cosa se alcun leuerà via il  $\delta$  da questo nome  $\alpha\nu\delta\rho\iota\alpha$ , il nome, che rimane  $\alpha\nu\rho\iota\alpha$  dichiara l'opera stessa. Dunque è manifesto, che non a qualunque  $\rho\acute{o}\nu$ , cioè flusso, il contrario flusso è fortezza: ma quel flusso che corre oltre il dovere; perche non altrimenti sarebbe lodevole la fortezza. Hor  $\tau\acute{o}$   $\alpha\pi\rho\rho\rho$ , cioè il maschio,  $\mathcal{E}$   $\acute{o}$   $\alpha\nu\eta\rho$ , cioè l'huomo trano l'origine da certa cosa somigliante  $\tau\eta$   $\alpha\nu\omega\rho\iota\eta$ , cioè dal flusso di sopra. Ma  $\gamma\upsilon\nu\eta$ , cioè la donna, mi par, che voglia esser  $\gamma\omicron\upsilon\eta$ , cioè genitura.  $\tau\acute{o}$   $\gamma\alpha\rho$   $\delta\eta\lambda\upsilon$  poi cioè femina pare, che sia stato detto da  $\delta\eta\lambda\eta\varsigma$ , cioè dalla mammella. E egli poi auiso, o Ermogene, che  $\delta\eta\lambda\eta$  si dica, perche fa  $\tau\iota\delta\eta\lambda\iota\alpha\iota$ , cioè generare,  $\mathcal{E}$  pullulare come quelle cose che si irrigano? Et. Così apparisce, o Socrate. So. Et pure  $\tau\acute{o}$   $\beta\alpha\lambda\lambda\omega$ , cioè il germogliare mi par, che rassomigli il crescer de giouani, facendosi esso veloce,  $\mathcal{E}$  all'improuiso; il che accennò colui, che formò il nome  $\alpha\nu\acute{o}$   $\tau\acute{u}$   $\delta\iota\nu$  cioè di correre  $\mathcal{E}$   $\alpha\lambda\lambda\iota\sigma\theta\alpha\iota$ , cioè di saltare. consideri tu, che io sono portato come fuori del corso, poiche ho ritrouato piana  $\mathcal{E}$  ageuole la via? etiaudio rimangono molte cose, le quali paiono pertenero al serio? Et. Tu di il vero, So. Di cui vna, si è,



# CRATILLO

che vediamo ciò, che si voglia significare  
 τεχνικόν, cioè l'arte. Er. Ad ogni modo.  
 So. Non si dimostra egli ἱκτιννύς, l'habito del  
 la mente quasi ἱκτιννός, cioè hauente mente,  
 se si leui il τ, & si frammetti l'α fra il χ, & il ν,  
 & fra il ν & il μ? Er. Troppa arida-  
 mente, o Socrate, & in ciuilmente. So. O  
 non sai tu, huomabeato, che i nomi, i quali  
 primieramente furono posti, siano stati ce-  
 lati da chi tragicamente li vogliono narra-  
 re; aggiugnendo essi per eleganza, & leuan-  
 done via lettere, & parte per lunghezza  
 di tempò, & parte per desiderio di orna-  
 mento riuoltandoli da tutte le parti, come  
 per essemplio in τὸν κἀνὶ πρῶτον, cioè nello spec-  
 chio, non pare a te disconueniente che si sia  
 framesso il π? Per certa tali cose fanno,  
 com'io stimo, chi prezzano più i vezzi del-  
 la bocca, che la verità, per laqual cosa fra-  
 mettendo molte cose a primi nomi, alla fine  
 fanno, che niun huomo intenda ciò, che si  
 voglia il nome, come mentre proferiscono  
 τὸν σφίγγα, cioè certo mostro, douendosi pro-  
 nunciare σφίγξ, & molte altre cose. Er. Ma.  
 Ciò, o Socrate, se ne stà veramente così.  
 So. Ma se si concedesse di nuouo ad ogni  
 vno secondo il suo volere di aggiugnere,  
 & leuare a nomi; grande in vero sareb-  
 be la licenza: & chiunque darebbe qua-  
 lunque nome a ciascheduna cosa. Er. Tu  
 narri il vero. So. Per certo il vero; ma  
 si conuiene, com'io penso, che date presen-  
 dente



dente sano; si serui certa mediocrità, & decoro. Er. Io il vorrei sì. So. Et ancora io, o Ermogene, il desidero con essa te: ma no'l ricercare, o huomo felice, con troppo essata inuestigatione, a fine non annichili al tutto la virtù mia. percioche io me ne vengo alla cima delle cose antedette, poiche dopo l'arte harremo considerato  $\mu\chi\alpha\nu\eta$ , cioè la machinatione; perche  $\mu\chi\alpha\nu\eta$  pare a me, che sia segno  $\tau\tilde{\epsilon}$   $\alpha\nu\eta$ , cioè dello ascender molto; perche significa  $\mu\eta\upsilon\sigma$  cioè lunghezza,  $\alpha\pi\omicron\varsigma$   $\tau\tilde{\omega}$   $\pi\omicron\lambda\iota$  cioè appresso al molto. Dunque il nome  $\mu\chi\alpha\nu\eta$ , come egli si compone da questi due  $\mu\eta\upsilon\sigma$ ,  $\alpha\nu\eta$   $\tau\tilde{\epsilon}$   $\alpha\nu\eta$ , cioè di lunghezza, & ascesa. Ma come hora dicena, è da peruenirsi alla cima delle cose dette, & da cercarsi ciò, che significhino questi nomi  $\alpha\rho\eta\tau\eta$ , cioè virtù, &  $\alpha\lambda\iota\alpha$ , cioè vizio. hora l'vno no'l ritrouo anchora; l'altro par manifesto, confacendosi con tutte le cose antedette, percioche quasi scorrano le cose cio che fa  $\alpha\lambda\iota\omega\varsigma$   $\iota\eta$ , cioè è scorre malamente sarà  $\alpha\lambda\iota\alpha$ , cioè vizio. Et il proceder malamente che si fa nell'anima in verso alle cose ritiene massimamente, la denominatione del vizio: ma il  $\alpha\lambda\iota\omega\varsigma$   $\iota\eta\alpha\iota$ , cioè il proceder malamente ciò, che egli si sia, pare a me che si dichiari ancora nel nome  $\delta\epsilon\delta\iota\alpha$ , cioè nella timidità, la qual non ancora habbiamo dichiarato: hauendola noi tralasciata: facendo mistieri che la si considerasse dopo la fortezza. Appresso



## CRATILLO.

ci è auiso di hauer tralasciato molte altre cose. Dunque ἡδενία significa il forte legame dell'anima; perciocche τὸ δέναι è certa forza. Si che δενία, cioè la timidità è il grandissimo legame dell'anima, così come ancora ἡ ἀπορία, cioè il dubbio è male, & sommariamente qualunque impedimento del progresso. Questo dunque pare, che dimostri τὸ κακὸς ἵναί, cioè l'andar male senza mouersi, & con impedimento, la qual proprietà quando l'anima tiene si riempie di vitio, che se quel nome di mal- uagità compatisse ad alcune cose si fatte, il contrario significherebbe ἡ ἀρετή, cioè virtù. Primieramente significando abbon- danza, & poscia che'l flusso dell'anima buona sia sempre sciolto. Per la qual cosa quella che è senza retentione, & impedimento τὸ ἀσχετὸς καὶ ἀκαλύπτως ῥέον, cioè che sempre scorre habbuto, come è auiso, questa denominatione. Si che stà bene, che alcun lo chiami ἀεργεῖταιν, quasi sempre fluente. Ma perauentura lo può chiamar alcuna αἰρεῖταιν, quasi, che questo habito sia da eleggersi massimamente. Hora spezzato il vocabulo si chiama ἀρετή. Dirai tu forse, che io finga. ma io mi affermo, che se pur quel nome di vitio, c'ho riferito è introdotto bene, che ancor bene si introduca questo nome di virtù. Et. Ma che si vuole τὸ κακόν, cioè il male; per lo qual di sopra hai detto molte cose? SO. Certa cosa strana per

Gione,



Gione, & malageuole da ritrouarsi. Si che ancora a questo io apporterò quella machinatione. Er. Qual machinatione?

So. Il dir, che questo ancora sia certa cosa barbara. Er. Egli è auiso, che tu parli bene. So. Alla fine lasciamo hoggimai questi da parte se'l ti piace: ma tentiamo di vedere in che modo se ne siano bene ragioneuolmente questi nomi τὸ καλόν, καὶ τὸ αἰσχρὸν, cioè di bello, & di turpe. Hor ciò, che significa τὸ αἰσχρὸν mi par manifesto. per certo egli conuiene con gli antedetti: perciocche mi è auiso, che chi ha posto i nomi biasimi ciò, che impedisse & ritiene dal corso gli enti, & hora pose il nome αἰσχροῦ τῶν πραγμάτων a ciò, che sempre impedisse il flusso αἰσχροῦ. Ma hora spezzato il nome, lo chiamano αἰσχρὸν. Er. Che se vuole il καλόν, cioè il bello? So. Ciò è via più malageuole da conoscersi, dicendosi che questo solamente per causa di armonia; & di lunghezza sia deriuato, donde si trasse. Er. In che modo? So. Questo nome pare, che sia certa denominatione di discorso. Er. Come di tu questo? So. Qual cosa stimi tu, che sia stata causa della denominatione di qualunque de gli enti? o non ciò, che diede i nomi? Er. Ad ogni modo. So. Dunque questo sarà discorso o de Dei, o de gli huomini, o di ambidue. Er. Per certo sì. So. Dunque τὸ καλὸν τὰ πράγματα, cioè quella, che chiama le cose, &



# CRATILLO.

τὸ καλὸν sono lo stesso, che discorso. *Er.* Appare. *So.* Dunque qualunque cosa fa di nuovo la mente, & il discorso sono degne di lodi: ma quelle, che no, sono da biasimarsi. *Er.* Ad ogni modo. *So.* Dunque ciò, che è atto al medicare fa le opre della medicina, ciò che è atto all'arte del legnaiuolo quelle, che sono proprie di lei: ma tu come il potresti dire? *Er.* Così. *So.* Sì, che etiamdio il bello, le cose belle? *Er.* Fa certo misteri. *So.* Poscia è questo egli il discorso, come diciamo noi? *Er.* Sì certo. *So.* Sì che questo nome τὸ καλὸν cioè di bello, meritamente fra la denominatione della prudenza operante certe cose si fatte, le quali abbracciamo, dicendole belle. *Er.* Così appare. *So.* Qual'altra cosa oltre al genere di lei rimane da inuestigarsi? *Er.* Quelle che risguardano al buono, & al bello cioè quelle, che conferiscono & sono utili & ci giovano, & ci sono di guadagno, & le contrarie a queste. *So.* Ciò che sia τὸ συμφέρον, cioè quello che conferisce, tu il ritroverai considerando dalle cose antedette, parendo certo germano di quel nome che, pertiene alla scienza, non dimostrando egli niun'altra cosa, che τὸν ἀμαφορὰν τῆς ψυχῆς μετὰ τῶν πραγμάτων, cioè il portamento dell'anima insieme colle cose, & quelle che quinci provengono, sono chiamate συμφέροντα καὶ εὐμφορα, cioè giouevoli per quello, che sono insieme portate



portate intorno . Er. Apparisce ? So. Il κερδαλέον poi, cioè quello che dà il guadagno ἀπὸ τοῦ κέρδους, cioè dal guadagno . ma κέρδος esprime ciò , che vuole , se inferisse alcuno in questo nome il γ per lo δ nominando il buono in certo altro modo . perche κερράννυται, cioè si mescola scorrendo in tutte le cose li pose il nome , significando questa sua virtù . framettendo il δ per lo γ , il proferì κέρδος . Er. Che poi il λυσίταλόν, cioè l'utile ? So. Pare ; o Ermogene , che non si uagliano di questo, come i mercatanti, perciò si chiamato ἰὺν ἀπωλόν, perche schini , & isminuisca τὸ ἀνάλωμα, cioè le spese : ma perche essendo velocissimo non lascia , che le cose si fermino , nè permette che'l portamento riceua τέλος, cioè il fine del progresso, nè si fermi , & cessi : ma se alcun termine si imponesse, lo sciorrebbe sempre da lui, & il renderebbe incessabile . & immortale , in cotal guisa io stimo , che'l buono sia chiamato λυσίταλόν . perche ha chiamato τὸ τῆς φορέσεως τὸ τέλος, cioè quello , che scioglie il fine del portamento . ἀφίλιμὸν poi, cioè il giouenole è nome forestiero, di cui Homero spesso fiate si serue . Ma questa denominazione è dello accrescere , & del fare . Er. Che si ha a dire de contrarij loro ? So. Non fa in verun modo mistieri , che di quelli si tratti che si dicono per la negatione di questi . Er. Quali son d'essi . So. ἀσέμφορον καὶ ἀνωφελές, καὶ ἀλυσίταλός . Er.



# CRATILLO.

Tu parli il vero. So. ἀλλὰ βλαβερὸν καὶ ζημιαῖον, cioè il nocivo, & il dannoso. Er-  
mog. Per certo. So. Et il βλαβερὸν, dice  
che sia τὸ ἐλάπιον τὸν ῥαῦν, cioè quello che  
nuoce al corso. τὸ δὲ βλάπτον, τὸ βυλίμενον ἀπ-  
τεν, cioè quello, che vuole impedire, & il  
ἀπτεν καὶ δεῖν, cioè lo impedire, & il le-  
gare di nuovo significa lo stesso, & questa  
biasima per tutto. Dunque ciò, che vuole  
ἀπτεν καὶ δεῖν τὸ βυλίμενον ἀπτεν ῥαῦν si chia-  
merebbe bene βυλαπτεράν. ma per ornamen-  
to io stimo, che sia stato nominato βλαβερὸν.  
Et. O Socrate, vari nomi se ti danno na-  
scendo di sotto via, & mi pare al presente,  
che tu habbia cantato innanzi certa quasi  
ricercata della legge di Palade, mentre pro-  
ferisci il nome βυλαπτεράν. So. O Erma-  
gene, io non sono cagione: ma chi posero il  
nome. Et. Tu di il vero: ma che sarà poi  
il ζημιαῖον, cioè il dannoso? So. Vedi, o Er-  
mogene, ciò, che debba essere ζημιαῖον, & ve-  
di quanto dadduero io parli, qual' hora io  
dico, che aggiugnendo essi, o sminuendo le  
lettere, alterano di gran lunga il senso de  
nomi, in modo, che cambiando certa picciol  
cosa facciano alcuna volta, che significhino  
cose contrarie, il che apparisce in questo no-  
me διοτι, cioè opportuno. Ciò poco fa in pen-  
sando quella, che io sono per dire, mi è venu-  
ta in mente. In vero noi habbiamo nuova  
quella voce bella, & ci sforzò a suonar il cò-  
trario τὸ δῖον καὶ τὸ ζημιαῖον confondendo il  
senso:



senso ma certo nome vecchio dichiara quello che si voglia, & l'vno & l'altro nome. Er. Come di tu cotesto? So. Dirolloti, tu sai che i maggiori nostri erano soliti di valersi molto del ι, & del δ, & maggiormēte le donne, le quali mantengono sì la voce vecchia: mahorain vece del ι, vi aggiungono ouer l'ο l'υ: ma in luogo del δ il ζ come queste suonino alcuna cosa più magnificamente. Er. In che modo? So. Come per essemplio gli huomini antichissimi chiamauano ἡμέραν τὴν ἡμέραν, cioè il giorno: ma altri poscia il chiamano ἡμέραν, & i presenti ἡμέραν. Er. Egli è vero. So. Dunque tu sai, che con quel vecchio nome si dichiara solamente la mente di colui, che pose il nome; percioche chiamarono il giorno ἡμέραν, perche dalle tenebre si faceua il lume a gli huomini ἀσπύουσιν ἡμέραν cioè che'l desiderauano, & si allegrauano. Er. Apparisce. So. Ma hora in modo niuno non intendaresti quel, che si voglia l'ἡμέρα cantato nelle tragedie. benché stimano alcuni, che si dica ἡμέρα, perche faccia egli qualunque cose ἡμέρα, cioè mansuete. Er. Così mi pare. So. Nè ti è occulto, che habbiano chiamato i vecchi δ'ιούρ, cioè il giogo ζ'ιούρ. Er. Per certo. So. Ma veramente τὸ ζ'ιούρ non dimostra niente: ma δ'ιούρ dimostra δ'υῖν ἑνὶ αὐτῷ τῷ δ'οῦτω ἵς τὰν αὐτῶν, cioè il conducimento di due per causa di legare, & lo stesso si dee giudicar di molti altri. Er. È manifesto. So. Nel medesimo.



# C R A T I L L O .

medesimo modo il τὸ δὴν così proferito dimostra il contrario di tutti i nomi, che riguardano al bene; perche certo essendo il δὴν idea del bene, pare, che sia δισμός, cioè legame, & impedimento del progresso, come certa cosa germana τὸ βλαβερὸν, cioè al nocivo. **Er.** O Socrate, così appar sì. **So.** Ma non già in cotal guisa nel nome vecchio, al quale è verisimile, che meglio sia stato ordinato del nostro. per certo tu convenirai co beni antedetti, se per lo prenderai lo, come anticamente si diceva; non significando δὴν: ma δῖόν quel bene, il quale è sempre lodato dall'inventore de nomi; & in sì fatta maniera non disorda egli con seco, anzi pare che sia lo stesso δῖόν, καὶ ὡ φίλιμον, καὶ λυσιτελὲς, καὶ κερδαλέον, καὶ ἀγαθόν, καὶ συμφέρον, καὶ εὐπορόν. Tutto questo vniverso significa con diuersi nomi alcuna cosa, che adorna, & penetra per tutto, & questo è lodato: ma biasimato ciò, che ritiene, & lega. Anzi se in questo nome ζήμιος porrai secondo la ἑσάνξα de vecchi il δ per lo ζ ti parerà egli posto ἐπὶ τῷ δένει τὸ ἰόν, cioè a chi lega, & ferma ciò, che camina. onde ancora è da nominarsi ζήμιος. **Er.** Che, o Socrate del ἡδονή, λύπη, πῖθυμαί, cioè del piacere, del dolore, & della cupidità, & del rimanente di cotal sorte? **So.** O Er-mogene non mi paiono troppo oscuri; per-  
 ciò che ἡδονή, cioè il piacere ha questo nome, dimostrando quella azione, la qual tendo

alta



alla ὄναισι, cioè alla utilità: ma il δ aggiunto  
 fa, che in vece di quello, che è ὄναι si pro-  
 ferisca ἡδονή. ἡ λύπη, cioè il dolore pare che  
 si nomini da διαλύσεως τῆς σφύματος. cioè dal  
 lo scioglimento del corpo; dissolvendosi egli  
 con così fatta passione. Ἐς ἀνία, cioè la  
 tristezza è quella, che impedisce τὸ ἵκναι,  
 cioè l'andare. ἀγρυπνία, cioè il cruciato par no-  
 me forestiero detto da ἀγρυπνέω. ἰδύμποι, cioè  
 il dolore; Ἐς l'afflittione si denomina da  
 ἰνδύσεως τῆς λύπης, cioè dall'entrar del dolo-  
 re. Et. Apparisce. So. ἀχθύνειν, cioè il  
 dispiacere chiaro è ad ogn'uno che è assomi-  
 gliato il nome alla gravezza del portamento  
 μαχαρά, cioè l'allegrezza, Ἐς la letitia  
 par, che sia chiamata da διαχύσεως, cioè  
 dalla profusione, Ἐς εὐπορίας cioè dalla faci-  
 lità τῆς ποίης, cioè del movimento dell'ani-  
 ma. Si chiama τέρψις, cioè il diletto da τερπνύω;  
 cioè dal diletteuole: ma τὸ τερπνόν da τῆς διὰ  
 τῆς ψυχῆς ἐρπείας, cioè dalla inspiratione del  
 diletto nell'anima. Si che meritamente si  
 chiamerebbe ἐρπινύ, cioè ispirante: ma dal  
 progresso del tempo si è divenuto a τερπνόν.  
 Per qual cagione si dica εὐπροσύνη, cioè l'alle-  
 grezza Ἐς vigoria non è bisogno renderne  
 conto, essendo manifesto a chiunque trarsi  
 questo nome da ciò, che si dice εὐ τοῖς ἀρε-  
 γμασι τὴν ψυχὴν συμφέρεσθαι, cioè perche l'ani-  
 ma si porti bene con le cose. onde si doureb-  
 be chiamare εὐφεροσύνη. nondimeno l'appel-  
 liamo εὐπροσύνη. Egli non è poscia difficile  
 d'asse-



## CRA TILLO.

d'assegnar ciò, che si voglia επιθυμία, cioè il desiderio. conciosia che questo nome dimostra la forza tendente ἐπὶ τὴν θυμὸν, cioè all'ira: ma θυμός. ἀπὸ τῆς θύσεως, καὶ ζέσεως, cioè dal fervore, & dall'ardore dell'anima: ἱμπερος δὲ poi cioè il desiderio fu chiamato τῷ μάλιστα ἰλκοῖται τὴν ψυχὴν πρὸς, cioè dal flusso, che tira l'anima massimamente. perche da quello che ἱμπερος πρὸς, cioè incitato corre, & desidera le cose & tira in cotal guisa grandemente l'anima, διὰ τὴν ἰσὺν τῆς πρὸς, per lo empito, ouer incitamento del corso. Da tutta questa forza è chiamato ἱμπερος. Oltre ciò è chiamato ὁρδός, cioè desiderio; perche veramente non riguarda la soauità presente, come ἡμπερ. ma di quella vede che altrove si troua, & è assente, onde si dice ὁρδός, ilquale quando è presente ciò che si desidera si chiama ἱμπερος. assente ὁρδός. ἱμπερ. poi cioè l'amore: perche ἐπεὶ ἔξωθεν, cioè influisse dal di fuori nè è proprio questo πόν, cioè corso di chi il tiene: ma per gli occhi infuso. Sì che si chiamaua l'amore da gli antichi nostri da ἰσπεῖν, cioè dall'influire ἰσπος, cioè influenza, valendosi noi dell' o per u. Ma hora si dice ἱμπερ per lo cambiamento del, nel u. Hora che ordini tu, che si consideri dipoi? Es. δόξα, cioè la opinione, & certe altre sì fatte cose, onde hanno esse i nomi? So. Si dice δόξα, o da διόξω, cioè dall' inuestigatione, con la qual camina, & segue l'anima inuestigando



Quando la condition delle cose. o da τὸ τίξαι  
 βοῶνς, cioè dallo scoccar dell'arco: ma quin-  
 ci pare più tosto, che dipenda. νόησις, cioè  
 la stimulatione a ciò consona. assomigliandosi  
 all'entrar dell'anima in qualunque cosa, il  
 qual dichiara ciò che sia qualunque de gli en-  
 ti, così come ἔξ βουλῆς, cioè la volontà si dice  
 da βουλῆς, cioè dallo scoccare, ἔξ τὸ βύλαισθαι,  
 cioè il volere per lo sforzo del toccamento,  
 significa ancora ἐφίσθαι, cioè il desiderare.  
 ἔξ βουλευέσθαι, cioè il consigliare. Tutte que-  
 ste cose seguenti la opinione pare che sia-  
 no simulacri τῆς βολῆς del tiro, come il con-  
 trario ἡ ἀβουλία, cioè il scoccar a fallo appa-  
 risce certo difetto impotente al percuoter,  
 come non habbia tocco il segno, nè conse-  
 guito ciò che voleua, ἔξ di cui si consiglia-  
 ua, ἔξ desideraua. Es. Pare, che tu met-  
 ti insieme questi nomi più frequenti, sì  
 che homai facciassi fine fauorendoci Dio.  
 Oltre di questo desidero, che mi sia dichia-  
 rato ciò che sia ἀνάγκη, ἔξ ἰκέρειν, cioè la neces-  
 sità, ἔξ il volontario? So. Hor τὸ ἰκέρειν,  
 cioè il volontario τὸ εἶκον, καὶ μὴ ἀντιτυπῆν,  
 cioè chi cede nè contrasta, ma vbidisse a chi  
 camina sarà dichiarato con questo nome,  
 che si fa secondo il volere. Ma τὸ ἀναγκαῖον,  
 cioè il necessario, ἔξ il rimanente essendo  
 fuori della volontà verterà intorno allo er-  
 rore, ἔξ alla ignoranza. ἔξ è assomigliato  
 τῇ κατὰ τὰ ἄγχη πορεία, cioè al cammino, che è  
 nelle valli, perche essendo esse malageuoli,



# CRATILLO.

*È aspere a passarsi, È dense ἰσχυρὰ ἔναι,*  
 ritengono dal caminare, *Quinci dunque*  
*fu perauentura chiamato ἀνυχταίων, cioè*  
*necessario, assomigliato al camino che si fa*  
*peruiale. Ma fin che habbiamo possanza*  
*non ci manchiamo sì che ne ancora tu non*  
*voler cessare: ma interrogami. Et. Hora*  
*io addimando quelli, che son grandissimi,*  
*È bellissimi τὰν τε ἀλθιναν, cioè la verità*  
*È τὸ ψευδος, cioè la bugia. È τὸ ὄν, cioè*  
*l'ente, È ὄνομα cioè il nome, di cui hora*  
*trattiamo. perche tenga questo nome. So.*  
*Chiami τι μαίεσθαι, alcuna cosa? Et. In*  
*vero chiamo lo inuestigare. So. Egli è auis-*  
*so, che questo nome sia generato da quel*  
*sermone, onde si dice esser ὄν, cioè l'ente,*  
*di cui il nome è inuestigatione, il che più*  
*chiaramente comprenderai Per certo in*  
*quello che noi diciamo τὸ ὄνομασόν, cioè no-*  
*minato esprimendosi quì ciò, che sia no-*  
*me. ἀλθινα poi cioè la verità pare che si*  
*componga ancora come gli altri. percioche*  
*il portamento diuino dell'ente par che si di-*  
*ca con questo nome φορὰ, essendo quasi*  
*ἀσθινα ἔσα ἄλη, cioè certa diuina scorreria*  
*ma il ψευδος, cioè la bugia, è contrario al*  
*portamento. Percioche di nuouo si dispreg-*  
*gia quello, che vien ritenuto, È costretto a*  
*star quieto, È è assomigliato τοῖς καθεύδουσι,*  
*cioè a chi dormono: ma lo ψ aggiunto occul-*  
*ta il senso del nome. & poi È ὕσις, cioè*  
*l'ente, È la essenza si consano con ἀλθιν,*  
 cioè



cioè col vero, gettando via il *κ* perche significa *κτν*, cioè lo andante, & di nuovo *τὸ ἔνν* il non ente, come il nominano alcuni *ἐνν*, cioè che non *τὰ*. *Ex.* O Socrate, mi è ausso, che molto fortemente tu habbia ventilato questi nomi: ma se alcuno ti addimandasse di questi *τὸ ἔνν*, *τὸ πρῖν*, *καὶ τὸ δ' ἔνν* qual fosse la retta loro interpretatione, che principalmente li risponderemo noi? il tiensi tu forse? *So.* Tengolo certo. In vero poco fa ci souenne vn non so che, con la cui risposta pare a noi di risponder alcuna cosa. *Ex.* Quale è coteſto? *So.* Che diciamo, che sia Barbaro ciò, che non conosciamo; perche forse sono daddouero in parte tali, & malageuoli da ritrouarsi i nomi primieri per l'antichità; percioche storcendosi i nomi per tutto, non sarebbe marauiglia niuna, se la uoce antica colla nostra pareggiata non fosse niente differente dalla uoce Barbara. *Ex.* Non è fuor di proposito ciò, che tu di. *So.* Dunque io apportò cose verisimili, non per tanto percio pare, che la contesa ammetta la scusa: ma sforciamoci di inuestigarli, & consideriamo in cotal guisa se alcun sempre cercasse quei verbi, per li quali si dice il nome, & di nuoua procurasse di saper quelli, per liquali si dicono i verbi, nè ciò facendo cessasse, forse non sarebbe egli necessario, che alla fine si stanchasse il rispondente? *Ex.* A me par sì. *So.* Dunque quando cesserà meritamente



## CRATILLO

mente colui, il qual nega la risposta? o non quando a quei nomi pervenirà; i quali sono quasi elementi del rimanente, cioè de sermoni & de nomi? In uero se in cotal guisa ne stau' essi, non dee parer più, che d'altri nomi siano composti. come per esempio habbiamo detto poco fa che τὸ ἀγᾶθον, cioè il bene fuisse composto da ἀγᾶς, cioè del mirabile, & θοὺς cioè del veloce θοὺς poi cioè il veloce, diremo noi che costi d'altri, & essi da altri: ma se alcuna uolta a quello perveniremo, che più oltre non si forma d'altri nomi, meritamente diremo noi di esser pervenuti allò elemento, ne più oltre facciam i serij, che'l riferiamo ad altri nomi. Ex. Tu mi pari di parlar bene. So. o non sono quei nomi elementi; i quali tu hora addimandi? & fa egli bisogno che altrimenti si consideri la retta interpretatione? Ex. Ciò è verisimile. So. verisimile certo, o Ermogene. Per la qual cosa tutti gli antedetti pare, che siano a questi ascetti. & se ciò se ne stà così come mi pare, hor di nuouo considera con esso meco a fine perauentura non impacisca, mentre tento di dichiarare la retta intention de primi nomi. Ex. Di pure, percioche io ui penserò secondo'l potere. So. Io stimo ueramente, che in questo tu assentisca, che una sia la retta inuentione di qualunque nome, & del primo, & dell'ultimo & niun di loro inquanto nome discordi dall'altro. Ex. Sì So.



So. Et nondimeno la retta inuentione de nomi, i quali poco fa riferito habbiamo, uolena esser certa tale, che dichiarasse, quale si fosse qualunque de gli enti. Er. Senza dubbio. So. Questo veramente non dee conuenir manco a primieri, che a gli vltimi, se sono per douer esser nomi. Er. mo. Altutto. So. Ma gli vltimi nomi, come è auiso, poteuano fornir questo per li primieri. Er. Apparisce. So. Stiano le cose così. Hor i primi, a quali altri ancora sottoposti non sono, in che modo secondo'l possibile, ci dichiareranno gli enti, se deono esser nomi? rispondimi a questo. Se non hauesimo voce, nè lingua, & hauesimo voluto dichiarar vicendeuolmente le cose, non harremmo tentato noi così, come i muti al presente, di significarle colle mani, colla testa, & col rimanente del corpo. Er. Non altrimenti o Socrate. So. Ma come io penso, se uolestimo dimostrare il supremo, & il liue in alzeremmo le mani in uerso al Cielo la stessa natura delle cose imitando: ma se le inferiori, & graui le riuoglieremmo alla terra; più oltre douendo dimostrare vn caual corrente, o alcun altro animale, tu sai, che da noi si farebbe finto i gesti de corpi nostri, & le figure quanto più presso alla loro somiglianza. Er. Ciò, che tu di mi pare necessario. So. In questo modo, com'io penso, con lo imitar il corpo, si farebbe con queste parti di corpo dimostrato

N                      quello



# C R A T I L O.

quello, che chiunque hauesse voluto dimostrare. Er. Così certo. So. Ma poiche uogliamo dimostrar colla voce, colla lingua, & colla bocca, non si fa così finalmente la dimostratione da queste, se per esse d'intorno a qualunque cosa si fa la imitatione?

Er. Io penso necessario. So. Si che, come apparisce, è il nome imitatione di uoce di quella cosa, la qual imita, & nomina chi imita con la voce. Er. Il medesimo mi pare ancora.

So. Per Giove a me pare, che ancora si sia detto bene. Er. Perche? So. Per che saremmo costretti a confessare, che questi imitatori di pecore, & di galli, & d'altri animali nominassero le stesse cose, de' quali si imitano. Er. Tu parli il vero.

So. Non pare a te, che stia ben questo?

Er. A me no: ma o Socrate, qual imitatione sia il nome? So. Non tal imitatione, quale è quella, che si fa per la musica, tutto che si faccia colla voce; nè delle stesse ancora, delle quali la musica etiamdio è imitatione; non dicendo noi, come è auiso, la imitatione per la musica. Ma così mi dico, si troua egli in qualunque cosa voce, & figura, & in molte color ancora?

Er. Ad ogni modo. So. Dunque se alcuno queste imitasse; intorno a queste imitationi non si ritrouerebbe la facoltà del nominare, essendo altre d'esse la musica, altre la dipintura; non è egli così? Er. Veramente. So. Che a questo? Non pensi tu, che



che qualunque cosa tenga così la essenza, come il colore, & le altre cose, che habbiamo detto dianzi? o non si ritrova egli nel colore, & nella voce certa essenza? & in qualunque altre cose, che son degne della denominatione dell'essere? **EX.** A me par sì.

**SO.** Che dunque? se alcun fosse possente di imitar con lettere, & con sillabe la essenza di qualunque cosa; non dichiarerebbe egli ciò, che fosse qualunque cosa, o pur no?

**EX.** Sì. **SO.** Qual diresti tu, che potesse far questo? tu gli antedetti parte chiamamus musici, parte dipintori: ma costui come il chiamerai tu? **EX.** Mi par, o Socrate, che egli sia l'autore del nominare, il quale già molto cerchiamo.

**SO.** Se questo è vero, è hoggimai da considerarsi d'intorno a quei nomi, che tu ricercavi più cioè del flusso, & del d'andare, & fuori della retentione, se daddouero imitino la essenza, ouer no colle lettere, & colle sillabe loro.

**EX.** Al tutto. **SO.** Hor vediamo se questi soli sono i nomi primieri, o ne siano ancora altri molti. **EX.** In vero io stimo de' gli altri. **SO.** E' cosa verisimile Alla perfine, qual maniera sia della diuisione, onde incomincia ad imitare, chi imita: non gioua egli primieramente, che si distinguano gli elementi; pos che si fa la imitatione dell'essenza con lettere, & con sillabe? come chi si maneggiano d'intorno a ritmi, distinguono primieramente la virtù de' gli ele-



## C R A T I L O .

menti, poscia le sillabe. *Et* in cotal guisa se ne vengono essi alla consideratione de ritmi, *Et* non prima. *Et*. Così è. *S.* O non fa primieramente misteri, che ancora noi distinguiamo le lettere uocali, dopo il rimanente secondo le specie, cioè le musole, *Et* quelle, che non rendono suono: parlandone in cotal guisa gli huomini eruditi, *Et* di nuouo le non vocali: nondimeno non al tutto senza suono? *Et* le specie vicendevolmente differenti delle vocali? *Et* poi che harremo bẽ diuiso tutti questi enti di nuouo fa misteri, che poniamo i nomi. *Et* consideriamo se sono quelli, ne quali si riferiscono tutte le cose, come elementi, da quali etiamdiso lecito è, che essi si veggano, *Et* se si contengano in loro nel medesimo modo le specie, come ne gli elementi. Considerato bene queste cose tutte, fa misteri, che si supponu apportare qualunque di loro secondo la somiglianza, o se una ad vna sia d'apportarsi, o molte da mescolarsi, come i dipintori in volendo assomigliare alcuna volta applicano il color purpureo solamente, altra volta qualunque altro colore, altra volta ne mescolano molti, come quando vogliono figurare la imagine somigliantissima all'huomo, o altra si fatta cosa; in quanto ciascuna imagine ha bisogno di ogni colore non altrimenti ancora noi accomoderemo gli elementi alle cose, *Et* l'vno all'vno, oue pa' esse, che facesse bisogno, fornendoli τὰ εἰμβολα, cioè i segni, i quali son detti sillabe.



labe. Lequati poiche barrenno congiunte  
di compagnia, & di loro forma i nomi &  
i verbi; di nuono fabbricheremo de nomi: &  
verbi certa gran cosa. & bella, & intera.  
Et così come si fa là con la dipintura l'ani-  
male, così qui chiameremo oratione fabri-  
cata, o colla perizia del nominare, o colla ra-  
torica o con qualunque arte, che cio si fa-  
cia, anzi non faremo questo, hauendo  
noi in parlando trasgredito la misura per-  
cioche i vecchi così composero, come si è ordi-  
nato. Ma fa a noi mistieri, che inuesti-  
ghiamo tutti questi in cotal guisa: se pun-  
tiamo per considerarli artificiosamente, di-  
stinguendoli così, o se siano posti i pri-  
mi nomi come conuieno, & gli vltimi, o  
uer nò: ma lo annodarli al rimente è da va-  
dersi o Ermogene amico, che per auuen-  
tura non sia errore, nè secondo il douere.  
Er. Perauentura sì per Gione, o Socrate,  
So. Che dunque ti confidi tu di te stesso di  
poterli distinguere in questa maniera? per-  
che io mi disidi potere. Er. Io mi sfida  
molto più. So. Dunque li dobbiamo la-  
sciar noi? o vuoi tu, che comunque siamo  
possenti facciamo esperienza, & incomin-  
ciamo se si possa da noi conoscer certo poca  
di queste cose, dicèdo dauanti a Dei così, co-  
me poco fa habbia lor detto, che noi nò cono-  
scèdo nulla di vero, congetturiamo le opinio-  
ni de gli huomini d'intorno ad essi: così al  
presente ancora seguitiamo, predicèdo para-



mente a noi stessi, che se fosse vtil cosa che si distinguessero o d'alcun altro, o da noi, così farebbe mistieri, che si disusassero: ma bora, come si dice, conuerrà, che noi trattiamo questa, secondo al potere. ti par egli così, o come di tu? Et. Così forte mi pare. So. O Ermogene, io stimo, che sarebbe per parer cosa ridicolosa, che le cose si facessero manifeste con la imitatione fatta per le lettere. E per le sillabe: nondimeno necessario è, non hauendo noi niente di questo migliore, al qual riferenda giudicassimo d'intorno alla verità de nomi primieri, se perauentura, come i tragici, qual hora dubitano ricorrono alle machinationi innalzando i Dei, così ancora noi non ci espedissimo tosto questa dicendo, che da Dei siano posti i primi nomi, perciò siano stati ordinati bene. Dunque questo parlare sarà egli ottimo presso noi o uello, che gli habbiamo riceuuti da alcuni barbari, essendo i barbari di noi più antichi, o per la vecchiezza non li possiamo discernere così come i nomi barbari ancora. Questi sono sehermi, E leggadri sì di chiunque non vogliono render la diffinitione della imposition retta de primi nomi: percioche chiunque non tiene la retta diffinitione de primi nomi, non può conoscer i seguenti. Questi per certo sono da dichiararsi da quelli, de quali non è alcuno, che ne sappia nulla. Et, è chiaro, che chi fa professione del-



la peritia de seguenti, habbia compreso gli antecedenti molto prima, & perfettissimamente lo possa dimostrare: ma altrimenti dee sapere, che egli sia per prender errore ne seguenti; o stimi tu in altra guisa? Et. Non altrimenti o Socrate. So. Le cose dunque, che io sento d'intorno a primi nomi, mi è auiso, che siano cose ingiuriose, & ridicole, & se vorrai con esso teo le conferirò: ma se tu ritrouerai cosa migliore, ettandio tu con esso meco la comunicherai. Et. Farollo: ma di hoggimai con fidanza. So. Dunque, primieramente il  $\rho$  pare a me, che sia come stromento del mouimento tutto: ma perche tenga questo nome non l'habbiamo detto: ma chiaro è, che vuol esser  $\iota\upsilon\upsilon\alpha$ , cioè andata; perche non si valeuamo noi per lo adietro del  $\alpha$ : ma dell' $\iota$ , egli significa il principio da  $\iota\upsilon\epsilon\omega$ , cioè d'andare: il qual è nome forestiero, & è egli lo  $\iota\upsilon\upsilon\alpha$ , cioè lo andare. Sì che se'l primo nome di lui si ritrouasse trasportato nella uoce nostra, bene  $\iota\upsilon\upsilon\alpha$  si chiamerebbe. Hora poi da  $\xi\upsilon\mu\upsilon\alpha$   $\alpha\lambda\epsilon\omega$  nome forestiero, & dal mutamento del  $\nu$ ; & dal frametterfi il  $\nu$  si chiama  $\alpha\iota\mu\upsilon\epsilon$ . Ma facena bisogno, che si dicesse  $\alpha\iota\epsilon\iota\mu\upsilon\alpha$ , ouer  $\iota\upsilon\epsilon\iota\alpha$ .  $\iota$   $\delta\epsilon$   $\xi\alpha\alpha\alpha$ , cioè lo stare vuol esser negatiua di  $\iota\upsilon\upsilon\alpha$ , cioè dell'andare: ma per causa di ornamento si chiama  $\xi\alpha\alpha\alpha$ . De nuovo il  $\rho$  elemento, parue come hora dicena, oportuno stromento del moto all'autore de nomi per esprimere la somiglianza del portamento.



C R A T I O.

per laqual cosa usò il p per tutto alla espression  
del mouimeto. Primieramente τὸ πρῶτον  
xai iou, cioè nello scorrere, & nel flusso imi-  
ta il portamento per la lettera p, poscia nel-  
la voce τρέμω, cioè tremore, & nel τρᾶχῆς,  
cioè nell' aspero. ancora nelle parole di co-  
tal forte ἀρῶνεν il percuoter, ὄρῶνεν il rom-  
per, ἰρῶνεν il tirare, ὀρῶνεν romper, ἀρῶνεν  
τῶν, tagliare in pezzi ἰρῶνεν, uacilla, e, tut-  
ti questi per lo più figura per lo p conscio-  
sia, che io lasso, che la lingua nel proferir  
questa lettera non ritarda niente, anzi  
più tosto si commoue. Si che egli è auso,  
che si habbia seruito del p principalmente  
alla espressione di queste cose. Et andio in  
tutte le cose tenui penetranti massimamen-  
te per tutto si ha seruito del s, la onde imita  
per lo i. τὸ ἰναί, xai τὸ ἰεῖδα, cioè l' andare, &  
il far progresso, come ancora per lo φ & τ & θ  
& ζ. lequali lettere sono di spirito più ve-  
hemente. Cose si fatte ci esprime l' autor  
del nome, come per effempio τὸ ψυχρὸν. la co-  
sa fredda τὸ ζῆλον, la hogliente, τὸ κοινὸν, il  
commuersi, & al tutto κοινῶν, cioè la com-  
motione; & qual' hora l' ordinatore de no-  
mi vuol imitare alcuna cosa spiritosa, per lo  
più impone lettere sì fatte. Oltre ciò la  
siretezza del ς, del τ, & il tirar in dietro  
della lingua come attaccata, pare che sia  
estimata molto opportuna allo esprimer la  
potenza del legame. & dello stare, & per-  
che nel proferir il δ ἰδιωτικῶς ἢ γὰρ τῶν



sdrucchiola la lingua massimamente, perciò con questo come da certa somiglianza nominò τὰ τέλεια le cose piacevoli, ἔσ' αὐτὸ τὰ ἰλιθαίνεν lo sdrucchiolare, ἔσ' τὸ λιπαρὸν il grasso καὶ τὸ κολλῶδες, cioè quello che ha virtù di conglutinare, ἔσ' le altre cose di sì fatta sorte. Ma perche il γ ritarda la lingua, che se ne scorre, imistò τὸ γλίσχρον il lubrico, τὸ γλυκὺ il dolce, καὶ γλαῦδες, ἔσ' il viscoso. Di nuovo auedendosi dell'interno suono del γ, con lui nominò τὰ ἰνδον, καὶ τὰ ἰνῆς, cioè le cose interne, quasi assomigliando le ope alle lettere. L'a poi diede τὰ μεγάλα, cioè al grande ἔσ' τὰ μῆκει, cioè alla lunghezza, perche sono lettere grandi: ματρογγύλα, cioè rotondo, hauendo egli bisogno del ο, per lo più nel nome lo mescolò. Et nella stessa guisa l'auttor del nome pare, che si sforzi di accommodar a qualunque ente segno, ἔσ' nome secondo le lettere, ἔσ' le sillabe, ἔσ' da questi poscia comporre il rimanente delle specie secondo la somiglianza. O Ermogene, mi pare che questa sia la retta interpretatione de nomi, se non apportasse Cratillo alcun'altra cosa. Ermog. Et pure, ò Socrate, spesse volte mi tranaglia Cratillo, come ho detto da principio, mentre afferma, che vi sia alcuna retta interpretatione di nomi: ma nondimeno quale ella si sia non la dice chiaramente in guisa, che io non possa conoscere se egli volontariamente lo faccia, o pur no.



## CRATILLO.

*così ne parla sempre d'intorno ad essi .  
Dunque, o Cratillo, dimmi hora alla pre-  
senza di Socrate, se ti piace il modo, con  
cui egli ne parla d'intorno a nomi, o se tu  
puoi dire in altra miglior guisa, il che se  
puoi il dirai a fine, che o da Socrate tu im-  
pari, o ammaestri ambidue noi. Cr. Ma  
che, o Ermogene? ti par egli ageuol cosa l'ap-  
prender in così poco tempo. E lo insegna-  
re qualunque cosa non che vna cotanta, la  
qual d'intorno alle grandissime è stimata  
certa grandissima cosa? Et. Per Giove no.  
anzi io stimo, che Esiodo habbia parlato  
bene, che utile sia l'aggiugner il poco al  
poco. Sì che se tu sei possente al fornire al-  
cuna cosa se ben picciola, no'l ricusare: ma  
gioua a Socrate, E a me appresso, douendo-  
lo tu fare. So. In vero, o Cratillo, nè io  
stesso affermerei niuna di quelle cose, le  
quali dianzi ho raccontato. Ma in quel  
modo, che mi parue ho ciò considerato con  
Ermogene. La onde prendi ardir in espri-  
mere, se hai alcuna cosa migliore, come ia  
sia per ricener volentieri ciò, che dirai.  
nondimeno nè mi marauiglierei se tu po-  
testi dire alcuna cosa di queste migliore, pa-  
rendo a me, che tu habbia considerato sì  
fatte cose, E imparatele da altrui. Dun-  
que se da te si dirà alcuna cosa eccellente,  
mi annouerai fra tuoi scolari intorno al-  
la reita inuestigatione de nomi: Cr. Per  
certo, a Socrate, questo come tu di, mi su a-  
cuere,*



cuore, & peraventura ti farei scolare, nondimeno dubito, che la cosa se ne stia in-contrario ad ogni modo. perche mi souiene di dir in certa maniera lo stesso in verso a te, che disse Achille ne sacrifici in verso ad Aiace. O Aiace, nato di Gione, figliuolo di Telamone, Re di popoli, tu hai proferito tutte le cose secondo il mio parere. Ancora tu, o Socrate, pare che indouini secondo la mente nostra, o essendo tu ispirato da Eustifrone, o ritrouandosi in te alcun'altra musa, il che ti era celato innanzi. So. O Cratillo huomo da bene, ancora io ammiro già molto la mia sapienza, nè mi confido troppo. Sì che io stimo che sia da considerarsi da nuouo ciò, che io mi dica, essendo grauissima cosa lo ingannarsi da se stesso; perche come non sia cosa graue, quando non è poca lontano: ma sempre presente chi è per ingannare? Sì che fa mistieri, come è auiso, vogliersi spesso alle cose antedette, & come dice il poeta, tentar di guardar innanzi, & indietro parimente. Hor al presente vedsamo ancora ciò che si è detto. Abbiamo detto retta interpretatione di nome ciò, che dimostra quale sia la cosa. Mi di, dobbiamo dir noi, che questo si sia detto basteuolmente? Et. In uero io l'affermo. So. Dunque si discono i nomi per causa d'insegnare? Et. Al tutto. So. Dunque dobbiamo dir noi, che questa ancora sia arte, & artefici dilei? Et. Sì. So. Quali?



# CRATILLO.

Cr. *Quelli che da principio tu chiamasti facitori di nomi.* So. *Mi di, possiamo dir noi, che questa arte sia ne gli huomini parimente come le altre, o altrimenti? questo è poi quello, che io voglio dire. Sono egli alcuni dipintori peggiori, altri più eccellenti?*

Cr. *Sono sì.* So. *Non fanno gli eccellenti l'opere loro più belle, cioè gli animali? incontrario gli altri? ancora i muratori fan essi parimente le case parte più belle, parte più turpi?*

Cr. *Così.* So. *Gli autori etiam di delle leggi non fan essi l'opere loro parte più belle, parte più turpi?*

Cr. *Questo non mi par no.* So. *Dunque non pare a te, che altre leggi siano migliori, altre peggiori?*

Cr. *Per certo no.* So. *Nè anco come apparisce fimi, che altro nome sia posto migliore, altro peggiore.*

Cr. *Nè Questo.* So. *Dunque tutti i nomi sono posti bene.*

Cr. *Quanti sono nomi.* So. *Che del nome di Ermogene che si è detto di sopra? come dobbiamo dir noi, che a lui non sia posto nome, se non, che li compe-*

*tisca ἱππογυνόκος, cioè, che sia della generation di Mercurio? o che sia posto: ma non bene?*

Cr. *O Socrate, non mi è aùiso, che ancora gli sia stato posto: ma più sì:*

*ma che sia d'altrui questo nome, di cui è la natura ancora, che significa il nome.*

So. *Dimmi, non mentisse chiunque dice, che egli sia Ermogene? non essendo da dubitarfi, che egli non si dica Ermogene non es-*

*sendo.*



sendo. Cr. In che modo di tu questo? So. Forse perche non è lecito al tutto il dir il falso? E si vuol significar poi questo il tuo sermone? perciocche, o amico Cratillo, sono alcuni ancora, che'l dicono al presente, E il diceuano già. Cr. Perche, in che modo, o Socrate, mentre dice alcuno ciò, che dice, dirà egli quello, che non è? o non è egli il dire il falso, dicendo le cose, che non sono? So. O amico, questo parlar è più eccellente di quel, che ricerca la condizione, E età mia; nondimeno dimmi se paia a te, che alcun non possa parlar il falso: ma il possa dir sì. Cr. Nè dire. So. Nè ancora dirlo, nè chiamarlo? come se alcuno fattosi incontro prendendosi per la mano in segno di hospitalità dicesse, Dio ti salui, o hospite Atheniese Ermogene figliuol di Smicrione; parterebbe egli questo, o si direbbe che parlasse; o direbbe questo, o saluterrebbe in cotal guisa non te: ma Ermogene, o niuno? Cr. O Socrate, mi pare che così gridi ciò in vano. So. Questo mi basta, dimmi grida il vero chi così grida, o il falso? o parte il vero, parte il falso? perciocche basterà etiamdio questo. Cr. io direi, che questo tale strepitasse, in danno mouendo se stesso, come se alcun battesse i ramì. So. Considera, o Cratillo, se in alcun modo conueniamo, non diresti tu forse, che sia altra cosa il nome, altra quello, al cui è il nome? Cr. Veramente. So.

Dunque



## CRATILLO.

*Dunque confessi tu, che'l nome sia certa imitazione della cosa? Cr. Sopra il tutto. So. Dunque & le dipinture in certo altro modo di tu, che siano imitationi di alcune cose? Cr. Per certo sì. So. Hor dimmi, perciocche forse io non intendo quel, che tu di: ma tu perauentura parli bene; potressimo noi dispartire, & portare ambedue queste imitationi, & dipinture, & quei nomi alle cose, di cui sono imitationi, o no? Cr. Possiamo sì. So. Hor questo considera primieramente, se potesse alcuno attribuire la imagine dell'huomo all'huomo, & alla donna quella della donna, & le altre nel medesimo modo? Cr. Così certo. So. Dunque in contrario ancora la imagine dell'huomo alla donna, & della donna all'huomo? Cr. Et questa. So. Hor ambedue questi compartimenti son forse elli retti? ouer l'un di essi? Cr. l'uno sì. So. Quello pens'io, il qual dà il proprio, & simile a ciascheduno. Cr. A me par sì. So. Dunque accio tu, & io essenda amici, non contendiamo nelle parole, considera ciò, che io dico. lo chiamo retto compartimento vna cosa sì fatta in ambedue le imitationi & ne gli animali, & ne i nomi: ma ne nomi non solo retto: ma vero. Ma l'altro condimento, & partamento dal dissimile non retto, & appresso falso ne nomi. Cr. O Socrate, vedi che cio perauentura possa solamente cader nelle dipinture, che alcuna*

com.



compartisca male: ma non ne nomi: ma sia necessario che sia sempre bene So. In che modo di tu ? d'intorno a che è questo da quelle differente ? non è egli forse possibile, che ad alcun huomo fattosi alcun incontro dica, questa è tua figura, & perauentura a lui dimostri la figura di lui perauentura anche di Donna. Dico esser il dimostrare l'offerire a sensi de gli occhi Cr. Per certo. So. Ma che ? Di nuouo fattosi allo stesso incontra dica, questo è il tuo nome, essendo il nome certa imitatione, così come la figura: ma dico in cotal guisa. Forse non sia lecito a lui di dire questo è il tuo nome ? poscia infondergli il medesimo nelle orecchie, perauentura dicendo la imitatione di lui, che egli è huomo, & forse la imitatione di alcun genere humano, dicendo, che è donna ? non pare a te, che ciò sia possibile, & si possa fare alcuna uolta ? Cr. Te'l voglio conceder, o Socrate, & così sia. So. O amico, tu fai bene se ciò se ne stà in cotal guisa, percioche al presente non fa mistieri, che d'intorno a questo si contrasti. Dunque se qui si ritroua un certo tal compartimento, l'uno chiamiamo parlar il vero, l'altro parlar il falso, & se questo così se ne stà egli, & è lecito, che non si compartano i nomi bene, nè si rendano a qualunque i propri: ma alcuna fia quella sì, che non son propri; sia lecito parimente, che si faccia questo nelle parole. Ma  
se



## CRATILLO.

se possiamo poner i verbi & i nomi in cotal guisa, necessario è, che similmente si pongano ancora le orationi, essendo esse come io penso componimento di questi, o come di tu, o Cratillo? Cr. Così parendomi, che tu dica bene. So. Dunque se assomigliamo i primi nomi alle lettere con certa imitazione, può auenire d'intorno a questi come nelle dipinture, che si diano confaccuoli tutti i colori, & le figure. & medesimamente non li aggiungiamo tutti; ma parte, & parte ne leuiamo, & li dimostriamo, & più, & manco, non è egli possibil questo? Cr. Possibile sì. So. Dunque chi tutte le cose rende concordanti, rende le lettere belle, & le immagini: ma chi ne leua, o ne agguigne fa egli lettere ancora, & immagini: ma cattive. Cr. Per certo. So. Ma chet? Chi imita poi la essenza delle cose per lettere, & per sillabe, non fa egli forse la immagine bella secondo la stessa ragione, se conueniuoli rende tutte le cose? Questo poi è il nome: ma se mancasse poco, o ui agguignesse alcuna volta, si farebbe egli la immagine: ma non bella? Sì che alcuni nomi saranno ordinati bene, altri in contrario? Cr. Per auentura. So. Dunque sia questi per auentura buon artefice de nomi, quegli cattiuo? Cr. Veramente. So. Hor era costui facitor de nomi. Cr. Veramente. So. Dunque per Giove, sia forse in questo, come nelle altre arti, che sia vn buon facitor.



sor di nomi, l'altro cattiuo, se pur fra noi  
 conueniamo nelle cose antedette. Cr. Que-  
 sto è vero: ma vedi tu, o Socrate, qual'ho-  
 ra diamo queste lettere l'a o l'e. E' qualun-  
 que elemento a nomi con l'arte della Gram-  
 matica, se li leuiamo alcuna cosa, o li aggiu-  
 gniamo, o etiaudio mutiamo, che da noi si  
 scrue il nome, nondimeno non bene: anzi  
 egli non si scrue a fatto: ma incontinen-  
 te è cosa diuersa, se li adiuene alcuna di  
 queste cose. So. E' da vederfi, o Crati-  
 lo, che perauentura non consideriamo bene,  
 in cotal guisa considerandolo Cr. In che mo-  
 do? So. Paruentura quātunque cose le qua-  
 li necessario è, che siano, o nō siano da alcun  
 mero cio patirebbono, che tu di: come il dieci;  
 o qualunque altro numero, che tu vuoi: che  
 se tu ne leuassi alcuna cosa, o la aggiugnessi,  
 in continente si farebbe diuersa: ma non è  
 questa perauentura la retta maniera di al-  
 cuna qualità, nè di tutta la imagine insie-  
 me: ma il cōtrario; nè al tutto bisogna, che  
 la imagine tenga in se, qualunque cose tien:  
 quello, di cui è imagine, se pure è per do-  
 uer esser imagine, E' considera se io dico  
 alcuna cosa. Saranno forse queste due co-  
 se, cioè Cratilo, E' la imagine di lui, se  
 alcun de' Dei non solamente esprimerà il  
 tuo colore, E' la figura come sogliono i di-  
 pintori: ma farà etiaudio tutti gli interio-  
 ri somiglianti a tuoi: la stessa tenerezza  
 E' il calore, il moto, l'anima, la prudenza  
 E



## CRATILLO.

**E** per abbracciar in poche parole, tali a fatto sarà tutte le cose, quali in te sono? Dimmi questa tal cosa forse sarà ella Cratilo, **E** la imagine di Cratilo? o due Cratili? **Cr.** Due Cratili o Socrate, som'io penso **So.** Vedi tu, o amico, che è da cercarsi altraretta maniera di imagine, che di quelle cose, che habbiamo poco fatte? nè si habbia à sforciare, se alcuna cosa si aggiugnasse, o si leuasse, che più imagine non sia o non ti auedi tu quanto manchi alle imagini, che tengano le stesse cose, che ha quello, di cui sono imagini? **Cr.** Veramente. **So.** O Cratilo, auenirebbe da nomi alcuna cosa ridicolosa d'intorno a queste cose, di cui sono nomi; se si rendessero loro somiglianti al tutto, perche se si farebbero doppie tutte le cose, nè si potrebbe dir qual fosse l'una, o l'altra di loro, forse la cosa, o il nome. **Cr.** Tu parli il uero. **So.** Dunque o huomo generoso, con fidanza permetti, che altro de nomi sia posto bene, altro no; nè uoler far forza, che egli habbia tutte le lettere, accio sia tale, qual è quelli ancora, di cui è nome: ma permetti, che porti una lettera manca confaciuole. **E** se lettera, parimente **E** nome nell'oratione, **E** se nome, che si porti etian dio appresso nel parlar sermone non confaciuole alle cose, **E** niente manca si nomini la cosa, **E** si dica fin, che si troua la figura di ciò, di cui è il sermone, come ne nomi degli



gli elementi, se tu ti ricordi, quello che poco fa io, & Ermogene diceuamo *Cr* in vero mi lo ricordo. *So.* Dunque bene; percioche quando vi sarà questo, benché non si ritroino tutte le cose confacemoli; nondimeno si dirà ben la cosa quando saranno tutte: ma male quando poche. Sì che permetti-amo, o beato, che si dica, accio come coloro, che in Egina vanno vagando di notte forniscono tardi il uaggio, così puia, che in questo modo noi perueniamo alle cose più tardi da buon senno del douere; o ricerca alcun'altra retta maniera d'intorno al nome; nè confessar tu, che sia nome la dichiarazione della cosa fatta con lettere, & con sillabe. perche se queste due cose dirai, tu non potrai accordare. & conuenir con te stesso. *Cr.* O Socrate, tu pari di parlar bene, & così io assentisco. *So.* Poi che d'intorno a questo conuenimmo far uetili da noi il rimanente. Se dee esser il nome posto bene, diciamo far mistieri, che si ritrovino lettere a lui decenti. *Cr.* Per certo. *So.* Conuien poi, che le lettere siano simili alle cose. *Cr.* Sì. *So.* Dunque quelli nomi, che sono posti bene, così son posti? ma se alcuno non è posto bene, perauentura per lo più sarà di lettere conuenienti, & somiglianti se douerà esser imagine; terrà poi ancora alcuna cosa non conueniente per laquale non sarà buono; nè fatto bene. diciamo noi in total guisa ouer altrimenti?



# CRATILO.

menti? Cr. O Socrate, io penso, che non  
 faccia misterî, che contendiamo, non mi  
 piacendo, che si dica esser nome, nondime-  
 no non posto bene. So. Forse non piace a te,  
 che'l nome sia dichiarazione di cosa? Cr.  
 Mi piace sì. So. Ma pensi tu, che non se-  
 sia detto bene, che parte siano i nomi de' pri-  
 mi composti, & parte siano primi? Cr. A  
 me sì. So. Hor se deono esser i primi signi-  
 ficazioni di alcune cose, hai tu forse più  
 comoda maniera, onde si faccia questo,  
 che se si facessero tali, quali son quelle  
 cose, le quali vogliamo, che si dichiarino?  
 a più tosto ti piace questa maniera, la qua-  
 le è detta da Ermogene, & da altri molti,  
 cioè, che i nomi siano certi componimenti,  
 & dichiarino a chi composero le cose, & le  
 conobbero innanzi. & ne sia questa la ret-  
 ta maniera del nome, cioè il componimento,  
 nè importi, se componga alcuno così, come  
 si è hora composto, o in contrario? cioè come  
 l'opiciuolo, ilqual hora o picciolo si addi-  
 manda, si nominasse o grande: ma l'u, che  
 al presente si dice o grunda, si dicesse o pic-  
 ciolo? qual di queste due maniere piace a  
 te? Cr. Ad ogni modo, o Socrate, impor-  
 ta, che alcun dichiarî con somiglianza a ciò,  
 che vuole dimostrare: ma non con qual si  
 voglia cosa. So. Tu parli bene. Dunque  
 non è egli necessario, essendo il nome simile  
 alla cosa, che gli elementi, de quali si com-  
 pongano i primi nomi, per lor natura siano  
 alle



alle cose somiglianti? ma così dico, o se sarebbe fatto da altri la dipintura alcuna volta la quale dianzi habbiamo detta simile ad alcuno de gli enti; se i colori, di cui si fa la imagine non fossero per natura somiglianti a quella cosa, la quale è imitata dallo studio del dipintore? o è egli impossibile? Crat. Impossibile certo. Soc. Nel medesimo modo non si farebbono i nomi somiglianti mai ad alcuna cosa, se quello, di cui si compone i nomi non tenesse alcuna somiglianza di quelle cose, di cui sono i nomi imitazioni. Quello poi, di cui si compongono i nomi, son gli elementi. Cr. Veramente. Soc. Hoggimai fatti partecipe di quel sermone, del quale ne partecipò Ermogene poco fa. Hor dimmi, se è egli auiso, che noi diciamo bene, che l'  $\rho$  conuenisse al portamento al moto & alla asprezza, o non bene? Cr. Bene sì. Soc. Ma il  $\chi$  al piano, & al molle, & alle altre cose da noi narrate? Cr. Veramente. Soc. Sai tu dunque che lo stesso, cioè la asprezza si chiama da noi  $\sigma\chi\lambda\acute{\alpha}\rho\epsilon\tau\eta\varsigma$ : ma da Eretrie si  $\sigma\chi\lambda\alpha\rho\epsilon\tau\eta\rho$ ? Cr. Certo sì. Soc. Dimmi, se questi due  $\rho$ , &  $\sigma$  paiono somiglianti allo stesso, & dimostrano il medesimo così loro per la determinatione del  $\rho$ , come a noi per lo  $\nu$ lismo  $\sigma$ , o non significa niente a gli uni di noi? Cr. Anzi il significa a gli uni, & a gli altri. Soc. Forse in quanto son somiglianti il  $\rho$ , & il  $\sigma$ , o in quanto dissimiglianti?



# C R A T I L O.

glianti ? Cr. In quanto somiglianti. So. Dunque in quanto sono simili in ogni luogo ? Cr. Peravventura al significar almeno il portamento. So. O il  $\lambda$  frameffo ancora dimostra egli il contrario dell'asprezza ? Cr. Peravventura, o Socrate, non è frameffo bene, come quelle cose, lequali tu trattaui dianzi con Ermogene, mentre  $\xi$  leuauì via,  $\xi$  poncui le lettere oue massimamente facea misteri. Et tu mi pareui di far bene,  $\xi$  hora habbi a per forse il  $\tau$  per lo  $\lambda$ . So. Tu parli bene : ma che al presente quando alcuno pronuncia  $\epsilon\lambda\lambda\upsilon\pi\omicron\nu$ , come diceuamo, non ci intendiamo tra noi ? nè sai tu ciò, che io al presente mi dica ? Cr. O amicissimo, per vsanza lo so veramente. So. Quando tu di vsanza, pèsti tu dir cosa diuersa dal componimento ? chiami tu altro vsanza, che quando io pronunciando questo,  $\xi$  considerando quello, tu conosci, che io considero ; nè di tu questo ? Cr. Questo stesso. So. Dunque se tu conoscessi questo pronunciandolo io, ti si fa per me la dichiarazione Cr. Così è. So. Cioè dal dissimile di quello, che io pensando proferisco. poi che è dissimile il  $\lambda$  a quello, che tu chiami  $\epsilon\lambda\lambda\upsilon\pi\omicron\nu$ , cioè asprezza,  $\xi$  se ciò, se ne stà così, che altro fia egli se non, che tu con te stesso sii conuenuto ?  $\xi$  ti si fa egli la retta maniera del nome componimento ? poiche così le simili, come le dissimili lettere ti dimostrano lo stesso, conseguendo la vsanza,  $\xi$  il componimento : ma

se



se la *vsanza* non fosse componimento, non si potrebbe dir bene ancora, che la somiglianza fosse dichiarazione: ma *vsanza*; poi che, come pare; la dichiara colla similitudine, & con la dissomiglianza. Ma, o Cratilo poi che noi concediamo questo (conciòsia, che io pongo il tuo silenzio per concessione) è necessario, che la *vsanza*, & il componimento appartenga alla dichiarazione di quello, che, considerando, diciamo; perciò che se tu ottimo huomo volessi discender alla considerazione de numeri; donde penseresti tu di poter apportar nomi somiglianti a qualunque numero, se non permettesti, che la concession, & componimento tu tenesse alcuna autorità intorno alla retta maniera de nomi: et iandio mi piace, che i nomi in quanto è possibile, siano simiglianti alle cose; dubito nondimeno che per auentura, come diceua Ermogene, sia in certo modo lubrica la *vsurpatione* di questa somiglianza, & siamo sforzati a valer si ancora di questa cosa trauagliosa, cioè del componimento d'intorno alla retta maniera de' nomi: perche secondo il potere per auentura si direbbe allhora bene, quando si dicesse o con tutti; o similmente con la maggior parte, cioè con conuenienti: ma sozzamente quando in contrario. Hor ciò appresso a questo dimmi; qual forza tengano appresso noi i nomi o qual cosa bella affermiamo, che si faccia da noi col mezzo loro?

Cr.



# C R A T I L O.

Cr. O Socrate, pare a me, che insegnino i nomi; & ciò sia molto semplice, cioè, che chiunque sa i nomi, etiandio sappia le cose. So. O Cratilo, tu perauventura di alcuna cosa sì fatta, che quando conoscerà alcuno quale sia il nome (essendo egli tale, quale ancora si ritroua la cosa) etiandio conoscerà la cosa, poiche è la cosa somigliante al nome; essendo vn' arte, & la stessa di tutte le cose tra loro somiglianti. Da questa ragione indotto pare, che tu habbia detto, che chiunque conosce i nomi, ancora conoscerà le cose stesse. Cr. Tu parli il uero. So. Hor vediamo qual sia questa maniera della dottrina de gli enti, la qual hor tu di, & se più oltre uene sia d'altra, nondimeno sia questa tenuta migliore; o fuor di lei, non uene sia niun'altra in qual di questi due modi pensi tu? Cr. Così io stimo, che non uene sia d'altra: ma questa sola, & ottima. So. Ma dimmi se questa stessa sia la inuentione de gli enti, che chi ha ritrouato i nomi, habbia ritrouato ancora le cose, di cui sono i nomi? o faccia misteri, che altra maniera si cerchi, & si ritroui: & questa si impari? Cr. Sopra tutte le cose è da cercarsi questa maniera, & ritrouarsi. So. Hor, o Cratilo consideriamo sì, se alcun mentre inuestiga la cose segue i nomi, considerando quale dee esser ciascheduno. Consideri tu forse, che non sia picciol il pericolo di non restar ingannato? Cr. In che modo



modo? So. Perche chi da principio pose i nomi qualistimò egli, che fossero le cose, et andio tali nomi pose, comediciamo. non è egli così? Cr. Così a fatto. So. Dunque se egli non pensò bene: ma li pose quali li stimo, che pensi tu, che sia per auenir a noi, che lo seguitiamo? altro forse, che di restar ingannati? Cr. O Socrate, chi sà, che questo non se ne sia così: ma sia necessario, che quegli sia stato scientifico, che pose i nomi, altrimenti come un pezzo fa diceua, non sarebbono nomi. Questo poi ti può esser di euidentissimo argomeno, che non trauò dalla verità l'auttore del nome: che se hauesse hauuto rea opinione, in modo niuno tutte le cose nò si accorderebbono in cotal guisa appresso di lui; o nò consideraua anchora tu quādo diceui, che tutti i nomi tenessero nello stesso? So. O buon Cratillo, non val niente questa difesa, perche non è cosa sconuenevole, se da principio inganato l'ordinatore de nomi, tirò di nuono i seguenti nomi con certa forza al primo, et li sforzò ad accordarsi seco; come intorno alle figure, ritronandosi alcuna volta la prima figura ignota, & falsa, le rimanenti poscia essendo molte conuiene, che insieme si accordino; conciosia che ciaschedun dee disputar molte cose intorno al determinare il principio di qualunque cosa. & considerar diligentissimamente se'l principio è supposto bene. o no. il che bastenolmète esaminato, le altre



# CRATILO.

*coſe homai lo deono ſeguire. Nondimena  
mi marauiglio, ſe i nomi conuegnano con  
loro ſteſſi. Percioche conſidereremo da capo  
le coſe dianzi da noi narrate, come che i no  
mi ci ſignifichino la eſſenza, quaſi che l'u  
niuerſo uada ſi porti. E ſcorra. Stimu tu  
forſe, che eſſi ſignifichino in cotal guiſa, o  
altrimenti? Cr. Coſi ſi, E il ſignifican be  
ne. So ſi che conſideriamo reaſumendo al  
cuna coſa da loro. Primieramente queſto no  
me *ἰσῆμν*, cioè di ſcienza, come è egli ambi  
guo. E pare, che più toſto ſignifichi *ἔτι ἰσῶν  
ἡμῶν ἢ τοῖς πράγμασι τὴν ψυχὴν*. cioè che fer  
ma l'animo noſtro nelle coſe, che ſia egli por  
tato intorno con eſſe. E è meglio, che dici  
amo il principio di lui come hora, che geſtan  
do l'è dir *ἰσῆμν*. ma ſramettiamci i vece del  
il: Poſcia il *ῥῆμα*, cioè il fermo; perche  
è imitatione *ῥῆμας τοῦ, καὶ ῥῆμας*, cioè di  
certo ſtabilimento, E ſi ato, che del porta  
mento. Più oltre *ἢ ἰσῶν* ſignifica per certo  
queſto, che ciò che *ἰσῶν τὴν ψὺν* ferma il cor  
ſo. E *τὸ αἰσῶν*, cioè quello che ſi hà a cre  
dere, ſignifica ad ogni modo *ἰσῶν*, cioè il  
fermare. Poſcia *ἡμῆμν*, cioè la memoria di  
moſtra certo ad ogn'uno, che è nell'anima  
*μνήμη*, cioè fermezza: ma nò agitatione Come  
per eſſempio. ſe alcuno uoleſſe ſeguire i nomi  
*ἢ ἀμαρτία, καὶ ἢ ſυμφορὰ*, cioè lo errore, et la ca  
lamità, parerebbe di inferire lo ſteſſo, che ſi  
inferiſce *τῇ οὐλοει, καὶ ἢ ἰσῆμν*, cioè la intelli  
genza. E la ſcienza, E gli altri nomi che  
poſſi*



posti sono alle cose serie. Ancora ἡ ἀφροδία, καὶ ἡ ἀκολασία, cioè la ignoranza, & la intemperanza paiono simili a questi; perciocche ἡ ἀμαθία pare, che sia τὴν ἀμαθειᾶν ἰόντος πορεία, cioè il progresso di chi se ne va insieme con Dio: ma ἀκολασία pare al tutto certa ἀκολούθια, cioè conseguenza alle cose. Et in cotal guisa quei, che noi pensiamo nomi di sozzisime cose, pareranno somigliantissimi a quelli nomi, che sono intorno alle cose bellissime, et andio stimo, che si potrebbero ritrovare d'altri molti, se a ciò alcun attendesse; onde penserebbe di nuovo, che l'autor de nomi significasse non cose correnti, & portate; ma permanenti. Cr. Nondimeno o Socrate tu vedi, che la maggior parte de nomi significauano in quel modo. So. Che è dunque questo o Cratilo? annoueremo forse i nomi qual suffragi, & suffetti? & consisterà in questa la retta maniera, cioè qual di queste due guise de' nomi paia di significar più, & questa sia la vera? Cr. Non conuien nò. So. O amico in modo niuno. Hor qui lasciamoli: ma consideriamo, se in cotal guisa ci assentiassi, uer nò. Dimmi non confessauamo noi poco fa, che coloro, che poneuano i nomi nelle città Greche, & Barbare fossero positori de nomi, & l'arte, che ciò poteua, fosse de nomi possitrice? Cr. Al tutto sì. So. Hor dimmi tu, chi pose i primi nomi, conoscean essi le cose, cui poneuano i nomi, o non le conosce-



# C R A T I L O.

meno? Cr. Io penso, o Socrate, che le conoscessero. So. Per certo, o amico Cratilo, non essendo essi ignoranti. Cr. Non mi par no. So. Ritorniamo di nuovo colà, onde si dipartimmo. Perciò poco fa dicesti, se tu ti ricordi, che era necessario, che chi poneva i nomi conoscesse le cose, cui li poneva, dimmi pare a te ancora così, o pur no? Cr. Etandio sì. So. Peravventura di tu, che chi pose i primi nomi, conoscendoli li ponesse. Cr. Conoscendoli. So. Da quali nomi harrebbe egli imparato, o ritrouato le cose, se non fossero ancora posti i primi nomi? E di nuovo diciamo noi, che sia cosa impossibile di ritrouar le cose, o impararle altrimenti, che imparando i nomi, o per noi quali siano ritrouandoli? Cr. O Socrate, mi è auiso, che tu dica alcuna cosa. Socrate. Dunque in che modo diremo noi, che essi sapendo habbiano posto i nomi? o siano stati i facitori de nomi innanzi che si ponesse qualunque nome, E habbiano essi conosciuto le cose innanzi, non potendosi elle altrimenti imparare, che co nomi? Cr. In vero io penso Socrate, che questa sia verissima ragione d'intorno a questo, che certa potenza maggior dell' humana sia stata quella, che pose i primi nomi alle cose, di maniera che sia necessario, che essi se ne stiano bene. So. Poscia pensi tu, che l'autor de nomi li habbia posti contrari a se stesso, o se fu egli alcun Demone o Dio? o pa-



ve a te, che di sopra da noi non si sia detto niente? Cr. Machi sa, che gli altri nomi non fossero di questi. So. Quali di questi due o ottimo huomo erano essi: forse di quelli, che si riuolgono allo stato o di quelli più tosto, che al mouimento? percioche non anchora si giudicheranno colla moltitudine secondo quello che poco fa habbiamo detto. Cr. Così conuiene o Socrate. So. Sì, che ribellando i nomi, & dicendo parte di essi esser simili alla uerità, et altra affermando di se stessa il medesimo, con che più li discerneremo nostro a che peruenendo? perche certo ad altri nomi, da questi diuersi, non ricorreremo, non essendone d'altri: ma chiaro è, che oltre a noi si baranno a cercare certe altre cose, le quali ci seranno manifeste senza nomi, & ci d mostreranno la uerità degli enti, cioè qual di questi due siano veri. Cr. Così mi pare. So. Se ciò, o Cratilo, se ne stà in cot'al guisa, possiamo come pare imparar gli enti senza nomi. Cr. Apparisce. So. Per mezzo di qual altra cosa pensi tu principalmente, che si possano apprendere le cose? forse per mezzo di alcun'altra, che per quella, che è conuenevole, & giustissima per la vicendeuole comunicanza loro, cioè se in qualche modo sono insieme in parentella congiunte, & per loro stesse massimamente? percioche quello, che è diuerso da loro diuersa cosa significa non quelle. Cr. A me pare, che tu di il vero. So. Deb



## CRATILO.

*di, non habbiamo noi conceduto già molte volte, che siano i nomi, i quali son posti bene similissimi a quelle cose, di cui son nomi, & imagini loro? Cr. Per certo l'habbiamo conceduto. So. Dunque se lecito è di imparar le cose per li nomi, & per loro stesse ancora, qual sarebbe apprensione più eccellente, & più chiara: forse se dall' imagine si imparasse, esprimendone ella bene la verità di cui è ella imagine, o più tosto dalla verità così ella, come la imagine di lei, se essa fosse fatta conuenenuamente? Cr. Mi par necessario dalla verità: So. Egli appar fattura d'ingegno maggiore del mio, & del tuo, il giudicare in che modo siano da comprendersi le cose, o per dottrina, o per inuentione. Basterà poi al presente, che siamo fra noi conuenuti, che elle non siano da impararsi, & da cercarsi da nomi: ma per loro stesse più tosto. Cr. Così apprisce o Socrate So. Appresso consideriamo ancora questo, accioche questi molti nomi nello stesso tendenti non ci ingannino, hauendo pensato, chi li posero, che tutte le cose correßero sempre, & scorressero, & con quella consideratione hauendoli posti, parendo a me, che essi habbiamo pensato in cotal guisa. Ma se a caso, non se ne starebbe egli così in vero essi quasi sdruciolati in certa vertigine vacillano, & si trauagliano, & nelle stesse tirando noi, ci attuffano. Perche considera, o Cratilo,*

*Cratilo,*



gilo huomo marauiglioso , che io spesso Sol-  
te sogno , se è da dirsi , che sia alcuna cosa il  
bello, & il buono, & così qualunque de gli  
enti, o pur no? Cr. O Socrate a me par  
si. So. Dunque consideriamo questo, se  
alcun viso, o alcuna delle cose sì fatte sia  
bella, parendo, che scorrino tutte: ma quel-  
lo, che diciamo bello non persevera sempre  
tale, quale è egli? Cr. Necessario è. So-  
cra. Dunque è possibil forse, che egli si  
denomini bene, se fugge sempre, & pri-  
mieramente si dica ciò, che egli sia, poscia  
quale sia? o necessario è mentre parliamo,  
che egli si faccia altro incontinente, & si  
fugga, nè più si tate? Cr. Egli è necessa-  
rio. So. In che modo sia quella alcuna co-  
sa, che non se ne sta mai nella stessa ma-  
niera? percioche se alcuna uolta se ne sta  
nello stesso modo, chiaro è, che non si muta  
niente in quel tempo, che se ne sta così:  
ma se sta sempre nella stessa guisa, & è il  
medesimo, in che maniera si potrebbe mu-  
tare, o mouer, non discostandosi punto dalla  
sua idea? Cr. In modo niuno. So. Più  
altre ne alcuno si conoscerebbe facendosi al-  
tro, & diuerso incontinente, che se ne vien  
quello, che l' dee conoscere. Sì che non si po-  
trebbe conoscer più, che & quale si sia, o  
come si ritrouasse, & per certo niuna cogni-  
tione conosce la cosa, la qual conosce, non  
stando ella in alcun modo. Cr. Egli è come tu  
di. So. Ma ne ancora o Cratilo, è veri-



## CRATILO.

*simile, che si dica cognitione, se si mutano tutte le cose, & niente si ferma. Che se la cognitione non cadesse da quello, onde è cognitione, si fermerebbe sempre, & sarebbe sempre cognitione. Ma se essa specie anchora di cognitione si dipartisse, in altra specie passirebbe insieme di cognitione, nè cognitione sarebbe. che se perpetuamente si muta, non sia sempre cognitione, et da questa ragione, non sarà ella ne ciò, che è per conoscere, nè ciò, che è per douersi conoscere: ma se è sempre quello, che conosce, et è quello che si conosce, & è il bello, et anche il buono, & è qualunque de gli enti, non mi pare che ciò che diciamo al presente sia simile al flusso, et al portamento. Hor se questo se ne farà egli così, o come disceuano i settatori di Eraclito, & altri molti non si può discernere ageuolmente, nè è ufficio d'huomo, che ha intelletto fidar se stesso, & l'animo suo a nomi, et l'affermar sapiente l'auttore del nome; & in cotal guisa dispreggiar se stesso, & gli enti, quasi, che niuna cosa sia uera: ma scorrano, & cadano tutte, come terrene; et qual gli buomini malati delle distillationi della testa giudichi, che similmete si dispongano le cose stesse in modo, che si tengano tutte dal scorrimento, & dal flusso. Per auentura o Cratilo egli è così, per auentura è altrimenti anchora. Dunque egli si dee inuestigar questo con animo forte, & bene; non douendosi animet-*



*per ageuolmente : perciocchè ancora tu sei  
giovane, & ti è bastevole la età, & se ritro-  
uerai alcuna cosa in inuestigando, et iandio  
la dei compartire con esso meco. Cr. O Socra-  
te io us attendero. & saprai certo, che an-  
cor io al presente non sto senza considera-  
zione ; anzi in pensando , & in risuolgen-  
domi molte cose per l'animo , pare a me ,  
che se ne stieno elle maggiormente in quel  
modo , che come Eraclito diceua. So. Da  
quì innanzj , o amico poichè sarai ritorna-  
to , mi insegnerai : ma hora come sei appa-  
vecchiato uattene al campo ; perche ancora*

*Ermogene ti accompagnerà. Cr. Sì*

*farà o Socrate , come tu animo-*

*nisci : ma d'intorno a que-*

*sto sforzati ancora*

*tu di consi-*

*dera-*

*re.*







# IL THEETETO,

ouer della scienza .



Euclide, Terpsione, Socrate, Theodoro, Theeteto .



**TERPSIONE,**  
Sei tu hora uenuto di  
uilla, ouer già molto?  
Ter. Egl'è buona pe-  
zza, & ti cercaua in  
piazza, & mi sono  
marauigliato, come  
io nò habbia possuto ri-

trouarti. Euc. Io non era nella città. Ter.  
Ma oue? Euc. Discendendo al porto m'in-  
contrai in Theeteto, che si conduceua dallo  
esercito da Corinto ad Athenè. Ter. V'uo-  
forse, o pur morto? Euc. V'uo. & apena; es-  
sendo mal trattato per alcune ferite, &  
quel, che è peggio, consumato ancora nello  
esser.



offerito da una lunga malattia. Ter. Forse dal male de gli intestini? Euc. Si certo. Ter. O qual'huomo di tu esser posto in pericolo. Euc. Molto honorato & buono a Terpsione; conciosia che udì alcuni pocofa, i quali il lodauan forte d'intorno all'arte della guerra. Ter. Questo non dee parer marauiglia, anzi vie più sarebbe da marauigliarsi, se egli tale nò fosse, ma perche egli colà non alloggia a Megara? Euc. Io il consigliai & il pregai: ma egli non uollo: perche si affrettaua in andar a casa, anzi hauendolo accompagnato, & dalui partendomi mi sonenne, & di Socrate mi marauigliai, che egli quasi indouinando hauesse predetto, & d'altre cose, & di costui, per cioche pochi giorni innanzi ei si morisse, abbattutosi in Theeteto ancor giouanetto, disputò seco, & iodo molta la natura di lui. Poscia a me andata ad Athene, narrò ad una ad una le ragioni di quella disputa, degne molto di esser udite, et appresso mi aggiunse, che ad ogni modo riuscirebbe huomo eccellente, se egli peruenisse ad età compiuta. Et è auiso, che egli habbia detta troppo il uero. Ter. Hor mi potresti tu raccontare quali furono i ragionamenti? Euc. Per Gione: non così a bocca; conciosia che ritornato incontinente a casa, ne composi i commentari, poscia per otioriducendomi alla memoria li scriueua, & quante volte me ne andaua ad Athene, se alcuna cosa mi

Q 6 era.



## THEETETO.

*ora di mente & scita addimandaua Socrate; & qui ritornando la emmendaua. Onde aduenne, che si scriuesse quasi tutta la disputa. Ter. Tu di il vero, hauendo io già per lo adietro da te vdito questo, & essendo io per ricercarti, che ciò mi dimostrarassi, son quò venuto. Ma qual cosa ci è hora d'impedimento, che non percorriamo ciò, che si scrisse, hauendo io ad ogni modo bisogno di riposo, come colui, che viene di villa.*  
*Euc. Ancor io ho accompagnato Theeteto fin' ad Erineo. Sì che molto volentieri io mi riposerei. Dunque andiamo, percioche riposando noi, il garzone ci leggerà questi scritti. Ter. Tu di bene. Euc. O Terpsione questo è il libro non così scritto, come se Socrate mi riferisca questo, come lo riferi: ma come se con coloro disputasse, co quali mi disse di hauer disputato. Costoro pos diceua egli, che erano stati Theodoro Geometro, & Theeteto. Dunque acciò non fosse molesto, se si famettesse spesso dissi, & disse, assenti, & negò egli, ciò schiuando, introdussi Socrate disputare con esso loro. Thec. Bene o Euclide. Euc. O fanciullo riceui il libro, & leggilo. So. O Theodoro, se de Cirenei io tenessi più cura, date principalmente ricercerei le cose, che pertenessero loro, se quiui alcuni giouani alla Geometria attendessero ardentemente, o ad alcun'altra filosofia: ma hora io amo più i nostri, che non so quelli, & desidero maggiormente d'in-*  
*tender*



*render, qualide' nostri giuani pare, che  
siano meritamente per diuenir huomini  
di qualche stima. Questo sempre conside-  
ro per quanto io posso, & spesso uolte pro-  
euro di saper da gli altri, a quali io ueg-  
go, che concorrono i giuani: ma hora  
non pochi se ne vengono a te, & merita-  
mente; purendone tu deyno, & per altre  
ragioni, & massimamente per la Geome-  
tria. Dunque vdirei volentieri, se da te si è  
ritrouato alcuno di qualche conto. Theo.  
Nondimeno conuiene, o Socrate, che io rife-  
risca, & tu ascolti qual giouanetto de' no-  
stri cittadini io mi habbia ritrouato; il-  
quale se fosse bello, io temerei forte di no-  
minarlo, per non parer ad alcuno preso  
dall'amor suo: ma hora (- & non ti adi-  
uar meco) egli non è bello: ma a te somi-  
gliante col naso simo, & con gli occhi in fuo-  
ri, benchè egli manco di te ecceda in que-  
sto lo misura. Io parlo teco senza rispetto;  
percioche sappi bene, ch'io fin ad hora non  
ritrouai alcun giouanetto fra quanti io mi  
sia abbatuto ( tutto che io habbia usato com  
molti) dotato di così marauigliosa felicità  
di natura. Io non stimerei, che ritrouar si  
potesse un'huomo ingenioso, & più oltre in  
eccellenza modesto, et più forte in questo di  
qualunque altro, ne ueggo, che egli si possa  
fare: ma gli acuti come costui, & accorti, et  
ricordenoli, per lo più sono precipitosi all'i-  
vacandia; perche sono portati quà, & là,  
qual*



## THEETETO.

qual navi senza ritegno. E riescono più  
 tosto furiosi, che forti. I gravi poi spesse  
 volte, quando si danno alle discipline sono  
 da poco, pegrì, E dimentichenoli. Ma  
 costui così piacevolmente, E senza errore,  
 con qualche profitto, con gran mansuetudi-  
 ne se ne viene alle discipline, E alle qui-  
 stioni, quasi vn flusso di oglio, che corre sen-  
 za strepito in maniera, che sia marauiglia,  
 che vn tanta ingegno si per tempo queste  
 cose fornisca. So. Tu rapporti ottime cose:  
 ma di qual nostro cittadino è egli figliuo-  
 lo? Theo. Io ho udito il nome di lui, ma mi  
 è caduto di memoria. Hor'è egli quel di  
 mezzo fra coloro, che se ne vengono a noi.  
 Percioche egli, E alcuni de compagni suoi  
 poco fa si vngueano nel corso di fuori: ma  
 bora senti pare, che se ne vengano qui,  
 Hor considera se tu'l conosci. So. Il cono-  
 sco sì. Egli è figliuol di Eufronio. Senti-  
 se, huomo o amico senza dubbio tale,  
 quale tu narri il figliuolo, lodarissimò sa-  
 pra tutte, il qual lasciò vn patrimonio ho-  
 noratissima: ma non tengo il nome del gio-  
 uanetto. The. O Socrate, ha nome Theeteto,  
 il patrimonio poi è auiso, che i tutori lo  
 habbiano dissipato: ma con tutto questo  
 Socrate, egli a marauiglia risplende in libe-  
 ralità. So. Tu racconti vn'huomo genero-  
 so comanda, che egli si faccia qui, E seg-  
 ga con essò noi. Theo. Così sarà. o Thee-  
 teto fatti quà a Socrate. So. Deh vieni, o  
 Thee-



*Theeteto*, accioche consideri me stesso qual  
 volti io porti, dicendo *Theodoro*, che io sia  
 a te somigliante. Che se egli parimente af-  
 fermasse che fosse accordata la lira dell'u-  
 no. E dell'altro di noi, dimmi se inconta-  
 nente crederemo questo o considereremo  
 innanzi, se egli in dicendolo fosse musi-  
 co. Thec. Noi il considereremo sì. So.  
 Et se tale il ritrouammo, li crederemo  
 veramente: ma non già, essendo egli di  
 musica priuo? Thec. Così è. So. Dunque  
 hora io stimo, se si ha da tener cura della  
 somiglianza de volti nostri, sia da conside-  
 rare se è atto alla dipintura ch'il dice, o  
 uer no. Thec. Così pare. So. Dunque è  
 atto *Theodoro* alla dipintura? Theo. Non  
 per quanto io so. So. Nè ancora atto for-  
 se alla Geometria? Thec. O Socrate al-  
 tutto. So. O è egli Astronomo et iandio,  
 computista, o musico, E perito di altre di sci-  
 pline? Thec. A me pare. So. Dunque  
 mentre egli ci predica somiglianti in alcu-  
 na parte del corpo, lodandoci in certo mo-  
 do, o vituperandoci, non li si dee prestar  
 molta fede. Thec. Perauentura no. So.  
 Ma se egli ci lodasse dalla virtù dell'animo,  
 E della sapienza, non conuerrebbe a chi  
 ci vdisse considerar il lodato, E al lodato  
 dimostrar prontamente se stesso? Thec.  
 Ad ogni modo, o Socrate. So. Dunque è  
 tempo homai, o amico *Theeteto*, che tu mi  
 lo dimostri, E io consideri. Perche saprai,  
 che.



## THEETETO.

*che havendomi Theodoro lodato molti già, così forestieri, come cittadini, non ancora ha egli lodato alcuno come te al presente.*  
*Thec. Stà bene o Socrate: ma vedi, che ei non l'abbia detto scherzando.*  
*So. Non è questo costume di Theodoro: ma non rischi-  
 far ciò, che si è concesso, fingendo, che e-  
 gli scherzi in dicendo, per non esser astret-  
 to a testificarlo. perciocche niuno tenterà  
 di riprenderlo: ma arditamente persue-  
 va nelle cose concesse.*  
*Thec. Parendoti, si ha egli a fare.*  
*So. Deh di, impari tu non so che di Geometria da Theodoro?*  
*Thec. sì.*  
*So. Hor impari tu quello, che  
 pertiene alla Astronomia, & all'armo-  
 nia, & alla Aritmetica?*  
*Thec. Sforzomi  
 veramente.*  
*So. Ancora io, o fanciullo mi  
 sforzo d'imparare & da costui, & da gli  
 altri, i quali io mi stimo, che intendano alcu-  
 na di queste cose. & quanto alle altre io me  
 sto moderatamente intorno ad esse: ma  
 dubito di certa picciola cosa, la quale è da  
 investigarsi con esso te, & con costoro.*  
*Et dimmi, o non è egli lo imparare il farsi  
 più saggio d'intorno a quello, che ciasche-  
 dun impara?*  
*Thec. Come no?*  
*So. Hor io  
 stimo, che i sapienti per la sapienza sian  
 saggi.*  
*Thec. Così è.*  
*So. Ma è ciò forse  
 differente in alcuna cosa dalla scienza?*  
*Thec. Che cosa?*  
*So. La sapienza. In quel-  
 le cose, intorno alle quali siamo scientifici;  
 nelle stesse ancora siamo noi saggi?*  
*Thec.*  
*Perche*



Perche no? So. Dunque lo stesso è la sapienza, & la scienza? Thee. Lo stesso sì. So. Questo dunque si è quello, che io mi dubito, nè posso apprendere bastevolmente con esso meco ciò, che sia scienza. Forse il possiamo dir noi? Che vi dite voi? Qual di noi il dirà prima? Hor chiunque trauerà, & si abbaglierà segga asino, come dicono i fanciulli, che giuocano alla palla: ma chi sia vincitore, nè trauerà punto, a noi signoreggi. & comandi ciò, che li sia a grado, che se gli risponda. Perche tacete voi? O Theodoro non mi fo io inciute per desiderio di ragionare, desiderando di far che voi disputiate, et diueniate amici, & difensori vincendevolmente? Theo. O Socrate, ciò non farebbe punto in ciuile: ma comanda, che alcun di questi giouanetti ti risponda; essendomi insolita questa maniera di disputa & vietandomi hora ad auerzarmi la età: ma a costoro conuien maggiormente questo, & uia più faranno profitto; conosciache la gioventù in tutte le cose fa profitto, & come hai incominciato non lassar Theeteto: ma interrogalo. So. Odi tu questo o Theeteto, che dice Theodoro, cui tu volentieri, come io penso, & bidirai; non essendo lecito, che un giouane in cose sì fatte non & bidisca ad un huomo saggio Dunque bene rispondi, & generosamente ciò, che pare a te, che sia la scienza. Thee. O Socrate lassì ad & bidire; poi che voi il comandate; perche



## THEETETO.

*perche se in alcuna cosa prenderò errore , voi mi emmenderete. So. Il faremo senza dubbio , se in alcun modo sarenio possenti. Thec. Mi è aniso , che siano scienze quelle , le quali chiunque può imparare da Theodoro la Geometria , & il rimanente , che hai annoverato dianzi: più oltre le arti de calzolari , & de gli altri artisti ; & tutte , & ogn'una di esse non sono altro , che scienze. So. O amico , tu di una cosa addimandato , ne dai generosamente , & magnificamente in uoce d'una semplice , molte , & varie. Thec. In che modo ? che è questo a Socrate , che tu di ? So. Peravventura non dico niente , nondimeno dirò ciò , che io mi pensi. Qual hora tu di arte di calzolaro , di tu nient'altro , che scienza di far scarpe ? Thec. Nient'altro. So. Ma che ? quando tu di arte di legnaiuolo ? forse di tu altro , che scienza di facimento di uasi di legno ? Thec. Non altro , che questo. So. Dunque d'intorno ad ambedue tu determini di cui & l'una , & l'altra si è scienza. Thec. Veramente. So. Ma questa non era la dimanda nostra , di qual cose sia la scienza , nè quante siano esse ; conciosia , che non le addimandauamo per causa di annoverarle : ma per conoscer finalmente ciò , che fosse la scienza , o pure non dic'io niente ? Thec. Anzi bene. So. Hor considera etiamdio questo . Se alcun ti interrogasse d'intorno ad alcuna di queste cose*



*cose utili, & vulgari, come del fango ciò, che fosse egli, se li rispondestimo fango di coloro, che fabrican le olle, fango di coloro, che fanno i bamboci, fango di coloro, che fabricano i mattoni. non saremmo noi degni di riso? Thec. Peraventura. So. Primieramente pensando noi, che chi addimanda intenda dalla risposta nostra quando dicia. mo fango, aggiungendo o di chi fanno i bamboci, o di qualunque altri artefici; o pensi tu, che altri conoscerebbe il nome di alcuna cosa, che non conoscesse ciò, che elle si fosse? Thec. In modo niuno. So. Dunque non intende la scienza delle scarpe, chi non conosce la scienza Thec. Non la intende nò. So. Dunque chi è ignorante della scienza, non intende l'arte del calzolaro, nè alcun'altra arte. Thec. Così è So. Sì, che sarebbe ridicolosa risposta, se addimandato alcuno ciò, che sia scienza: rispondesse il nome di alcuna arte, rispondendogli scienza di alcuna cosa; non essendo di quest' addimandato. Thec. apparisce So. Oltre ciò essendo lecito a lui di rispondere semplicemente, & breuemente, uà intorno uagando per una strada infinita, come d'intorno alla questione del fango. / potrebbe riferire certa cosa lieue, & semplice, che è fango la terra con l'humido mescolata; di che poscia sia fango è da tralasciarsi Thec. O Socrate, hora è auiso che sia più ageuole in cotal guisa: per che mi pare, che tu addimandi ciò, che poco*

fa in



## THEETETO.

*fa in disputando è souenuto ame, & a Socrate, a te simile di nome. Socr. Qual è cotesto, o Theeteto? Thec. Theodoro scriveua alcuna cosa delle potestà, cioè della potestà di tre piedi, & di cinque piedi, che nella lunghezza non siano commensurabili alla grandezza del piede; & nello stesso modo discorrendo per ogn'una fin alla grandezza de xvij piedi in questa, in certo modo si fermò egli. Dunque in mente à noi veniu a non sò che tale (perche ci pareuano le potestà in moltitudine infinite) che ci sforciasse a comprenderle in uno, con cui le esprimeuamo tutte. Socr. Hauete voi forse ritrouato alcuna cosa si fatta? Thec. A me par sì. ma considerala ancora tu. So. Di. Thec. Habbiamo in due parti diuiso tutta il numero, uno che possa farsi uguale egualmente, il quale nella figura habbiamo paragonato al quadrangolo, chiamandolo quadrangolare, & di lati uguale. Socr. Et Bene. Thec. Et chi sia questi è il mezo, come sono i tre, & i cinque, et tutto il numero, che non si può render uguale ugualmente: ma rare volte preso o si fa maggiore, a preso spesso minore, & contien sopra il lato maggior, & minore, l'habbiamo paraggiato alla figura più lunga nell'altra parte, & lo chiamiamo numero nell'altra parte più lungo. Socr. Benissimo, che poi? Thec. Habbiamo diuiso, che siano lunghezze tutte le linee, le quali rendono quadrango-*



drangolare il numero equilatero, & piano: ma quelle linee, che quadrano il più lungo nell'altra parte, le definimmo potestà, come quelle, che non siano commensurabili nella lunghezza con esse loro: ma commensurabili in quanto possono copiani, & con cert'altra cosa tale intorno a soddi. So. O Gsuanettis sopra gli altri ottimamente. Si che non pare, che Theodoro sia per douer esser reo di testimonio falso. Thec. Et pur, o Socrate, non posso risponder così d'intorno a quel, che tu cerchi della scienza, come della lunghezza, & della potenza; benchè mi è auiso, che tu ricerchi certa cosa tale in guisa, che appaia di nuouo Theodoro falso. So. Ma che? se egli ti hauesse lodato dalla velocità del correr, aggiugnendo di non hauer ritrouato alcun de fanciulli più pronto nel corso, poscia correndo, rimanessi vinto dall'adulto, & da certo velocissimo; come pensaresti tu, che egli manco veramente ti hauesse lodato? Thec. In modo niuno. So. Hora istimi tu come poco innanzi diceua, che la scienza sia certa cosa liene da ritrouarsi, o fra quelle, che sono al tutto supreme? Thec. Per Gione io la stimo delle molto supreme. So. Confidati dunque nelle tue forze, & istima che Theodoro dica alcuna cosa, & isforzati di conseguir per ogni via ciò, che sia la definizione & delle altre cose, & della scienza Thec. O Socrate, quanto aspetta alla pronteza



# THEETETO.

za ella si apparerà . So. Dèh hoggimai  
 stanne di buon'animo , hauendola tu hora  
 incominciata a trattare . Sforzati imitan-  
 do quella risposta delle potestà , che così co-  
 me quelle molte comprendesti con vna spe-  
 cie, così dichiarì le molte scienze con una  
 definizione . Thec. Sappi ben o Socrate ,  
 che spesse volte ho tentato di considerar que-  
 sto mentre io vdiua portar intorno queste  
 tue quistioni : ma nè io mi posso persuadere  
 di dir alcuna cosa bastenolmente nè di vdir  
 altri, che dica come tu comandi, nè con tut-  
 to ciò di rimaner dall'inuestigare . So. O a-  
 misco Theeteto tu hai i dolori del parto per  
 quello , che tu non sù vuoto : ma pregno .  
 Thec O Socrate non lo so : ma dico quello,  
 che mi sia auenuto . So Poscia o degno di  
 riso non hai vdito tu, ch'io sia figliuolo di Fe-  
 narete alleuatrice forte generosa , & bru-  
 sca, & terribile? Thec. L'hò vdito sì . So.  
 Hai tu vdito per auentura, che io versi nel-  
 la stessa arte? Thec. In modo niuno . So. Hor  
 sappi , che così è , nondimeno non mi pale-  
 sar ad altrui , essendo fin qui stato celato  
 a tutti , che io sia dotato di quest'ar-  
 te , & essi come ignoranti, di me non pre-  
 dicano questo : ma sì bene , che io sia discon-  
 uenenuolissimo , & faccia dubitar gli huo-  
 mini . hai forse vdito tu etiandio questo?  
 Thec. Sì bene . So. Vuoi tu , che io ti  
 dica la cagione? Thec. Mi sarà cosa gra-  
 ta . So. Dunque considera come si vi-  
 troui



erouì il negotio di quelle, che allenuano. & più ageuolmente da te si apprenderà ciò, che io mi voglio; perche tu sai, che niuna di loro mentre concepisse, & partorisce non presta aiuto a quelle, che partoriscono: ma quelle, che hoggimai sono impotenti al partorire. Thec. Ad ogni modo. So. Di ciò dicono esser Diana ragione, laquale sterile essendo, si prese la tutela de parti, vietando, che le sterili non si facessero allenuatrici; perche la natura humana sia più debole intorno alla apprensione delle arti di quelle cose, delle quali non ha fatto esperienza mai: ma a quelle il commando, che per la età non possono concepir più, honorando la somiglianza di se medesima. Thec. Questo è verisimile. So. Dunque è egli anchora verisimil questo, & necessario, che si conoscano più tosto da queste, che da altrui quali siano pregnant, quali nò? Thec. Ad ogni modo. So. Più oltre possono esse con medicamenti, & con incanti eccitar, & mitigare i trauagli del parto a quelle, che esse vogliono, & dar aiuto a quelle, che partoriscono malageuolmente, & parendo fuori di tempo far partorir lo aborto. Thec. Tu narrì il vero. So. Dimmi hai tu vditto anchora questo di loro, che siano pronubi. forse acconcie, come quelle, che sono sagge intorno al conoscer qual donna con qual huomo accompagnandosi partorisca buonissimi figliuoli? Thec. Io non intendo ben que-



## THEETETO.

sto. So. Anzi saprai, che non meno si glorian' esso d'intorno a questo, che nel taglio dell'ombilico. come, istimistu forse, che sia ufficio di altra, o della stessa arte l'hauer cura, & il raccorre i frutti della terra; & il conoscer di nuouo in qual terra qual pianta, o qual semente conuegna gettarsi? Thec. Nò: ma della stessa. So. Hor nelle femine, o amico, stimi tu questo di altra facoltà, di altra quello? Thec. Non è verisimile veramente. So. Per certo nò. Ma fuggono le caste allenuatrici l'ufficio dell'accompagnar i matrimoni per lo ingiusto, & disconuenueuol congiungimento del maschio, & della femina, il quale sien nome di rufianesimo; & per uno studio lodenole, hanno paura di esser notate di rufianesimo. Poiche a sole legittime allenuatrici conuien lo accompagnar bene i maschi, & le femine. Thec. Apparisce. So. Et questo si è l'ufficio loro in un certo modo minore della operamta. perche non adiuuian egli alle donne di partorire quando simulacri, quando cose vere? Cio poi non è ageuole da discernersi, che se auenisse sarebbe grandissimo l'ufficio delle allenuatrici, et eccellentissimo nel discernere il vero dal falso, o non lo stimi tu? Thec. Sì. So. Hor si ritroua nella mia arte ciò, che appartiene alla lor propria diligenza: ma in questo l'auanza ella, che a maschi soccorre, & non a femine, & contempla,



templa i parti delle anime, & non de corpi. Questo poi nella nostra arte, importantissimo si ritrova, cioè potere di esaminare per ogni uia, se partorisca la mente del giouane simulacro, & menzogna, o cosa naturale, & verità. Appressò lo stesso, che adiuuene alle comari, a me incontra ancora, lo sono sterile di sapienza. & ueramente mi si rimaccia troppo quello, che mi hanno opposto molti, che io interroghi ogn'uno, nè a niuno risponda di alcuna cosa; perche io non tenga nulla di sapienza: ma di questo si è la cagione, che Dio mi sforza a soccorrere a chi partoriscono, uietandomi il generare. Si che non sono io molto saggio intorno ad alcuna cosa, nè si ritroua niuna inuentione dalla mia anima partorita. Hor coloro, che conuersano con esso meco paiono primieramente molto rozzi: ma tutti (facendo progresso la conuersatione) cui permette Dio, fanno profitto a marauiglia, come loro, & a gli altri è auiso; nondimeno questo è manifesto, che da me non hanno imparato niente mai: ma essi per loro stessi hanno ritrovato molte cose, & eccellenti, & le si tengono. Nondimeno dell'vfficio della comune Dio, & io ne siamo cagione, il che quinci si è chiaro. Percioche molti già ciò non sapendo, & istimando loro stessi cagione, mi dispreggiarono, persuasi perauentura da gli altri; onde da me si partirono più per tempo di quello, che era conueniente.



## THEETETO.

Costoro partendosi per la rea conuersatione disperdettero il rimanente; & appresso male nodricando ciò, che io già con lo aiuto dell'arte della comare hauea tratto fuori dalle viscere delle lor anime, il rouinarono a fatto, come coloro, che anteposero troppo alle cose vere le false, & i simulacri. Alla per fine paruero ignorati, & a loro stessi, & ad altrui; del cui numero ne fu uno Aristide figliuolo di Lisimaco, & altri molti. Hor a me essi ritornando di nuouo bisognosi della mia cōuersatione, & di lei a marauiglia ardentissimo, incontinente vieta il mio demonio, che cō alcuni insieme io mi riduca, permettendomi incontrario con certi altri, i quali da nuouo fanno molto profitto; conciosia, che ancora questa cosa commune con chi partorisce patiscono gli amici miei, tra uagliandosi, & riempiendosi di difficoltà il dì, & la notte molto più di lei. Il qual dolore è possente il mio artificio così di cōmouere, come di estinguere, & in cotal guisa se ne stanno costoro. Alcuna volta poi, o Theeteto, chi mi pareranno di non esser in alcun modo pregni, conoscendo, che essi non han bisogno dell'opramia, molto volentieri io li congiungo in matrimonio, & per dirlo con Dio, sottilmente indouino con cui principalmente congiunti, farebbono profitto, de quali molti ne ho dato a Prodico, & molti altri ad huomini sapiēti, & diuini. Hor, o ottimo, io ho ciò raccontato al dilungo per questa cagione,



gione, sospettando come ancora pensi, che tu senta dolore concependo alcuna cosa dentro. Dunque a me ti commetti come a figliuolo di allenuatrice, & perito nella facoltà di lei, & isforzati di risponder secondo il potere alle cose, che io ricerco; & se di quelle, che a me dirai in considerandone alcuna penserò, che sia simulacro, & non verità, & poscia il getterò via; deh non ti adirare così, come sogliono intorno a figliuoli quelle, che partoriscono la prima uolta; per cioche molti hoggimai o marauiglioso, così si sono in uerso a me disposti, che sarebbero pronti a mordermi, se alcuna volta io discacciasse da loro alcuna ciancia; non istimando, che da me si faccia questo per beneuolenza, essendo essi forte lontani dal sapere, che ninn Dio è maligno a gli huomini, nè io da maleuolenza fo alcuna cosa tale: ma a me in uerun modo lecito non è di conceder il falso, & cancelar il vero. Dunque o Theeteto, tenta da capo di dichiarar come tu puoi ciò, che sia scienza, & non dir mai, che tu non sia possente? Perche se vorrà Dio, & che tu prenda forze il potrai. Thec. O Socrate, comandando tu in cotai guisa cosa turpe sarebbe, se alcun per ogni via non fosse pronto a dir sua opinione. Dunque mi pare, che chi sa alcuna cosa senta di sapere quello, che sa, & come hora apparisce, niun'altra è scienza fuori che'l senso. So. Bene, o giovanetto, & generosamente, conuenendo così



## THE ETETO.

il parlar à colui, che vuol dichiarare alcuna cosa: ma hoggimai consideriamo in comune, se questo parto sia secondo, o vano. Di tu, che la scienza sia senso? Thec. Il dico sì. So. In veropare, che da te si sia appor-  
tata vna ragion non vile di scienza: ma quella, che da Protagora fu detta; dicendo egli in altra guisa lo stesso: conciosia, che in alcun luogo egli si dica che l'huomo sia misura di tutte le cose. delle esistenti come sono: ma delle non esistenti come non sono, lo hai tu letto in alcun luogo? Thec. L'ho letto sì, & spesse volte. So. Non dice egli in questo modo. Tali mi tengo le cose, quale ogn'una a me pare: ma quali paiono a te, ancora tu le tieni sì fatte, huomini poi siamo ambidue noi? Thec. Per certo così, dis' egli. So. Hor è cosa verisimile, che a te paia, che vn'huomo saggio non cianci. Dunque il seguiremo. Dimmi sofiaſando alcuna volta lo stesso Vento, nò si raffredda altri di noi, & altri nò? & questi leggermente, & quegli grauemente? Thec. Senza dubbio. So. Forse diremo noi, che all'hora il vento sia freddo, o non freddo in se stesso? o à Protagora crediamo, che sia freddo a chi ha freddo, & non a chi freddo non ha? Thec. Apparisce. So. Mi di, appar egli così ad ambidue? Thec. In cot'al guisa sì. So. Hor lo apparere, è egli sentire? Thec. E' sì. So. La onde la fantasia & il senso è lo stesso d'intorno alle cose calde, & al ri-  
manente



manente sì fatto; conciosia, che quali le si senta chiunque, pare a ciascheduno, che tali siano esse. Thec. Apparisce So. Dunque il senso è sempre della cosa esistente, & non falso, come quello, che sia scienza. Thec. Appar sì. So. Deh in cortesia, per certo era Protagora sapientissimo, & a noi disse egli questo oscuramente quasi a certi plebei: ma in segreto dichiarò a scolari la verità? Thec. In che modo o Socrate di tu questo? So. Dirò vna ragione non troppo vile, che niuna cosa per se stessa sia vno, nè tu possa chiamar bene qualunque cosa niente; perciocche se la chiami grande, di nuouo ancora parerà picciola, & se graue etian- dio lieue, & tutte le altre cose in questa maniera quasi niuna sia vno, nè niente, nè qualunque: ma dal portamento, o dal moto, o dalla vicendevol mescolanza, si facciano tutte le cose, le quali diciamo noi, che siano, non denominandole bene, non essendo niente mai: ma sempre facendosi, & d'intorno a questo i saggi tutti per ordine consentirono, fuor che Parmenide solo; dico Protagora, Eraclito, Empedocle, & i sommi Poeti nell'vna, & nell'altra poesia, nella commedia Epicarmo. & Homero, nella tragedia, hauendo detto, che l'Oceano fosse la generazione de Dei, & Tetè la madre predicò tutte le cose generate dal flusso, & dal mouimento, o non par che egli si dica questo? Thec. A me sì. So. Chi adunque dubi-



tando contro ad vn effercito cotanto; & al  
 capitano di lui Homero potrebbe rimanere  
 senza esser schernito? Thee. Non è age-  
 nole, o Socrate. So. Per certo no, o Thee-  
 teto; massimamente potendo ciò esser buste-  
 nolo argomento di questo sermone, che'l  
 mouimento faccia parere, che alcuna cosa  
 sia, & altra si faccia: ma lo stato, che non  
 sia, & se ne muota. percioche il fuoco, &  
 il calore, che genera, & regge le altre cose,  
 si genera egli dal moto, & dello stroppiccia-  
 re. questo poi si è mouimento. o non sono  
 queste le generationi del fuoco? Thee. Que-  
 ste certo. So. Anzi il genere de gli ani-  
 mali nasce da questo stesso? Thee. In che  
 modo no? So. Ma che? l'habito de corpi o  
 non si corrompe egli con l'otio, & quiete, &  
 si conserua il più delle volte con gli esserci-  
 ti, & con i mouimenti? Thee. Così sì.  
 So. Ancora l'habito dell'anima conseguisse  
 le dottrine, si conserua, & colla disciplina  
 si perfettiona, & colla meditatione, liquali  
 sono mouimenti: ma a fatto non impar-  
 niente con l'otio, cioè colla negligenza, &  
 colla pigrizia, & se harrà alcuna cosa im-  
 parato, la si dimentica egli? Thee. Cer-  
 to sì. So. Sì che il bene così nell'anima, co-  
 me nel corpo, è il mouimento: ma contrario  
 la quiete. Thee. Apparisce. So. Più ol-  
 tre d'intorno a quello che si chiama sere-  
 nità, & tranquillità, & a qualunque al-  
 tra cosa, questo mi affermo, che la quiete le  
 putre.



putrefa, & le rouina: male conseruano le altre cose. La onde alla fine porterohora nel mezzo la somma; sforzando la catena dell'oro, la qual nient altro dice, & dichiara Homero fuori, che'l Sole; perche fin che si muoue la circonferenza, et il sole, è, et si salua il tutto tra Dei, & tra gli huomini: Ma se ella se ne stesse come legata incontinente il tutto si corromperebbe, & auentrebbe ciò, che si dice, che tutte le cose anderebbono, & in su, & in giu. Thee. A me pate, o Socrate, che si significhi ciò, che tu di. So. Dunque pensa in cotal guisa, o ottimo, intorno a gli occhi. Primieramente il colore, il qual tu chiami biaco, che egli non sia alcun'altra cosa fuor de i tuoi occhi, nè ne gli occhi, nè li assegnar luogo alcuno, perche sarebbe già nell'ordine, & si fermerebbe, nè più oltre nella generatione si trauerebbe. Thee. Hor in che modo? So. Seguitiamo il sermon ansedetto; non ponendo alcuna cosa esser per se una, et in cotal guisa ci parerebbe generato il nero, et il bianco, & qualunque altro colore dal debito agiramento de gli occhi, & mouimento; & qualunque cosa chiamiamo colore non harra ella nè ciò, che incontra a gli occhi, nè ciò, che loro è messo dauanti. ma certo mezano affetto proprio a ciascheduno. o affermeresti tu che quale ti apparisse qualunque colore, tale apparisca, & a cani, & a qualunque animale? Thee. Per Gioue nò. So. Ma che?



## THEETETO.

tieni tu forse per istabilito, che qualunque cosa paia simile ad altro huomo, & a te? o più tosto ne a te lo stesso, per quello, che tu non sia mai somigliante a te medesimo?

Thec. Questo più tosto mi pare, che quello.

So. Dunque se quello con cui misuriamo, & tocchiamo fosse grande, o bianco, o caldo, non mai scorrendo in qualunque altra cosa, si sarebbe egli fatto diuerso, come misurato niente: ma se il misurato, o cio, che tocchiamo, fosse qualunque di questi; ancora che non auenisse loro nient'altro, o lo si patissero essi, etiaudio si faranno altra cosa nulla patendo: perche al presente, o amico, siamo astretti a dire certe cose marauigliose, & facili da schernirsi, come Protagora ancora, & qualunque altro, che sia dello stesso parere il confesserebbe. Thec. In che modo? & quali cose di tu? So. Riceui un picciol' essem- pio, & intenderai ciò, che io mi uoglio. Se tu mettesti innanzi sei dadi à quattro, diresti- mo, che fossero più di quattro, & li supe- rassero nella metà: ma se a dodici, sareb- bono manco, & la metà. nè è comportabile, che si dica altrimenti o il comporteresti tu? Thec. Per certo non io no. So. Che adun- que? Se Protagora, o qualunque altro ti addimandasse, o Theeteto, si può forse al- cuna cosa far più, o maggiore in altra guisa, che accrescendosi? che dic'io principalmen- te li risponderesti? Thec. Se io, o Socra- te, manifesterò d'intorno a questa quistione

cio,



cio, che mi pare, affermerò, che non si possa: ma se io harò riguardo all'antedetta positione, per non mi contradire, dirò perauentura, che egli si possa. So. Per Giunone, o amico, tu di bene, & diuinamente: ma come apparisce, se rispoderai, che si possa, ti auenirà vn nò so che di Euripide, cioè, che la lingua rimanga non ripresa: ma si riprenda la mente. Thec. Tu di il vero. So. Dunque se io, & tu fossimo facondi, & sapienti, poiche hauesimo inuestigato tutte le parti della mente, poscia per ostentatione facendo chiunque pruoua delle sue forze, & insieme riducendosi in questa arena a guisa di Sofisti, combatteresimo co ragionamenti. Ma hora vogliamo come roxi contemplar primieramente rispetto a se stesse ciò, che siano quelle cose, che noi pensiamo, & se fra noi, conueniamo insieme, o in verun modo nò. Thec. Ciò vorrei massimamente. So. Et io non manco. Hor essendo noi così disposti di nuouo speculiamo al tutto in tranquillità quasi ociosi, non adirandoci punto vicendeuolmente: ma daddouero ventilando noi stessi, quali in noi siano queste fantasme; le quali primieramente considerate, diremo com'io penso, che niuna cosa mai si faccia maggior, o minore, o in mole, o in numero, mentre rimane eguale a se medesima, non è egli così? Thec. Così a fatto. So. Poscia quello, cui non si aggiunge, nè si leua niente, non si accresce mai,



## THEETETO.

*nè si sminuisse: ma eguale se ne sta sempre.*  
*Thec. Certo sì. So. Forse non diremo noi*  
*la terza volta, che ciò, che non era innanzi,*  
*È di poi; se non si facesse, & fosse fatto;*  
*sarebbe impossibile, che egli fosse? I hec.*  
*Così par veramente. So. In vero queste tre*  
*cose da noi concesse, fra loro contendono*  
*nell'animo nostro, quando parliamo de' dadi,*  
*o quando diciamo, che io di tanta età non ac-*  
*cresciuto, o sminuito, hora sia in vn'anno*  
*maggior di te giouane, & poscia minore,*  
*non essendomi leuata da dosso la mia mole:*  
*ma solamente accresciuta la tua. Perche*  
*sono dopo quello, che io non era innanzi, non*  
*essendo fatto; impossibile essendo di esser*  
*fatto senza il farsi. & non perdendo nien-*  
*te di mole, mai non potrei farmi minore, &*  
*altre cose di questa sorte infinite auenireb-*  
*bono in molti, se ammettessimo questo. Deb-*  
*bi, o Theeteto, parendomi tu di ciò non im-*  
*perito. Thec. O Socrate per li Dei am-*  
*miro forte ciò, che siano queste cose, & al-*  
*le volte risguardandole sono abbagliato.*  
*So. O amico, egli è auiso, che Theodoro non*  
*congetturi male d'intorno allo ingegno tuo,*  
*essendo affetto di filosofo il marauigliarsi;*  
*perche non altro fuor che questo è il prin-*  
*cipio della filosofia; & chi scrisse, che Iride*  
*fosse figliuola di Taumante; cioè della ammi-*  
*ratione non dichiarò con disconuenienza*  
*la genealogia di lei. Hor apprendi tu*  
*forse per qual cagione sono esse sì fatte, di*  
cui



cui affermato habbiamo, che ne parli Protagora, o non ancora? Thec. Non ancora mi pare. So. Dunque mi barrai obligo tu, se con esso teco di compagnia inuestigherò la verità nascosta della mente dell'huomo, anzi de gli huorini famosi? Thec. In che modo non te l'harro io; & forte grande? So. Contempla homai, & guarda parimente con diligenza, che alcun profano cio non ascolti. Sono profani poi chi non pensano, che altro sia, che quel, che possono tener in pugno: ma in modo niuno non accettano in parte di sostanza le attioni, & le generationi & qualunque cosa si è inuisibile. Thec. O Socrate, tu riduci a memoria huomini troppo duri, & proterui. So. O giouanetto sono costoro forse lontani dalle muse, nè mancano alcuni altri più galanti, di cui i misteri io ti sono per raccontare. Hor da quì innanzi sia il principio, dal quale dipende ciò, che habbiamo detto al presente; cioè, che l'uniuerso era mouimento, & nient'altro più oltre. Del mouimento poi due sono la specie, & ambedue in moltitudine infinita, & l'vna tiene la potenza dell'operare, del patir l'altra. Dal loro congresso, & dal vicendeuol percotimento si fanno effetti di numero infiniti: ma gemelli, l'vno sensibile, seuso l'altro, il qual sempre cade col sensibile, & si genera di compagnia. De sensi sono questi i nomi, le visioni, gli udiri, gli odorati, le refrigerationi, & i calori, & i pia-



## THEETETO.

*eeri, & i dolori, & i desiderij, & i timori, & altri senza nome infiniti, & altri nominati assai. Il genere poi sensibile è congiunto a qualunque di questi. i colori di tutte le guise sono congiunti parimente alle visioni di tutte le sorti; medesimamente a gli vditile voci, & le altre cose sensibili a gli altri sensi. Dunque o Theeteto, che si vuole questo sermone inuerso alle cose antedette? Il consideri per auentura? Thee. Non molto, o Socrate. So. Ma vedi se in alcun modo ei si conduceffe al fine, conciosia che si voglia questo, cioè che tutte queste cose, come diciamo si muouano, & ne mouimenti loro si sia la velocità, & la tardanza. Hor quantunque sono tardo ritengono il moto d'intorno alle stesse, & alle vicine, & generano in cotal guisa. Quelle cose poi, che così son generate, sono più tarde: ma quante di nuouo sono veloci, ritengono il moto verso quelle, che sono lunghe, & così generano: ma quelle, che si generano in questa maniera, sono più veloci; portandosi elle, & essendo il mouimento nel portamento loro. Dunque quando l'occhio, & alcuna di quelle cose, che a lui sono commensurabili, appressandosi genera la bianchezza, & il senso a lei in natura congiunto, le quali non si farebbono fatte mai, mentre l'vna & l'altra di esse non passasse ad altra cosa: all'hora veramente (mentre la visione è portata da gli occhi, & la bianchezza.*



e chezza da quello, che da se genera il colore, si riempie l'occhio di visione, & vede. & è fatto non visione: ma occhio vedente. Quello poi che ha insieme generato il colore è riempito di bianchezza, & è fatto non bianchezza: ma bianco o legno, o pietra, o qualunque altra cosa, che per sorte sia colorata, di sì fatto colore. & nella stessa guisa ha si a giudicare delle altre cose, come del caldo, & del duro, & delle altre tutte, che niuna di queste sia alcuna cosa: secondo se, il che anco all'hora diceuamo: ma nel vicendeuol congresso, dal mouimento si facciano tutte, & di tutte le guise. Perche come dicono, non è lecito si pensi, che così lo agente, come il paziente siano al fermo alcuna cosa per se; non essendo niente agente innanzi, che non si accompagni col paziente; nè paziente prima, che non si accompagni con la agente; percioche ciò, che si accompagna con alcuna cosa, & fa quando caderà in altra, di nuouo in altra abbattendosi parerà paziente in guisa, che da tutto questo segue, che non vi sia niuna cosa secondo se stessa, il che ancora da principio da noi si diceua: ma sia fatta sempre in alcuna, douendosi eccettuar l'esser da tutte le parti, tutto che dianzi noi siamo astretti per certo uso, & ignoranza a valersi spesso di lui: ma pure come detta il sermone de sapienti in modo niuno da concedersi non è alcuna cosa, o di alcuno, o di.



## THEETETO.

*di me, o questa, o quella, o alcun altro nome che significhi essenza: ma fa bisogno esprimere secondo la natura, che si operino, si facciano, si corrompano, & si alterino. perche se altri parlando affermerà alcuna cosa, chi ciò facesse, potrebbe agevolmente esser ripreso. Hor fa mistieri, che così si parli ad uno ad uno, & di tutte le cose in uno ammassate, nella qual massa pongono l'huomo, & la pietra, & qualunque animale, & specie. O Theeteto, pare a te forse che siano dilettevoli queste cose? & le assaggiaresti tu come quelle, che ti siano in grado? Non so, o Socrate, & di te dubito ancora, se tu le riferissi come confaccuoli alla tua mente, o più tosto mi tenti. So. Non ti ricordi, o amico, che io non son niuna di queste cose, nè come mia mi attribuisco alcuna cosa tale? essend'io sterile: ma io ti stimolo, & esercito secondo l'uso della comare, & per questa cagione ti incanto, & ti dò ad assaggiare ciò che si dice qualunque saggio, fin che io porti in luce la tua opinione. Come alla fine essa sia tratta fuori, all'hora la esaminarò primieramente se sia vana, o feconda. Dunque mandala fuori arditamente, & costantemente, bene & virilmente d'intorno a quello, che io ti addimanderò. Thec. Hor addimanda. So. Dì tu di nuovo se ti aggrada, che niente non sia: ma si faccia sempre il buono, & il bello, & qualunque cose poco innanzi annou-  
rato*



rato habbiamo. Thee. Mi piace mentre ascolto te disputante. E mi è auiso a marauiglia, che tengano in se ragione, E a pensar si habbia, come tu hai narrato. So. Dunque non tralasciamo ciò, che rimane, rimanendo a dirsi de sogni, E delle malatie, E d'altre, E del furore, E di ciò, che si vede peruersamente, o si ode, o comunque altrimenti si sente; perciocche tu conosci d'intorno a ciò confutarsi senza contrasto il sermone, che habbiamo rapportato; ingannandosi a fatto i sensi d'intorno a questo. E manca molto, che siano le cose, le quali paiono a chiunque: ma tutto incontrario, che niuna sia di quelle, le quali appariscono. Thee. O Socrate, tu di sorte il vero. So. Da qui innanzi, o giouane, oue ricorderà chi affermò scienza il senso, E ciò che a chiunque pareffe lo stesso, fosse tale cui apparisce? Thee. Dubito, o Socrate, di parlar più oltre, non hauendo niente da portar nel mezzo; conciosia, che tu mi habbia ripreso in dicendo questo: perciocche non potrei veramente dubitar mai, che gli insurati, E quei che sognano non pensassero troppo il falso pensando alcun di loro di esser Dei, altri credendo mentre dormono di volare a guisa di ucelli. So. Per auentura pensi tu ancora al presente questa controuersia massimamente d'intorno al sogno, E a quello, che chiaramente si vede? Thee. Quale? So. Quella che io spesso penso, che



## THE ETETO.

*tu habbia vdito da chi addimandano, con  
 che congettura principalmente dimostrar  
 si possa. se alcun hora chiedesse se dormiamo,  
 E sogniamo ciò, che si pensa da noi, o ve-  
 gliamo, o insieme da noi si disputi aperta-  
 mente. Thec. O Socrate, è dubbio per cer-  
 to con che argomento si debba dimostrar que-  
 sto, sì fattamente qualunque cosa segue cia-  
 scuna come reciproca. Conciosia che le cose,  
 che hora disputato habbiamo non vieta nul-  
 la, che sognando non ci sia auiso di parlar  
 tra noi, E quando in sogno noi stimiamo di  
 narrar i sogni, è marauigliosa la somiglian-  
 za di questi à quelle So. Tu vedi adunque  
 come non è malageuole il dubitare, poi che  
 si dubita, se siano sogni, o cose vere. Oltre di  
 ciò, essendo il tempo pari, che si dà al sonno,  
 E alle vigilie, nell'vno, E nell'altro si af-  
 fatica l'animo di affermar come uere le opi-  
 nioni presenti. Per la qual cosa noi dicia-  
 mo, che E queste in pari tempo siano enti,  
 E in pari quelle, E similmente d'intorno  
 all'vne, E all'altre lo affermiamo. Thec.  
 Anzi ad ogni modo. So. Dunque la mede-  
 sima ragione sarà d'intorno alle malatie, E  
 a furori, se non che è ineguale il tempo.  
 Thec. Molto bene. So. Che dunque? si de-  
 terminerà eglì il uero con la lunghezza, o  
 breuità del tempo? Thec. Anzi ciò sarebbe  
 in più modi ridicoloso. So. O puoi tu con  
 altro argomento dimostrare quali di queste  
 opinioni siano vero? Thec. Non mi par, no.  
 So.*



So. Dunque dame ascolta quello, che per avventura risponderebbe chi vuole, che sempre siano vere le cose apparenti cui appaiono: perche come io penso, così ti interrogherebbe. O Theeteto, ciò che ad ogni modo è diuersa cosa, terrà egli forse in alcuna guisa la stessa potenza colla diuersa? Et non dobbiamo pensar noi, che ciò, che addimandiamo in parte sia lo stesso, & in parte diuerso? Ma ad ogni modo diuerso? Thec. Sì che egli è impossibile, che alcuna cosa habbia lo stesso o in potenza, o in alcun'altra cosa, quando sarà molto diuersa. So. Non confesseremo noi, che sia ancor ella dissimile necessariamente? Thec. A me par sì. So. Dunque se auenisse, che alcuna si facesse ad altra simile, o dissimigliante, o a se stessa, o ad altrui, confesseremmo noi, in quanto si renda simile diuenga la stessa & diuersa in quanto dissimigliante? Thec. Seguirebbe necessariamente. So. O non habbiamo conceduto dianzi, che molte siano, & infinite le cose agenti, & parimente le pazienti? Thec. Lo habbiamo conceduto. So. Et pure quando altra cosa con altra si mescola, non genera ella le stesse: ma diuerse cose? Thec. Così al tutto. So. Hor dobbiamo dir noi di me, & di te, & delle altre secondo la stessa ragione? come, diremo noi, che Socrate sano, & Socrate infermo, di nuouo sia a lui simile, o dissimigliante? Thec. Forse di tu questo tutto, cioè, che Socrate infermo sia simile



## THE ETETO.

*le a quel tutto, cioè a Socrate sano? So. Per certo tu hai inteso bene; questo stesso io mi dico. Thec. Dissimile certo, & diuerso. So. Perauentura si, come dissimile? Thec. E' necessario. So. Similmente affermerai tu ancora, che egli dorma, & qualunque cose narrammo di sopra? Thec. Veramente. So. Qualunque cosa, che per natura puo far alcun'altra, quando riceuerà Socrate sano, si valerà ella di me, come di altro, quando infermo, qual di diuerso? Thec. Certo sì. So. Et diuerse cose, genereremo nell'vno, & nell'altro, & io che patisco, & ella, che opera? Thec. Per che nò? So. Qual'hora sano beuo uino, par egli a me soaue, & dolce? Thec. Per certo. So. Veramente da ciò, che dianzi si è conceduto; lo agente, & il paziente generarono la dolcezza, & il senso, ambidue insieme portandosi; & il senso essendo dal paziente fe, che sentisse la lingua: ma la dolcezza dal vino mossa intorno alui, fe che fosse, & apparesse il vino dolce alla lingua sana. Thec. In cotal guisa si è conceduto da noi ciò, che si disse dianzi. So. Ma come riceueme malato, primieramente non apprende daddouero il medesimo, essendosi appressato al dissimile. Thec. Così è. So. Di nuovo Socrate così disposto, & la beuanda del vino generarono diuerse cose intorno alla lingua, il senso del sapor amaro; intorno al vino l'amarezza fatta, & mossa, & questo*



questo non amare *χρη*: ma amaro, & me non senso, ma sentiente più tosto. Thec. Ad ogni modo. So. Dunque & io così sentendo non mi farò mai niun'altra cosa, essendo diuerso il senso di altra cosa, & facendo il sentiente alterato, & diuerso. nè ciò, che fa me alcuna volta insieme con altro accompagnandosi, generando lo stesso, diuerrebbe tale; perche generandosi altra cosa da altra, si farà straniera, & diuersa. Thec. Questo è vero. So. Nè io a me stesso mi farei tale; nè eglitale, si farà a se stesso. Thec. Per certo no. So. Hor è necessario, che io mi faccia d'alcuna cosa, quando io mi fo sentiente, essendo impossibile, che chi sente non senta niente. & quello ancora è necessario, che si faccia ad alcuno qual'hora si rende dolce, o amaro, o alcuna cosa si fatta, essendo impossibile, che si faccia dolce: ma non dolce ad alcuno. Thec. Così è ad ogni modo. So. Rimane adunque come io penso, o se siamo, che noi siamo vicendaolmente, o se si facciamo, vicendaolmente si facciamo; poichè l'essenza nostra è dalla necessità annodata: ma da lei non si annoda niuno degli altri, nè con noi stessi. Dunque segue lo annodarsi vicendaolmente di maniera, che se dice alcuno che sia o si faccia alcuna cosa, così è da riceuersi, che auegnal'esser ad alcuno, ouer il farsi, o di alcuna, o rispetto ad alcuna cosa: ma non debba niuno far professione, che in se stesso sia, o si faccia



## THEETETO.

*faccia cosa niuna, nè concederlo ad altrui, che lo affermasse, così come la ragion antedetta ci ammonisse. Thec. Così è al tutto Socrate. So. Dunque poi che è in me, & non in altrui ciò, che mi fa, io ancora il sento, & non altri? Thec. In che modo no? So. Sì che ho sempre vero il mio senso, essendo egli sempre della mia essenza, & io giudice secondo Protagora così di quelle cose, che sono in me come sono, & di quelle, che non sono, come non sono Thec. Così apparisce. So. Qual cosa è d'impedimento hoggimai, che io non sia sciente, così come anche sentiente? come quello, che non mi inganni, nè prenda errore co'l discorso intorno a quello, che è, o s'isfa. Thec. In modo niuno. So. Dunque tu hai detto eccellentemente, che nient'altro fosse scienza, che senso, & concorrano elle nello stesso secondo Homero, & Eraclito, & secondo questo genere tutto scorrano tutte le cose a guisa di fiume: ma secondo Protagora sapientissimo sia l'huomo misura di tutte. & alla fine secondo Theeteto concedute le antedette si faccia senso la scienza. Peravventura diremo noi o Theeteto, che questa opinione sia quasi tua prole, poco fa da te generata, & da me tratta già alla luce? o come di tu? Thec. Così è necessario, o Socrate. So. Questa qualunque essa ne sia, alla fine come è auiso l'habbiamo generata appena. Hor dopo'l parto, come è in usanza, il*

*quinto*



quinto giorno dal suo natale celebrando le feste, percorriamo il cerchio delle dispute, E uedi, che ella non ci inganni, se per auentura non fosse degna di ammaestramento: ma uana & falsa. O stimi tu forse, che al tutto sia d'alleuarsi il tuo figliuolo, nè da gettarsi via in alcun modo? o sopporterai tu vedendolo regetto, & non harrai forte a male, se alcuno lo ti togliessè di mezzo, come tuo primogenito? Theo. O Socrate, Theeteto il sopporterà, non essendo fastidioso in alcuna maniera. Ma di per li Dei, forse non se ne stà egli la cosa così? So. O Theodoro; chiaramente tu sei di disputa desideroso, & huomo buono; pensando, che io sia un'arca di sermoni, onde incontinentemente io possa gettar fuori, & dimostrare, che questo non se ne stia in cotal guisa: ma non consideri quello, che si fa, cioè che niun parlar mai esce da me: ma sempre da colui, che disputa con esso meco. Io poi non so niente fuor che certa picciola cosa, cioè che mi si dà licenza di parlare da alcun sauo, & di riceuer la sua risposta modestamente, & hora da lui tento di hauer questo, di non dir niente per me stesso. Theo. O Socrate, tu parli meglio, sì che ti prego a far in cotal guisa. So. Sai tu, o Theodoro, d'intorno a che io mi marauiglio di Protagora amico tuo? Theo. Di che? So. Egli le altre cose mi disse molto soauemente, cioè che quello che a chiunque appare, ancora sia: ma mi sono marauigliato



## THEETETO.

gliato del principio dell'oratione , perche  
messosi a scriuer della verità , non dica ,  
che'l porco, o il cane prodigioso siano misu-  
ra di tutte le cose , o alcuna altra cosa più  
marauigliosa di quelle, che hanno senso; on-  
de a bastanza harrebbe magnificamente in-  
cominciato ad ogni modo con sprezzatura  
dimostrando , che noi lo ammirauamo co-  
me Dio per la sapienza ; non essendo e-  
gli migliore quanto alla prudenza della  
rana Girina, non che di alcun' altro huomo .  
o in qual guisa dobbiamo dir noi, o Theodo-  
ro? Che se tiene chiunque per vero ciò, che  
si pensa per lo senso , nè alcun altro giudica  
meglio lo affetto altrui, nè altri può discer-  
ner meglio l'altrui opinione , se sia uera, o  
falsa : ma (come spesso uolte habbiamo det-  
to già) chiunque solamente pensa le cose  
sue, & esse tutte son rette , & uere ; per-  
che o amico riuscì Protagora così saggio ,  
che si estimasse molto degno maestro de gli  
altri, dandosi a lui, ancora ampia mercede :  
ma noi giudicati più rozzi, et che a lui dobbia-  
mo andar quasi discepoli; essendo egli misu-  
ra a ciascheduno della propria sapienza ? o  
come, non diremmo noi, che d'intorno a que-  
sto cianciasse Protagora ; & di quanto riso  
ancora noi saremmo meriteuoli , & l'arte  
nostra della comare io non lo dico. Anzi pē-  
so che tutto lo studio del disputare sarebbe  
si fatto ; percioche questo sforzo di uenti-  
lar , & di confutare uscendeuolmente le  
fanta-



*fantasie, & le opinioni, essendo tutte rette, non sarà altro, che manifeste pazzie; se è vera quella verità di Protagora, & egli non scherzando habbia parlato quasi da un luogo occulto del libro. Theo. O Socrate, essendoti io amico, come tu bora dici, non mai sopporterei, che si confutasse Protagora concedendolo io; nè a te di nuouo vorrei contradire fuori della mia opinione. Dunque tratta da capo il tutto con Theeteto, parèdo, che egli fin quì ti habbia troppo diligentemente ubidito. So. O Theodoro se andando tu a Lacedemone nella palestra, voresti forse uedendo altri ignudi, & altri vili spogliandoti non dimostrare la tua bellezzà? Theo. Ma che ti pare, se a me il permettenessero; et mi ubidissero? come al presente io stimo di persuader uoi al permettere, che io uegga, ne sia tirato nel gimnasio, huomo hoggimai duro: ma che'l più giouane, & più tenero combatta. So. Hor, o Theodoro se questo a te è così caro, nè a me è molesto ancora, come si dice secondo il proverbio commune. Si che di nuouo dobbiamo andare al saggio Theeteto. Deh di, o Theeteto, primieramente quello, che bora percorremmo; nõ ti marauigliaresti ancora tu, se così al lo improuiso tu non paresti niente inferiore nella sapièzza a qualunque huomo, ouer Dio? o stimi tu, che manco si dica inuerso a Dei, che a gli huomini quella misura di Protagora? Thee. Per Gidue nõ, & mi marauigliò gran-*



## THEETETO,

grandemēte di ciò, che tu addimandi; perciò che, quando trattauano in qual modo dicessero, che quel, che appare a ciascheduno, questo ancora fosse; mi pareua, che si dicesse molto bene; ma al presente nel contrario si è di nuouo mutato. So. O fanciullo amico, ancora tu sei giouane, & perciò tu ubidisti. & tosto ti persuade la oratione. Perche a questo risponderà Protagora, o qualunque altro in difesa di lui. O giouani, et vecchi generosi applicate l'animo al ragionamento sedendo, & introducete nel mezo i Dei, de quali io escludo, che si tratti, & si scrina, se siano, o non sian essi, et diste le cose, le quali il uulgo ascoltandole ammetterebbe (che sarebbe cosa grave, se ciascun huomo nella sapienza non fosse differente da qualunque animale) ma non rapportate alcun argomento, & necessità: ma solamente ualeteui del uerisimile, di cui se Theodoro valer se ne volesse, o qualunque altro geometra nelle dispute della Geometria, niente al tutto non si stimerebbe. Dunque tu, et Theodoro parimente considerate, se uolete ricouer per istabiliti i ragionamenti d'intorno a cotante cose con persuasioni, & ragioni probabili. Thec. O Socrate, non è cosa giusta nè iu, nè noi il direßimo. Ma è già da considerarsi in altra maniera, come apparisce, secondo il tuo ragionamento, & quello di Theodoro. Thec. Altrimenti certo. So. Hor in questa maniera consideriamo,



mo, se sia lo stesso la scienza, & il senso, o altra cosa. Perche a questo appartenena tutto il parlar antedetto, & perciò habbiamo mosse queste cose molte, & maravigliose. Thee. Coss'è ad ogni modo. So. Confesseremo noi, che qualunque cosa sentiamo vedendo, & udendo, la medesima ancor sappiamo? come diremo noi innanzi, che imparassimo la voce de Barbari di non udirli quando parlauano? o di udir, & sapere le cose, che dicono? & di nuouo non sapendo lettere, a quelle risguardando; dimmi affermeremo noi di non vederle, o di saperle se le vediamo? Thee. O Socrate, cio che in queste da noi si vede & si ascolta affermeremo sapere; perciocche intorno a parte di loro si affermerà da noi di veder & sapere la figura, & il colore, & d'intorno a parte di veder parimente & sapere l'acutezza, & grauezza loro. Ma quello non sentirsi, nè saper si che i grammatici, & interpreti insegnano, d'intorno ad esse col vederle, nè con lo ascoltarle. So. Benissimo, o Theeteto, nè si ha da farti resistenza d'intorno a ciò, a fine quindi tu faccia più profitto: ma guarda ancora quest'altra cosa, che a questo si aggiunge, & considera in che modo la si possa ributtare. Thee. Qual è cotesta? So. Questa tale. Se addimandasse alcuno se fosse possibile, che ciò, che altri alcuna volta imparo, & ancora il si tiene alla memoria, & il conserva

2      fisso,



## THE ETETO.

*fisso, tuttavia non sappia lo stesso, di cui si ricorda. In vero come è auiso, iotiro il sermone alla lunga, desiderando di addimandare, se alcuno hauendo imparato alcuna cosa, ricordandosi non la sappia. Thec. Et in che modo, o Socrate? essendo mostro ciò, che tu di. So. Dunque ciancio io perauentura? Deh considera. Non di forse tu, che'l veder sia sentire, & la visione senso? Thec. Il dico sì. So. Dunque chi ha veduto alcuna cosa, si fe egli sciente di ciò, che sa, secondo questa ragione? Thec. Per certo sì. So. Ma che, non di tu, che sia alcuna cosa la memoria? Thec. Dicolo sì. So. Di alcuna forse, o di niuna? Thec. Di alcuna certo. So. Dunque di quelle cose, che impari, & sentì. Thec. Di certe tali. So. Perche nò? Dunque di quello, che alcuno vidde, alcuna fiata si ricorda egli? Thec. Si ricorda sì. So. Forse quando chiude gli occhi? o ciò ancora facendo si scorda? Thec. O Socrate questo sarebbe sconuenevole da dirsi. So. Nondimeno famistieri confessarlo, se vogliamo mantener la ragion antedetta, altrimenti suanirebbe ella. Thec. Etandio sospetto per Giove, nè fin ad hora intendo basteuamente. ma di in che modo. So. Così chi vede noi diciamo che si fe sciente dello stesso, che vede, essendo conuenuti noi, che sia lo stesso la visione, il senso, et la scienza. Thec. Siamo conuenuti sì. So. Hor chi vede, et di ciò, che vedeua i se*  
*sciente,*



*sciente, se chiudesse gli occhi, veramente si ricorderebbe: ma non lo vedrebbe, non è egli così?* Thec. Così sì. So. Il non veder poi è non sapere, se anco il ueder è sapere.

Thec. Egli è vero. So. sì che adiuuene, che ciò, che chiunque alcuna volta imparò, ancora mentre se'l ricorda no'l sappia; poi che no'l vede, il che se sì facesse habbiamo predetto, che sarebbe per douer essere certo mostro. Thec. Tu parli il vero.

So. Dunque pare, che adiuegna alcuna cosa impossibile, dicendo alcuno, che la scienza, & il senso sialo stesso. Thec. Così apparisce.

So. Dunque haſſi a dire che l'vno, & l'altro sia diuerso. Thec. Corre rischio.

So. Sì che da capo come è auiso è da dirſi ciò, che' sia scienza. Alla perfine, che dobbiamo far noi, o Theeteto? Thec. D'intorno a che?

So. In vero mi pare, che a guisa di gallo da poco innanzi, che habbiamo vinto si diamo al cantare, saltando fuori della disputa.

Thec. In che modo? So. Per via di contesa. C'è auiso, che noi contenti rimaniamo, hauendo confessato intorno alle concessioni de nomi, & con certa tal cosa hauendo vinto la disputa, non si auediamo di far lo stesso, che si facciano quegli huomini graui,

non facendo professione noi di contentiosi: ma di saggi sì Thec. Non intendo ancora, come tu di.

So. In vero sforzeromi di dichiarar ciò, che io sento d'intorno a questo per-

cioche habbiamo ricercato, se chi imparò al-



*cuna cosa, & se la ricordi non la sappia, & dimo-  
 strato chi vidde, & chiuse gl'occhi si  
 ricordi: ma non vegga, & l'habbiamo dimo-  
 strato insieme ignorante, & ricorderuole, il  
 ch'è impossibile. Et in cotal guisa la fauola  
 di Protagora al tutto suaua, & parimente  
 la tua, che'l senso, & la scienza fosse lo  
 stesso. Thec. Apparisce. So. O amico,  
 in niun modo così (com'io penso) se'l padre  
 dell'altra fauola soprauiuesse: ma l'harreb-  
 be forte difesa: ma hora la perseguitiamo  
 orba de padri; percioche nè i tutori, i qua-  
 li lasciò Protagora, del cui numero vno è  
 Theodoro, le Vogliono dar aiuto: ma noi per  
 giustitia al difenderla si daremo. Theo.  
 Non già io, o Socrate: ma Calia più tosto  
 figliuolo di Iponico tutore delle cose di lui.  
 Hor noi in certo modo si siamo inclinati mag-  
 giormente da i sermoni nudi alla Geome-  
 tria; nondimeno ti harremo obligo se a lui,  
 presteraì aiuto. So. O Theodoro, tu parli  
 bene, dunque considera il mio aiuto; percio-  
 che se alcuno non applicasse la mente alle  
 parole, confesserebbe cose di queste più graui,  
 come siamo soliti il più delle volte di con-  
 fessar, & negare. vuoi tu che io a te dica in  
 qual guisa, o a Theeteto? Theo. Anzi ad  
 ambidue in commune: ma il più giouane ri-  
 sponda, perche errando sia manco biasima-  
 to. So. Hor io mi dico vna quistione mol-  
 to difficile, laquale è sì fatta, come io penso;  
 è egli possibil forse, che chi conosce alcuna  
 cosa,*



*cosa, non sappia quel, che sà? Theo. Che risponderemo, o Theeteto? Thec. Io penso certo impossibile. So. Non, se tu potrai, che'l veder sia sapere; perche qual cosa risponderesti alla quistione inenitabile secondo il proverbio ritenuto nel pozzo, se alcun'huomo intrepido ti addismanderà prendendoti, l'on de gli occhi colla mano, se tu vedi la veste? Thec. Non con questo dirò come penso: ma con l'altro si bene. So. Dunque vedi tu, & non vedi parimente lo stesso? Thec. In vn certo modo sì. So. In vero dirà egli non ti comando questo, nè ti ho ricercato in che modo; ma se quello, che tu sai, ancor non sappi: ma par bava che tu vegga ciò, che non vedi, & hai confessato dianzi, che'l vedere sia sapere: ma il non veder non sapere; pensa dunque ciò, che da questo ti auegna. Thec. Per certo il contrario a quello, che io mi haueua supposto. So. O marauiglioso, perauuentura più cose di cotai sorte ti farebbono auenute, se alcun più oltre hauesse da te ricercato, se fosse lecito sapere, & l'acuto, & lo hebete, & saperlo da presso: ma non da lunge, & lo stesso grandemente, & lentamente, & altre cose infinite, le quali con insidie ricercando l'huomo di celata armato, & condotto adire colla mercede, quando tu poneui la stesso scienza, & senso gettatoti nell'vdi- to, nell'odorato, & per ordine ne gli altri sensi, ti riprenderebbe tenendoti, ne lasciava*



## THE ETETO.

doti innanzi, che tu marauigliato della esquisita sapienza, non fossi stato vinto da lui; onde hauendoti preso, & legato, ti habrebbe riscosso con tanti danari, in quanti fosse parso a te, & a lui di conuenire. Dunque qual ragione potresti dir tu, che fosse per assegnar Protagora in difesa delle cose sue? come dobbiamo noi tentar di dire altra cosa? Thee. Sì. So. Egli come penso ti verrà allo incontro, & per certo dispreggiando noi, & tutto ciò, che diciamo in prestandoli aiuto, dirà. Questo buon Socrate hauendo interrogato il fanciullo, se fosse possibile, che lo stesso parimente del medesimo si raccordasse, & nol sapesse, & eglitemendo l'habbia negato per quello, che non poteua preuener la cosa, mi ha dimostrato nel disputare degno di riso: ma questo, o Socrate pigriſſimo se ne stà così. Qual' hora considerando tu per mezzo della interrogatione alcuna delle cose mie, se chi fosse addimandato eſtraſſe in rispondendo lo stesso, che ancor io sarei per rispondere, io sarei confutato: ma se diuersa cosa solamente colui, il qual risponde. Primieramente pensi tu forse, che ti sia per conceder alcuno, che sia memoria in chi si sia, quando egli non più patisse d'intorno a quello, che patì & tale non sia la passione, qual era stata mètre patiua? E forte lontano. O stimi tu, che sia per hauer paura in ammettendo, che possa lo stesso conoscer parimente il medesimo, & nol sapere? che



*Che se perauentura ciò egli tenesse che pensi tu, che sarebbe per conceder mai, che lo stesso fosse per douer esser quello, che è dissimile a ciò, che era innanzi, che fosse dissimile, E alcuno sia maggiormente costui: ma non costoro, E si facciano essi infiniti, facendosi dissomiglianza, se facesse ho ra bisogno di schiuare vicendevolmente l'vcellar delle parole. Alla fine, o beato egli dirà venendo tu più generosamente a ciò, che io dico, se puoi confutarmi che non si facciano proprie le sentimenta a chiunque di noi, o facendosi elle come proprie, niense più si faccia a quel solo ciò, che apparisse, o facendobisogno, che siano, sia lecito di nominare cui ciò apparisse. Hor mentre narri i porci, E i cani progsidiosi, tu non solamente ti rendi porco: ma persuadi chi ascoltano a far lo stesso ne gli scritti miei; nè faibene. Perche io affermo veramente, che se ne stia (come ho scritto) la verità, che ogn'vn di noi sia misura delle cose, che sono, E non sono: ma infinitamente l'vn dall'altro in questo discordante, essendo altre cose a costui, E apparendo, E altre a quello. E' molto lontano, che io neghi, che sia la sapienza, E l'huomo sauo, anzi io stesso mi chiamo sauo, il quale cambiando la condition di colui, cui paiono i mali, E sono, fa che paiano beni, E siano. Alla fin poi non solamente segui colle parole il mio parlare: Ma in coral guisa im-*



## THEETETO.

gliato del principio dell'oratione , perche  
messosi a scriuer della verità , non dica ,  
che'l porco, o il cane prodigioso siano misu-  
ra di tutte le cose , o alcuna altra cosa più  
marauigliosa di quelle, che hanno senso; on-  
de a bastanza harrebbe magnificamente in-  
cominciato ad ogni modo con sprezzatura  
dimostrando , che noi lo ammirauamo co-  
me Dio per la sapienza ; non essendo e-  
gli migliore quanto alla prudenza della  
rana Girina, non che di alcun'altro huomo .  
o in qual guisa dobbiamo dir noi, o Theodo-  
ro? Che se tiene chiunque per vero ciò, che  
si pensa per lo senso , nè alcun altro giudica  
meglio lo affetto altrui, nè altri può discer-  
ner meglio l'altrui opinione , se sia uera, o  
falsa : ma (come spesso uolte habbiamo det-  
to già) chiunque solamente pensa le cose  
sue, & esse tutte son rette , & uere ; per-  
che o amico riuscì Protagora così saggio ,  
che si estimasse molto degno maestro de gli  
altri, dandosi a lui, ancora ampia mercede :  
ma noi giudicati più rozzi, et che a lui dobbia-  
mo andar quasi discepoli; essendo egli misu-  
ra a ciascheduno della propria sapienza ? o  
come, non diremmo noi, che d'intorno a que-  
sto cianciasse Protagora ; & di quanto riso  
ancora noi saremmo meriteuoli , & l'arte  
nostra della comare io non lo dico. Anzi pè-  
so che tutto lo studio del disputare sarebbe  
si fatto ; percioche questa sforzo di uenti-  
lar , & di confutare uscendevolmente le  
fanta-



*fantasie, & le opinioni, essendo tutte rette, non sarà altro, che manifeste pazzie; se è vera quella verità di Protagora, & egli non scherzando habbia parlato quasi da un luogo occulto del libro. Theo. O Socrate, essendoti io amico, come tu hora dicevi, non mai sopporterei, che si confutasse Protagora concedendolo io; nè a te di nuovo vorrei contradire fuori della mia opinione. Dunque tratta da capo il tutto con Theeteto, parèdo, che egli fin quì ti habbia troppo diligentemente ubidito. So. O Theodoro se andando tu a Lacedemone nella palestra, voresti forse uedendo altri ignudi, & altri vili spogliandoti non dimostrare la tua bellezza? Theo. Ma che ti pare, se a me il permettessero; et mi ubidissero? come al presente io stimo di persuader uoi al permettere, che io uegga, ne sia tirato nel gimnasio, huomo hoggimai duro: ma che'l più giouane, & più tenero combatta. So. Hor, o Theodoro se questo a te è così caro, nè a me è molesto ancora, come si dice secondo il proverbio commune. Si che di nuovo dobbiamo andare al saggio Theeteto. Deb di, o Theeteto, primieramente quello, che hora percorremmo; nò ti marauigliaresti ancora tu, se così al lo improuiso tu non paresti niente inferiore nella sapienza a qualunque huomo, ouer Dio? o stimi tu, che manco si dica inuerso a Dei, che a gli huomini quella misura di Protagora? Thec. Per Gidue nò, & mi marauiglio gran-*



## THEETETO,

grandemēte di ciò, che tu addimandi; perciò che, quando trattauano in qual modo dicessero, che quel, che appare a ciascheduno, questo ancora fosse; mi pareua, che si dicesse molto bene: ma al presente nel contrario si è di nuouo mutato. So. O fanciullo amico, ancora tu sei giouane. Et perciò tu ubidisti. Et tosto ti persuade la oratione. Perche a questo risponderà Protagora, o qualunque altro in difesa di lui. O giouani, et vecchi generosi applicate l'animo al ragionamento sedendo, Et introducete nel mezo i Dei, de quali io escludo, che si tratti, Et si scrina, se siano, o non sian essi, et ditte le cose, le quali il uulgo ascoltandole ammetterebbe (che farebbe cosa graue, se ciascun huomo nella sapienza non fosse differente da qualunque animale) ma non rapportate alcun argomento, Et necessità: ma solamente ualeteui del uerisimile. di cui se Theodoro valer se ne volesse, o qualunque altro geometra nelle dispute della Geometria, niente al tutto non si stimerebbe. Dunque tu, et Theodoro parimente considerate, se uolete riceuer per istabiliti i ragionamenti d'intorno a cotante cose con persuasioni, Et ragioni probabili. Thec. O Socrate, non è cosa giusta nè io, nè noi il direßimo. Ma è gia da considerarsi in altra maniera, come apparisce, secondo il tuo ragionamento, Et quello di Theodoro. Thec. Altrimenti certo. So. Hor in questa maniera consideriamo,



mo, se sia lo stesso la scienza, & il senso, o altra cosa. Perche a questo appartenca tutto il parlar antedetto, & perciò habbiamo mosse queste cose molte, & maravigliose. Thee. Coss'è ad ogni modo. So. Confesseremo noi, che qualunque cosa sentiamo vedendo, & udendo, la medesima ancor sappiamo? come diremo noi innanzi, che imparassimo la voce de Barbari di non udirli quando parlauano? o di udir, & sapere le cose, che dicono? & di nouo non sapendo lettere, a quelle risguardando; dimmi affermeremo noi di non vederle, o di saperle se le vediamo? Thee. O Socrate, cio che in queste da noi si vede & si ascolta affermeremo sapere; perciocchè intorno a parte di loro si affermerà da noi di veder & sapere la figura, & il colore, & d'intorno a parte di veder parimente & sapere l'acutezza, & grauezza loro. Ma quello non sentirsi, nè saper si che i grammatici, & interpreti insegnano, d'intorno ad esse col vederle, nè con lo ascoltarle. So. Benissimo, o Theeteto, nè si ha da farsi resistenza d'intorno a ciò, a fine quindi tu faccia più profitto: ma guarda ancora quest'altra cosa, che a questo si aggiugne, & considera in che modo la si possa ributtare. Thee. Qual'è cotesta? So. Questa tale. Se addimandasse alcuno se fosse possibile, che ciò, che altri alcuna volta imparo, & ancora il si tiene alla memoria, & il conserva

Q fissa,



## THE ETETO.

*fisso, tuttavia non sappia lo stesso, di cui si ricorda. In vero come è auiso, io tiro il sermone alla lunga, desiderando di addimandare, se alcuno hauendo imparato alcuna cosa, ricordandosi non la sappia. Thee. Et in che modo, o Socrate? essendo mostro ciò, che tu di. So. Dunque ciancio io perauentura? Deh considera. Non di forse tu, che'l veder sia sentire, & la visione senso? Thee. Il dico sì. So. Dunque chi ha veduto alcuna cosa, si fe egli sciente di ciò, che sa, secondo questa ragione? Thee. Per certo sì. So. Ma che, non di tu, che sia alcuna cosa la memoria? Thee. Dico lo sì. So. Di alcuna forse, o di niuna? Thee. Di alcuna certo. So. Dunque di quelle cose, che impari, & senti. Thee. Di certe tali. So. Perché nò? Dunque di quello, che alcuno vidde, alcuna fiata si ricorda egli? Thee. Si ricorda sì. So. Forse quando chin de gli occhi? o ciò ancora facendo si scordò? Thee. O Socrate questo sarebbe sconuenevole da dirsi. So. Nondimeno fa mistieri confessarlo, se vogliamo mantener la ragion antedetta, altrimenti suanirebbe ella. Thee. Et andio sospetto per Giove, nè fin ad hora intendo basteuolmente. ma di in che modo. So. Così chi vede noi diciamo che si fe sciente dello stesso, che vede, essendo conuenuti noi, che sia lo stesso la visione, il senso, et la scienza. Thee. Siamo conuenuti sì. So. Hor chi vede, et di ciò, che vedea ri fe sciente,*



sciente, se chiudesse gli occhi, veramente si ricorderebbe: ma non lo vedrebbe, non è egli così? Thec. Così sì. So. Il non veder poi è non sapere, se anco il ueder è sapere. Thec. Egli è vero. So. sì che adiuuene, che ciò, che chiunque alcuna volta imparò, ancora mentre se'l ricorda no'l sappia; poi che no'l vede, il che se sì facesse habbiamo predetto, che sarebbe per douer essere certo mostro. Thec. Tu parli il vero. So. Dunque pare, che adiuegna alcuna cosa impossibile, dicendo alcuno, che la scienza, & il senso sialo stesso. Thec. Così apparisce. So. Dunque haßi a dire che l'vno, & l'altro sia diuerso. Thec. Corre rischio. So. Sì che da capo come è auiso è da dirsi ciò, che sia scienza. Alla persine, che dobbiamo far noi, o Theeteto? Thec. D'intorno a che? So. In vero mi pare, che a guisa di gallo da poco innanzi, che habbiamo vinto si diamo al cantare, saltando fuori della disputa. Thec. In che modo? So. Per via di conteste. Ci è auiso, che noi contenti rimaniamo, hauendo confessato intorno alle concessioni de nomi, & con certa tal cosa hauendo vinto la disputa, non si auediamo di far lo stesso, che si facciano quegli huomini graui, non facendo profession noi di contentiosi: ma di saggi sì Thec. Non intendo ancora, come tu di. So. In vero sforzermi di dichiarar ciò, che io sento d'intorno a questo per ciò che habbiamo ricercato, se chi imparò al-



*cuna cosa, & se la ricorda non la sappia, & dimostrato chi vidde, & chiuse gli occhi si ricordi: ma non vegga, & l'habbiamo dimostrato insieme ignorante, & ricorderuole, il ch'è impossibile. Et in cotal guisa la favola di Protagora al tutto suavi, & parimente la tua, che'l senso, & la scienza fosse lo stesso. Thec. Apparisce. So. O amico, in niun modo così (com'io penso) se'l padre dell'altra favola sopravviuesse: ma l'harrebbe forte difesa: ma hora la perseguitiamo orba de padri; percioche nè i tutori, i quali lasciò Protagora, del cui numero vno è Theodoro, le vogliono dar aiuto: ma noi per giustizia al difenderla si daremo. Theo. Non già io, o Socrate: ma Calia più tosto figliuolo di Iponico tutore delle cose di lui. Hor noi in certo modo si sianio inclinati maggiormente da i sermoni nudi alla Geometria; nondimeno ti harremo obligo se a lui, presterei aiuto. So. O Theodoro, tu parli bene, dunque considera il mio aiuto; percioche se alcuno non applicasse la mente alle parole, confesserebbe cose di queste più gravi, come siamo soliti il più delle volte di confessar, & negare. vuoi tu che io a te dica in qual guisa, o a Theeteto? Theo. Anzi ad ambidue in commune: ma il più giovane risponda. perche errando sia manco biasimato. So. Hor io mi dico vna quistione molto difficile, laquale è sì fatta, come io penso; è egli possibil forse, che chi conosce alcuna cosa,*



*cosa, non sappia quel, che sà ? Theo. Che risponderemo, o Theeteto ? Thec. Io penso certo impossibile. So. Non, se tu potrai, che'l veder sia sapere; perche qual cosa risponderesti alla quistione inenitabile secondo il prouerbio ritenuto nel pozzo, se alcun'huomo intrepido ti addimanderà prendendoti, l'En de gli occhi colla mano, se tu vedi la veste ? Thec. Non con questo dirò come penso: ma con l'altro si bene. So. Dunque vedi tu, & non vedi parimente lo stesso ? Thec. In vn certo modo sì. So. In vero dirà egli non ti comando questo, nè ti ho ricercato in che modo; ma se quello, che tu sai ancor non sappi: ma par hora che tu vegga ciò, che non vedi, & hai confessato dianzi, che'l vedere sia sapere: ma il non veder non sapere; pensa dunque ciò, che da questo ti auegna. Thec. Per certo il contrario a quello, che io mi haueua supposto. So. O marauiglioso, perauuentura più cose di cotai sorte ti sarebbomo auenute, se alcun più oltre hauesse da te ricercato, se fosse lecito sapere, & l'acuto, & lo hebetè, & saperlo da presso: ma non da lunge, & lo stesso grandemente, & lentamente, & altre cose infinite, lequali con insidie ricercando l'huomo di celata armato, & condotto ad dire colla mercede, quando, tu poneui lo stesso scienza, & senso gettatoti nell'vdito, nell'odorato, & per ordine ne gli altri sensi, ti riprenderebbe tenendoti, nè lasciar*



## THE ETETO.

doti innanzi, che tu marauigliato della esquisita sapienza, non fossi stato vinto da lui; onde hauendoti preso, & legato, ti habrebbe riscosso con tanti danari, in quanti fosse parso a te, & a lui di conuenire. Dunque qual ragione porresti dir tu, che fosse per assegnar Protagora in difesa delle cose sue? come dobbiamo noi tentar di dire altra cosa? Thee. Sì. So. Egli come penso ti verrà allo incontro, & per certo dispreggiando noi, & tutto ciò, che diciamo in prestandoli aiuto, dirà. Questo buon Socrate hauendo interrogato il fanciullo, se fosse possibile, che lo stesso parimente del medesimo si ricordasse, & nol sapesse, & egli temendo l'abbia negato per quello, che non poteua preveder la cosa, mi ha dimostrato nel disputare degno di riso: ma questo, o Socrate pigriissimo se ne stà così. Qual hora considerando tu per mezzo della interrogatione alcuna delle cose mie, se chi fosse addimandato estrarre in rispondendo lo stesso, che ancor io sarei per rispondere, io sarei confutato: ma se diuersa cosa solamente colui, il qual risponde. Primieramente pensi tu forse, che ti sia per conceder alcuno, che sia memoria in chi si sia, quando egli non più patisse d'intorno a quello, che patì & tale non sia la passione, qual era stata mètre patiuat? E forte lontano. O stimi tu, che sia per hauer paura in ammettendo, che possa lo stesso conoscer parimente il medesimo, & nol sapere?

che



*Che se perauentura ciò egli tenesse che pensi tu, che sarebbe per conceder mai, che lo stesso fosse per douer esser quello, che è dissimile a ciò, che era innanzi, che fosse dissimile, & alcuno sia maggiormente costui: ma non costoro, & si facciano essi infiniti, facendosi dissomiglianza, se facesse hora bisogno di schiuare vicendualmente l'eccezzar delle parole. Alla fine, o beato egli dirà venendo tu più generosamente a ciò, che io dico, se puoi confutarmi che non si facciano proprie le sentimenta a chiunque di noi, o facendosi elle come proprie, niente più si faccia a quel solo ciò, che apparisse, o facendo bisogno, che siano, sia lecito di nominare cui ciò apparisse. Hor mentre narri i porci, & i cani progidiosi, tu non solamente ti rendi porco: ma persuadi chi ascoltano a far lo stesso ne gli scritti miei; nè fa bene. Perche io affermo veramente, che se ne stia (come ho scritto) la verità, che ogn'vn di noi sia misura delle cose, che sono, & non sono: ma infinitamente l'vn dall'altro in questo discordante, essendo altre cose a costui, & apparendo, & altre a quello. E' molto lontano, che io neghi, che sia la sapienza, & l'huomo sauo, anzi io stesso mi chiamo sauo, il quale cambiando la condition di colui, cui paiono i mali, & sono, fa che paiano beni, & siano. Alla fin poi non solamente segui colle parole il mio parlare: Ma in cotai guisa im-*



## THEETETO.

para ciò, che io dico più chiaramente, & quello riduciti alla memoria, che si disse dianzi, che pare, & è amaro all' amato ciò, che ei mangia, & al sano in contrario, & apparisce. In vero non famistieri, che per questo nè l' un, nè l' altro di costoro si affermi sano; non essendo possibile, nè essendosi da incolpare, che sia pazzo lo malato; perche ciò pensi, incontrario sano il sano stimandolo, diuerso? ma in altro habito è da permutarsi essendo l' altro habito migliore; così ancora d' intorno alla disciplina si dee cangiare d' altro habito in migliore. Il medico veramente muta con medicamenti; il Sofista con sermoni. percioche non ha fatto alcuno, che chi falsamente pensa, si stimi poscia di pensar veramente, non potendo niuno pensar le cose, che non sono, nè altre fuor di quelle, le quali patisse. Hor queste sempre son vere, nondimeno può far altri che chi con habito di animo corrotto le si stimi congiunte, poscia colla mente sana, le stimi alcune cose diuerse, le quali da molti per la ignoranza son nominate vere fantasme. Io dico poi, che ne sian altre di altrui migliori: ma non vere in alcun modo. Ma o Socrate amico è forte lontano che io chiami i sapienti rane, anzi rispetto a corpi medici, rispetto alle piante contadini. Percioche io mi dico, che questi huomini qual' hora alcuna cosa loro si è malata, apportino sensi buoni, & integri, & veri alle lor piante, in vece di sensi



sensi corrotti; anchora i saggi & buoni retori facciano, che i beni paiano alle città d'esser buoni in luogo de mali; perche qualunque cosa pare, che sia giusta, & honesta a ciascuna città; et i adso questa è a lei si fatta, mentre così la pensa: ma il sapiente per qualunque mali sono in loro fa, che siano, & appaian beni. Secondo la stessa ragione, il Sofista possente in ammaestrar così coloro, che son disciplinati è saggio, & è degno appresso a gli auditori di ampia mercede, & in cotai guisa sono altri d'altrui più saggi; nè alcun si pensa il falso. Et tu dei sopportar questo o uotendolo, o no, essendo misura; offeruandosi questo sermone d'intorno a queste cose. Del quale se in alcun modo di nuovo puoi da principio dubitare, dubitane con ragioni contradicendo: ma se ti aggrada interrogando, interroga. Non essendosi cio da fuggire: ma sopra il tutto da cercarsi da chi hanno intelletto; pure diportati in maniera, che d'intorno allo interrogare tu oltraggioso non sia. In nero egli è cosa disconuene uole, che quel huomo sia sempre nel parlar ingiurioso, il qual fa particolarmente professione di tener cura della virtù. Hor è egli il far ingiuria intorno a cose tali, quando alcuno non si effercita in disparte parlando come babbia a cõtèder, et a parte come habbia a disputare; conciosia, che d'intorno al certame egli scherzi, et erri in quãto può: ma nel disputare faccia da buon senno, et corregga il disputã



## THEETETO.

te, dimostradoli solamente quelli errori, ne quali egli cade per se stesso, et si inganna per le dispute passate. Se così farai, coloro, che conuerserano con esso teco accuseranno loro stessi, & non te cagione del loro turbamento, & dubitanza; & di subito sarai seguito, et amato da loro: hauendo essi in contrario in odio se stessi; & da per loro ricorreranno alla filosofia, accio fatti altri, depongano in un certo modo l'habito primiero. Ma se come il vulgo, il contrario farai, ti aueniranno ancora cose contrarie, & dimostrerai, che gli amici in vece di filosofi, quando si saranno fatti vecchi, habbiano in odio questo essercitio. Dunque se da te sarò ubidito, il che dianzi si disse, non hostilmente, nè contentiosamente: ma con animo placido, & mite assentendo, considererai ueramente ciò, che vogliamo inferire, quando da noi si dice, che si muouano tutte le cose; & ciò che pare a chiunque sia questo anchora, & all'huomo privato, & alla città; & da questo poscia inuestigherai se sia lo stesso, o altra cosa la scienza, & il senso, nè come poco fa hai considerato secondo la vsanza delle parole, & de nomi, i quali tirando il vulgo douunque li torna bene, tra loro framette varie sorti di dubitanze. Queste cose picciole o Theodoro, da picciole trahendo, tentai secondo il potere nella difesa dell'amico tuo, che se egli uiuesse maggiormente harrebbe difeso la cosa sua: Theo. O Socrate scherzi, hauemdo



*ab tu fortemente combattuto per lui.*

*So. O amico, tu parli bene: ma dimmi: hai tu forse considerato, che poco fa diceua Protagora, & ci villaneggiava; perche disputando col giovanetto, per paura di lui contēdessimo con gli scritti suoi, & chiamando egli questa certa sorte di vrbansità, & innalzando la misura di tutti, ci comandò, che versassimo seriamente d'intorno al suo ragionamento?*

*Theo. Perche o Socrate, non vuoi tu, che io l'abbia considerato?*

*So. che dunque? comandi tu, che li ubidiamo?*

*Theo. Sommamente. So. Hor tu uedi, che tutti costoro sono fanciulli fuori, che te, sì che se a lui crediamo, fa mistieri, che io, & tu parimente da buon senno esaminiamo il parlare di lui, interrogandoci vicendevolmente, et rispondendo ci; accio da capo non ci accusi, che quasi scherzando co giovanetti: habbiamo considerato il suo parlare.*

*Theo. Ma che, Theeteto non ti seguirebbe egli meglio in inuestigando, che molti huomini barbuti?*

*So. Non di te meglio o Theodoro. Dunque non istimare, che a me faccia bisogno. prestar aiuto per ogni via al tuo amico morto, & a te niuno: ma seguimi ti prego alquanto, a fin che solamente ritroniamo questo. Se conuegna a te di esser misura nelle figure della Geometria: o tutti parimente, come tu siano periti nella Astronomia, & nelle altre facoltà: nelle quali meritamente pare, che tu*



## THEETETO.

*sta eccellente. Theo. Egli è malageuole, o Socrate, che chi ti siede appresso, non ti risponda. In uero poco innanzi io impazziiua, dicendo, che tu saresti per concedermi, che io non mi metteffi alla contesa, & a fine non fossi astretto a guisa de Lacedemoni. Hora è auiso, che tu più tosto declini a Scirone, conciosia, che i Lacedemoni comandino, o che si spogli, o uer si parta: ma pare a me, che tu più tosto, secondo Anteo, facci questa attione; non permettendo innanzi a chi vi entra, che nudo tu non lo habbia sforzato a contender teco. So. O Theodoro; tu hai ritrouato una somiglianza confaceuole al mio male, nondimeno io son più robusto di loro, perche infiniti Ercoli già, & Thesei huomini forti nel dire, ridotti meco alla contesa, si renderono stanchi, io pure niente più cesso: si fattamente, mi ha assaltato certo amor ardente di esercizio intorno a questo. Dunque non mi inuidiar tu, che non essercitandoti meco, a te, & a me non gionti parimente. Theo. Non più oltre fo resistenza: ma menami come ti aggrada. Io conuiuto ho da portar al tutto questa, quasi fatale necessità; la qual tu mi ordinerai; nondimeno io non mi ti posso conceder oltre a quello, che tu hai proposto. So. Ciò fia a sufficienza: ma questo mi osserua, a fine non ci inganniamo; facendo certa sorte puerile di ragionamenti, & perciò alcun di nouo ci riprenda,*



prenda. Theo. Sforzerommi certo secondo il potere. So. Dunque riasumiamo questo primieramente, che di sopra si è tocco da noi, & vediamo se si riprenda bene, o no il parlar di colui, col quale dice, che ogn'uno sia bastevole a se stesso alla prudenza. Per certo ci ha Protagora concesso, che siano alcuni tra loro differenti intorno a quello, che è meglio, ouer peggio, & sian essi sapienti. O non è egli così? Theo. Ci ha concesso sì. So. Dunque se egli presente l'hauesse confessato, nè noi conceduto; in fauore di lui, non farebbe mistero col riasumer questo di confermarlo. Ma hora alcuno forse potrebbe giudicare, che non affermassimo ueramente la sua confessione, però meglio è, che si confessi più chiaramente, come ciò si ritroui, non essendo poca differenza, se egli se ne stia così, o altrimenti. Theo. Tu parli il uero. So. Dunque non dall'altrui cose: ma dal sermone di lui, riceuiamo lo assenso quanto più se può breuemente. Theo. In che modo? So. Così. Che ciò che pare a chiunque di s'egli, sia in colui, in cui apparisce. Theo. Per certo il dice egli. So. O Protagora, dunque anchora noi diciamo le opinioni dell'huomo, anzi di tutti gli huomini; & si affermi da noi, che niun a fatto non pensa di esser in parte più saggio de gli altri, et altri in parte più saggi di lui: percioche o non tengono essi qual Dei coloro, che in tutte le cose sono  
 eccet-



## THE ETETO.

*se il falso.* Theo. *E' necessario.* So. *Ma gli altri non concedono essi a loro stessi di mentire?* Theo. *Per certo no.* So. *Costui confessa anchora esser questa uera opinione, secondo quello, che scrisse.* Theo. *Apparisce.* So. *Dunque da tutti incominciando si dubiterà da Protagora, anzi a l' hora da lui concederassi, quando concede a chi dice cose contrarie; che egli pensi cose uere; che nè il cane, nè qualunque huomo sia misura, nè verun' altro, il quale non conosca, non è egli così?* Theo. *Sì certo.* So. *Dunque dubitandosi da tutti, non harrà niuno per uera la uerità di Protagora, nè gli altri, nè egli stesso.* Theo. *O Socrate, noi diciamo troppo male incontro all'amico mio.* So. *O amico, egli è incerto se noi trascuriamo il retto; essendo verisimile, che ritrouandosi egli più vecchio, sia anchora più saggio di noi. Il quale se incontinente ci dimostrasse la testa fuori, dopo l'hauer d'intorno a molte cose confutato, come è verisimile, così me, che ciancio come te, il quale assentissi; nascondendosi si partirebbe correndo: ma fa misteri nondimeno, che si vagliamo di noi stessi, quali siamo; E si dica da noi sempre lo stesso, che apparisce. Hor dobbiamo dir noi, che chiunque sia per conceder, che sia alcuna cosa diuersa, per quello che l'un dell' altro sia più saggio, o più ignorante?* Theo. *A me par sì.* So. *Diremo forse anchora noi, che a questo modo massimamente*



veramente si stabilisca il parlare secondo ;  
 che noi habbiamo sottoscritto difendendo  
 Protagora , che molte cose inquanto appa-  
 riscono , intanto siano appresso a ciaschedu-  
 no calde , secche , dolci , & il rimanente di  
 sì fatta sorte ? che se confesserà , che d'in-  
 torno ad alcune sia differente l'vno dall'al-  
 tro , confesserà veramente intorno alle cose  
 appartenenti alla sanità , & alla malattia  
 non esser bastevole qualunque donnicciuola ,  
 o fanciullo , & animale al guarir se stesso ;  
 conoscendo ciò che à lui è salutarifero : ma es-  
 ser quì differenti l'vno dall'altro , se sono  
 essi in alcun luogo . Theo. Ancora a me  
 pare così . So. Più oltre d'intorno alle co-  
 se ciuili , che qualunque città ( stimandole  
 honeste , & turpi , giuste , & ingiuste , &  
 sante , & empie ) le si pone loro legittime ,  
 le stesse dirà egli veramente , che siano a  
 ciascheduna & d'intorno ad esse , non sia il  
 priuato niente più saggio del priuato , &  
 la città della cittàade : ma d'intorno al por-  
 re le cose vtili , o inutili a loro stesse ; quì  
 se in alcun luogo confesserà di nuouo esser  
 differente il consiglier dal consigliere , la re-  
 pubblica dalla republica nel ritrouar la veri-  
 tà . nè oserà di ammetter mai , che qualun-  
 que città ordina alcune cose , stimandole  
 vtili a se , le stesse sempre siano per giouar-  
 le : ma la oue io dico , cioè nelle cose giuste ,  
 & ingiuste ; similmente nelle sante , & nel-  
 le profane vogliono asserire , che niuna di  
 esse



## THEETETO.

para ciò, che io dico più chiaramente, & quello riduciti alla memoria, che si disse dianzi, che pare, & è amaro all'amalato ciò, che ei mangia, & al sano in contrario, & apparisce. In vero non famistieri, che per questo nè l'En, nè l'altro di costoro si affermi sano; non essendo possibile, nè essendosi da incolpare, che sia pazzo o lo malato; perche ciò pensi, in contrario sano il sano stimandolo, diuerso? ma in altro habito è da permutarsi essendo l'altro habito migliore; così ancora d'intorno alla disciplina si dee cangiare d'altro habito in migliore. Il medico veramente muta con medicamenti; il Sofista con sermoni. percioche non ha fatto alcuno, che chi falsamente pensa, si stimi poscia di pensar veramente, non potendo nsuno pensar le cose, che non sono, nè altre fuor di quelle, le quali patisse. Hor queste sempre son vere, nondimeno può far altri che chi con habito di animo corrotto le si stimi congiunte, poscia colla mente sana, le stimi alcune cose diuerse, le quali da molti per la ignoranza son nominate vere fantasme. Io dico poi, che ne sian altre di altrui migliori: ma non vere in alcun modo. Ma o Socrate amico è forte lontano che io chiami i sapienti rane, anzi rispetto a corpi modici, rispetto alle piante contadini. Percioche io mi dico, che questi huomini qual' hora alcuna cosa loro si è malata, apportino sensi buoni, & integri, & veri alle lor piante, in vece di

sensi



*senfi corrotti; anchora i saggi & buoni retoris facciano, che i beni passano alle città d'esser buoni in luogo de mali; perche qualunque cosa pare, che sia giusta, & honesta a ciascuna città; etiãdio questa è a lei sì fatta, mentre così la pensa: ma il sapiente per qualunque mali sono in loro fa, che siano, & appaian beni. Secondo la stessa ragione, il Sofista possente in ammaestrar così coloro, che son disciplinati è saggio, & è degno appresso a gli auditori di ampia mercede, & in cotai guise sono altri d'altrui più saggi: nè alcun si pensa il falso. Et tu dei sopportar questo o uotendolo, o no, essendo misura; offeruandosi questo sermone d'intorno a queste cose. Del quale se in alcun modo di nuovo puoi da principio dubitare, dubitane con ragioni contradicendo: ma se ti aggrada interrogando, interroga. Non essendosi cio da fuggire: ma sopra il tutto da cercarsi da chi hanno intelletto; pure diportati in maniera, che d'intorno allo interrogare tu oltraggioso non sia. In uero egli è cosa disconueniente, che quel huomo sia sempre nel parlar ingiurioso, il qual fa particolarmente professione di tener cura della virtù. Hor è egli il far ingiuria intorno a cose tali, quando alcuno non si effercita in disparte parlando come babbia a cõteder, et a parte come habbia a disputare; conciosia, che d'intorno al certame egli scherzi, et erri in quãto può: ma nel disputare faccia da buon senno, et corregga il disputã*



## THEETETO.

te, dimostradoli solamente quelli errori, ne quali egli cade per se stesso, et si inganna per le dispute passate. Se così farai, coloro, che conuerferano con esso teo accuseranno loro stessi, Et non te cagione del loro turbamento, Et dubitanza; Et di subito sarai seguito, et amato da loro: hauendo essi in contrario in odio se stessi; Et da per loro ricorneranno alla filosofia, accio fatti altri, depongano in un certo modo l'habito primiero. Ma se come il vulgo, il contrario farai, ti auentranno ancora cose contrarie, Et dimostrerai, che gli amici in vece di filosofi, quando si saranno fatti vecchi, habbiano in odio questo essercitio. Dunque se da te sarò ubidito, il che dianzi si disse, non hostilmente, nè contentiosamente: ma con animo placido, Et mite assentendo, considererai ueramente ciò, che vogliamo inferire, quando da noi si dice, che si muouano tutte le cose; Et ciò che pare a chiunque sia questo anchora, Et all'huomo privato, Et alla città; Et da questo poscia inuestigherai se sia lo stesso, o altra cosa la scienza, Et il senso, nè come poco fa hai considerato secondo la vsanza delle parole, Et de nomi, i quali tirando il vulgo douunque li torna bene, tra loro framette varie sorti di dubitanze. Queste cose picciole o Theodoro, da picciole trahendo, tentai secondo il potere nella difesa dell'amico tuo, che se egli uinesse maggiormente harrebbe difeso la cose sue: Theo. O Socrate scherza, hauendo



*da tu fortemente combattuto per lui.*

*So. O amico, tu parli bene: ma dimmi: hai tu forse considerato, che poco fa diceua Protagora, E' ci villaneggiava; perche disputando col giouanetto, per paura di lui contedessimo con gli scritti suoi, E' chiamando egli questa certa sorta di vrbansità, E' inalzando la misura di tutti, ci comandò, che versassimo seriamente d'intorno al suo ragionamento? Theo. Perche o Socrate, non vuoi tu, che io l'habbia considerato? So. che dunque? comandi tu, che li ubidiamo?*

*Theo. Sommamente. So. Hor tu vedi, che tutti costoro sono fanciulli fuori, che te, sì che se a lui crediamo, fa misterii, che io, E' tu parimente da buon senno esaminiamo il parlare di lui, interrogandoci vicendevolmente, et rispondendoci; accio da capo non ci accusi, che quasi scherzando co giouanetti: habbiamo considerato il suo parlare. Theo. Ma che, Theeteto non ti seguirebbe egli meglio in inuestigando, che molti huomini barbati? So. Non di te meglio o Theodoro. Dunque non istimare, che a me faccia bisogno prestar aiuto per ogni via al tuo amico morto, E' a te niuno: ma seguimi ti prego alquanto, a fin che solamente ritrouiamo questo. Se conuegna a te di esser misura nelle figure della Geometria: o tutti parimente, come tu siano periti nella Astronomia, E' nelle altre facoltà: nelle quali meritamente pare, che tu*



## THEETETO.

*sta eccellente. Theo. Egli è malageuole , o Socrate, che chi ti siede appresso , non ti risponda . In uero poco innanzi io impazzina, dicendo, che tu saresti per concedermi , che io non mi metteffi alla contesa, & a fine non fossi astretto a guisa de Lacedemoni . Hora è auiso , che tu più tosto declini a Scirone , conciosia, che i Lacedemoni comandino, o che si spogli, ouer si parta: ma pare a me, che tu più tosto, secondo Anteo , facci questa attione ; non permettendo innanzi a chi vi entra , che nudo tu non lo habbia sforzato a contender teco . So. O Theodoro; tu hai ritrouato una somiglianza confaceuole al mio male , nondimeno io son più robusto di loro, perche infiniti Ercoli già, & Thesei huomini forti nel dire , ridotti meco alla contesa, si renderono stanchi, io pure niente più cesso : si fattamente, mi ha assalito certo amor ardente di essercitio intorno a questo . Dunque non mi inuidiar tu, che non essercitandoti meco, a te , & a me non gioua parimente . Theo. Non più oltre fo resistenza : ma menami come ti aggrada. Io conuinco ho da portar al tutto questa, quasi fatale necessità , la qual tu mi ordinerai ; nondimeno io non mi ti posso conceder oltre a quello , che tu hai proposto . So Ciò fia a sufficienza: ma questo mi osserua , a fine non ci inganniamo ; facendo certa sorte puerile di ragionamenti, & perciò alcun di nouo ci riprenda,*



prenda. Theo. Sforzerommi certo secondo il potere. So. Dunque riasumiamo questo primieramente, che di sopra si è toccato da noi, & vediamo se si riprenda bene, o no il parlar di colui, col quale dice, che ogn'uno sia bastevole a se stesso alla prudenza. Per certo ci ha Protagora concesso, che siano alcuni tra loro differenti intorno a quello, che è meglio, ouer peggio, & sian essi sapienti. O non è egli così? Theo. Ci ha concesso sì. So. Dunque se egli presente l'hauesse confessato, nè noi conceduto; in fauore di lui, non farebbe mistero col riasumer questo di confermarlo. Ma hora alcuno forse potrebbe giudicare, che non affermassimo ueramente la sua confessione. però meglio è, che si confessi più chiaramente, come ciò si ritroui, non essendo poca differenza, se egli se ne stia così, o altrimenti. Theo. Tu parli il uero. So. Dunque non dall'altrui cose: ma dal sermone di lui, riceuiamo lo assenso quanto più si può breuemente. Theo. In che modo? So. Così. Che ciò che pare a chiunque di s'egli, sia in colui, in cui apparisce. Theo. Per certo il dice egli. So. O Protagora, dunque anchora noi diciamo le opinioni dell'huomo, anzi di tutti gli huomini; & si affermi da noi, che niun a fatto non pensa di esser in parte più saggio de gli altri, et altri in parte più saggi di lui: percioche o non tengono essi qual Dei coloro, che in tutte le cose sono  
 eccet-



## THE ETETO.

eccellenti ne grandissimi pericoli qual'h ora  
 corrono rischio nel campo, o nelle matatie, o  
 nel mare. Et li pensano saluatori loro; non  
 auanzando essi in niuna altra cosa gli altri,  
 che nella scienza; Et cercano per preces-  
 sor, Et capitani di loro stessi, Et de gli al-  
 tri animali, Et opere chi communemente so-  
 no stimati di esser bastevoli, così allo inse-  
 gnare, come al signoreggiare. D'intorno a  
 queste cose tutte diremo altro noi se nò, che  
 gli huomini stimino, che presso loro vi sia  
 la sapienza, et la ignoranza? Theo. Niente  
 altro. So. Non istiman essi, che sia sapien-  
 za il uero discorso: ma la ignoranza fal-  
 sa opinione? Theo. Perche no? So. D'in-  
 torna a che o Protagora, si ualeremo noi  
 del sermone? o da noi si dirà, che si pensi-  
 mo gli huomini sempre il uero; o alcuna  
 volta il uero, Et altra volta il falso ancho-  
 ra? seguendo da tutte due le parti, che  
 non sempre pensino il uero: ma Et l'uno,  
 Et l'altro. Perche considera o Theodoro, se  
 volesse Protagora, o tu perauentura con-  
 tender, che non sia alcuno il qual pensi,  
 che sia altri imperito; o si pensi il falso.  
 Theo. Ciò è incredibile o Socrate. So.  
 Ma se ne scorre il parlar in questa neces-  
 sità, la qual predica, che l'huomo sia misura  
 di tutte le cose. Theo. In che modo? So.  
 Quando tu giudicando alcuna cosa teo, mi  
 dimostri la opinione di alcuno, in te si ritra-  
 me secondo la ragione di lui il vero: ma dimi-  
 non



non si possiamo far noi altri giudici del tuo parere? o giudichiamo, che tu stimi sempre il vero? o infiniti contendono ogni giorno teco, hauendo contraria opinione alla tua; E pensando, che tu giudichi, E pensi il falso? Theo. Per Gione o Soarate, moltissimi sono (come dice Homero) cotero, i quali mi danno noia d'intorno alle cose humane. So. Che adunque vuoi tu che diciamo, che all'hor tu presso di te pensi il vero: ma presso ad infiniti il falso? Theo. Dulla ragione, che si è detta pure, che sia necessario. So. Che poi appresso Protagora? non è egli necessario? che se egli non hauesse pensato, che l'huomo fosse misura, nè il vulgo anchora come lui; farebbe egli bisogno, che alcun tenesse questa verità, che egli scrisse? Ma se egli lo stima: ma non la moltitudine; saprai tu primieramente quanto sono più quelli, cui non pare, che a chi pare, che maggiormente egli non sia, che sia? Theo. Egli è necessario, poiche secondo qualunque opinioni, E sarà, E non sarà egli. So. Poscia se ne sta questo bellamente: conciosia che egli secondo la sua opinione in un certo modo stima vera la opinione di discordanti con la qual credono, ch'egli mentisca: mentre concede, che tutti pensino le cose, che sono. Theo. Senza dubbio. So. Dunque ammetterà, che sia falsa la sua se confessa, che sia vero il giudicio di coloro, i quali vogliono, che egli pensi



# THE ETETO.

*se il falso.* Theo. *E' necessario.* So. *Ma gli altri non concedono essi a loro stessi di mentire?* Theo. *Per certo no.* So. *Costui confessa anchora esser questa uera opinione, secondo quello, che scrisse.* Theo. *Apparisce.* So. *Dunque da tutti incominciando si dubiterà, da Protagora, anzi a l'hora da lui concederassi, quando concede a chi dice cose contrarie; che egli pensi cose uere; che nè il cane, nè qualunque huomo sia misura, nè verun' altro, il quale non conosca, non è egli così?* Theo. *Sì certo.* So. *Dunque dubitandosi da tutti, non harrà niuno per uera la uerità di Protagora, nè gli altri, nè egli stesso.* Theo. *O Socrate, noi diciamo troppo male incontro all'amico mio.* So. *O amico, egli è incerto se noi trascuriamo il retto; essendo verisimile, che ritrouandosi egli più vecchio, sia anchora più saggio di noi. Il quale se incontinente ci dimostrasse la testa fuori, dopo l'hauer d'intorno a molte cose confutato, come è verisimile, così me, che ciancio come te, il quale assentissi; nascondendosi si parrebbe correndo: ma fa mistero nondimeno, che si vagliamo di noi stessi, quali siamo; E se dica da noi sempre lo stesso, che apparisce. Hor dobbiamo dir noi, che chiunque sia per conceder, che sia alcuna cosa di uersa, per quello che l'un dell' altro sia più saggio, o più ignorante?* Theo. *A me par sì.* So. *Diremo forse anchora noi, che a questo modo massimamente*



*mamente si stabilisca il parlare secondo ; che noi habbiamo sottoscritto difendendo Protagora , che molte cose inquanto appariscono , intanto siano appressò a ciascheduno calde , secche , dolci , & il rimanente di sì fatta sorte ? che se confesserà , che d'intorno ad alcune sia differente l'vno dall'altro , confesserà veramente intorno alle cose appartenenti alla sanità , & alla malattia non esser bastevole qualunque donniciuola , o fanciullo , & animale al guarir se stesso ; conoscendo ciò che à lui è salutare : ma esser quì differenti l'vno dall'altro , se sono essi in alcun luogo . Theo. Ancora a me pare così . So. Più oltre d'intorno alle cose ciuili , che qualunque città ( stimandole honeste , & turpi , giuste , & ingiuste , & sante , & empie ) le si pone loro legittime , le stesse dirà egli veramente , che siano a ciascheduna & d'intorno ad esse , non sia il priuato niente più saggio del priuato , & la città della città : ma d'intorno al porre le cose utili , o inutili a loro stesse ; quì se in alcun luogo confesserà di nuouo esser differente il consiglier dal consigliere , la republica dalla republica nel ritrouar la verità . nè oserà di ammetter mai , che qualunque città ordina alcune cose , stimandole utili a se , le stesse sempre siano per giouarle : mala oue io dico , cioè nelle cose giuste , & ingiuste ; similmente nelle sante , & nelle profane vogliono asserire , che niuna di esse*



## THEETETO.

esse per sua natura tenga la sua sostanza: ma ciò, che pare comunemente, all' hora si faccia vero, quando pare, & mentre parerà egli. & chiunque a fatto non racconta la opinione di Protagora in certo modo maneggiano la sapienza così. Ma, o Theodoro, ci occupa disputa maggiore, la qual esce incontimente dalla minore. Theo. O Socrate, noi siamo ociosi. So. Ci par sì, & altra volta huomo beato, ho spesso considerato questo, & principalmente hora, che chiunque versa al di lungò nella filosofia, al tutto par verisimilmente retore degno di riso, quando se ne vada a giudicij. Theo. In che modo di tu questo? So. Egli è avviso, che chi da giouani si trauagliano, ne giudicij, & nella piazza, pareggiati a coloro, che son auerzi nella filosofia, & ne studi si fatti, siano a serui somiglianti allenati fra persone civili. Theo. In che modo? So. Per quello che come diceui, sono costoro sempre ociosi, & nell' ocio disputano in pace, come al presente noi rinouiamo il parlare la terza volta già; così coloro ancora; se la ragione, che segue poscia piacesse più loro della primiera, come a noi adiuuene, non terrebbon cura, se lungamente dicessero, o breuemente alcuna cosa, purchè conseguissero il vero: ma questi sempre parlano occupati sollicitandoli l'acqua, che scorre, & non vien loro conceduto di parlare d'intorno a quello che desiderano: ma sopra stà lo aduersario



sario , portando la netessità , & la sottos-  
 scrizione da leggersi appresso ; oltre le qua-  
 li non si può dire alcuna cosa , & le chiama  
 no giuramento da schiuar la calunnia Hor  
 i ragionamenti sempre sino del seruo inuer-  
 so a quel padrone , che nel giudicio siede , &  
 tiene in mano la sentenza . ancora non si  
 fanno le contese indarno mai : ma d'intor-  
 no al caso . et spesse volte si tratta etianso  
 della vita , onde si fanno attenti , & brus-  
 schi . sapendo adular il padrone così colle  
 parole come gratificarlo con le opre , & so-  
 no huomini uili , & non dottati d'animi  
 retti . percioche la seruitù che hebbero da  
 giouani leuò loro lo agumento , & la bontà  
 & la libertà ; astringendoli a commetter  
 sceleratezze e torte , & peruerse ; impri-  
 mendo ancora ne teneri animi gran peri-  
 coli , & paure : le quali non potendo essi  
 sopportare con la giustitia , & con la veri-  
 tà , riuolti incontinente alle bugie , & alle  
 uicendeuoli ingiurie si inclinano per tutto ,  
 & si rompono in modo , che non hauendo  
 più niente di sanamente terminano da gio-  
 uani in esser huomini , facendosi graui , &  
 saui , come essi pensano . & tali sono costo-  
 ro , o Theodoro . ma & noi tu che si raccon-  
 ti da noi de gli huomini della nostra com-  
 pagnia , o lasciandoli più tosto , si riuoglia-  
 mo di nuouo al disputare ? a fine che così  
 come poco innanzi si diceua , non si abusi  
 da noi troppo la libertà del parlare , & della  
 digres.



*mando, vola per tutto, misurando quello, che è sotto la terra, & ciò che è sopra, & trapassando con arte il cielo, inuestiga tutta la natura di tutte le cose, che perengono all'universo, in niun modo applicandosi ad alcuna di quelle che sono vicine. Theo. In che modo di tu questo, o Socrate? So. Che così come cadendo l'haletè nella fossa, mentre egli alle stelle intento risguardaua il cielo, certa fantesca di lui troppo fucetamente si riprese, che mentre si affaticaua di ueder le cose, che son nel cielo, non vedesse quelle, che li erano vicine, & tra piedi. similmente si potrebbe ciò rinfacciar a tutti quelli, che verjano nella filosofia. essendo al filosofo celato non pure ciò, che fuccia il prossimo di lui: ma quasi se sia huomo, o animale: ma inuestiga egli studiosamente quello, che sia l'huomo, & qual attione, o passione propria di lui. O Theodoro intendi tu ouer nò? Theo. Intendo veramente, & che tu di la verità. So. Dunque o amico, come habbiamo detto dianzi, se alcuna volta vn'huomo tale è a disputar afretto o con alcun priuatamente, o pubblicamente in giuditio ouer altroue di ciò che è tra piedi, & nel cospetto non solamente muoue le risa alle fantesche, ma al rimanente ancora delle genti. come quello, che cade nelle fosse & in molte ambiguità per la ignoranza. & questa certa disconuenevolezza è grave, dando nota ella di dapocaggine.*

*percio-*



## T H E E T E T O .

percioche nel biasimare non ha proprietà niuna di biasimar chi si sia , quasi non sappia il male di alcuno , dal non hauerne potuto diligenza d'intorno a questo . Dunque ignorante essendo , par degno di risa . etiaudio nel lodare , & nello innalzar gli altri non simulando ei niente , o dissimulando : ma apertamente ridendo par di esser frapattore ; conciosia che quando sente lodar il tiranno, ouer il Re , stima che si innalzi vn certo porcaro , o pastor di pecore , o bisfolco , che munga abondeuolmente ; nondimeno stima egli questa differenza , che i Re & i tiranni inimicheuolmente , & con insidie curino lo animale , & il mangano . Egli è necessario poi , che siano villani , & grossi non manco per l'otio , che i pastori , attornati dalle muraglie , come il pastor nel monte dalle lor cinte . Ma quando egli ode predicarsi dieci milla campi di terra , o ancora più , come si possenga certa gran cosa da colui , che li tiene , pensa di udir certe picciole cose , essendo egli solito di risguardare tutta la terra . Oltre ciò qual hora alcun racconta la nobiltà della stirpe , qual valoroso potendo dimostrar sett'ani ricchi tutti , stima laudisi fatte d'animo hebetes , & di coloro , che risguardano piccioli cose non essendo possente per la ignoranza di risguardare alla natura di tutto'l mondo , & pensare , che qualunque di noi habbia hauuto infinite migliaia d'ani , & proani , nel cui numero



*mero trapassarono infiniti ricchi, & poveri, Re, & serui, & barbari, & greci. Anzi quando altri annouera la stirpe di ventiscinque maggiori, & in Ercole figliuolo di Anfitrione porta la origine, par a lui cosa disconueneneuole rispetto alla viltà della cosa: ma come che il xxv d'Anfitrione in suso fosse tale, qual sorte li fosse perauenire, & il quinquagesimo da lui, se ne ride non potendo essi considerare, & discacciare la uanità dell'animo pazzo. D'intorno a queste cose tutte vno si fatto vien deriso dal vulgo, parte essendo, come pare superbo, parte perche non sa le cose, che li sono presso, & dubita d'intorno a qualunque cosa. Theo. O Socrate tu di ad ogni modo quello, che occorre. So. Hor come costui, o amico, tira alcuno alle cose di sopra, essendo egli apparrecchiato a partirsi di qua, lassate le liti; onde si cerca con che io te, o tu me habbia offeso, se ne ascende al considerar la giustizia, & la ingiustitia, ciò che l'una, & l'altra sia, & d'intorno a che siano esse differenti da tutte le altre, o tra loro; o lassata quella contesa, con cui si cerca se sia beato il Re, che possiede di molto oro, se ne vengono al considerar il regno, & la felicità, & miseria humana cercando quali esse si siano; & in che modo conuegna alla humana natura acquistar quella, & fuggir questa; quando dico fa bisogno, che quello auocato d'animo vile, & accerrimo intorno a*

*tutte*



## THEETETO.

tutte queste cose renda conto, all' hora rende di nuovo tutto il contrario; patendo egli vertigine; conciosia che penda dall' alto, come quello, che non habbia in v'sanza di guardar al disopra. Ancora si attrista e si tuba, & proferisse voci barbare, non mouendo le risa alle serue, & ad alcun' altro rozzo, perche non se ne auogon essi ma a tutti coloro, che in contrario modo a serui son' alleuati. Questa, o Theodoro, è la conditione d' ambidue, l' vna di quell' huomo, che è nella libertà alleuato, & nell' otio, il qual chiami filosofo. Appresso al quale biasimeuole non è il parer semplice, & esser nulla, quando sia per incorrer ne ministeri seruili, come per essemplio, non sapendo egli di raccor le bagaglie de' strami ne radolcirle viuande, o formar parole di adulatione. l' altra si è la conditione di quell' huomo, il quale può sumministrar tutto questo espeditamente & tosto: ma non sa applicarsi liberamente a cose ottime, ne prender bene concerto di parole per lodar la vera vita de' Dei, & de' gli huomini beati. Theo. O Socrate, se a gli altri huomini persuadesi, come a me le cose che di, sarebbe fra gli huomini più pace, & minor mali. So. Ma egli è impossibile, o Theodoro, che i mali, si estirpino a fatto, essendo necessario sempre, che sia alcuna cosa al ben contraria, nè riesgano essi appresso a Dei: ma circondino necessariamente la natura mortale, & questa



*Sta contrada. Si che è da sforciarsi, che di quà per colà prestissimo se ne fuggiamo. E poi la fuga lo assomigliarsi a Dio secondo il potere, mal'assomigliarsi a Dio è il farsi giusto, & pio con prudenza. Alla perfine, o huomo ottimo, non ageuolmente si può persuader questo, che non per quella cagione, che si stima il vulgo sia da seguirsi la virtù, & da fuggirsi il vizio & da essercitarsi l'vna & l'altro no, cioè a fine, ch'altri non paia cattiuo, & a fine, che paia buono, pare domi queste ciacse di vecchiearelle: ma in costal guisa diciamo ciò, che è vero. Iddio in niun luogo, nè in verun modo è ingiusto: ma giustissimo quanto si possa il più, ne è alcuna cosa più somigliante a lui, se non chi di noi si fa giustissimo. Intorno a questo versa la industria, & fortezza dell'huomo, & la inertia, & la debolezza. Di questo la cognitione si è la sapienza, & la vera virtù: ma il non saperlo ignoranza, & maluagità manifesta. Ma le altre, che paiono facoltà, & sapienze, ne magistrati civili sono moleste, & nelle altre arti incivili. Dunque a colui, il quale commise alcuna cosa iniquamente, & dice, o fa cose empie, sarebbe molto meglio, che non volesse esser cattiuo con male arti; percioche gioiscono nell'obbrobrio, & pensano di hauer fama di non esser frappatori, vani pesi di terra: ma huomini, quali famisteri, che siano nella città. ibi si hanno da saluare. Dun-*



## THE ET ET O.

que haſſi a dire la verità, che maggior-  
mente ſono tali, quali eſſi non penſano,  
quanto meno vi penſan eſſi. non ſapendo  
il danno dell'ingiultia, il quale conuiene,  
che al tutto ſi ſapia, perche non è egli quel-  
lo, che ſtiman eſſi, cioè le marzate, & le  
morti, le quali alcuna volta patiſcono colo-  
ro, i quali non fanno niuna ingiuria: ma  
quello, che è impoſſibile, che ſi poſſa ſchi-  
uare. Theo. Quale di tu? So. O amico,  
eſſendo nell'ordine delle coſe due eſſemplari  
il diuino, che è felicifſimo, & l'empio, che è  
miſeriſſimo. Chi non veggono le coſe ſtar-  
ſene così da ſtolidetza occupati, & vltima  
pazzia, non ſi aueggono, che ſi rendono a que-  
ſto ſimili per le attioni inguſte, & all'al-  
tro diſſimili. Del qual miſfatto veramente  
pagano le pene mentre menano vita conue-  
neuole a quello, cui ſi aſſomigliano. Ma ſe  
diremo, che non ceſſando eſſi dalla maluagi-  
tà, vſciti di vita non ſaranno riceuuti da  
quel luogo puro de mali: ma coſtà terranno  
ſomiglianza alla propria vita conuerſando  
cattiui ſempre con cattiui. come maligni &  
peruerſi che ſono vdiranno queſte coſe quaſi  
le dicano certi pazzi. Theo. In cotal gui-  
ſa o Socrate. So. Sollo veramente, o amico.  
Vna certa coſa nondimeno adiuien loro, che  
ſe alcuna fiata foſſe neceſſario parlar pri-  
uatamente, & riſpondere a vincenda d'in-  
torno a quello, che biaſimano. & virilmen-  
te voleſſero patir lo indugio del diſputare  
nè



*nè fuggir poltronescamente; all'hora finalmente huomo felice non piacerebbono a loro stessi nelle cose, che dicono, il che è disconuenevole, & quella rettorica in certo modo languirebbe in guisa, che sarebbe assiso, che da giouani non fossero punto differenti. Hor poniamo homai fine a questo dicendosi egli oltre alla intensione; altrimenti concorrendone sempre più cose sepeliranno il ragionamento incominciato da noi.*

*Dunque ritorniamo alle cose primiere, se ancora pare a te. Theo. O Socrate, non mi si fa ciò in vñendo punto molesto, essendo ageuole da intendersi da me nella età, che io sono: ma pure, se ti aggrada, ritorniamo collà, onde si siamo dipartiti. So. Dunque in questa parte di ragionamento sian di uenuti, oue detto habbiamo, che coloro, che diceuano la sostanza portata, et ciò che a chiunque parebbe, questo fosse nello stesso cui apparisse, sarebbero per affermarlo più gagliardamente nelle altre cose, & non meno d'intorno alle giuste; che ad ogni modo ciò che la città ordinasse, che a lei fosse parso questo in tanto fosse giusto, in quanto egli rimanessse: ma non sarebbe niuno per esser così forte, che osasse contrastar lo stesso d'intorno al bene, cioè che qualunque cosa la città ordinasse a se stessa, laquale altri parebbe vtile, che questa in tanto vtile le fosse in quanto rimanessse, sudori, se alcun dicesse il nome, ciò poi sarebbe più tosto vno scher-*



## THE ETETO.

*Lo d'intorno a quello , che da noi si diceva, non è egli così? Theo. Senza dubbio. So. Dunque non disca la città il nome: ma la cosa, la qual nominata si vede, anzi a quella cosa la qual nominar risguarda ella nel far le leggi, & qualunque leggi fa utilissime a lei quanto si possa il più, in quanto pensa, & può, o risguarda ella ad alcun'altra cosa nel far le leggi? Theo. In modo niuno. So. Per avventura ottien sempre qualunque città i desideri suoi? o spesso la inganna la opinione? Theo. Spesse volte io stimo, che resti ingannata. So. Quinci chiunque confesserebbe maggiormente questo stesso, se interrogasse alcuno d'intorno ad ogni specie, nella quale consiste ancora la utilità Et ella per certo è ancora intorno al tempo futuro. perciocchè qual'hora faccian le leggi, le facciamo come per giouar nell'auenire; il che chiameressimo più tosto ben futuro. Theo. Sì. So. Hor in cotal guisa interroghiamo Protagora, o qualunque altro che dica con esso lui le stesse cose. o Protagora (come dite) tu affermi misura l'huomo di tutte le cose delle bianche, delle graui, delle leggieri, & di qualunque tali. perciocchè contenendo egli in se stesso il giudicio di questo, quali cose patisse, tali giudicandole pensa a se cose vere, & enti. o non è egli così? Theo. Così sì. So. Dimmi, o Protagora diremo noi che tenga egli ancora in se stesso il giudicio delle cose future: & quali si*



*fi stima, che elle siano per dover essere; tali assegnano a lui stimandole? come per essempio, calide quando a'cun idiota penserà di dover incorrer nella febre, & habbia ad esser questa calidità, & altro medico penserà il contrario: secondo qual opinione d'ambidue questi diremo noi, che sia per auenire al futuro? d'ambidue forse? & al medico auenirà, che non sia per esser caldo, nè per hauer febre: ma a se stesso, & l'vno, & l'altro? Theo. Anzi ciò sarebbe cosa ridicolosa So. Et penso, che d'intorno al vino, che sia per farsi dolce, ouer acerbo, prenaglia l'opinione del contadino, non del citarista, Theo. Perche no? So. Nè il gimnastico stima meglio del musico d'intorno a ciò, che sia per dover esser concordante, o discordante, il che poscia al gimnastico parerà di esser concordante Theo. In modo niuno. So. Dunque di colui che sia per far conuito; non essendo egli atto all'arte della cucina, mentre si apparecchiano le viuande farà di manco valore il guditio, d'intorno alla soauità, che sia per uenir da quelle, che di chi condisse le viuande. Non contendiamo ancora d'intorno a ciò, che è, o fu soauo a ciascheduno: ma d'intorno a quello più tosto, che per lo innanzi sia, & dee parere a chiunque, se ogn'vno a se stesso sia ottimo giudice, o tu più tosto Protagora, pensaresti meglio innanzi, che qualunque roxo quello, che fosse per diuenir probabile.*



## THEETETO.

*bile a ciascheduno di noi, nel giudicare intorno a sermoni? Theo. O Socrate, in questo primieramente faccia Protagora professione di auanzar tutti. So. O infelice, niun per Giove nò harrebbe seco disputato, dandogli molti danari; se egli non hauesse persuaso a gli amici, che ciò, che per lo innanzi i fosse per douer essere. E per parer probabile, di lui stesso non giudicasse meglio nè lo indonino, nè qualunque altro.*

*Theo. Tu parli il vero. So. Hor non riguarda il facimento delle leggi, E l'utilità al futuro? E chiunque confesserebbe egli esser necessario, che spesse volte la città ordinata non consegua ciò, che utilissimo è?*

*Theo. Sì. So. Dunque sarà hoggimai detto da noi basteuolmente incontro al tuo maestro, che è astretto a confessare, che altri d'altri sia più saggio, E egli tale sia la misura: ma io ignorante non sia astretto in modo alcuno a diuenir misura, come il sermone fatto a favor di lui poco fa mi spingeva, che o volendo, o non volendo tale sarei. Theo. In quello, E in questo modo, o Socrate, mi pare, che si conuinca il parlar suo, in quanto egli ratifica le opinioni altrui: ma fu auiso, che queste opinioni non istimassero vere le parole di lui. So. O Theodoro in molti altri modi si può comprender questo, che non ogni opinione di tutti, si ritroui vera: ma nella passione, che è in ciascheduno, dalla quale nascono i sensi, E le opinioni, che sono*



no intorno ad essi più malagevolmente si comprenda, che non siano vere: ma perauventura non dico niente. Perche non possono forse conuincersi; E chi affermasse, che esse fossero certe, E scienze, perauventura direbbe cose esistenti; E Theeteto non fuor di proposito ci disse questo, ponendo che sia lo stesso il senso, E la scienza. Per la qual cosa si è da farsi più vicino, come ordinaua il parlar fatto a difesa di Protagora, E da considerarsi rifiutando questa portata essenza, se egli dica il Vero, o il contrario. In Vero d'intorno a lei vi fu contesa non vile, nè fra pochi. Theo. Per certo egli è forte lontano, che sia vile quella contesa la qual si è accresciuta per la Ionia; poiche prestano aiuto sommamente a questo parlare i compagni di Eraclito. So. Per la qual cosa, o amico Theodoro, sono dal principio da considerarsi maggiormente ciò, che essi propongono. Theo. Percioche, o Socrate, è lecito, che si parli de settatori di Eraclito, o come da te si dice di quelli di Homero, E de più vecchi ancora di costoro appresso a quelli Efesei, che fingono di esser periti, non maggiormente, che appresso a concitati da tafani raccontandosi chiaramente ancora i scritti loro. Ma il rimanere fermi nella disputa, E nella dimanda, E il risponder, E lo interrogare auincenda, si ritroua in loro manco, che niente, anzi supera il niente; sì fattamete è in quei huomini poca quiete:



## THEETETO.

*ma se altri interrogasse alcun di loro di alcuna cosa, saettano, mandando come dal carcasso oscure parolette, & se di lei ricercasse la ragione, feriscono con cert'altra, cambiatone il nome: ma non mai darà egli fine ad alcuna cosa con alcun di loro, nè essi stessi tra loro; & per questo solamente curano con grandissima offeruanza di non permetter niente di stabile, o nel parlare, o negli animi loro, pensando come mi pare, che ciò sia stabile: ma sono forte a questo contrari, & lo scacciano in quanto possono da ogni luogo* So. O Theodoro, perauentura tu hai veduto questi huomini nel fatto d'arme: ma non mai nella pace, non essendoti essi amici. Hor certe sì fatte cose dicono nell'otio, come penso, a scolari suoi, i quali vogliono render simili a loro stessi. Theo. A quali scolari, o felice? non facendosi tra costoro l'un dell'altro scolare: ma per loro stessi nascendo, ouunque adiutene, che alcun di loro sia da furor preso, & l'vno stima, che l'altro non sapia niente. Sì che tu non sarai per ricener mai da costoro niuna ragione come desiderarui, nè di proprio volere, nè sforzatamente: ma fa a noi misteri, che prendendosi quasi una propositione, la consideriamo. So. Tu parli mediocrementemente: ma noi habbiamo preso cert'altro problema da gli antichi, (i quali col poema si celauano al vulgo.) che la generatione delle altre cose tutte sia l'Oceano, & Thete, & siano



siano un flusso tutte le cose, nè si fermi niente. Da più nuouo poi, come più saggi, si dimostra questo sì fattamente chiaro, che ancor i scolari apprenderebbono ascoltando la loro sapienza, & cesserebbono di pensar pazientemente, che de gli enti parte si fermassero, parte si mouessero; & hauendo imparato, che tutte le cose si muouano, farebbono di loro stima. Ma, o Theodoro, mi era quasi dimenticato, che altri di nuouo mostraron cose contrarie a queste, cioè che sia consaccuol nome dell'uniuerso l'esser immobile, & qualūque altre cose affermano i settatori di Melisso, & di Parmenide in opponendosi a tutti costoro. Che siano uno tutte le cose, & consista questo vno in se stesso, non hauendo a fatto luogo niuno, oue si muoua. In che modo adunque o amico, di tutti costoro si harrenio a valer noi? con-ciosia cosa che a poco, a poco andando noi innanz, non ce ne auedendo, siamo entrati nel mezzo d'ambidue. Che se in alcun modo difendendoci non fuggissimo, patiressimo le pene alla similitudine di coloro, i quali giuocano nelle palestre alla corda, quando da gli vni, & da gli altri presi, sono tirati a cose contrarie. Si che mi è auiso, che si habbia a considerar innanz i coloro, a quali siamo ricorsi; & se parerà, che dicano alcuna cosa, con'esso loro di compagnia terremo ancora noi stessi, tentando di fuggir gli altri. Ma se chi pongono stabile



## THEETETO.

Io vniuerso, sarà uisfo, che dicano cose più uere, partendoci da costoro, da quali etiandio son mosse le cose immobili, a loro ricorreremo. Hor se gli uni, & gli altri non pareranno a noi di addurre alcuna cosa honesta, riusciremo degni di riso; pensando noi uili di dir alcuna cosa, & rifiutar antichissimi, & sapientissimi huomini. Dunque vedi, o Theodoro, se sia utile, o no, a mettersi ad un cotanto rischio.

Theo. O Socrate, non si ha da sopportare, che non consideriamo ciò, che dicano & gli uni, & gli altri. So. Hoggimai egli si ha a considerar incotal guisa, poi che sei ancora pronto. In uero a me pare, che sia il principio di questa considerazione il moto, cioè di qual sorte dicendo, che egli sia, dicano mouersi tutte le cose. Hor ciò, che io mi dico è tale, se dimostrano essi una specie di moto, o due specie, come a me pare: nondimeno io considero, che ciò non solamente appaia a me solo: ma ancora tu ne sù partecipe: accioche ambidue parimente patiamo qualunque cosa faccia mistero. Si che mi di, chiami tu forse mouersi, quando alcuna cosa si muta da luogo a luogo, o nello stesso si raccoglie? Theo. In uero sì. So. Dunque siane una specie questa: ma quando fermandosi alcuna cosa nello stesso luogo si invecchia, o di bianca si fa nera, o dura di molle, o si altera da cert'altra alteratione; non chiameremo noi  
mieri-



meritamente questa, altra specie di movimento? Theo. A me par sì. So. Anzi è necessario. Hora dico, che siano due le specie del movimento, cioè l'alteratione, & la circonferenza. Theo. Bene. So. Premessa questa distinzione, disputiamo hoggi-mai con coloro, i quali vogliono, che tutte le cose si muouano, & interrogiamoli in cot'al guisa. Hor dite voi, che qualunque cosa si muoua nell'vno, & nell'altro modo, mentre si altera, & si porta? ouer alcuna cosa nell'vna, & nell'altra guisa, altra in altra? Theo. Per Giove io non ho, che mi dire nondimeno penso, che dir si debba nell'vno, & nell'altro modo. So. Altrimenti, o amico, pareranno a loro stessi, che parimente si muouano, & si fermino, ne meglio sarà a dire, che si muouono tutte le cose, che se ne stiano. Theo. Tu parli il vero. So. Poi che fa mistieri, che esse si muouano, & non sia in alcuna la priuation del moto; Veramente tutte le cose con ogni mouimento si moueranno sempre. Theo. Segue necessariamente. So. Deh considera questo da i detti loro, cioè la generation della calidità, o della bianchezza, o di qualunque sia; non habbiamo detto noi, che essi in certo modo dicano, che qualunque di queste siano insieme portate col senso tra lo agente, & paziente? & sia sensibile il patiente, non senso: ma lo agente alcuna cosa qualificata, & non qualità? Per auentura pare



# THE ETETO.

*inſieme la qualità un nome ſtraniero, nè lo intendi mentre ſommariaamente ſi dice. Dunque aſcoltalo particolarmente; perciò che lo agente non ſi fa nè calidità, nè bianchezza: ma caldo, & bianco, & il rimanente nella ſteſſa guiſa; concioſia che tu ti ricordi, che noi dianzi habbiamo detto coſì, che niente ſia alcuna coſa per ſe ſteſſa, nè di nuovo lo agente, o il pariente: ma naſcano i ſenſi, & le coſe ſenſibili d'ambidue accompagnati tra loro, & ſi facciano in parte certi quali, & in parte ſenſibili.*

*Theo. Me lo ricordo, in che modo no? So. Hor tralaſciamo il rimanente ſe'l dicano coſì, o altrimenti: ma ciò, per cui cagione ſi diſputa, ricerchiamalo diligentiffimamente. Si muouono, & ſcorrono tutte le coſe, come voi dite, non è egli coſì? Theo. Sì certo.*

*So. O non con ambidue quei mouimenti, che habbiamo diſtinto; portandſi, & alterandſi? Theo. In che modo na? Se ſa miſtieri, che elle ſi muouano perfectamente. So. Dunque ſe ſi portaffero ſolamente, & non ſi alteraffero, poteſſimo dire, che ſi facceſſero certe qualità quelle, che ſi portaffero; o in qual modo diremo noi? Theo. In queſto modo. So. Ma perche non rimane queſto, cioè che quello, che ſcorre, ſcorra bianco: ma ſi cambi in modo, che ſia fluſſo di queſto ſteſſo cioè di bianchezza. & permuta in altro colore, acciò nò ſi ritroui ſtar in queſta maniera; forſe poſſiamo noi nomi-*

*nar*



ma alcuna volta alcun colore in guisa che'l chiamiamo bene? Theo. Et qual modo sia, o Socrate, o alcun'altra cosa simile; poi che mentre il diciamo, di continuo si sottrahe, come quello, che se ne scorre? So. Hor che diremo noi d'intorno a qualunq; senso, cioè del vedere, o dell'udire? forse, che alcuna volta si fermi nel vedere, o nell'udire? Theo. Non fa mistieri, se tutte le cose si muouono. So. Hor non è da dirsi, che maggiormente alcuna cosa vegga, o non vegga, nè alcun'altro più o meno senso, mouendosi al tutto tutte le cose Theo Per certo no. So. Ma pure il senso è scienza, come io, & Theeteto l'habbiamo detto. Theo. Si disse sì. So. Dunque addimandati ciò, che fosse scienza non habbiamo risposto più scienza, che non scienza. Theo. Così pare. So. Si che emenderessimo a tempo quella risposta, se si sforzassim di dimostrare, che tutte le cose si muouano, accio ella paresse retta. ciò poi apparue, come è auiso, se tutte le cose si muouono, che qualunque risposta d'intorno a che risponde chiunque sia retta parimente, onde si risponda, che ciò se ne stà così, & non così: ma & se tu vuoi, che egli si faccia, a fine non li fermiamo col parlare. Theo. Tu parli bene. So. Fuor, che in questo, o Theodoro, che io diceua così, & non così, facèdo bisogno, che nè questo si dica in cotal guisa. perche nò più in quella maniera si mouerebbe, nè di nuouo in questa, non essendo questo



## THEETETO.

questo mouimento: ma si dee por altra voca-  
da coloro, che dicono questa ragione, non  
hauendo parole al presente secondo la lor  
suppositione; se non parebbe perauentura,  
c'haueſſero questa ditione, nè in qualun-  
que altra guisa; laqual detta ad infinito co-  
uerrebbe loro principalmente. Theo. Que-  
sta disputa è quiui forte conuenevole. So.  
O Theodoro, hoggimai siamo liberati dall'a-  
mico tuo, & così concediamoli, che qua-  
lunque huomo sia misura di tutte le cose, se  
farà egli prudente; appresso non concedere-  
mo, che sia la scienza senso secondo  
questo metodo, ilqual predica, che tutte le  
cose si muouano, se perauentura Theeteto  
non persuadesse altrimenti. Thee. O Socra-  
te tu hai detto ottimamente, perche forni-  
to questo conuen, che io ancora sia libera-  
to rispondendoti secondo le nostre conuen-  
dioni, quando harrà riceuuto fine la dispu-  
ta di Protagora. Deh non cessare, o Theo-  
doro, innanzi, che tu, & Socrate, non per-  
corriate coloro, appresso a quali vollero, che  
si formasse il tutto, come haueſſe proposto pa-  
co fa. Theo. O Theeteto, essendo tu gioua-  
ne insegna a vecchi il far ingiuria col tras-  
gredire ciò, che si è conceduto: ma apparec-  
chiati di dar a Socrate autorità di parlare  
del rimanente. Thee. Se egli la vuole, non  
dimeno lo vdirai uolentieri d'intorno a quel-  
lo, che io parlo. Theo. Tu promochi i ca-  
uallieri nel campo, chiamando Socrate al di-  
sputare



sputare. Dunque addimanda, & vdirai.  
So. Et pur, o Theodoro, mi è auiso di non  
esser per vbidire a Theeteto in quello, che  
egli comanda. Theo Che impedimento è,  
che tu non li vbidisca? So. Vergognando-  
mi, che nō appaia, esser noi forte oltraggiosi,  
trauagliando Melisso, & gli altri i quali di-  
cono, che l'vniuerso sia una cosa sola ferma;  
nondimeno ho nianco paura di Parmenide  
solo Hor Parmenide per usar le parole di  
Homero mi par riguardeuole insieme, &  
grauē. Già fauellai con esso lui molto vec-  
chio, essendo ancor io giouane forte, & mi  
fu auiso, che egli tenesse una profondità al  
tutto generosa. Si che ho paura, che in mo-  
do niuno non intendiamo i detti, & le voci  
di lui; & molto più da lui si allunghiamo;  
& quel che importa più non rimanga sen-  
za considerarsi quello per le parole, che si  
frammetteranno; se alcun ad esse vbidirà,  
per cui cagione si incomincio il ragionamen-  
to fra noi, dico quello, che sia scienza, massi-  
mamente essendo per patir quella questione  
cose troppo indegne, la qual hora habbiamo  
introdotta, se fuor della intentione si trat-  
tasse; & quasi con digressione; & per im-  
pedire lo inuestigar dell' scienza. Hor  
non conuene nè l'vna, nè l'altra: ma ch'è si  
mandi in luce più tosto colla facoltà della  
comare il parto di Theeteto intorno alla  
scienza, & si esaminì diligentemente.  
Thee. Se così pare a te, haßi a fare in co-  
sal



## THEETETO.

tal guisa. So. O Theeteto questo più oltre considera intorno a quello, che si è detto, hauendo tu risposto esser la scienza il senso. non è egli così? Thee. E' sì. So. Se alcun interrogasse con che vedesse l'huomo le cose bianche, & le nere; con cui le acute, & graui vdisse; risponderesti, com'io penso, con gli occhi, & con le orecchie. Thee. Così io risponderai. So. Egli è spesse volte vfficio d'animo generoso il valersi de nomi, & verbi facili, i quali non si inuestighino essatamente; ma il contrario di ciò è più tosto d'inciuile; alcuna fiata poi necessario è (come al presente siamo sforzati) di riprender la risposta, che tu dai, inquanto non è retta; per cioche considera qual di queste due risposte più retta sia. Forse quella, la qual dice, che sia occhi questo, cō cui vediamo, o quella, che dice, col mezzo di cui vediamo. & siano quello, le orecchie, onde da noi si ode, o col cui mezzo da noi si ascolta. Thee. O Socrate mi pare, che sian esse, col cui mezzo più tosto sentiamo qualunque cosa, che con cui da noi si sente. So. O giouanetto, ciò sarebbe sconueniente, se molti sensi risiedessero in noi, come in caualli di legno, & non tendessero tutte queste cose in vna o Idea, o anima, o comunque fa mistieri chiamarla; con laquale, per queste, quasi per istromenti nō sentissimo qualunque cose sensibili. Thee. A me più tosto pare a questo, che a quel modo. So. Per questa causa poi date ricerca questo



sto effatamente, se con vna stessa cosa, che in noi risiede, apprendiamo col mezzo de gli occhi le cose bianche, & le nere: ma col mezzo di altre cert'altre cose, & interrogato potrai riferire qualunque cose simili al corpo, & è meglio forse che tu le dica, rispondendo più tosto, che io sia curioso in disendendosi, non poni tu forse del corpo qualunque di quelle cose, col mezzo delle quali tu senti, cioè le cose calde, & le secche, le leggiere & le dolci? o di alcun'altra cosa?

Theo. Non di niun'altra cosa. So. O vorrai tu confessare, che ciò, che senti col mezzo di vn'altra potenza, col mezzo d'altra non lo possi sentire? come per essemplio quello, che tu senti per mezzo dell'vdito, per mezzo della visione, o quello, che tu hai per lo mezzo della visione, col mezzo dell'vdito?

Thee. Perche no'l vorrei io? So. Hor se tu pensi alcuna cosa d'ambidue, veramente non sentiresti questo col mezzo di altro organo, nè manco col mezzo d'altro delli due. Thee.

Per certo no. So. Dunque d'intorno alla voce, & al colore, primieramente consideri tu forse questo stesso d'ambidue, che sian essi ambidue? Thee. Il penso sì. So. Parimente, che l'vno dall'altro sia diuerso, & lo stesso con seco? Thee. Perche no? So. Et

ambidue siano due: ma l'vno, & l'altro, vno. Thee. Et iandio questo. So. Dunque puoi tu considerar appresso, se siano tra loro simili, o dissimili? Thee. Per auentura. So.

Col



## THEETETO.

Col mezzo di cui consideri d'intorno ad essi tutto questo? perciocche non è possibile, che si possa riceuer niente di commune d'intorno ad essi, nè per lo mezzo dell'udito, nè della visione. Più oltre questo ancora sia argomento di ciò, che parliamo: perche se è possibile, che si consideri, se ambidue siamo perauentura salati o no, tu sai, che potresti dire con che li consideraresti, & ciò non appar esser nè visione, nè udito: ma cert'altra cosa. Thee. Perche non dee esser ella la virtù, che si ha per lo mezzo della lingua? So. Tu parli bene. Quella potentia poi, che si ha col mezzo di alcuna cosa, ti dimostra quello, che sia commune a tutte le cose, onde tu nomini l'esser, & il non esser, di cui poco innanzi interrogauamo d'intorno a questo. quali organi assegnerai tu a tutte queste cose col cui mezzo, quello che sente in noi senta qualunque cosa? Thee. Di tu essenza, & il non esser, & similitudine, & dissimilitudine, & lo stesso, & il diuerso, ancor l'uno, & il rimanente del numero intorno ad essi; essendo manifesto, che tu cerchi per quale principalmente de gli stromenti corporali apprendiamo con l'anima il pari, & il dispari, & le cose che seguono a queste. So. O Theeteto, tu intendi molto eccellentemente, & questo sì è lo stesso, che io addimando. Thee. Per Gione, o Socrate, io non potrei dire, se non che io penso, che non si possa accomodar a queste cose

se



*se organo niuno, come a quelle: ma mi è  
auiso, che l'anima in tutte per se stessa con-  
sideri la comunicanza. So. O Theeteto,  
tu sei bello, non brutto nò, come Theodo-  
ro diceua; conciosia, che chi parla bene, si  
è bello, & buono. Si aggiunge all'esser  
bello, che mi hai fatto vn beneficio smisur-  
ato, hauendomi tu liberato da una dispu-  
ta lunga; se pare a te, che l'anima per se  
stessa consideri alcune cose, & altre co'l  
mezo delle potenze corporali, conciosia che  
questo era il mio parere, il quale io voleua,  
che a te paresse ancora. Thee. Per certo a  
me pare sì. So. Nel numero de quali di que-  
ste due poni tu la essenza? perche questo  
massimamente segue d'intorno à tutte le co-  
se. Thee. Io dico quello, che l'anima per se  
brama. So. Perauentura il simile, & il dissi-  
mile, & lo stesso, & il diuerso? Thee. Et que-  
sti. So. Ma che? il bello & il turpe, &  
il buono, & il cattiuo? Thee. Et tra que-  
ste tutte massimamente mi pare, che el-  
la habbia a considerar la sostanza; consi-  
derando, & pareggiando in se stessa le  
cose passate, & le presenti alle future. So.  
Considera etiamdio questo, sentirà ella co'l  
mezo del tatto, che la durezza sia cert'al-  
tra cosa, che'l duro; & somigliantemente la  
mollicie, che'l mole? Thee. Così sì. So.  
Et l'anima di nuouo ritornando a conside-  
rare, & tra se comparando, si sforza di di-  
scerner la essenza, & ciò, che sian esse, & la  
scam-*



## T H E E T E T O .

*scambieuoale contrarietà , c' hanno tra loro, & la sostanza della contrarietà Thec. Ad ogni modo . So. Dunque incontinentemente gli huomini , & le fiere , si ritroua in loro naturalmente il sentire quante passioni si estendono all'anima per mezzo del corpo: ma il discorso , & il paragone di queste alla essenza , & alla utilità , a pena dopo lunghi corsi di tempo auiene finalmente a qualunque è cōuenueole con studio frequente , & disciplina. Thec. Così al tutto. So. Dunque è egli possibile , che consegua la uerità chi non consegue la essenza ? Thec. E impossibile. So. Hor sarà alcuno mai sciente di quella cosa di cui nò conseguirà la uerità ? Thec. In che modo , o Socrate ? So. Dunque non è scienza nelle passioni : ma nel discorso , che uersa d'intorno ad esse ; essendo possibile come è auiso , toccar quā la essenza , & la verità : ma colà impossibile . Thec. Apparisce . So. Chiami tu forse il medesimo , & quello , & questo ; essendo tra loro tante differenze ? Thec. Per certo non conuenirebbe . So. Dunque qual nome assegni tu a questi , cioè al uedere , udire , odorare raffreddarsi , & scaldarsi ? Thec. Io Dico il sentire perche qual' altro ? So. Dunque chiami tu senso tutto questo uniuerso ? Thec. Necessario è . So. Il che diciamo , che non sia partecipe nel toccar la verità ; non essendo partecipe di essenza . Thec. Così è . So. Dunque nè di*  
*scienza*



*scienza. Thec. Non nò. So. Sì che, o Theeteto, non sarà mai lo stesso il senso, & la scienza. Thec. O Socrate, non appare. So. Et al presente sì se manifesto sì, che altra cosa sia la scienza dal senso: ma per questa cagione non habbiamo incominciato a disputare per ritrouar ciò, che non sia scienza, anzi ciò, che ella fosse; nondimeno tant'oltre siamo proceduti in disputando, che non la cerchiamo in verun modo nel senso: ma in quel nome comunque tiene l'anima, quando versa ella per se stessa d'intoruo a gli enti. Thec. Questopoi, o Socrate, conio penso si addimanda il pensare. So. O amico, tu stimi bene, & hora di nuouo considera se cancellate dall'animo tutte le cose antedette, tu uegga cosa maggiore, poiche fin qui tu sei condotto, & dicci da capo ciò, che sia scienza. Thec. O Socrate egli è impossibile, che si dica scienza qualunque opinione, ritrouandosi opinione ancora falsa: ma corre rischio, che la uera opinione sia scienza, & pensa che da me al presente si sia risposto questo. Che se da qui innanzi parerà ella altrimenti in disputando, si sforzeremo di apportarne alcun'altra cosa. So. Anzi, o Theeteto, in cotal guisa conutene più tosto dir prontamente, che come dianzi dubitaua risponder. perche se faremo sì, l'uno de due auenirà, o che ritroueremo ciò, che bramiamo, o penseremo manco di saper quel, che*

*non*



## THEETETO.

*non sappiamo in verun modo ; nè fia questo mediocre guadagno. Et hora che nè di tu? o due essendo le spetie dell'opinione, l'una vera, & l'altra falsa, difinissi tu che sia scienza la vera opinione? Thee. la difinisco sì parendomi al presente. So. Dunque bassi forse a trattar da capo dell'opinione? Thee. Che di tu? So. Hora mi turba, & altra volta spesso, sì fattamente, che io uersi in moltissima ambiguità in quanto a me, & ad altrui, non essendo possente di esplicare qual sia in noi questo affetto, in che modo egli si faccia. Theo. Quale n'è d'esso? So. Il pensar alcune cose false, il che ancora al presente io considero in dubitando, se il dobbiamo lassar da parte, o in altra guisa, che dianzi considerarlo. Thee. O Socrate, in che modo no, se in qualunque modo è auiso, che egli conuegna? percioche date & da Theodoro poco fa non si parlaua male dell'ocio, che nulla ci sollecita d'intorno a cose sì fatte. So. opportunamente ci hai ammonito; perche non fia forse fuor di proposito il percorrer le vestigia, come da capo, giouando egli, che si determini il poco bene, che il molto non a sufficienza. Thee. Perche no? So. Come adunque? & che dobbiamo noi dire? Diciamo noi, che sempre sia falsa opinione? & altri di noi si pensi il falso, altri il vero, quasi se ne stiano sì queste cose per natura? Thee. Il diciamo senza dubbio. So. Dunque questo in  
noi*



*noi si ritroua così intorno a tutte le cose, come intorno a qualunque di esse cioè il sapere, o il non sapere; conciosia che io trapassò al presente lo imparare, & lo scordarsi come lor mezi, non ci tornandi bene a questo proposito. Thee. O Socrate, non rimane niens'altro d'intorno a qualunque cosa fuor che'l sapere, & il non sapere. So. Dunque è egli necessario, che chi pensa pensi quello, d'intorno a che conosce alcuna cosa, o non conosce. Thee. E necessario. So. Più oltre, impossibile è, che chi conosce non non sappia lo stesso, o il sappia chi non lo conosce. Thee. In che modo nò? So. Forse chi pensa le cose false, che conosce, pensa egli, che elle non siano d'esse: ma certe diuerse da quelle, che sà? & l'une, & l'altre conoscendo, ambedue di nuouo non conosce egli? Thee. Questo, o Socrate, è impossibile. So. O le cose che non conosce le si pensa perauentura certe diuerse da quelle, che non conosce? & chi non conosce nè Theeteto, nè Socrate può pensar mai, che Socrate sia Theeteto, o Theeteto Socrate? Thee. Non mai nò. So. Nondimeno ciò, che alcun conosce non pensa, che sia quello, che non conosce, nè da capo quello, che non conosce, sia quello, che egli conosce. Thee. Perche sarebbe ciò vn mostro. So. Dunque in che modo si penserà più alcuna cosa falsa? essendo impossibile, che fuor di questo si pensi; poi che o conosciamo, o  
sapiamo*



## THEETETO.

*sappiamo tutte le cose, o non le conosciamo. d'intorno ad esse poi non è possibile che alcuno possa pensar il falso. Thee. Tu parli il vero. So. Dunque ciò, che da noi si cerca così perauentura non è da considerarsi, procedendo secondo il conoscer, & il non conoscere: ma secondo l'esser, & il non essere? Thee. Come di tu cotesto. So. Non fia semplice questo, perche chi pensa d'intorno ad alcuna cosa ciò, che non è, non è possibile, che no'l pensi come falso, tutto che in qualunque altro modo si ritroui la sua mente. Thee. O Socrate questo è verisimile. So. o Theeteto In che modo adunque, o che risponderemo, se alcun ci interrogasse, essendo impossibile ad ogn'uno ciò, che io mi dico. qual de gli huomini penserebbe ciò, che non è? o d'intorno ad alcuna di quelle cose, che sono, od'intorno a lei stessa secondo se stessa? In vero a questo risponderemo, quando alcuno pensando non si pensa il vero, o in che modo diremo noi? Thee. Così. So. Etiamdio adiuene altroue forse alcuna cosa tale? Thee. Qual'è cotesta? So. Se altri vedendo alcuna cosa, non vedesse niente? Thee In che modo? So. Et pure se egli vede cert'una cosa, si vede alcuno de gli enti. o pēsītu mai, che l'uno sia tra gli non enti? Thee. No. So. Dunque chi uede cert'una cosa, vede alcun'ente? Thee. Apparisce. So. Et chi ode alcuna cosa, ode vna certa cosa, & ode ente. Thee. In vero sì so. Nel mede-*



*medesimo modo, chi alcuna cosa tocca, egli fa  
tocca alcuna cosa, & ente; se ella è una.  
Thee. Ancora questo. So. Ma chi pensa, non  
pensa egli cert'vna cosa? Thee. E' necessa-  
rio. So. Et chi pensa vn non so che, non  
pensa egli alcun ente? Thee. Il concedo.  
So. Dunque chi pensa il non ente, non pen-  
sa nulla. Thee. Non appar no. So. Chi poi  
non pensa niente, ad ogni modo egli non pen-  
sa. Thee. E' manifesto come apparisce. So.  
Dunque è impossibile il pensar quel; che  
non è o d'intorno ad alcuna di quelle cose,  
che sono, o d'intorno a lui secondo se stesso.  
Thee. Non apparisce. So. Si che è altra co-  
sa il pensar cose false, che'l pensar quelle,  
che non sono. Thee. Altra cosa pare. So.  
Perchoche nè così, nè come poco fa conside-  
rauamo è in noi falsa opinione. Thee. Per  
certo no. So. Dunque noi diciamo, che que-  
sto si faccia in cotal guisa. Thee, in che mo-  
do? So. Certa straniera opinione, noi chia-  
miamo opinion falsa, & è quando alcuno  
dice, che alcuna di quelle cose, che sono,  
sia cert'altra cosa, che quello, che ella è,  
così come la harrà mutata il discorso nell'a-  
nima pensando egli sempre l'ente in cotal  
guisa: ma altro per altro, & trauando  
da ciò, che pensò, a ragion si dirà che e-  
gli si pensi il falso. Thee. Hora mi è a-  
niso, che tu habbia detto troppo bene; per-  
choche quando pensasse alcuno il brutto per  
lo bello, o contrario il bello per lo brutto;*  
*S all'hora*



## THEETETO.

*All' hora veramente penserebbe il falso . So. O Theeteto , egli è chiaro, che tu mi sprezz-  
zi, nè hai di me paura . Thec. D'intorno  
a che massimamente ? So. Perche , com'io  
penso, ti è auiso , che io non habbia appreso  
ciò , che veramente è falso ; hauendo ricer-  
cato; se potesse il veloce contrario al tardo,  
o il graue al lieue , o qualunque altro ren-  
dersi contrario a se stesso ; non secondo la  
propria natura : ma secondo la natura del  
contrario . Dunque acciò tu non osi questo  
indarno, il lascio da parte. E piace a te co-  
me tu di, che'l pensar cose false sia lo stes-  
so , che'l pensar cose straniere ? Thec. A  
me par sì. So. Dunque egli è lecito se-  
condo la tua opinione, che con la mente si  
ponga cert'altra cosa, come diuersa , E non  
come lei . Thec. E' lecito veramente . So.  
Dunque quando fa ciò il discorso di alcuno,  
o non è egli necessario , che egli o ambèdue  
pensi, o l'vna di esse ? Thec. Necessario ad  
ogni modo. So. O insieme , o indisparte.  
Thec. Benissimo . So. Hor chiami tu per-  
auentura il pensar lo stesso, che io addiman-  
do ? Thec. Che'l chiami tu ? So. Il ser-  
mone , il qual l'anima seco riuolge d'intor-  
no a quello , che considera . Ciò ti dichiaro,  
quasi io non lo sappia : conciosia, che mi pa-  
ua, che l'anima pensando non faccia nient'al-  
tro, che disputare interrogando se stessa, E  
rispondendo , E affermando , E negando :  
ma poi che ella vagando disfinisse , E affer-*



male stoffo, considerandolo tardi, ouer presto, poniamo, che questa sia opinione di lei. Si che io chiamo il pensar parlare, E la opinione sermon detto non verso ad altrui, nè colla voce: ma col silenzio tra se stesso: ma tu, che opinione tieni? Thec. La stessa. So. Dunque quando alcuno si stima la cosa diuersa, diuersa: all'hora, come è auiso, dice verso à se stesso, che la diuersa sia diuersa cosa. Thec. Per certo sì. So. Deh ricordati, se alcuna volta tu hai detto frate stesso, che ad ogni modo il bello sia brutto, o lo ingiusto giusto; o per dir in somma considera, se hai tentato mai di persuader a te stesso, che sopra tutte le cose il diuerso fosse diuerso, o tutto il contrario; o ne sogni habbi osato di dir teco mai, che i parr fossero al tutto dispari, o certa cosa si facesse. Thec. Tu di il vero. So. Forse stimi tu, che alcun'altro o sano, o infuriato sia per osare, parlando seco a studio, di persuadersi, che necessariamente il cavallo sia bue, o due siano vna cosa sola? Thec. Per Giouenò. So. Dunque se è pensare il parlar con seco: niuno mentre dice, E pensa l'vna, E l'altra cosa; E ambedue tocca con l'animo, potrà dire, E pensare, che'l diuerso sia diuerso. Lasciamo se ti piace, questa parola di diuerso; essendo cio quello, che io voglio che niuno penserebbe, che'l brutto fosse bello, o alcuna altra cosa della stessa sorte. Thec. In vero o Socrate, io la las-



## THEETETO.

*So.* E mi pare come tu di. *So.* Sì che non è possibile, che chi pensa due cose, stimi l'una esser l'altra. *Thee.* Apparisce. *So.* Ma nondimeno pensando l'una sola, & l'altro, non penserà mai, che'l diuerso sia diuerso. *Thee.* Tu narra il vero; conciosia che sforzato sarebbe ancora a toccar quello, che non pensa. *So.* Dunque chi due cose, nè chi l'una di due si pensa, lecito è, che pensi cose straniere. Si che chi dicesse esser falsa opinione il pensar cose straniere non direbbe niene; perciocche nè in questo modo, nè secondo le cose antedette pare, che sia in noi falsa opinione. *Thee.* Non apparisce. *So.* Ma pure o Theeteto, se parerà, che ciò non sia, saremo astretti a confessar molte, & sconuenevoli cose. *Thee.* Quali? *So.* Innanzi non te'l dirò, che io non tenti di considerar per tutto; perciocche di noi mi vergognerei, se fossimo astretti a confessar le cose, che io dico d'intorno a quello, che dubitiamo. Ma se il riuueremo, & riusciremo liberi, all'hora si parlerà da noi de gli altri, quasi patiscano le stesse cose; stando noi lontani dalle risa: ma se ad ogni modo dubiteremo, fatti humili, com'io penso, qual flutuantì, & che patiscan nausea, si darà da noi luogo al parlare di conculcarsi, & valersi di noi comunque gli aggradi. Dunque odi hoggimai, come io ritroui alcun fine a questa nostra quistione. *Thee.* Di pure, *So.* Non dire  
che



che noi habbiamo conceduto bene , quando concedemmo , che le cose , che alcun conosce non possa pensare , che siano quelle , che egli non sa , & mentisca ; ma in certo modo sia possibile questo . Thee . Di tu quello per auentura , che ancor io sospettai all hora , quando dicemmo , che ci fosse male . Che alcuna volta conoscendo io Socrate , & da lontano facendomi innanzi altro non conosciuto , io il pensassi Socrate , conosciuto da me ; auenendo d'intorno a questo cio , che tu di . So . Dunque boggimai noi siamo da quello allungati , che facemmo , che le cose , che noi conosciamo , conoscendole , non le conoscessimo . Thee . Al tutto . So . Sì che poniamolo non in tal guisa : ma così , & per auentura alcuni ci assentirà , & forse ci contrarie-  
rà egli ancora : ma a quello aderiamo , onde è necessario (riuogliendo ogni sermone) che egli si esaminini . sì che considera se io dica niente . Può egli forse chi innanzi fu ignorante di alcuna cosa , poscia impararla ? Thee . Può certa . So . Non di mano in mano questa , & quell'altra cosa ? Thee . Perche no ? So . Poni per causa di essemplio vna figura di cera ne gli animi nostri , maggiore in questo , in quello minore , in questo di cera più purgata , di più sporca . & più dura in quello ; in alcuni di più molle , in altri ancora di temperata . Thee . La pongo sì . So . Diciamo questo esser dono della Memoria madre delle muse , & in



## THEETETO.

quello, voler noi ricordarsi di ciò, che v  
vediamo, ouer vdiamo, o inuestighiamo, sot-  
tomettendolo a sensi, & alle intelligenze,  
segnandolo qual con anelli, & di ciò, che sia  
segnato si ricordiamo, & da noi si sappia, fin  
che rimane la sua figura: ma come si cancel-  
la, o non si può figurare, si dimentichiamo, &  
non lo sappiamo. Thee. Così sia. So. Dun-  
que chi quelle cose sà: ma considera alcu-  
na di quelle, che vede, ouer ode; vedi se in  
questo modo egli possa pensar il falso. Thee.  
Come? So. Pensando, che sia ciò, che  
egli conosce, quando quello, che conosce,  
quando poi quello, che non conosce, per-  
ciò che non habbiamo dianzi confessato que-  
sto bene, confessandolo impossibile. Thee.  
Hora poi in che modo di tu? So. Famistie-  
ri, che di nuouo diciamo di questo in qual-  
guisa; determinandolo dal principio. Che  
quello, che alcun conosce, hauendo memo-  
ria di lui nell'anima: ma non lo sente,  
egli non possa stimarlo certa altra cosa  
da quelle, che ancor conosce, & di lei ser-  
ua la memoria: ma non la sente, & in con-  
trario ciò, che conosce pensi, che sia quello,  
che non conosce, & di cui non serua verun  
impronto, & ciò, che non conosce sia quello  
appresso, che non conosce, & quel, che non  
conosce quello, che conosce, & ciò, che sente  
pensi, che sia alcun'altra cosa da quelle, che  
sente; & ciò, che sente alcuna cosa di quelle,  
che non sente; & quel, che non sente alcu-  
na



ma di quelle cose, che non sente, & ciò che non sente alcuna di quelle, che sente. Et appresso è più impossibile il pensar ancora, che quella cosa, che egli conosce, & sente. & ha il segno nel senso, sia alcun'altra cosa da quelle, che conosce & sente, & ha di nuovo lo impronto di lei nel senso, se egli è possibile; & quello, che conosce & sente hauendo egli la memoria rettamente, laqual conosce, che è impossibile, che si pensi; & quello che conosce & sente, hauendo similmente questo, che sente, & quello di nuovo, che non conosce, nè sente, che non conosce, nè sente. & ciò, che non conosce, nè sente, sia quella che non conosce; & quello, che non conosce, nè sente, sia ciò, che non sente. Tutte queste cose sono tali in modo che niuno d'intorno ad esse sia possente in alcuna maniera di pensar il falso. Dunque rimane, che d'intorno a cose sì fatte adiuenga non sì che tale, se in alcun luogo adiuien egli. Thec. D'intorno a quali? Deh vediamo se da esse maggiormente tu lo intendessi; non intendendolo al presente. So. Che d'intorno a quelle cose, che alcun conosce, altri si pensi, che siano certe diuerse cose da quelle che conosce, & sente; o quelle, che non conosce: ma sente, o quelle, che conosce, & sente da quelle, che di nuovo conosce, & sente. Thec. Hora via più, che dianzi sono abbandonato. So. In cotal guisa di nuovo ascolta. Conoscend'io Theodoro, & in me



## THEETETO.

*Stesso ricordandomi quale egli si sia. E Theeteto parimente; altra volta vedendoli io veggio cert'altra cosa; E quando li tocco, E quando no, E li ascolto, o li apprendo con alcun'altro de' sensi; altra volta non ho d'intorno a voi senso niuno: ma nondimeno niente manco tra me lo so, E di voi mi ricordo. Thec. Al tutto. So. Dunque intendi questo primieramente dalle cose, che io son per dischtarare, che può alcuno non sentir le cose, che conosce, E le possa anche sentire. Thec. Egli è vero. So. Dunque spesso volte può ei non sentir le cose, che conosce; E spesso volte le sente egli solamente? Thec. Etandio questo. So. Vedi se hora tu potessi forse conseguir questo maggiormente. Socrate conosce Theodoro, E Theeteto: ma non vede nè l'un, nè l'altro, nè con altro senso li apprende, nè mai in se stesso penserebbe, che Theeteto fosse Theodoro, dic'io alcuna cosa, o niente; Thec. Tu di il vero. So. Sì che questa era la prima di quelle cose, che io diceua. Thec. Era sì. So. L'altra, che conoscendo l'uno di voi, E l'altro non conoscendo; nondimeno non sentendo nè l'un, nè l'altro non penserei mai; che chi io conosco, fosse colui, che io non conosceffi. Thec. Bene. So. Ma questa la terza, che non conoscendo nè l'un, nè l'altro, nè sentendoli, non potrei mai pensare, che chi non conosco fosse cert'altra tra coloro, che io non conosceffi.*



Et in total guisa pensa di nuouo di hauer  
 dianzi inteso tutte le altre cose per ordine.  
 nelle quali io non penserò mai il falso di te,  
 Et di Theodoro, nè conoscendo, Et non co-  
 noscendoui ambidue, nè conoscendo l'vno,  
 l'altro nò. Et la stessa consideratione sia  
 d'intorno a sensi, se pure tu intendi. Thec.  
 Intendo sì. So. Rimane adunque, che d'in-  
 torno a questo pensiamo il falso, quando te  
 conoscendo Et Theodoro, Et hauendo i se-  
 gni d'ambidue voi in quello anello, quasi di  
 cera, Et vedendoui ambidue per lungo spa-  
 tio di tempo, Et non bastenolmente, mi  
 sforzo con lo assegnare il proprio segno del-  
 l'uno Et dell'altro ulla propria visione,  
 di accommodarlo al vistigio di lei, accio si  
 faccia la riconoscenza. Poscia ciò non con-  
 seguendo, Et a guisa di coloro, che vanno  
 errando, cambiate le calce applico, Et tra-  
 sporto la vision d'ambidue allo altrui segno,  
 Et patisco certe cose a quelle somiglianti,  
 che risultano dal riuerscio ne specchi, cam-  
 biando lo aspetto la destra nella sinistra.  
 Et così resto ingannato; all'hora certo a-  
 diuene la straniera opinione, Et il pen-  
 sar il falso. Thec. Ad ogni modo o So-  
 crate, tale è la passion della opinione,  
 quale marauigliosamente la figurasti.  
 So. Appresso quando ambidue conoscen-  
 do, oltre al conoscer sento l'vno, l'altro  
 nò: ma non tengo la conoscenza dell'altro se-  
 condo il senso, il che di sopra diceua in co-



## THEETETO.

*tal guisa nè tu all'hora mi intendevi. Thee. Per certo no. So. Pure questo io mi diceua, che chi conosce l'vno, & il sente, & ha la cognitione di lui secondo il senso, non penserà mai, che egli sia alcun'altro di quelli, che conosce, & sente, & di cui tenga di nuouo la conoscenza etiaudio secondo il senso. Percioche questo era d'esso sè. Thee. Così è. So. Percerto si tralascio quello, che si dice al presente, in cui diciamo, che si faccia la falsa opinione, qual'hora alcun conoscendo, & vedendo ambidue, o apprendendoli con certo altro senso, & sentendone i segni dell'vno, & dell'altro, non ha ambidue secondo il proprio senso di lui: ma à guisa di arcier ignorante, che scocca la saetta, trauià lunge dal segno, & prende errore, il che è chiamato bugia.*

*Thee. Verissimilmente. Socr. Dunque, quando ha l'vno il senso de segni, & l'altro no, & si accomoda il senso assente al presente, la mente si inganna al tutto, in cotal guisa. & per dir sommariamente non può ingannarsi niuno, o mentire, o tener falsa opinione intorno a quello, che o non ha conosciuto, o sentito mai, se pur hora parliamo noi alcuna cosa di vero. Alla perfine d'intorno a ciò, che conosciamo, & sentiamo versa, & si riuoglie la opinione, facendosi ella falsa, & vera; la qual quando raccoglie, & forma i proprii simulacri secondo il retto, & al dir impetto è vera; ma falsa*



*falsa: quando dal trauerso, & pertorto.*

*Thec. Dunque, o Socrate, queste cose si dicono bene. So. Più altre, maggiormente le affermerai, quando da te ancora sia vdisto questo, essendo cosa bella il pensar il vero: maturpe il mentire. Thec. In che modo nà? So. Dunque quinci dicona, che si facciano queste cose (quando nell'animo di alcuna quella effigie di cera profonda, & molta, & piana sia impressa mediocrementemente) lequali per li sensi scorrono, imprimendosi nel cuor dell'anima (il che disse Homero) significando egli oscuramente la similitudine della cera, all' hora in queste etiandio imprimendosi puri segni, & hauendo bastevole profondità si fanno più durabili; & questi tali si fanno docili primieramente, poscia ricordeuoli, alla fine non cambiano i segni de sensi: ma pensano il vero. Perche essendo essi nella contrada lucida, & ampla, velacemente distribuiscono, & diuidono nella propria effigie qualunque cose, lequali si chiaman enti. & huomini tali si chiamano saggi. a non pare à te così? Thec. Marauigliosamente. So. Dunque quando è denso il cuor di alcuno, il che lodò il sapientissimo Poeta; o quando è fangoso, nè di cera purgata, o troppo molle, o duro; all' hora coloro, di cui è il cuor humido sono docili: ma fanno dimenticheuoli; ma di cui è duro in contrario: chi poscia l'hanno denso, & aspero a guisa di sasso & pieno di terra, o di lordu-*



## THEETETO:

*ra meschiata, in cot'al guisa hanno essi i simulacri oscuri, ancora oscuri, chi lo tengono duro, non vi essendo profondità. Oltre ciò oscuri chi l'ha molle, conciosia che suaniscono ageuolmente dalla confusione. che se più oltre si adunassero ancora vicendevolmente per l'angustia della sede, se d'alcuno sia picciola l'animita, saranno de' gli altri più oscuri. Dunque tutti costoro si rendono possenti al pensar cose false. perciocche quando veggono, o sentono, ouer s'imaginano alcuna cosa; perche non possono assignar incontinente qualunque cose a ciascheduna sono tardi, & preuaricando veggono, & odono, & s'imaginano molte cose peruersamente & essi di nuouo sono chiamati ignoranti, & mendaci de' gli enti. Thec. O Socrate, tu parli meglio di tutti. So. Dunque dobbiamo confessar forse, che si ritrouino in noi false opinioni? Thec. Grandemente. So. Et vere appresso? Thec. Et vere. So. Veramente è egli da pensarsi già, che si sia confessato bastenolmente, che siano queste due le opinioni? Thec. Anzi marauigliosamente. So. O Theeteto, per certo corre rischio. che l'huomo loquace sia cosa graue, & insoaua. Thec. A che hai detto tu questo? So. Hauendo a male la mia rozzezza, & per dir vero la mia loquacità; perciocche qual'altro nome s'imporrebbe a colui, che per la tardanza dello ingegno volgesse i parlarì & in suso, & in giuso, non potendo esser per.*



*persuasò , & difficilmente dipartendosi da qualunque disputa? Thec. Ma tu che sopporti con dispiacere? So. Io non sopporto solamente mal volentieri: ma ancora ho dubitato di ciò , che io rispondesti , se alcun mi ricercasse . O Socrate, hai già ritrovato tu, che la falsa opinione non siane sensì tra loro , non nelle menti : ma nello accompagnamento del senso col discorso? ma io glorandomi dirò com'io penso , quasi si sia da noi detta certa cosa eccellente . Thec. O Socrate , a me pare che non sia turpe ciò , che hora siè dimostrato . So. Dunque egli dirà per aventura . Non penseremo mai , che l'huomo, il qual solamente pensiamo: ma da noi non si vede , in verun modo sia cavallo, il qual al presente non vediamo, ne tocchiamo : ma solamente si pensa da noi , nè nient'altro si sente d'intorno a lui? Io confesserò , com'io penso , di dir questo . Thec. Bene . So. Che dunque? dirà egli gli vndici, che alcun solamente pensasse, secondo questa ragione non li penserebbe dodici mai, i quali di nuouo solamente si pensa? hor vientene, & rispondi . Thec. Risponderò che vedendo alcuno, o toccando potrebbe pensare, che fossero dodici gli vndici nondimeno le cose, che tiene nel discorso non penserebbe mai in cotal guisa . So. Che dunque? stimi tu che alcuno appresso di se sia per douer pensar cinque, & sette, non huomini dico cinque, & sette, nè altra cosa sì fatta:*



# THEETETO.

fatta: ma i cinque, & i sette, che diciamo  
 quivi siano memorie nel simulacro, &  
 non si possa alcuno pensare in essi il falso?  
 Queste stesse cose, se alcun'huomo ha mai  
 considerato, dicendo fra se stesso, & ri-  
 cercando quante esse si siano, & altra dices-  
 se pensando, che fossero vndici, altri dodici,  
 direbbono forse, & penserebbono tutti, che  
 dodici fossero esse? Thec. Per Gione no:  
 ma molti direbbon vndici ancora, & se al-  
 cun considerasse d'intorno a numero mag-  
 giore, maggiormente si ingannerebbe sti-  
 mando io che da te maggiormente si dica  
 d'intorno ad ogni numero. So. Tu pensi be-  
 ne. Dunque considera etiamdiache per a-  
 ventura non adisegna alcun'altra cosa, cioè  
 che quei dodici, che sono nella effigie alcu-  
 no vndici li pensi. Thec. Apparisce.  
 So. Sì che questo si riuoglie alle ragioni pri-  
 miere perche chi ha patito questo stuma, che  
 sia quello, che conosce, cert'altra cosa di quel-  
 le, che fa di nuouo; il che habbiamo detto im-  
 possibile; & con questo stesso dimostrauamo,  
 che non fosse falsa opinione, a fine che vno,  
 & lo stesso non fosse costretto a saper pari-  
 mente le stesse cose, & a non saperle.  
 Thec. Tu parli il vero. So. Dunque fa-  
 mistieri, che si dimostra, che sia cert'altra  
 cosa il pensar il falso, che cambiamento del-  
 la mente inuerso al senso; perche se ciò  
 fosse non mentiremmo mai nelle considera-  
 zioni. Ma hora o non vi è opinion falsa, o è  
 poss.



possibile, che alcun non sappia ciò, che sà. qual di queste due eleggi tu più tosto? Thee. O Socrate, tu proponi vna ambigua elettione. So. Et pur correrischio, che la ragion non ammetta ambidue. (nondimeno perche si dee ardir ogni cosa) se tentassimo noi di esser sfacciati? Theo. In che modo? So. In volendo dire ciò, che sia il sapere. Thee. Et quale sfacciatezza sarebbe questa? So. Egli è auiso, che tu non consideri, che tutto'l parlar nostro dal principio fu d'inuestigar la scienza, come non sapeßimo noi ciò, che ella si fosse. Thee. Anzi lo intendo. So. Poscia non appar egli sfacciatezza, non conoscendo noi la scienza, il dimostrar qual sia il sapere? ma, o Theeteto, già molto vaghiamo lunge dalla purità del disputare, hauendo noi mille volte detto il conosciamo, no'l conosciamo, sappiamo, no'l sappiamo, come insieme da noi s'intenda alcuna cosa, della quale fra tanto non sappiamo la scienza. Hor al presente ancora se ti è ingrado vagliamoci di questi vocaboli, cioè del non sapere, & dello intender; come conuiene, che si vagliamo di loro, se siano di scienza priui. Thee. Ma in che modo, o Socrate, astenēdoti da questi, saresti possente di disputare? So. In modo niuno; mentre rimango quale io sono; nondimeno il potrei in alcun modo, se io fossi huomo contentioso. & hora se alcun tale si ritrouasse presente, farebbe professione di astenersi da que-  
sti.



## THE ETETO.

*sti vocaboli, & grandemente ci riprenderebbe d'intorno alle cose, che io dico: ma poi che siamo semplici, & da poco, vuoi tu, che io ardisca di proferire quale sia il sapere & parendomi egli vtile forte? Thec. Hor prendi ardir per Gione: percioche noi ti perdoneremo, se da questi non ti astenirai. So. Dunque hai & dito tu ciò, che al presente dicano, che sia il sapere? Thec. Peravventura; nondimeno hora non lo mi ricordo. So. Dicano per certo, che egli sia habita di scienza. Thec. Tu di il vero. So. Hor noi mutando alquanto diciamo, che sia acquisto di scienza. Thec. Dirai tu dunque in che sia questo da quello differente? So. Nulla per auentura: ma ciò, che appaia; poiche da te si sarà & dito; lo approverai con esso meco. Thec. Pur che io possa. So. Dunque non pare, che sia lo stesso il possedere, che lo hauere, come per esempio, se alcun comperata vna veste, & possedendola non la portasse, non diremmo, che egli l'hauesse: ma si bene la possedesse. Thec. Et bene. So. Di nuouo vedi se sia possibile, che chi possiede similmente la scienza non la si habbia, come se alcuna hauendo uccellato uccelli seluaggi, o colombi, o qualunque altri li nodricasse nel uccelliera, fabricata in casa percioche in vn certo modo potremmo dire che egli sempre li hauesse; possedendoli, non è egli così? Thec. Così sì. So. Et in certo modo non li hauesse;*



ma vi fosse la potestà intorno ad essi ( hauendoli nella colombara in suo potere ) qual hora volesse di prenderli , & tenerli , & lasciarli secondo il suo Volere , & ciò ti fosse lecito di fare quante uolte li fosse in grado. Thee. Così è. So. Da capo così come habbiamo dianzi machinato ne gli animi vn non sò che figmento di cera , così al presente fabbrichiamo in qualunque anima certa vccelliera di tutte le sorti di vccelli , de quali altri in disparte da gli altri greggi vadino vagando; altri in numero pochi; altri soli volino per tutto, ouunque torni lor bene. Thee. Facciasi, che poi? So. Questo vase essendo noi bambini famisteri, che diciamo esser vuoto: ma in vece de gli vccelli intendiamo le scienze, & chiunque fatto acquisto di scienza la contenga in questo cerchio hauendo egli imparato, & ritrovato quello di cui era questa scienza, & ciò sia il sapere. Thee. Così sia. So. Di nuouo considera poscia, che volendo egli vcellare qualunque scienza, & tenerla presa, & di nuouo lasciarla co quali nomi siano da esprimersi tutte queste cose. Se con gli stessi, co quali innanzi, quando possedeva, o con altri, quinci più chiaramente intenderai ciò, che io mi dica. Chiami tu arte l'Aritmetica? Thee. La chiamo sì. So. Hor pensa, che questa sia vcellaggione delle scienze di tutti i pari, & di spars. Thee. La penso sì. So. Hor io penso, che con que-



# THEETETO.

quest'arte lo *Aritmetico* habbia le scienze  
de numeri soggette, & le dia ad altrui.

*Thee.* Ad ogni modo. *Socr.* Et chi le dà  
diciamo, che insegni, ma impari, chi le si  
vicene; & sappiachi le tiene per quello,  
che le possenga nella colombara. *Thee.* Sì.

*So.* Considera poscia diligentemente ciò, che  
segue. Chi è *Aritmetico* perfetto non sa  
egli i numeri tutti? essendole scienze di  
tutti i numeri nell'animo di lui. *Thee.*

Niuna cosa impedisse. *So.* Dunque questo  
vale per aventura annouera egli mai alcuna  
cosa o interiormente fra se stesso, o altra  
esteriore, che habbia numero? *Thee.* In

che modo no? *So.* Lo annouerar poi, non  
porremo noi, che sia niens' altro, che'l con-  
siderare quanto sia alcun numero. *Thee.*

Così sì. *So.* Dunque chi noi habbiamo con-  
fessato, che sappia tutto il numero, in conside-  
rando, egli è uniso, che non sappia ciò, che sa,  
odi tu queste ambiguità si fatte? *Thee.* Vera-  
mente.

*So.* Hor hauendo noi ciò pareg-  
giato al possesso, & alla vccellaggione de  
colombi, diremo, che sia doppia la vccellag-  
gione; l'una innanzi allo acquisto per cau-  
sa di possedere l'altra poi che le ha acquista-

te, & possedute, per prender, & tener  
solle mani quelle, che alcuna già possede.

Et in cotai guisa quelle scienze delle cose,  
di cui già molto imparandole si è dotato,  
& innanzi conosce, da capo può imparare,  
riassumendo la scienza di qualunque cosa.

&



*È tenendola, la quale già possede: ma pronta nella mente non la tenena. Thec. Tu narri il vero. So. Hor poco innanzi cercava in qual guisa fosse da valersi de nomi, quando parliamo di queste cose, come quando l'aritmético va per annouerare, o per legger il grammatico alcuna cosa: per che come egli sappia d'intorno a ciò, se ne viene di nuouo per imparar da se stesso quello, che sa. Thec. Ma questo o Socrate è disconueniente. So. Hor dobbiamo dir noi, ch'egli sia per legger, & annouerare ciò, che non sa; concedendoli, che sappia tutte le lettere, & tutto il numero? Thec. Questo ancora è fuor di ragione. So. Dunque vuoi tu, che si dica da noi, che non curiamo i nomi niente comunque piaccia ad ogniuno d'intender il sapere, & lo imparare: ma poi che habbiamo determinato, che cert'altra cosa sia il posseder la scienza, altral'hauerla, diciamo, che non sia possibile, che chi possiede alcuna cosa, non la possenga, se non adiuuen mai, che alcuno non sappia quello, che egli sa; nondimeno d'intorno a questo si possa riceuer falsa opinione. (non essendo possibile, che di ciò habbia la scienza: ma altra si bene in vece di lei,) quando uccellando egli alcuna scienza prende ingannato in vece di quella, altra, che se ne uola innanzi. Dunque quando penserà, che gli undici siano dodici prendendo la scienza de gli undici in uece della*



## THE ETOTO.

la scienza de dodici , essendomi entro , & l'una, & l'altra, prende quasi in tuogo della colomba domestica la seluaggia . Thec. Ciò tiene in se ragione So. Ma come apprendi quella , che desidera , all'hora è da dirsi priuo di bugia , & pensi lo cose che sono , & in questo modo sia uera , & falsa la opinione ; ne ci sia per douer esser d'impedimento niuna di quelle cose , che ci turbauano innanzì . perauentura mi assentirai tu , o che farai ? Thec. Così . So. Hoggimai siamo liberati da quel pericolo , onde erano sforzati alcuni a non sapere le cose , che fanno ; non auenendo in alcun luogo , che noi non possediamo le cose , che si possegono da noi , nè se reffiamo ingānati , nè se giudichiamo il vero . Ma mi par nondimeno , che se dimostri cert'altra passione più graue . Thec. Quale nè d'esia ? So. Se il cambio delle scienze si farà alcuna uolta falsa opinione . Thec. Come cotesto ? So. Primieramente , che tenendo alcun la scienza di alcuna cosa , non la conosca non per ignoranza : ma con la propria sua scienza . Poscia si stimi questa cert'altra cosa ; & in contrario sia quella questa . Quanto è fuor di ragione che , presente la scienza , l'animo non conosca niente ; & sia ignorante di tutte le cose ? percioche secondo questa ragione niente non impedisse , che la ignoranza presente non faccia , che si conosca alcuna cosa ; & la verità , che si uegga , se  
farà



farà la scienza, che altri alcuna volta non sappia. Thec. O Socrate, non habbiamo posto perauentura gli uccelli bene, ponendo noi solamente le scienze; facendo bisogno, che noi ponesimo insieme le ignoranze, che volassero nell'anima. E l'uccellatore prendesse alcuna fiata la scienza, altra volta la ignoranza intorno allo stesso, E pensasse il falso con la ignoranza, E il uero colla scienza. So Egli non è agevole o Theeteto, il non lodarti; nondimeno considera da capo ciò, che da te si è detto; perche sia così come tu di. Ma chi prenderà la ignoranza, penserà come da te si dice il falso, non è egli così? Thec. Così è. So. Ancora per certo non penserà di stimar il falso. Thec. In che modo? So. Ma più tosto il uero, E come intelligente, si disporrà in uerso a quello, d'intorno a che mentisse. Thec. Perche no? So. Dunque penserà tener la scienza hauendola ucellata: ma non la ignoranza. Thec. E' manifesto. So. Hoggi-  
mai dopo vn certo lungo giro, siamo di nuovo ricaduti nella dubitanza primiera perche quel aguto riprensore soghignando dirà: O ottimi huomini, forse conoscendo alcuno E l'una, E l'altra, cioè la scienza, E la ignoranza, la qual conosce, stima egli che sia alcun'altra da quelle, che conosce? o nè l'una, nè l'altra conoscendo, stimerà quella che non conosce, altra da quelle, che non conosce? o conoscendone una  
l'altra



## THEETETO.

*L'altra nò, conoscerebbe, che quella, che conosce sia quella, la qual non conosce; in contrario penserebbe, che quella, che non conosce fosse quella, la qual conosce? o mi direte di nuovo, che siano scienze delle scienze, & delle ignoranze, le quali chi possiede, chiudendole in certe altre colombarie ridicolose, o figure di cera le sappia in quanto le possiede, etiamdì che l'anima non le habbia pronte. & in cotai guisa sarete sforzati ad andarvi rauogliendo infinite volte intorno allo stesso; non facendo alcun profitto. Che risponderemo a questo o Theeteto? Thec. Per Giove, o Socrate, non so quello, che sarebbe da risponderfi. So. Non ci riprende o fanciullo per auersura, & mostra la ragione, che non si habbia inuestigato bene la falsa opinione innanzi della scienza; lasciando la scienza non inuestigata? ma egli è impossibile, che ciò si conosca innanzi, che nò apprenda alcuno bastenolmente quello, che sia scienza. Thec. O Socrate, necessario è, che si pensi al presente, come tu dì. So. Hor da nuovo che dirà altri da capo, che sia la scienza? perche non ancora saremo fuori di speranza. Thec. per niente, se pure tu non ricusassi. So. Deh dì, che chiamandola noi massimamente, non contrarieremmo, a noi stessi? Thec. Quello dico, che tentiamo dianzi o Socrate, non tenendo io men'altro. So. Che? Thec. Che la vera*

ra



va opinione sia scienza, essendo il pensar il vero lunge dallo errore, & essendo tutte le cose decore, & buone, che si fanno da lui. So. Hor, o Theeteto, chi nel passar il fiume camina innanz, ha promesso di dimostrar questo, & se noi andando innanz lo inuestigheremo, perauentura nascondone impedimento dimostrerebbe egli se stesso: ma se si fermassimo noi, non si farebbe punto chiaro. Thec. Tu parli bene; andiammo homai, & consideriamolo. So Dunque questo è da considerarsi breuemente; dimostrandosi tutta l'arte, che egli non sia scienza. Thec. In che modo? & quale questa facoltà? So. Quella di coloro, che sopra gli altri son saggi, iquali son chiamati oratori, & auocati; essi ueramente persuadono con la lor' arte, non insegnando: ma facendo, che si pensi ciò, che loro aggradisse. O ti stimi tu alcuni sì fattamente potenti nell'insegnare, che non essendoui presenti testimoni di alcuna sorte a ladronazzi, & ad altre ingiurie, nondimeno insegnino bastevolmente la verità di ciò, che è commesso alla picciol acqua? Thec. Io penso, che essi non insegnino in alcun modo: ma persuadano. So. Hor il persuadere non affermi tu lo stesso, che'l far, che si pensi? Thec. Perche no? So. Dunque quando i giudici sono persuasi giustamente d'intorno a quello, che solo conosce colui, che lo uide: ma non altrimenti; all'hora giudicandolo essi



essi dall'udito, & prendendo uera opinione hanno giudicato senza la scienza ben persuasi, se pur hanno giudicato bene? Thec. Ad ogni modo. 30 O amico, non mai vn giudice sommo penserebbe bene senza scienza, se fosse lo stesso la uera opinione, & il giudicio, & la scienza: ma hora l'una, & l'altra pare, che sia certa cosa diuersa Thec. lo mi era scordato quello, che vdi già da alcuno della scienza: ma il considero al presente. Hor egli disse, Che la vera opinione colla ragione sia scienza: ma la senza ragione di scienza priua; & le cose, che mancano di ragione non si possano sapere; nominandole ancora *ἐπιστήμη* cioè di scienza priue: ma si possano saper quelle, che hanno ragione. 30. In vero tu di bene: ma di in che modo egli disudena le cose che si possono sapere, & quelle, che no, se tu & io parimente l'habbiamo inteso. Thec. Se io sia per ritrouarle, non lo sò: ma come io simo le intendere, se alcun altro le si dicesse. 31 Dunque odi sogno per sogno: perche a me di nuovo pareua di intender da alcuni che le cose primiere come gli elementi de quali noi siamo composti & le altre cose, non tengono la ragione, essendo lecito che si nominino qualunque di esse secondo se stessa: ma non possibile che si chiami nùn'altra cosa nè come che sia nè come non sia Perche hoggimai auenirebbe, che le si applicasse la

e scienza



essenza, o la non essenza. Hor fa misterii che non uis si appressi niente, se alcuna sarà per dir questa sola; non uolendo che se le appressi nè lo stesso, nè quello, nè qualunque cosa, nè la sola, nè questa, nè il rimanente di sì fatta sorte. conciosia che dicono, che esse correndo intorno si applichino a tutte le cose. Et siano altre da quelle, alle quali uengono applicate: ma farebbe misterii, se fosse possibile, che si dicesse lei. Et hauesse la propria ragione, dicendosi in disparte da tutte le altre: ma sia impossibil hora, che niuna delle cose primiere si possa dir con ragione, non risouandosi l'esser in loro: ma solo il nominarsi, hauendo esse il nome solo: Ma ciò, che di loro è composto, come egli si congiunge, così i nomi congiunti diuengono oratione; essendo il congiungimento de nomi la sostanza del parlare. Sì che gli elementi non si possono dire, Et sono incogniti: ma sensibili: ma le sillabe si possono conoscere, Et dire Et pensare colla uera opinione. Dunque quando altri si acquista senza la ragione la opinion vera di alcuna cosa, dicono, che l'animo di lui senza cose uere d'intorno a lei: ma non le conosca, discendosi, che sia ignorante colui d'intorno a queste cose: il quale non può nè riceuer nè render la ragione: ma conseguendo la ragione, possa conoscerle tutte, Et acquistarne perfetta scienza. In cotai guisa hai tu uisto il sogno, o pur altrimenti? Thec. Così ad ogni modo. So. Dunque ti aggrada

T egli



## THEETETO.

*egli, che si ponga in questa maniera, cioè, che la scienza sia opinion vera colla ragione? Thec. Molto sì. So. O Theeteto habbiamo noi forse hoggi in cotal guisa compreso quello, che inuestigandolo già infiniti saggi, si invecchiarono innanzi il ritronassero? Thec. Mi è uiso o Socrate, che ciò, e' hora si è detto si dica bene. So. E' verisimile, che egli se ne stia così; perciocche quale scienza potrà esser mai senza ragione, & vera opinione? nondimeno delle dette vnatosa solami dispiace. Thec. Quale n'è d'essa? So. Quella, che pare, che si dica magnificamente, che gli elementi siano ignoti: ma noto il genere delle sillabe. Thec. Dunque bene. So. Per certo è da considerarsi, poiche habbiamo gli essempi quasi palesi, de quali essendosi egli valse disse tutte queste cose. Thec. Quali? So. Gli elementi delle lettere, & le sillabe. o pensi tu, che altroue risguardando dicesse colui, il qual disse ciò, che noi narriamo? Thec. Non ad altro nò: ma a queste cose solamente. So. Dunque reasumendole esaminiamo quelle, anzi noi stessi, se in cotal guisa habbiamo imparato le lettere, o altrimenti. Rispondi a questo primieramente; hāno forse le sillabe ragione, & sono gli elementi senza ragione? Thec. Per auentura. So. A me ancora pare ad ogni modo. Se alcun adunque così addimandasse della prima sillaba di Socrate, o Theeteto di ciò, che sia,*



to. Che li risponderesti tu? Thec. Che fosse. s. E' o. So. Dunque tu tieni questa ragione d'intorno alla sillaba. Thec. Veramente. So. Hor di più oltre la definizione del? Thec. Hor in che modo potrebbe alcun dire elementi di elemento? essendo Socrate la ? . cerro suonodi lettere mutole, quasi sibilili la lingua: ma del b non vi è voce nè suono nè de moltissimi de gli elementi. Sì che stà bene, che si dicano senza ragione; de' quali quei sette notissimi hanno voce: ma non definition' alcuna. So. Hor o amico, habbiamo cio affermato bene intorno alla scienza. Thec. Egli ci è auiso. So. Ma che habbiamo noi forse dimostrato bene, che lo elemento non sia conosciuto, E' la sillaba sì? Thec. Egli è verisimile. So. Diremo noi forse, che ambidue gli elementi siano la sillaba? o se ancor fossero più, che due, siano tutti? o più tosto vna idea fatta del loro componimento? Thec. Mi pare, che noi li diciamo tutti. So. Dunque vedi intorno a i due al s. E' al o. che ambidue sono la prima sillaba del mio nome, se chi li conosce, conosca egli altro, che ambidue? Thec. Perche no? So. Dunque conosce lo s. E' l'o. Thec. Sì. So. Ma che? se non conoscesse nè l'vno, nè l'altro non conoscendoli, conoscerebbe egli ambidue? Thec. O Socrate ciò sarebbe sconuenevole, E' fuor di ragione. So. Ma nondimeno se è necessario, che si conosca E' l'vno; E'

T    2    l'altro,



## THEETETO.

*l'altro: se alcun conoscerà ambidue, necessario è, che colui conosca innanzi gli elementi, che sia per conoscer la sillaba alcuna volta; E così quel bel sermone suggendosi finirebbe. Tnc. Et troppo all'impruviso. So. Perche non lo custodiamo bene, facendo bisogno perauentura, che si ponga la sillaba non gli elementi: ma vna certa specie formata di quelli, la qual habbia vna idea di se stessa. E sia da gli elementi differente. Thec. Perauentura se ne potrebbe star egli al tutto a questa, E non a quella guisa. So. Si che è da considerarsi, nè conuenie, che così vilmente si tradisca vn parlar sì grãde, E eccellente. Tnc. Per certo no. So. Dunque sia la sillaba come hora diceuamo, vna idea di qualunque confaceuoli elementi fatta così nelle lettere, come nell'altre cose tutte. Tnc. Ad ogni modo. So. Dunque non fa mistieri, che siano parti di lei Thec. Perche? So. Perche è necessario, che le parti di qualunque cosa harrà parti siano esse tutte il tutto o chiamis tu il tutto vna certa specie fatta di parti, da tutte le parti differente? Thec. In vero sì. So. Hor chiamis tu ogni cosa. E il tutto lo stesso? o l'vno, E altro diuerso? Thec. Tutto, che io non habbia niente di certo, tuttauia perche comandi, che si risponda prontamente, correndo rischio dico, che sia cosa diuersa S. O Theceto la prontezza è buona: ma è da considerarsi, se ancor sia buona la risposta.*

Thec.



Thee. Bisogna sì. So. Dunque il tutto sia da ogni cosa differente, secondo questo parlare. Thee. Per certo. So. Ma che sono forse tutte le cose, & il tutto in alcuna cosa differente? come quando diciamo vno due, tre, quattro, cinque, sei, & due volte tre; o tre volte due, o quattro & due; o tre, & due, & vno, o cinque, & vno; mi di se intorno a tutti questi diciamo lo stesso, o il diuerso? Thee. Lo stesso. So. Altro forse, che sei? Thee. Nient'altro. So. Dunque noi in qualunque ditione habbiamo ricrouati tutti sei. Thee. Così sì. So. Hor di nuouo, non diciamo noi alcuna cosa, dicendo tutte le cose? Thee. E' necessario. So. O sono i sei cert'altra cosa? Thee. Nient'altro. So. Dunque in queste cose, che si formano col numero diciamo, che sia lo stesso il tutto, & ogni cosa. Thee. Apparisce. So. Hor così diciamo di loro; il numero del campo è lo stesso, non è egli così? Thee. Lo stesso. So. Et il numero dello studio parimente. Thee. Et questo. So. Ancora il numero dello essercito, & lo essercito, & similmente le altre cose si fatte essendo tutto'l numero esistente qualunque tutto di loro. Thee. Sì. So. Il numero poi di qualunque cosa è egli forse altro, che parte? Thee. Niun'altra cosa. So. Dunque qualunque cosa ha parti, sarà formata di parti. Thee. Apparisce. So. Hor si è conceduto, che tutte le parti siano il tutto, se



## THEETETO.

*etiandio: sia tutto'l numero ogni cosa.*

*Thec. Così è. So. Sà che il tutto non si fa di parti: perche sarebbe ogni cosa, essendo tutte le parti. Thec. Non apparisce.*

*So. Quella, che è parte, o è egli di altro, che di tutto? Thec. Di tutta sì. So. O Thec.*

*zero, tu combatta fortemente; il tutto poi non è egli tutto, quando non li manca niente?*

*Thec. E' necessario. So. Ancora il tutto non sia egli da cui niuna cosa non si fa ribella? ma cui si fa ribella, nè il tutto, nè ogni cosa: fattendosi parimente lo stesso dallo stesso? Thec.*

*A me par al presente, che'l tutto, et ogni cosa non siano differenti nulla: So. Dunque*

*noi diceuamo, che di ciò, che harrà parti, il tutto, & ogni cosa faranno tutte le parti.*

*Thec. Veramente. So. Di nuovo il che poco innanzi tentaua, non è egli necessario,*

*se la sillaba non è elementi, che ella habbia gli elementi non come sue parti, o se è la*

*stessa con loro, che parimente, con esso loro si possa conoscer ella? Thec. Così certo. So.*

*Accio questo non auenisse, habbiamo noi posto, che ella sia da loro diuersa. Thec.*

*Diuersa sì. So. Ma che, se gli elementi non sono parti di sillaba, o puoi tu rapporta-*

*re certe altre cose, che siano parti di sillaba; nondimeno non elementi di lei? Thec.*

*in modo niuno o Socrate: io non concedo, che di lei fossero particelle; essendo cosa*

*ridicolosa, lassarsi gli elementi da canto, passan ad altro. So. Dunque o Theceto pare-*

*ad.*



ad ogni modo secondo questa ragione, che la sillaba sia una certa idea impartibile. Thec. Apparisce. So. Dunque ti ricordi tu a amico, che noi poco fa ammettemmo pensando, che si dicesse bene, che non fosse di finitione de primi, di cui sono composti gli altri; essendo per se stessa qualunque di loro incomposto; nè stesse bene, che si dicesse l'esser di lui, nè questa cosa, quasi si dicano diversi, & istrani, & questa cagione il faccia inesprensibile, & incognito. Thec. Mi lo ricordo. So. E' egli dunque altra cagione, ouer questa, la qual faccia, che ei sia d'una sola forma, & impartibile & non vedendone io nessun'altra. Thec. Non apparir. So. Non concorre etiamdio la sillaba nello stesso con lui, poichè non ha parti, & è una idea. Thec. Al tutto sì. Socr. Dunque se è la sillaba molti elementi, & un certo tutto, & questi sono parti di lei, similmente le sillabe, & gli elementi si possono conoscere, & proferire, essendosi fatto manifesto, che tutte le parti siano le stesse, che è tutto. Thec. Massimamente. So. Ma se è una cosa, & impartibile; parimente la sillaba, & l'elemento è inesprensibile, & incognito; conciosia che la stessa cagione farà questi tali. Thec. Non posso dir altrimenti. So. Dunque non ammettiamo il sermone di colui, il quale dirà, che la sillaba si possa dire, & conoscere: ma incontraria l'elemento. Thec. Per certo no; se creda-



## THE ET TO.

remo alla ragione. So. Ma che di nuovo per avventura non accetteresti più tosto tu, chi dicesse il contrario indotto dalle cose, che tu fai tra te stesso nella disciplina delle lettere? Thee. Che? So. Che nient'altro studiasti d'imparare, che di discernere gli elementi con gli occhi, & con l'orecchie. & notare qualunque d'essi a fine, che la loro positione, o dicendosi o scrivendosi non ti turbasse. Tuo. Tu narri il vero. So. Hor qual altra cosa è lo hauer imparato l'arte del citarista, che'l poter apprendere qualunque suono di che corda egli sia, i quali chiunque confesserebbe, che si diressero di musica elements, Thee. Nient'altro. So. Dunque quando de gli elements saremo periti, & delle sillabe, & vollemmo da questi far congettura di altre cose, affermeremo veramente, che'l genere de gli elements consegna cognitione più chiara & più propria, che la sillaba alla apprensione assolutamente di qualunque disciplina: & se alcun dirà, che sia conoscibile la sillaba: ma l'elemento per natura ignoto; penseremo noi, che egli scherzi volontariamente, o sforzato. Thee. Sì certa. So. Alla fine (come mi dissi) ancora altri argomenti potrebbero apparer d'intorno a questo: ma non si dimentichiamo di ueder ciò che è proposto per ragione di queste cose, cioè quello, che si dica finalmente, che faccia la perfettissima scienza quando è aggiunta la ragione.



gione alla opinion vera. Thec. E da investigarsi ad ogni modo. So. Hor vediamo quello, che ci voglia significar la ragione, parendomi ella, che di tre cose ne significhi vna. Thec. Di quali? So. Primieramente stimo proprio di lei lo esprimer il pensier suo colla voce co'l mezo de verbi, & de nomi, imprimendo la opinione quasi nello specchio, o nell'acqua nel flusso, che discorre per la bocca non pare ate, che'l parlare sia certa cosa sì fatta? Thec. A me par sì. Dunque chi ciò fa, diciamo noi, che egli ragiona? So. Sì che può far questo chiunque o più presto, ouer più tardi, cioè dimostrar quello, che paia a lui d'intorno a qualunque cose; se perauentura non fosse da principio mutolo, ouer sordo. & in cotai guisa chiunque pensa bene alcuna cosa, pare che habbia opinione, & non mai senza scienza retta opinione. Thec. Queste cose son vere. So. Dunque non ageuolmente condanniamo colui, che disse scienza ciò, che hora consideriamo, come niente si dica; percioche forse non uoleua egli questo: ma addimandato poteua risponder ciò, che fosse qualunque cosa a chi lo interrogasse per mezo de gli elementi. Thec. Qual cosa per effempio, o Socrate? So. come dice Esiodo del carro, il carro è di cento legni il che io non potrei dire, nè tu ancora, com'io penso: ma ci basterebbe se a chi addimandasse, ciò che fosse carro se potessimo ri-



## THEETETO.

*sponder le ruote, gli assi, le tavole, i mezzicerchi, il giogo. Thec. Ad ogni modo sì.*

*So. Ma egli forse stimerebbe, che noi fossimo come da schernirsi, se interrogati del tuo nome, & per sillabe rispondendo, stimassimo, & diceßimo bene ciò, che diciamo stimando noi di esser grammatici, & di tener, & di dire la definizione del nome di Theeteto grammaticalmente: ma ciò non farebbe il parlar secondo la scienza innanzi, che alcuno non conchiudesse qualunque cosa per gli elementi con la vera opinione, come si è detto di sopra. Thec. Egli si è detto.*

*So. Dunque ancora noi habbiamo in cotale guisa buona opinione del carro: ma colui, che può percorrer la essenza di lui per mezzo di quelle cento parti harrebbe preso appresso la ragione insieme con la opinione vera; essendo riuscito in vece di opinante intorno alla essenza del carro, artificioso, & scientifico; determinando il tutto per gli elementi.*

*Thec. O Socrate, dunque ti par egli bene?*

*So. O amico, desidero, che tu mi dica se par a te, & se tu ammetti, che sia ragione il discorso per lo elemento d'intorno a qualunque cosa: ma sia privation di ragione quel discorso, che si fa per le sillabe, o per certa cosa maggiore, dimmi questo a fine il consideriamo. Thec. Lo approvo sì, & grandemente. So. Forse in guisa, che tu stimi, che ciascuno sia scientifico di qualunque cosa, parendo a lui, che uno, & lo stesso quando*



quando sia d'una, & della medesima, quando di altra cosa, o pensando, che hora questo, hora quello sia dell'una, & della stessa? Thec. Per Gione no'. So. O ti è egli uscito di memoria, che nell'imparar le lettere, spesse volte adiuvenne questo, & a te, & ad altrui? Thec. Di tu perauentura, che habbiamo in usanza di pensare quando questa, quando quella lettera della sillaba stessa? o altra volta apportando la stessa lettera nella sillaba propria, altra volta nell'altrui? So. Ciò mi dic'io. Thec. Per Gione non mi sono scordato, nè stimo, che sappiano anche coloro, che sono così disposti. So. Che dunque quando alcun in tal tempo scriuendo Theeteto, pensa che sia da scriuersi *θ et* & li scriua; & di nuouo volendo scriuer Theodoro, pensa, che sia da scriuersi *τ et*. & li scriua; perauentura diremo noi, che egli sappia la prima sillaba de' nostri nomi? Thec. Poco fa si conuenne tra noi, che ancor non la sappia chi è così ordinato. So. Qual cosa uietà, che questo stesso non patisca alcuno intorno alla seconda, la terza, & quarta sillaba? Thec. Niente ad ogni modo. So. Scriuerà egli forse all'hora Theeteto secondo la retta opinione, hauendo il discorso per lo elemento, quando ordinatamente lo scriuerà? Thec. Egli è chiaro. So. Non come habbiamo detto fin hora ignorante: ma pensando beno? Thec. Per certo. So. Hauendo la ragione con la



## THEETETO.

*opinion retta, perche scrisse hauendo il discorso per lo elemento, il che habbiamo conceduto, che sia la ragione. Thec. Egli è uero. So. Dunque o amico, è opinione con la ragion quella, la qual non conuien ancora, che si chiami scienza. Thec. Correrischio. So. Dunque noi ci siamo arricchiti, come pare nel sogno, pensando di tener la uerissima disinitione della scienza.*

*Thec. O non ancora dobbiamo biasimarla, percioche altri forse, non la definirebbe in cotal guisa: ma eleggerebbe la rimanente specie delle tre, delle quali habbiamo detto, che colui sarebbe per douer eleggerla, ilquale affermaua, che fosse scienza la retta opinione colla ragione. So. Tu ci hai ammonito bene, rimanendo fin hora vna specie, perche l'una era quasi idolo della mente nella voce: ma quella che poco fa si è detto il progresso nel tutto per lo elemento. Thec. Che di tu poi, che sia la terza? So. Quello, che'l vulgo confesserebbe, cioè il poter apportare certa qual nota, onde da tutte le altre cose fosse differente quello di che si cerca. Thec. Quale, & di cui mi puoi assegnar tu vna tale disinitione? So. Come ecco d'intorno al Sole, se vorrai io penso, che da te si approuerà bastenotamente, che gli sia la più lucida cosa di tutte quelle, che caminano nel cielo intorno alla terra. Thec. Ad ogni modo. So. Ricoua per cui ragione si aassi detto questo, egli è poi*



è poi quello , che poco fa diccuamo . Che se tu riceuessi la differenza di qualunque cosa , onde dall'altre si è distinta, riceuerai la disinitione, come dicono alcuni : ma quando toccherai alcuna cosa commune, harrai la disinitione di quello , di cui sia la communicanza. Thec. Intendo, E istimo bene, che non so che tale si chiama ragione.

So. Ma chi riceue con la retta opinione la differenza, con la quale qualunque cosa da ciascheduna si dispartisse, saprà poscia lo stesso, che inanzi pensaua. Thec. Anzi diciamo in cotai guisa. So. Hora, o Theeteto, essendo io alla fine appressato a quello quasi adombramento di ciò, che si ragiona, non intendendo ancora il poco; ma fin, che da lontano io riguardaua, mi pareua, che si dicesse alcuna cosa. Thec. In che modo è questo?

So. Il dirò se io potrò. In vero hauendo io di te buona opinione, se appresso io riceuo la disinitione tua io ti conosco, altrimenti solamente ti penso. Thec. Così è. So. Hor la disinitione era lo interpretare la tua differenza. Thec. Era per certo. So. Dunque quando solamente io pensaua, non si apprendea nulla da me col discorso di quelle cose, onde sei distinto da gli altri. Thec. Niente, com'è auiso. So. Dunque io attendena a certe cose comuni, delle quali tu non ne hai più, che qualunque altro.

Thec. E' necessario. So. Hor di per Giove, in che modo all'hora io pensassi te più tosto,



## THEETETO.

sto, che qualunque altro? perche poni che io pensi, esser Theeteto costui, che è & huomo, & ha le narici, & la bocca, & gli occhi, & nella stessa guisa il rimanente delle membra. forse farà questo pensiero, che io consideri più tosto Theeteto, che Theodoro, o secondo il proverbio l'ultimo tra Messù? Thec. Come? So. Ma se io non solamente pensassi, che havesse le narici, & gli occhi: ma & il naso simo, & gli occhi rileuati, niente più io pensero te di nuouo, che me stesso, o qualunque altri, che sono tali. Thec. Per certo bene. So. Et non prima pensero Theeteto, com'io penso, che io non mi distingua questa figura sima da qualunque altre figure, che io vidi sime in me impressa per alcuna propria memoria di lei, & le altre cose similmente, delle quali tu sei formato. Le quali se anche dimani in te mi abbatteessi mi ammoniranno, & faranno, che di te io pensi bene. Thec. Tu parli il vero. So. Dunque d'intorno alla propria differenza versa la retta opinione di qualunque cosa. Thec. Apparisce. So. Dunque che sarà poscia, se la ragione si ricenesse da noi appresso alla retta opinione? Perche sarebbe precetto troppo ridicolo, dicendosi che più oltre si immaginasse, in quanto alcuna cosa è differente dalle altre. Thec. Come? So. Di quelle cose, d'intorno a quali habbiamo buona opinione, ordina che di queste si prenda appresso retta opinione



*in quanto sono dalle altre differenti. E così il tuo parlare sarà o di sferza, o di pisello, o somigliante allo aggiramento di qualunque cosa: ma a questo il precetto non direbbe a fatto nulla. Percioche si chiamerebbe meglio precetto di cieco. Perche il comandare, che noi riceuiamo le cose da noi tenute per lo imparar quello, che pensiamo è simile forte ad vn cieco. Thec. Hor di, che cercaui tu hora? So. O giovanetto, se egli comanda che si conosca lo apprendere appresso la ragione: ma non il pensare la differenza; in uero dolce cosa sarebbe la ragione, E intorno alla scienza, essendo il conoscer il ricever la scienza, non è egli così? Thec. Così sì. So. Se che addimandato come apparisce ciò, che sia scienza, risponderà, che ella è retta opinione con differenza di scienza; conciosia che secondo lui ciò sarebbe l'apprender della ragione. Thec. Apparisce. So. Egli è ad ogni modo cosa pazzza in cercando noi la scienza dire, che sia retta opinione con scienza, o di differenza, o di qualunque cosa. Dunque, o Theeteto, nè il senso, nè la vera opinione, nè la ragion presa con vera opinione sia scienza. Thec. Non apparisce. So. O amico, riman forse in noi altro parto intorno alla scienza? o già li habbiamo partoriti tutti? Thec. Per Gione per tuo rispetto ne ho mandati più fuori, che in me non haueua. So. Dunque*



## THE ETETO.

ci dimostra l'arte della comare, che questa  
 parti tutti siano nati vani, & non degni  
 d'alleuarsi. Thec. Ad ogni modo sì. So.  
 Dunque se tu ti sforzerai di farti da qui  
 innanzi pieno, & fecondo di altre cose, &  
 ne diuenghi tale, sarai pieno di cose mi-  
 gliori per la presente ventilatione; che se  
 per auentura rimani vuoto a famigliari  
 tuoi manco graue sarai, & più moderato,  
 & più mite, non pensando di saper le cose,  
 che non sai. Percioche questo solo può l'ar-  
 te mia, nè niun'altra cosa più oltre; nè quel  
 lo conosco, che conobbero qualunque altri,  
 i quali sono, & furono huomini grandi &  
 marauigliosi. Hor questa facoltà di co-  
 marcio, & la madre mia habbiamo preso  
 in sorte da Dio, ella intorno alle femine,  
 io poi intorno a giouani & generosi, & a  
 quanti ne sono honesti. Ma io hoggimai deb-  
 bo andar al portico del Re per la querela  
 che mi ha dato Melito. Dimani, o  
 Theodoro, molto per tempo  
 qui se ne ritor-  
 neremo.





# IL SOFISTA,

ouer dell'Ente.



Theodoro, Socrate, Hosp. Eliense.



**SOCRATE** ancora noi bellamente veniamo come heri conuentimmo, conducendo di compagnia questo hospite Eliense, di uerso da gli amici di Parmenide, & di Ze-

none: ma eccellente filosofo. So. Dunque o Theodoro, non ti auedi tu forse, che secondo il detto di Homero conduci teo non vn hospite: ma un certo Dio: il qual dice, che & gli altri Dei, & massimamente il Dio dello hospitio uersi fra gli huomini, che sono partecipi d'vna giusta vergogna, et verga le villanie, & ingiurie loro. Hor costui, che



# S O F I S T A.

*ch'è ti segue è forse egli alcun de migliori, che vien per vedere, & riprender noi, che siamo abietti nel parlare, essendo egli alcun Dio, il qual riprende Theo. Non è questo o Socrate, il costume di questo hospite: ma è più modesto di coloro, che attendono alle cose se, nè in verun modo mi par egli Dio: ma divino; perciocche tali io chiamo tutti i filosofi. So. Et bene o il mio amico; nondimeno il genere de filosofi corre rischio, che in cotai guisa non agevolmente si discerna per così dire, come quel de Dei; parendo tutti: coloro, che non fintamente: ma veramente filosofano per l'altrui ignoranza di tutte le forme, mentre stanno intorno alle città, & mirano, come dall'alto, la vista de gli inferiori, & costoro da alcuni sono stimati nulla, da altri sommamente honorati. Et alcuna fiata paiono civili, altra volta Sofisti: altra volta secondo l'opinione d'alcuni sono al tutto tenuti pazzi. Nondimeno io volentieri da questo hospite intenderei, se li fosse in grado, cio, che coloro della sua contrada pensassero, & si nominassero queste cose. Theo. Quali cose? So. Dica il Sofista, il civile, il filosofo. Theo. Hor di che principalmente, & d'intorno a quali di loro dubitando tu, hai pensato di addimandarlo? So. Di questo, se pensassero, che tutti essi fossero vna, o due cose; o casi come tre nomi sono, et andio in tre generi distinguendoli, habbiano a qualunque genere assegnato il*



*nome. Theo. Hor come io penso niuna cosa impedirà, che egli non li vi dichiari . o in qual modo o Hospite dobbiamo dir noi? Hol. Così o Theodoro, conciosia che non mi sia graue, nè è malageuole da dirsi: perche li habbiamo pensati tre: ma il definir manifestamēte ad vno, ad vno ciò, che sia qualunque di loro, non è picciola, nè ageuol fattura. Thro. O Socrate, hai preso per auentura gli stessi ragionamēti, de quali noi lo interrogauamo innanzi, che qui veniste: ma egli all'hora la medesima scusa faceua con noi, che con te ho ra; poiche dice di hauer ciò udito a bastanza, E ricordarselo. So. Dunque, o Hospite d'intorno a quello, di che primieramente ti habbiamo pregato ci dei gratificare: ma dichiaraci prima se hai in vsanza di dichiarar per te stesso con continoua oratione ciò, che dimostrax vuoi, o interrogando più tosto; come soleua Parmenide, il quale io giouanetto vdi già molto vecchio disputare in cotal guisa, adducendo bellissime ragioni. Hol. Se alcuno amicheuolmente rispondesse, et quietamente, ageuol è disputare interrogando: ma se in contrario, chiunque per se stesso disputa più ageuolmente. So. Dunque tu puoi elegger chi ti piace di costoro, che son presenti; percioche tutti, ti cōpiaceranno di buonissima voglia: ma se tu ti Valerai del mio consiglio, tu farai electione o di Theeteto, o di qualunque altro, che più ti aggrada. Hol. Mi vergogno o Socrate, parlando io horala prima*



## S O F I S T A.

*prima fiata con voi, di non risponder vici-  
denolmente parola a parola; ma d'incomin-  
ciare vn lungo ragionamento, quasi per o-  
stentatione; o se io da me stesso solo, o con  
altro rispondente disputerò, perche vera-  
mente ciò, che al presente si è detto, non si  
confidi niuno di poter dichiarare leggierme-  
te, hauendo bisogno di disputa lunga. Ma  
incontrario, se a te non gratificassi, & a co-  
storo massimamente hauendomi tu così mo-  
destamente pregato mi parrebbe certa cosa  
villana, & lunge dalla mansuetudine d'ho-  
spite; essendo io al tutto per hauer Theeteto  
in compagno della disputa d'intorno alle co-  
se, le quali ancor io diceua & tu hora le mi  
comandi Thee. Per certo o Hospi'e, in  
total guisa, come dice Socrate, farai a tutti  
cosa grata. Hol O Theeteto non mi è auu-  
so, che più oltre si debba dir niente in ri-  
sposta di questo: ma da quì innanzi la ho da  
fare con esso teo. Che se per auenturati a-  
uenirà molesta la lughetta del parlare, &  
ti sia graue la fatica, deh me non accuseras;  
ma questi amici tuoi, iquali ne son cagione.  
Thee. Io non istimo, che debba esser niuna  
cosa molesta; percioche se forse auenirà,  
che io mi stanchi, vi aggiugneremo Socrate,  
simile a Socrate di nome, a me compagno  
nell'effercitio, & di età pari, cui non è in-  
fucto di fornir con esso meco molte cose fa-  
sicoe. Hol Tu parli bene, & ciò delibererai  
con te stesso nel progresso del ragionamento;*



ma con esso meco in comune tu hai da considerare. E come mi è auiso, tu dri incominciar dal Sofista primieramente con definitione cercando, E dichiarando cio, che egli sia, perche al presente tu, E io insieme habbiamo solamente di questo il nome comune: ma la cosa stessa, che col nome si significa, altrimenti per auentura la si pensa l vno, E l'altro di noi. Egli fa bisogno in tutte le cose di veder più tosto con le definitioni la cosa, di che si tratta, che'l nome solo senza lei. Hor non si puo definire ageuolmente quel, che sia il genere del Sofista, ilqual hora pensiamo di cercare. E' vn vecchio parere, E di tutti commune, che se alcun volesse trapassar bene quelle cose, che sono grandi, dourebbe considerarle innanzi in alcune picciole, E di quelle più ageuoli, che nelle grandissime. In uero io consiglio noi o Theeteto, che consideriamo innanzi il progresso del genere del sofista, stimato, che si possa comprender difficilmente in certi altra più ageuol cosa, se per sorte tu non dimostrassi più commodavia. Thee. Non ne ho alcuna più acconcia; Hol. Vuoi tu dunque, trattando noi di alcuna cosa vile, tentiamo di porla in essempro della maggiore? Thee Il desidero sì. Hol. Hor dobbiamo propor noi certa cosa nota, E picciola, la qual nondimeno tenga non minor ragione di alcune delle maggiori? quale è il pescatore. Non è egli a tutti noto, ne degno



## S O F I S T A.

*di studio grande? Thec. Così è. Hol. Non dimenoi spero, che egli habbia la via, & la ragione acconcia a quella, di cui trattiamo. Thec. In total guisa cio se ve starebbe bene. Hol. Hor così diamo incominciamento. Dimmi se'l dobbiamo por noi come artefice, o senza arte: ma partecipi di cert'altra potenza. Thec. Senz'arte in modo niuno. Hol. Et pure di tutte le arti due quasi sono le specie. Thec. In che modo? Hol. La Agricoltura, & la cura d'intorno a qualunque corpo mortale, & la facoltà di tutte le cose, la qual si maneggia intorno a qualunque cosa composta, o formata, le quali comunemente si chiamano arnesi, & la imitante questa; tutta vna facoltà dico sì fatta si dee chiamare con vn certo nome commune. Thec. In che modo? o con che nome? Hol. Qual hora ciò, che non era innanzi alcun di poi il conduce ad essenza, ciò che si conduce diciamo fare, farsi il condotto. Thec. Bene. Hol. Tutte le cose, le quali poco fa habbiamo raccontato haueuano a questo la virtù loro. Thec. L'haueuano certo. Hol. Sì che sommariamente diciamola facoltà facitrice. Thec. Così sia. Hol. la specie poi Matematica tutta, & della cognitione, & la peristia del guadagno, della contesa, & della cacciagione pare, che sommariamente sia da chiamarsi arte di acquisto: poiche non fabrichi alcuna di queste:*

*ma*



*ma le cose esistenti fatte parte prendono; parte non concedono à chi le prendono.*

*Thec. Conuensi. Hol. Conciosia che tutte le arti si maneggino o d'intorno allo acquisto, o al facimento; in qual genere porremo noi la perizia del pescare? Thec. Chiaro è in quello, che acquista. Hol. Non sono due le specie di ciò, che fa acquisto? vna il cambio fra coloro, che vogliono vicendevolmente co doni, colle comrede, colle mercedi; l'altra l'arte delle cose fatte o con le mani, o col sermone. Thec. Dalle cose, che si son dette è manifesto ciò starsene in cotal guisa. Hol. Ma che? non si ha egli a diuider la arte manuale in due parti?*

*Thec. Come? Hol. Ponendo la palese, tutta contentiosa; la occulta cacciatrice.*

*Thec. Così è. Hol. Ancora conuensi che la cacciagione in due parti si diuida.*

*Thec. Come in due parti? Hol. Cacciandosi o cosa priua d'anima, o animata.*

*Thec. Perche no? poiche queste sono due.*

*Hol. Sono sì Et fa mistersi, che si lascia senz'anome quella, che è di quelli senza anima, & si tralascino alcune parti della facoltà del nuotare, & altre cose picciole si fatte: ma si chiami la captura de*

*gli animali animati, cacciagione d'animali.*

*Thec. Così sia. Hol. Hor della cacciagione de' gli animali non si direbbero me-*

*ritamente due le specie, l'vna la caccia de*

*gli*



# S O F I S T A.

gli animali pedestri, distinta di specie uarie,  
 E nomi; l'altra poi, che si addismanda cac-  
 ciagione de luoghi humidi, la quale è tutta  
 de gli animali, che nuotano. Thec. Ad o-  
 gni modo. Hol. Di quelli poi; che nuota-  
 no, l'una vediamo esser il genere de uola-  
 tili, de gli acquatici l'altra Thec. Per  
 certo. Hol. Et la cacciagione tutta del  
 genere uolatile, si chiama cacciagione di  
 uccelli. Thec. Senza dubbio. Hol. Ma  
 dell'acquatile quasi tutta, cacciagione di pe-  
 sci. Thec. Ad ogni modo. Hol. Ma,  
 che? questa stessa cacciagione non la potrei  
 io forse divider in due grandissime parti?  
 Thec. In quali parti? Hol. L'una, che fa  
 la cacciagione con rete, l'altra co'l percoti-  
 mento. Thec. In che modo di tu: E co-  
 me distingui, E l'una, E l'altra? Hol.  
 Cio, che costringe con fine di raffrenare,  
 prendendo alcuna cosa, è uerisimile, che si  
 chiami rete. Thec. Al tutto. Hol. Dim-  
 mi, chianuerai tu altro, che ritegni la nas-  
 sa, le reti i lacci, E le altre cose si fatte?  
 Thec. Non altro. Hol. Questa adunque o  
 altra simil parte di cacciagione noi chiamo-  
 remo la cacciagione de reti. Thec. Sì. Hol.  
 Ma quella, che si fa con percotimento,  
 con ami, E con foscine, questa è da quella  
 diuersa, E al presente conuiene in una pa-  
 rola, che si chiami da noi certa pescagione  
 di percotimento, o che si potrebbe dir meglio  
 alcuno, o Thecetero? Thec. Non ci curia.



mo del nome; bastandomi questo. *Hof.* Di quella, che si fa con percotimento, quella, che si fa di notte, com'io penso, al lume del fuoco, da chi sono intorno alla cacciagione auiene, che si appelli pescagione di fuoco. *Thee.* Al tutto. *Hof.* Ma quella, che si fa di giorno valendosi de tridenti, portando un'ancino all'ultima parte di certa verga, tutta questasi chiama pescagione di ami. *Thee.* Così si dice. *Hof.* Dunque della parte della pescagione dell'amo, che si fa col percotimento, *È* manda la focina dall'alto al basso, perche si vale principalmente delle focine, penso si chiami pescagione di tridente. *Thee.* Il dicono alcuni. *Hof.* Ma l'altra specie, che rimane è vna sola. *Thee.* Quale? *Hof.* Certa percossa fatta con l'amo incontrario dell'antedetta, nè in qualunque parte de pesci: ma nella testa solamente, *È* nella bocca; tirando dalla parte bassa all'alta colle verghe, *È* colle canne; qual nome, o *Thee.* teto, diremo noi, che tenga questa principalmente? *Thee.* Pare a noi di hauer dato homai perfettione, a ciò, che di sopra habbiamo proposto da ritrouarsi. *Hof.* Dunque hora non solamente io, *È* tu di commun parere habbiamo ordinato il nome della pescagione: ma ancora basteuolmente riceuuto la ragione d'intorno all'opera stessa. Percioche la metà di tutta l'arte era quella la qual versa nell'acquistare. *È* di quel-



# S O F I S T A .

la , che acquista era la metà la manuale: & della manuale la cacciatrice; & della cacciatrice , la cacciagione de gli animali; & di questa la captura de gli acquatici; & di questa de gli acquatici vniuersalmente pescagione . Della pescagione, la pescagione , che percuote, & batte; di quella , che percuote , la pescagione, che si fa con l'amo; & di questa , che si fa con l'amo quella , che si fornisse dalla parte bassa all'alta tirando , & di là hauendone sortito il nome, si dice pescagione ritirante , & di amo . Thec. Ciò si è dimostrato basteuolmente . Hof. Hor secondo questo essempro , tentiamo di ritrouar ancoracio , che è il Sofista . Thec. Al tutto . So. Et nondimeno quella era la prima quistione , se si dee por il pescatore rozo , o partecipe di alcun' arte . Thec. Così è . Hof. Et hora , o Theeteto il porremo noi rozo , o al tutto veramente sofista? Thec. In niun modo rozo : perciocche io intendo ciò , che tu di , che al tutto samifieri, che sia tale, chi ha si fatto nome . Hof. Ma come apparisce , si ha da porre che egli habbia alcun' arte . Thec. Qual' arte? H. S. Per li Dei non sappiamo noi forse che l'huomo all'huomo sia in parentella congiunto? Thec. Quale di tu questo? Hof. Il pescatore al Sofista . Thec. Come? So. Ambidue pare a me , che siano certi cacciatori . Thec. Qual cacciagione segue quest'altro? peroche dell'uno l'habbiamo detta . Hof. Tut



ta la preda in due parti habbiamo partito, in quella, che nuota, & nella pedestre. Thec. Veramente. Hol. Et habbiamo raccontato la cacciagione, la qual versa intorno a quelli, che nuotano, & stanno nelle acque: ma habbiamo lasciato indiuisa la pedestre; hauendo detto, che sia ella di molte specie. Thec. Senza dubbio. Hol. Fin qui il pescatore, & il Sofista terminano parimente nell'arte dell'acquisto. Thec. Appar veramente. Hol. Ma si dipartono essi dalla cacciagione de gli animals l'vno discendendo nel mare & fiumi, & ne laghi per douer in questi cacciar gli animals, che si ritrouano. Thec. Perche no? Hol. L'altro poi nella terra, & in certi altri fiumi discendendo, qual in certi prati abbondanti di giouentù, & di ricchezza, per prender le bestie in questi luoghi. Thec. In che modo di tu? Hol. Della cacciagione, che si fa in terra due sono le grandissime parti. Thec. Quale & l'vna, & l'altra? Hol. L'vna è de domestici, de seluaggi l'altra. Thec. Poscia vi è egli alcuna cacciagione de domestici? Hol. Se è l'huomo animal domestico: ma poni come ti aggrada, o che niun sia domestico, o sia alcun'altro mansuetò: ma l'huomo fiero. o tu di mansuetò l'huomo: ma non pensi niuna cacciagione de huomini. Ciò, che di queste cose, più ti consona diffinissi al presente. Thec. In vero, o Hospite, io stimo, che noi siamo mansueti animals, & dico che

V 2      sia



# S O F I S T A.

*fia di huomini cacciagione. Hof. Dunque diciamo di due sorti ancora la cacciagione de domestici. Theet. Dicendola secondo che? Hof. Quella de latrocini, & che mette in seruitù, & la tirannica, & tutta quella, che pertiene alla guerra. Queste tutte noi difiniamo, che siano vna cosa, cioè violente cacciagione. Thec. Benissimo. Hof. Ma quella de giudicij, dell'arrendere, del parlare chiamiamo sommariamente arte di persuasione. Thec. Bene. Hof. Di lei diciamo due generi. Thec. Quali? Hof. L'vno che si fa priuatamente, l'altro pubblicamente. Thec. Vi è l'vna, & l'altra specie. Hof. Dunque della cacciagione priuata, l'vna riceue mercede, l'altra da dons. Thec. Non intendo. Hof. Egli non è auiso che tu habbia posto mente alla cacciagione de gli amanti. Thec. D'intorno a che? Hof. Che donano a coloro, i quali hanno presi. Thec. Tu di il vero. Hof. Sì che sia specie questa dell'arte amatoria. Thec. Siane sì. Hof. Ma di quella, che si fa con mercede, l'vna che parla a gratia, & col mezzo de piaceri apparecchia a se in mercede il nodrimento; la qual come io penso potressimo chiamar tutti adulatrice, essendo ella arte, che machina piaceri. Thec. In che modo no? Hof. L'altra che promette di far ragionamenti per causa di virtù: ma riscuote in mercede danari: questo genere non è egli forse degno,*



gno, che si nomini con altro nome? Thee. Perche no? Hof. Con quale? Sforzati di esprimerlo Thee E manifesto certo, parendo homai, che habbiamo ritrouato il Sofista & mi stimo, che questo nome se li conuegna massimamente. H. Dunque la cacciagione dell'arte, che a se ritira et che opera colle mani, che acquista, che caccia, & di quella de gli animali, e di quella de pedestri, de terreni, et de domestici, et de gli huomini, della arte che prinatamente caccia, della mercenaria, di quella che vende con danari, che insegna la gloria de giouani, de ricchi, de gloriosi, come ci dettata ragione si ha da chiamar al presente Sofistica. Thee. Al tutto si ha a dire così. Hof. Più oltre consideriamo in questa guisa, non essendo quello, che hora si cerca partecipe di certa vil'arte: ma ben forte varia; percioche dalle cose, che dianzi habbiamo detto, lecito è farne la congettura per certa imagine, che ella sia di altro genere, non di questo, che noi diciamo. Thee. In che modo adunque? Hof. In vero dell'arte, che versa nell'acquistare si sono riferite due specie, la cacciagione, & il negotio. Thee. Per certo. Hof. Hor del negotio diciamo esserne due le specie; vna, che consiste nel donare, l'altra nel comperare. Thee. Dicansi. Hof. Di nuouo diremo, che quella che pertiene al comperare si diuidi in due parti. Thee. In che modo? Hof. L'vna di coloro, che fanno le proprie



# S O F I S T A.

*cofe, la qual fi chiama venditrice delle co-  
 fe proprie, l'altra, che permuta le opre al-  
 trui, che fi addimanda cambiatrice.* Thec.  
*Ad ogni modo.* Hof. *Ma che? della per-  
 mutatrice non fi chiama apalto quella par-  
 te di cambiamento, che fi fa nella città,  
 effendo la metà quasi di lei?* Thec. *Così è.*  
 Hof. *L'altra poi di coloro, che col compe-  
 rare, & col vendere permutano le cofe da  
 vna città all'altra, non fi chiama ella mer-  
 catantia?* Thec. *In che modo nò?* Hof.  
*Hor della mercatantia non fi auediamo noi,  
 che l'vna parte di lei fi ferue di tutte quel-  
 le cofe, con le quali fi nodriffe il corpo; l'al-  
 tra di quante fi vale l'anima, & cambia lo  
 ammaeftramento in danari.* Thec. *Come  
 di tu questo?* Hof. *Ciò che all'animo per-  
 tiene per auentura no'l sappiamo; conofcen-  
 do quello, che appartiene al corpo.* Thec.  
*Per certo.* Hof. *Dunque diciamo, che tut-  
 ta infieme la mufica, laqual altroue com-  
 prata ad altra città fi porta, & fi vende,  
 & ciò, che alla dipintura pertiene, & alla fa-  
 citrice de miracoli, & le molte altre cofe al  
 l'animo pertinenti parte portate, & per di-  
 letto vendute, parte per ifudio fiano mer-  
 catantia, & chi le porta, & vende non man-  
 co fi poffa dir mercatante, che chi vende i  
 cibi, & le beuande.* Thec. *Tu di cofe verif-  
 fime.* Hof. *Non chiamerai tu colui con fimil  
 nome, che v'attornia, & varie città per  
 comporar con danari le difcipline, & ricam-  
 biarle*



biarle? Thec. Per certo sì. Hof. Certa parte di questa mercatantia di anime si chiama boriosa meritamente; l'altra parte niente manca che la prima, ridicolosa, pure essendo vendita di discipline, non è eglinessario, che si chiami con alcun nome, che si avvicini alla venditione? Thec. Anzi sì. Hof. Hor con altro nome è da chiamarsi quella parte della venditrice delle discipline, che versa intorno a quelle delle altre arti; ma quella con altro, che è d'intorno alla virtù. Thec. Niuna cosa il vieta. Hof. In vero chiamar conusensi quella parte, che vende le altre arti, venditrice di arti: ma a quella, che è d'intorno a queste, ingegnati tu di ritrouarle il nome. Thec. Et con qual altro nome nominondola alcuno non er rarebbe; fuor che se non la chiamasse del genere Sofistico? il che al presente si cerca. Hof. Così niun'altro certo: Dunque concludiamo hoggimai dicendo in cotal guisa, che ci parne la seconda volta Sofistica la parte venditrice della virtù, & la commutatrice dell'arte dell'acquistare, & di quella che compra, & della mercantile, & della mercantile delle anime d'intorno a sermoni & alle discipline. Thec. Grandemente. Hof. La terza volta io stimo, che tu non farai per chiamar con altra nome, che con questo, chi sedendo nella città parte comperando, parte facendo discipline intorno a queste stesse cose, le vendesse con fine di acquistarsi il vñ.



# S O F I S T A .

ner concessa. Thec. Niuna cosa lo impedisse. Hof. Dunque tu chiamerai sempre quella parte Sofistica, come è auso, che si maneggia nell'acquistare, nel cambiare, nel comperare, nel vendere appaltando, o si venda le proprie cose, o le altrui, o qualunque altra sorte, onde si vendessero le discipline d'intorno a queste cose. Thec. Egli è necessario convenendosi assentire alla ragione. Hof. Dacapo vediamo, se'l genere che al presente da noi si cerca sia somigliante ad alcuna cosa tale. Thec. A che? Hof. Certa parte di combattere era facoltà di quella arte, che pertiene allo acquistare. Thec. Era certo. Hof. Dunque non sia fuor di proposito il disuiderla doppiamente. Thec. In quali parti di tu? Hof. Ponendo che vna parte di lei gareggi, l'altra combatti. Thec. Egli è vero. Hof. In vero della combattente, quella che si fa da corpi in verso a corpi è quasi verisimile, & conviene ponendole un certo tal nome, che si chiama violenza. Thec. Ragionevolmente sì. Hof. Ma quella che si fa con parole contro a parole, qual'altro nome, o Theeteto, se le potrebbe porre, che contentiosa? Thec. Niun'altro. Hof. Quella poi, che è intorno alle contentioni si ha da por doppia. Thec. In che modo? Hof. Percioche in quanto si fa con lunghezza di parole incontro a lunghezze contrarie, & intorno a cose giuste,



o ingiuste pubblicamente, si chiama giudicate. Thec. Così è Hol. Ma quella parte di nuovo, che si ritroua nelle cose private, & si diuide in pezzi con interrogazioni in contro a dubitanze, siamo noi soliti per auentura di chiamarla altrimenti, che con tradizione? Thec. Non altrimenti. Hol. Della contraddittoria, quella parte tutta, che versa ne commercij è ambigua veramente; nõ dimeno se si fa senza arte. & temerariamente, è da porsi indifparte qual certa specie, conciosia che così la ragione la giudica quasi diuersa: ma non riceuè niuna denominatione nè dagli antichi, nè al presente si conuiene, che la riceua da noi. Thec. Tu di il vero. Hol. Essendo diuisa in varie, & picciole parti: ma quella, che procede con arte, & dubita del giusto, & dello ingiusto, & dell'altre cose generalmente, forse non siamo soliti noi di chiamarla litigio? Thec. In che modo nõ? Hol. Il litigio è doppio, l'uno consuma il patrimonio, l'altro ammassa danari. Thec. Ad ogni modo. Hol. Per la qual cosa sforciamoci di ritrouare qual denominatione sia da darsi all'uno, & all'altro. Thec. Fa mistiari, Hol. Nondimeno mi pare, che quella parte, che per lo diletto del versar intorno a queste cose sien poca cura delle proprie: ma da molti auditori non si ascolta con diletto intorno allo stile, secondo la mia opinione non altro si chiama, che garrulità.



## S O F I S T A.

**Thee.** Così si dice. **Hof.** Dunque per lo contrario sforzati tu di nominar al presente chi da contese private attende ad ammassar danari. **Thee.** Et chi altrimenti discendolo non errerebbe, se di nuovo non conduceffe nel mezo la quarta volta, quel maraviglioso Sofista, che da noi si cerca? **Hof.** Sì che la ragion al presente dimostra, che niun altro è il Sofista; che quel genere, che ammassa danari, essendo dell'arte conten- tiosa, contraddittoria, dubitatrice, combattente, & di quella, che ne fa acquisto. **Thee.** Così è ad ogni modo. **Hof.** Hor vedi tu esser vero quello che si dice, che questo animale si è vario, & secondo'l proverbio, non sia solamente da prendersi con vna delle mani? **Thee.** Dunque fa bisogno, che si prenda con ambedue? **Hof.** Fa mistero sì, & secondo'l potere bassi a fare in cotai guisa seguendo vn tale vestigio di lui. Hor di, habbiamo noi alcuni nomi, i quali chiamiamo serusti? **Thee.** Molti: ma quali de molti chiami tu? **Hof.** Alcuni tali; come quando diciamo burasare, distribuire, cuocere, dispartire. **Thee.** Perche nò? **Hof.** Appresso il carminare, il filare, il tessere, & altri moles sì fatti noi li ritroniamo nelle arti, o non è egli così? **Thee.** Per dimostrar che principalmente di queste cose, proponendo tu questi essempli, hai di tutte addimandato? **Hof.** Qualunque cose noi rapportate habbiamo pertengono in certo modo



do al dispartire. Thec. Veramente. Hof. Secondo la mia opinione adoperandosi intorno a queste tutte vn' arte, etiaudio con vn nome solo la chsameremo. Thec. Quale addimandandola? Hof. Separatiua. Thec. Così sia. Hof. Hor da nuouo considera, se di lei possiamo veder due specie in alcun modo. Thec. Tu mi imponi, come è auiso; vna subita consideratione. Hof. Et nondimeno nelle separations antedette parte di uideuamo il peggior dal migliore, parte il simile dal somigliante. Thec. Così quasi pare, che si sia detto al presente. Hof. Di questa dunque non tengo proprio nome; ma di quella lo tengo sì, che lascia quel, ch'è il meglio. E getta via il peggiore. Thec. Dicci quale? Hof. Tutta questa tal separatiua, com'io fo congettura, si dice da tutti certa purgatione. Thec. Si nomina sì. Hof. Dunque potrebbe veder chiunque di nuouo esser doppia la specie della purgatione? Thec. Perauentura si con otto, a negna che al presente io non lo so. Hof. Ma conuien pure, che si abbraccino con vn sol nome molte specie di purgations corporali. Thec. Quale di tu? E con che nome? Hof. Le purgations de gli animali, che operano di dentro per lo mezo della gimnastica, E della medicina, E quelle, che di fuori quantunque ci dà l'arte de bagni, lequali sono voli da dirsi; medesima- mente quella, che colorisse peccando i corpi.



## S O F I S T A .

*innanimati col ministero de' folatori, & tutte le cose, che tengono cura di ornar il corpo ad vna, ad vna fortiscono molti nomi, aquali paiono ridicolosi. Thee. Veramente. Hol. Ad ogni modo, o Theeteto: ma il progresso del discorso non ammetterà più, o meno l'una dell'altra, cioè se la purgatione aggiunta alle spongie, & alle fomentationi mancomandi: ma più purifichi, & gioui la medicina. Che a fine di conseguire intelletto tentando di considerare il congiungimento, o disgiungimento di tutte le arti, egualmente le honora tutte, & secondo la somiglianza niente più stima ridicolose queste di quelle; anzi non istima più honesta se esercitasse l'opera del cacciare con la militar disciplina, che con qualunque altra opera vilissima. Et hora, come cerchiamo comprenderemo con certo nome a fatto tutte le facoltà; le quali hanno hauuto in sorte di purgar il corpo o animato, o innanimato, che egli sia Quanto appartiene alla presente disputa non importa niente qualunque nome parebbe ritrouato decenolmente, pur che si ritroui separato dalle purgationi dell'anima, annodando insieme tutte le altre cose, che purgano alcun'altra cosa: percioche, al presente ha incominciato a separare la purgatione della mente dalle altre, se noi intendiamo ciò, che egli si vuole. Thee, In ueraho inteso, & ammetto, che siano due specie di purgatione: ma vi sia*



*sia intorno all'anima una specie, che se ne sia  
separata da quella del corpo. Hof. Tu par-  
li eccellentemente, & più oltre compiace-  
mirsi questo, da nuovo tentando di diui-  
der in due parti ciò, che si è detto. Thec.  
Comunque dirai sforzeromi di compartir-  
telo. Hof. Diciamo noi, che nell'anima la  
maluagità sia differente cosa dalla virtù.  
Thec. In che modo no? Hof. E: nondimeno  
abbiamo detto, che niun'altra cosa sia pur-  
gatione, che'l discacciare ciò, che è cattiuo,  
lasciando il rimanente. Thec. L'abbiamo  
detto senza dubbio. Hof. Dunque se ri-  
troueremo d'intorno all'anima alcuna estir-  
patione di maluagità, noi meritamente  
la chiameremo purgatione. Thec. Sà Hof.  
Due specie di maluagità sono da dirsi in-  
torno all'anima. Thec. Quali? Hof. Vna  
quasi malatia corporale, l'altra quasi brut-  
tezza. Thec. Non intendo. Hof. Per a-  
uentura tu pensi, che non sia lo stesso la  
malatia, & la seditione. Thec. Ancora  
non sò, che risponder a questo. Hof. Mi  
di, pensi tu, che altro sia seditione, che  
differenza per alcuna corrottione di quel-  
to, che naturalmente è in parentado con-  
giunto? Thec. Nient'altro. Hof. Ma al-  
tro forse la bruttezza, che vn genere di-  
forme di disconuenouolezza in ogni luogo  
di quelle cose, le quali son vno. Thec. In  
verun modo niente altro no. Hof. Ma che  
non si auediamo noi, che sono nelle anime.*



## S O F I S T A.

di coloro, che si ritrouano mal disposti, discordanti le opinioni da desider, l'ira dalle voluttà, la ragion da dolori? Thec. Et grandemente. Hof. Ma nondimeno tutte queste cose sono congiunte necessariamente. Thec. In che modo no? Hof. Dunque noi diremo bene, dicendo, che la maluagità sia seditione, & infirmità di anima. Thec. Anzi benissimo. Hof. Ma che? Dimmi, quante cose sono di moto partecipi, & propongono qualche intentione, tentando di conseguirla, & da lei in ogni moto trauiano, nè la conseguono; diremo noi, che cio auegna loro da certa consonanza, c'hanno insieme, o incontrarie da alcuna dissonanza? Thec. E' manifesto, che da dissonanza. Hof. Et pure noi sappiamo, che ogn'anima inuolontariamente di ogni cosa è ignorante. Thec. Per certo. Hof. Nondimeno la ignoranza non è altro, che pazzia dell'anima, la qual si muoue alla uerità, auemendole vna erronea intelligenza. Thec. Ad ogni modo. Hof. Dunque conuien, che si chiami l'anima, che non intende, discordante, & disforme. Thec. Apparisce. Hof. Dunque sono questi due generi de mali nell'animo, vno comunemente, che si chiama maluagità, la qual senza dubbio è malatia dell'animo. Thec. Così è. Hof. L'altro chiamano ignoranza, ma non vogliamo confessare, che ella sia maluagità facendosi ella sola.



*folamente nell'anima. Thec. Ad ogni ma-  
do bassi a concedere quella, di che hora io  
dubstana in dicendo tu, che fossero nell'a-  
nimo due generi di maluagità; & dobbia-  
mo stimar noi malatia la timidità, & la  
intemperanza, & la ingiustitia, & il riman-  
nente delle altre cose si fatte: ma bruttezza  
& la passione della molta, & varia igno-  
ranza. Hol. Dunque nel corpo intorno a  
queste due passioni, ancora due certe arti  
se sono ritrouate. Thec. Quali? Hol. In-  
torno alla bruttezza la gimnastica, intorno  
alla malatia la medicina. Thec. Apparisce.  
Hol. Non è ancora incontro alla gonfiezza,  
alla ingiustitia, alla timidità la cen-  
sura giudiciale castigo, & punitione con-  
uenenuele si fra tutte le arti. Thec. Ciò è  
verosimile veramente, in quanto il può com-  
portare la opinione de gli huomini. Hol.  
Ma che intorno a tutta la ignoranza insie-  
me; forse potrebbe dir alcuno altra cosa,  
fuor che la dottrina? Thec. Niuna. Hol.  
Hor di se si ha a dire, che la dottrina sia  
vna solamente, & semplice; o vi siano più  
generi di lei? anzi considera esser due i  
sommi generi d'essa. Thec. Considero ve-  
ramente. Hol. Per questa strada quanto  
prima mi pare, che in certa modo faremo  
per ritrouarli. Thec. In che modo? Hol.  
Risguardando noi alla ignoranza, se in al-  
cun modo per mezzo di lei habbiano qual-  
che diuisione; percioche facendoci ella dop-  
pia*



pia, chiaro è, che necessita anche la dottrina  
 ad hauere due parti, vn'a parte all'uno,  
 & l'altra all'altro genere. Thec. Mi di, ti  
 è egli manifestò in alcun modo quello, che  
 hora si cerca? Hol. Mi par di veder vna  
 certa specie grande d'ignoranza, & diffici-  
 le, che si contrapone alle rimanenti parti  
 di lei. Thec. Quale? Hol. Questa, quando  
 alcun pensa di saper alcuna cosa che non  
 sa, onde corre rischio, che tutti gli errori,  
 che colla mente facciamo adinégano a tut-  
 ta. Thec. Così è. Hol. Et a questa sola parte  
 di ignoranza io stimo, che conuegna il no-  
 me della imprudenza. Thec. Al tutto.  
 Hol. Sì che la parte della dottrina, con  
 la quale da questa ignoranza ci liberiamo  
 come stimi tu, che sia ella da chiamarsi?  
 Thec. In vero io penso, & sospito, che l'una  
 delle parti si habbia a chiamare dottrine  
 fabrili: ma disciplina questa. Hol. Perche  
 ella si chiama, quasi fra tutti i Greci. Hor  
 più oltre habbiamo a considerare etiam  
 questo, se ella è indiuidua già, o tiene alcu-  
 na diuisione di denomination degna. Thec.  
 In vero è da considerarsi. Hol. Dunque  
 mi pare, che ancora questa riceua in alcun  
 modo diuisione. Thec. In che? Hol. In  
 vero di quella facoltà, che insegna, & è ne  
 ragionamenti, una parte pare, che sia una  
 certa via aspra, & più piaceuole l'altra.  
 Thec. Quale diciamo noi, che sia & l'una,  
 & l'altra? Hol. Vna. peccia, & con-  
 sueta,



sueta, della quale se ne seruano massimamente inuerso a figliuoli, & al presente ancora molti se ne seruono qual'hora falliscono, parte sdegnandosi, parte più piaceuolmente consolandosi. Tutta questa vniversità alcun potrebbe chiamar benissimo ammonitione. Thec. Così è. Hol. In vero alcuni da nuouo con seco discorrendo consentirono tra loro stessi, che ogni ignoranza sia volontaria, & non sia alcuno per arder di desiderio d'imparar quelle cose, che crede saperle, & con molta fatica appena possa far nulla di profitto colla disciplina della ammonitione. Thec. Pensano bene. Hol. Più oltre si muouono in altra maniera per estirpare vna opinion si fatta Thec. In qual modo? Hol. Ricercano, & procurano di sapere d'intorno a quello, che alcun si stima di dir benissimo, & di esprimerlo non dicendo nulla. Poscia esaminano ageuolmente le opinioni de gli erranti, & con ragioni ammassandole, le pongono in uno al paragone, & ponendole le dimostrano medesimamente contrarie d'intorno alle stesse cose. Et coloro i quali veggono si sdegnano con loro stessi, & in uerso ad altrui si rendono miti; & in cotal guisa si liberano da graui, & dure opinioni. La qual liberatione è diletteuolissima da vdirsi sopra tutte le liberationi, & si fa stabilissima inuerso a chi la patisse. Percioche o fanciullo amato pensando coloro, che purgano (come hanno



# S O F I S T A .

in costume i medici intorno a corpi) che'l corpo non possa riceuer il cibo, che se gli dà, se alcun non li leui gli impedimenti; lo stesso hanno essi considerato d'intorno all'anima, che non prima possa essa riceuer l'utile delle discipline, che se le apporta, che riprendendo alcuno non faccia, che si arrischi chi vien ripreso, cauandoli fuori le opinioni, che impediscono le discipline, & lo renda puro, & pensi massimamente di sapere quelle cose sole, che sa; & non altro. Thec. Questo è vn ottimo habito, & temperatissimo sopra tutti. Hol. Per tutte queste cagioni, o Theeteto, è da dirsi da noi, che la grandissima, & importantissima tra le purgationi sia la riprensione, & di nuouo habbi a pensare, che chi non è ripreso ancor che egli fosse il gran Re, sarebbe impurissimo, & rozzo, & turpe intorno a quelle cose, nelle quali conuenirebbe, che fosse purissimo, & bellissimo chiunque addouero è per diuenir felice. Thec. Così è ad ogni modo. Hol. Ma che? Quali buoni diremo noi, che si vagliano di questa arte? temendo io di dir i Sofisti. Thec. Perché? Hol. A fine non li honoriamo più di quello, che conuerrebbe. Thec. Nondimeno le cose, che hora si sono dette pare, che siano somiglianti a certa cosa tale. Hol. Percioche, & il lupo ancora molto fiero si rende simile ad un mansuetissimo cane. Hor colui, che si dee veder sicuro dall'im-

ganno



ganno fa bisogno, che si guardi sommamente dalle similitudini; essendo questo genere lusinghiero. Ma siane egli in cotai guisa, non disputandosi d'intorno a termini piccioli, quando si studia di schiarar questo bastevolmente. Thec. E' cosa verisimile. Hol. Dunque sia la purgatoria specie dell'arte separatrice. E della purgatoria si assegni la parte, che è intorno all'anima. d'essa è la facoltà dell'insegnare. della facoltà dell'insegnare la disciplina. E della disciplina la riprensione, che si fa intorno alla uana opinione di sapienza. E come il dimostra la presente ragione nient'altro si direbbe esser generalmente, che la generosa facoltà de' sofisti. Thec. Dicasi. non per tanto io dubito, che per essersi manifestate molte cose, faccia misterii di dir alla fine ciò, che ueramente sia il sofista, dicendone, E assegnandone il uero. Thec. Et merita mente dubiti, poi che è uerisimile, che lo stesso sofista dubiti ancora ad ogni modo per quale strada fugga le ragioni nostre; per cio che si dice bene per proverbio esser cosa difficile il fuggirle tutte. Dunque hora, E massimamente si ha da farli istanza. Thec. Tu parli eccellentemente. Hol. Hor primieramente fermandoci respiriamo alquanto, E insieme riposandoci consideriamo fra noi con quante cose ci sia manifestato il Sofista; perche mi pare, che la prima volta si è ritrovato cacciator mercenar-



## S O F I S T A.

rio di giovani , & ricchi. Thec. Così sì:  
 Hol. La seconda, certo mercatante intorno  
 alle dottrine dell'anima. Thec. Ad o-  
 gni modo. Hol. La terza poi non si mani-  
 festò egli intorno a queste medesime apal-  
 tatore? Thec. Et questo. Hol. La quar-  
 ta intorno alle dottrine, venditor delle pro-  
 prie inuentioni. Thec. Tu le hai benissimo  
 ridotte alla memoria: Hol. La quinta  
 poi, io stesso tenterò di ricordarmi; percio-  
 che della contentiosa intorno a ragionamen-  
 ti, era un certo contenditore, cui era asse-  
 gnata l'arte della contesa. Thec. Era sì.  
 Hol. La sesta è ambigua; nondimeno a lui  
 concediamola ciò è, che sia purgatore di opi-  
 nioni, che impediscono le discipline intorno  
 all'anima. Thec. Così è al tutto. Hol.  
 Dimmi consideri tu qual' hora appar che al-  
 cuno sia perito di molte cose: ma si chiami co'l  
 nome d'una sol' arte, che non sia uera, que-  
 sta fantasma anzi sia egli manifesto, che chi  
 ciò patisce in uerso ad alcun arte, non possa  
 guardar quella parte di lei, nella quale ri-  
 sguardano tutte queste discipline? però chia-  
 ma ella chi par ripieno di quelle scienze in  
 vece d'uno, con molti nomi? Thec. Cor-  
 re rischio, che questo sia così ordinato dalla  
 natura. Hol. Dunque non uogliamo an-  
 cora noi patir il medesimo nella quistione  
 per pigrizia nostra: ma primieramente ria-  
 sumiamo le cose, che si son dette d'intorno  
 al Sofista; conciosia, che una di esse ci parue

di



*di hauer significato il nome del Sofista. Thec. Quale ? Hol. Abbiamo detto , che egli è contenditore . Thec. Così sì . Hol. Ma che ? non si faccia egli d'altrui maestro dello stesso ? Thec. Perche no ? Hol. Hora consideriamo intorno a che predichino i Sofisti di far gli altri contraditori . Sia poi la consideration nostra da principio in cotale guisa Dimmi rendono essi bastevoli gli altri a far questo intorno a qualunque cose diuine sono al vulgo celate ? Thec. Per certo questo di loro si ragiona. Hol. Ma che di quello , che si uede con gli occhi, dico del cielo, & della terra, & delle cose contenute da loro ? Thec. Che massimamente ? Hol. Percioche ne priuati ragionamenti qual'hora si dice alcuna cosa della generatione, & della essentia , generalmente li vediamo ardenti al contradire, & possenti al render loro altrui somiglianti . Thec. Ad ogni modo certo . Hol. Che poi d'intorno alle leggi , & a tutte le cose civili ; non fanno essi professione d'intorno a queste ancora di far gli huomini contentiosi ? Thec. Niuno per così dire disputerebbe con loro, se & non promettessero questo Hol. Non dimeno cio , che fa bisogno , che si contradica in uerso a qualunque professore intorno a tutte, & a qualunque arti , per certe si troua scritto publicamente a chi il desidera imparare . Thec. Mi è auiso che tu voglia dir quello , che Protagora scrisse della*



## S O F I S T A

della palestra , & delle altre arti . Hof. Et di molte altre cose , o beato : ma l'arte del contradire sommariamente non è ella facoltà , che può condur a controuersia tutte le cose ? Thec. Egli è auiso , che ella quasi non tralasci niente . Hof. Hor tu , o fanciullo pensi per li Dei , che ciò si possa fare ? Percioche per auentura noi giouani il vedete sottilmente : ma più grossamente noi uecchi . Thec. Quale è costesto ? & a che fine massimamente il dì tu ; percioche io non intendo ancora quello , che hora tu cerchi . Hof. Io ricercaua se alcun de gli huomini potesse sapere tutte le cose . Thec. In uero , o Hospite , sarebbe il genere nostro beato . Hof. In che modo alcun ignorante contradicendo ad un'intelligente potrà apportare alcuna cosa uera ? Thec. In modo niuno . Hof. Dunque qual cosa sia il miracolo della facoltà de Sofisti ? Thec. D'intorno a che ? Hof. Finalmente in che modo potrebbero persuader a giouani , che essi soli fossero sapientissimi fra tutti d'intorno a qualunque cosa ? essendo manifesto , che se non contradicessero bene , o se bene non parebbe loro di contradire , & tali parendo se in contrastando non si estimassero saggi , sarebbero liberi dalle occupationi , & niuno , il che hora tu diceui , offertt loro i danari , desidererebbe di esser ammaestrato da loro . Thec. Niuno a fatto . Hof. Ma hora il desideran essi . Thec.

Et



*Et grandemente Hof. Percioche io stimo, che essi paiano di saper ottimamente quello intorno a che contrastano . Thec. Perche no ? Hof. Et ciò fan essi inuerso a tutte le cose ? diciamo noi questo ? Thec. Senza dubbio . Hof. Si che d'intorno a tutte le cose paiono a scolaris sapienti . Thec. Perche no ? Hof. Non essendo, perche ciò si è manifestato esser impossibile . Thec. In che modo non impossibile ? Hof. Dunque ci parue , che'l Sofista intorno a tutte le cose più tosto hauesse vna scienza opinabile, che vera . Thec. Al tutto . E corre rischio che ciò che hora si è detto , sia stato detto benissimo di loro . Hof. Dunque pigliamo alcun effempio di questi più chiaro . Thec. Quale ? Hof. Questo : ma sforzati con diligenza attendendo di risponder acconciamente ? Thec. Che ? Hof. Se alcun dicesse nè di dire, nè di contradire : ma di saper fare tutte le cose insieme con vn'arte . Thec. In che modo hai detto tutte le cose ? Hof. Incontinentemente non conosci il principio di ciò che si è detto ; percioche a me pare , che tu non intenda tutte le cose, Thec. Per certo no . Hof. Dico adunque che nel numero di tutte le cose , io & tu siamo, & più oltre gli altri animali & gli alberi . Thec. Come di tu ? Hof. Se alcun dicesse di esser per douer fare me , & te , & tutte le altre piante . Thec. Qual facimento dicendo ? percioche tu non diresti che egli fosse agricoltore*



## S O F I S T A.

coltore essendo tu per dire ch'egli sarebbe alcun facitor d'animali. Hol. Dico lo sì & più oltre della terra, & del mare, & del Cielo, & de Dei, & insieme di tutte le altre cose, & hauendo in breue qualunque cose fatte, nè vnda ciascheduna a pretio vile. Thec. Tu narrì certo giuoco. Hol. Ma che? non si ha egli adestimare ancora scherzo di chi promette di conoscere tutte le cose & massimamente se egli le insegnasse ad altrui per certo pretio vile, & in breue tempo? Thec. Al tutto Hol. Hor hai tu alcuna specie di giuocare più artificiosa, & diletteuole della imitazione? Thec. In niun modo; perciocche tu hai detto vna specie ampia, & quasi varüissima, comprendendo in vno tutte le cose. Hol. O non intendiamo noi, che colui, il quale fa professione di poter far tutte le cose con vn'arte; con l'arte della dipintura facendo imitationi, & equiuocationi de gli enti, può ingannare i fanciulli pazzi mentre loro pone innanzi da lontano le cose dipinte da riguardarsi, quasi possa far egli qualunque cosa si voglia. Thec. In che modo no. Hol. Ma che d'intorno a sermoni non pensiamo noi ancora, che vi sia vna certa altra arte? di cui valendosi i seduttori, quali di certi incanti siano possenti ad ingannare i giouanetti, che ancora si ritrovano lontani dalla verità delle cose, inculcando ne gli orecchi certi imagini verisimili in  
luogo



luogo delle cose vere , in guisa che paiano di  
parlar, & di far cose vere, & chi dice que-  
sto sia in tutte le cose sapientissimo fra tut-  
ti? Thee. Nuna cosa vieta, che non vi sia  
vn' arte sì fatta. Hol. Dunque, o Theete-  
to, non è forse necessario, che molti di colo-  
ro, che odono all' hora dopo molto tempo, &  
col progresso dell' età, & abbattendosi da vi-  
cino alle cose, & necessitati per mezzo del-  
le passioni a toccar chiaramente gli enti,  
permutino le opinioni primiere di maniera,  
che & le cose grandi paiano piccioli, diffi-  
cili le facili; & qualunque fantasme si fe-  
cerò ne ragionamenti si volgano sopra col  
progresso delle azioni. Thee. Così mi pare  
per lo giudicio, che può hauere questa mia  
età; conciosia che io mi stimo di esser anco-  
ra fra il numero di coloro, che si ritrouano  
forte lontani. Hol. Hor noi tutti presenti  
si sforzeremo, & hora sforziamoci di con-  
durci senza le passioni vicino quanto si pos-  
sa il più. Primieramente dimmi d' intor-  
no al Sofista se sia manifesto, che egli sia cer-  
to incantatore, essendo imitator de gli enti.  
o sospiciamo ancora, che per auentura non  
tenga vera scienza di quelle cose, d' intorno  
alle quali pare, che si possa contradir ad al-  
trui. Thee. In che modo, o hospite? ma  
hoggimai è manifesto dalle cose, che si son  
dette, che egli sia vn di coloro, che son par-  
tecipi delle parti della disciplina. Hol. Dun-  
que egli si ha a porre in vece d' vno incan-



# S O F I S T A .

tatore, & imitatore. Thec. In che modo non si dee egli porre? Hol. Per lo innanzi è da guardarsi, che non lasciamo questa fiera; perciocchè quasi l'abbiamo presa, come con certarete, disputando. Per la qual cosa questo almeno non ci fuggirà. Thec. Qual è cotesto? Hol. Cioè che egli non sia vn certo del genere di coloro, che fanno i miracoli. Thec. Il medesimo ancora mi pare di lui. Hol. Dunque parue che fosse mistieri, diuidendosi quanto prima l'arte faccitrice de simulacri, & in lei discendendo, che prendessimo il Sofista pur che egli ci aspettasse, come si è commesso dal regio, mandato, & a lui dandolo, li dimostrarssimo la preda; ma se in alcun modo facendosi sotto alle parti dell'imitatrice si nascondesse, il seguissimo diuidendo sempre la parte, che lo riceuesse fin, che egli si prendesse; conciosia che ne egli, nè niun'altra sorte fuggirà chi può inuestigar diligentemente tutti i metodi ad un ad vno. Thec. Tu di bene, & si ha a fare così. Hol. Secondo la maniera antedetta della diuisione mi par di veder hora due specie di arte imitatrice: mala idea, che noi cerchiamo non mi par ancora di esser possente d'intender in qual delle due specie si ritroui Thec. Ma tu di primieramente, & distinguici qual chiami queste due specie. Hol. Io veggio in lei l'vna, cioè l'arte della somiglianza, & è d'essa massimamente, quando alcuno fornif-  
ce



*se la fattura della imitatione secondo le misure dell'essemplare in quanto alla lunghezza, alla larghezza, alla profondità, applicando appresso a ciascheduna i convenevoli colori. Thec. Ma che non sentano di far questo tutti coloro, iquali imitano alcuna cosa? Hol. Non quanti formano, o dipingono alcun'opera delle grandi; perciocchè se dessero la vera misura delle cose belle, fuitu, che apparerebbono le membra di sopra minori, che non conviene, & maggiori quelle, che son di sotto. per quello che quelle da lunge, & queste da vicino sono vedute da noi. Thec. Ad ogni modo. Hol. Dunque gli artefici lasciando forse andar la verità, adattano a simulacri non quelle misure, che veramente sono: ma paiono belle? Thec. Al tutto. Hol. Dunque l'una delle specie essendo ella versimile, non è egli giusto, che si chiami immagine? Thec. Al tutto. Hol. Hor l'altra specie, per avventura giusta cosa è, che si chiami assomigliatrice? Thec. Così sì. Hol. Et dell'arte imitatrice la parte, che è d'intorno à questo, come dicemmo di sopra, bassi a chiamare assomigliatrice. Thec. A chiamarsi. Hol. Ma che? quel che appare al bello somigliante, non essendo bello, nè simile a ciò, che si dice simile, che cosa il chiameremmo noi, se alcun prendesse posanza di veder bastevolmente così gran cose? forse non si ha egli a dire fantasma ap-*



### S O F I S T A.

*parendo simile: ma non essendo?* Thee. *Perche no?* Hol. *Dunque è molta questa parte, & nelle dipinture, & in tutto il genere vniverso dell'imitatione.* Thee. *In che modo no?* Hol. *Quell'arte poi, che fa la fantasma non la imagine, forse non la chiamarestimo noi benissimo fantastica?* Thee. *Molto sì.* Hol. *Dunque io diceua queste due specie della facoltà facitrice de simulacri; vna la qual fa le somiglianze, l'altra le fantasme.* Thee. *Bene.* Hol. *Ne ancor al presente posso chiaramente veder quello, che all'hora io dubitaua in qual di esse specie fosse da ripor il Sofista. Dadouero questo huomo è marauiglioso, & difficile da conoscersi, poiche al presente si ha egli etiaudio ritirato molto bene, & acconciamente ad inuestigare vna specie oscura.* Thee. *Apparisce.* Hol. *Dunque mi assentissi tu forse cio conoscendo, o certo empito ha quasi tratto te seco, mezzzo dal ragionamento ad assentirus incontiente?* Thee. *In che modo, & a che fine bastu detto questo?* Hol. *Per certo, o beato noi si ritrouiamo in vna consideratione al tutto difficile, essendo sempre così nel tempo passato come nel presente molto dubbio ciò, che si dice apparere, & rappresentarsi: ma non esser; et il dirsi alcune cose: ma non vere; per cioche, o Theeteto, è cosa malageuole che faccia mistieri, che dicendosi, o pensandosi il falso si dica il vero, & chi ciò dice non si ritroui*  
al



al tutto in contraditione. Thec. Perche?  
 Hol. Perche questa ragione ha osato di sup-  
 por che sia ciò, che non è: percioche non in  
 altra maniera si farebbe ente il falso. Hor  
 il gran Parmenide o fanciullo, mentre an-  
 cora eravamo giouanetti, incontinente dal  
 principio fin al fine ha ciò attestato, dicen-  
 do egli in cotal guisa sempre, *È nella pro-  
 sa È nè versi Non mai disì egli, È in ue-  
 run modo sono le cose, che non sono. Ma tu  
 cercando questo leua la intelligenza da que-  
 sta strada. Per la qual cosa da lui si rende  
 testimonianza; È sopra il tutto un sermo-  
 ne sì fatto, se si esaminasse mediocrementè,  
 il manifesterebbe. Deh se ti è ingrado uedia-  
 mo questo primieramente. Thec. In quanto a  
 me disponi come ti piace: ma considerando  
 per qual parte discorra benissimo la ragione,  
 per quella uattene tu, È guida me ancora  
 per lei. Hol. Ad ogni modo si dee fare così, È  
 dimmi, oserebbero noi di proferir quello, che  
 non è in alcun modo? Thec. In qual guisa  
 no? Hol. Dunque se farà bisogno, che al-  
 cun de gli ascoltanti, hauendo considerata  
 non per causa di contesa nè per giuoco: ma  
 seriamente dica la sua opinione in che modo  
 conuegna dirsi questo nome non ente, d'in-  
 torno a che È a qual cosa parerà a noi, che  
 si possiamo seruire di lui, È dimostrarlo a  
 chi addimanda? Thec. Tu hai addimanda-  
 to cosa difficile, È per dir quasi da me  
 al tutto non conosciuta. Hol. Nondimena*



# S O F I S T A .

chiaro è che alcuno de gli enti non si hab-  
 bia ariferire , al non ente . Thee. In che  
 modo si potrebbe egli ? Hof. Dunque poiche  
 non si ha da riferire all'ente, nè ancora se al  
 cuno il fosse per riferire ad alcuna cosa , il  
 riferirebbe bene . Thee. In che modo ? Hof.  
 Etiaudio questo ci è manifesto , che questa  
 dittione alcuna cosa sempre si proferisse in-  
 torno ad alcun ente ; essendo impossibile il  
 nominarla sola come ignuda , & disertata  
 da tutti gli enti ; non è egli così ? Thee. Im-  
 possibile . Hof. Dunque in cotal modo confi-  
 derando assentissi tu , che sia necessario , che  
 chi dice alcuna cosa , si dica vna certa cosa ?  
 Thee. Così sì . Hof. Per certo tu dirai , che  
 questo alcuna cosa sia segno di vna cosa so-  
 la ; ma alcune due di due : altre poi di più .  
 Thee. In che modo nò ? Hof. Ma chi non  
 dice alcuna cosa è necessario come pare , che  
 egli al tutto non dica niente . Thee. Anzi  
 necessariissimo , è . Hof. Dunque ne questo  
 è da concedersi , che'l tale dica alcuna cosa ,  
 nondimeno non si dica niente . Thee. An-  
 zi non si sia a dire che nè colui parli , il qual  
 si sforza di proferir il non ente . Dunque  
 si finirebbe di dubitar d'intorno al parlare .  
 Hof. Non dir ancora gran cosa , ritrouan-  
 dosi o beato massimamente la grandissi-  
 ma ancora , & principale delle dubitanze ,  
 la quale se è intorno al principio di lui .  
 Thee. Dichiarici in che modo tu diresti que-  
 sto , nè ti rincresca egli . Hof. In vero a  
 quello



*quello che è, alcun'altra di quelle cose, che sono, li può auenire. Thec. In che modo nò?*

*Hof. Ma a quello, che non è, diremo noi forse, che li possa auenir mas alcune di quelle cose, che sono? Thec. In che modo? Hof.*

*Noi poniamo l'vniuerso genere de numeri nell'ordine de gli enti. Thec. Se si ha da*

*por ancora alcun'altra cosa, qual ente. Hof. Dunque non tentiamo di riferir al non ente nè la moltitudine, nè l'uno del numero.*

*Thecet. Dunque come pare tentereffimo ciò bene, come la ragion cel dimostra.*

*Hof. Dunque in qual guisa proferirebbe alcuno o con la bocca, o col discorso compren-*

*derebbe ciò, che non è, o il non ente senza il numero? Thec. Di in che modo? Hof.*

*Qual' hora diciamo i non enti, non tentiamo noi forse di aggiugner moltitudine di nu-*

*mero? Thec. Perche nò? Hof. Il non ente di nouo non è eglil'uno? Thec. Chia-*

*rissimamente. Hof. Et pure non diciamo esser cosa giusta, nè retta il tentare di adat-*

*tare l'ente al non ente. Thec. Tu di il ve-*

*ro. Hof. Dunque consideri tu non esser possibile, che si proferisca rettamente nè si*

*dica, nè si imagini il non ente per se stesso, non essendo imaginabile: ma in pronontia-*

*bile, & indicibile. Thec. A fatto sì. Hof. Ho io forse mentito poco di indicen-*

*do, che io era per riferire la grandissima dubitanza d'intorno a lui? Thec. Ma che?*

*posiamo noi riferirne alcun'altra maggio-*



# S O F I S T A .

re? Hof. Come o marauiglioso, non consideri tu dalle cose, che si son dette, che'l non ente rende dubbiosa ancora chi lo confuta in guisa, che quando alcun tenta di confutarlo, sia costretto di contrariar a se medesimo d'intorno a lui? Thec. Come di tu, dicilo più chiaramente. Hof. Non fa bisogno che in me si consideri il più chiaro; perciocche hauendo io supposto, che faccia mistieri, che'l non ente non sia partecipe dell'uno, nè di molti, poco fa, & al presente l'ho proferito in cotal guisa uno, prononciandolo non ente. l'apprendi tu? Thec. L'apprendo sì. Hof. Anzi poco innanzi ho detto che egli è inesplicabile, indicibile, & inespresibile; intendi tu? Thec. Lo intendo, in che modo nò? Hof. Dunque tentando io di applicargli l'essere proferiu a cose contrarie alle antedette. Thec. Appar sì. Hof. Ma che? applicandoli questo, non parlaua io quasi di vno? Thec. Senza dubbio. Hof. Anzi io mentre il diceua non espressibile, & singolarmente il prononciaua inesplicabile, & indicibile; non altrimenti, che se vno fosse ragionaua di lui. Thec. In che modo no? Hof. Diciamo se pur volessi altri parlar bene, che non si deurebbe determinarlo nè come vno, nè come molti, nè ad ogni modo chiamarlo. perciocche secondo questa denominatione vno si chiamerebbe. Thec. Al tutto sì. Hof. Dunque che poscia direbbe alcuno di me? ritrouandomi,



È per lo adietro, & al presente unito intorno alla confutazione del non ente. Per la qual cosa, come ho detto, non consideriamo in me ragionando il retto parlare d'intorno al non ente; ma consideriamolo in te hoggimai. Thec. In che modo di tu? Hol. Hora sforzati con tutta la mente, o di proferir bene, & generosamente essendo giovane alcuna cosa retta d'intorno al non ente, non applicandoli nè essenza, nè vna, nè moltitudine di numero. Thec. Egli sarebbe molta, & disconcia la mia temerità, se io tentassi questo, vedendo che da te si patiscono sì fatte cose. Hol. Hor se ti è in grado lasciamo te, & me, & fin che si abbatiamo in alcuno, che sia possente di far questo, diciamo fin a questo termine, che'l Sofista sopra gli altri assolutamente forse se habbia celato in luogo oscuro. Thec. Et appar grandemente. Hol. Dunque se affermeremo, che'l Sofista tenga certa arte fantastica, ageuolmente trouata occasione contro di noi da questo uso di dire, volgerà incontrario il parlare, quando il chiameremo autore di simulacri, addimandandoci ciò che finalmente noi chiamiamo simulacro. Dunque, o Theeteto, bassi a considerare ciò, che da noi si risponderà al giovane, che in cotal guisa ci interrogasse. Thec. Chiaro è, che diremo, esser quei simulacri, che si offeriscono nelle acqui, & negli specchi, ancora le cose dipinte, & nel



ma la imagine dell'ente. Hof. Dunque non è egli veramente ente ciò, che noi diciamo esser imagine di ente. Thee Corre rischio, che il non ente con l'ente sia inviluppato in certo tale inviluppamento, & forte marauiglioso. Hof. In che modo non parrebbe cosa marauigliosa? vedi tu dunque come ancora al presente per mezzo di questo mutamento questo Sofista di molte teste ci ha sforzati a nostro mal grado a confessare, che sia in vn certo modo il non ente? Thee. Il vedo sì. Hof. Hor qual arte di lui determinando, potremmo conuenire tra noi? Thee. In che modo, o di che temendo parti tu in cotà! guisa? Hof. Quando noi diciamo, che gli inganni intorno al fantasma, & l'arte di lui sia inganna rice; allhora diremo noi, che l'anima nostra dall'arte di lui pensi il falso, o qual'altra cosa? Thee. Questo sì, perche qual'altra cosa potremo dir noi? Hof. Di nuouo sia falsa opinione ciò, che pensa i contrari de gli enti, o come? Thee. I contrari.; Hof. Dunque di tu, che la falsa opinione pensi le cose, che non sono? Thee. E' necessario. Hof. Mi di se pensa, che non siano quelle cose, che non sono? o in certo modo siano quelle, che in alcuna guisa non sono? Thee. Se alcun mai, et iando, che poco mentirà intorno ad alcuna cosa, fa mistieri, che in certo modo siano le cose, che non sono. Hof. Ancora non penserà egli, che in verna maniera non siano quelle cose, che al



# S O F I S T A.

tutto sono? Thee. Ciò anchora. Hof. Et questo similmente falso. Thee. Et questo. Hof. Più oltre io penso, che nel medesimo modo si stimerà il parlar mendace intorno a queste cose, che pronuncia, che non siano gli enti, & in contrario vi siano i non enti. Thee. In altra maniera non si può egli render mendace. Hof. In niun modo quasi: ma il Sofista no'l confesserà, perche in qual modo alcun de' suoi lo ammetterebbe; quando le cose per lo adietro confessate, saranno confessate indicibili, ineffabili, non espressibili, nè considerabili? intendiamo noi, o Theeteto, ciò, che tu di? Thee. Come non l'intendiamo noi? conciosia, che egli dirà, che noi diciamo cose contrarie alle presenti, essendo stati osi di dire, che nelle opinioni sia il falso, & ne' ragionamenti? onde spesso volte dirà, che siamo astretti ad appressar lo ente al non ente, il che pur dianzi habbiamo cōfessato, che sia impossibilissimo. Hof. Tu l'hai raccontato bene: ma hoggimai habbiamo a consultare ciò, che a noi conuegna farsi del Sofista. perciocche tu vedi quanto siamo abbondanti, & molte le dubitanze, se cerchassimo di porlo nell'arte de' mendaci, & incantatori. Thee. Et grandemente. Hof. Fin qui habbiamo seguito vna loro picciola particella, essendo esse per così dire infinite. Thee. Se questo in cotai guisa se ne stà egli, è impossibile, come appare, che si prenda il Sofista. Hof. Che dunque?



*si asteniremo noi sì dall'investigarlo per  
viltà? Thee. Io stimo, che in niuna ma-  
niera dobbiam rimanere, se in qualche pic-  
ciola parte siamo possenti a prenderlo.*

*Hof. Sì che mi perdonerai, E' come ho-  
ra hai detto, ti contenterai se in alcun  
modo, E' breuemente trarremo noi al-  
cuna cosa da così forte ragionamento.*

*Thee. In che modo non ti perdonerò io?*

*Hof. Dunque questo più oltre da te prin-  
cipalmente ricerco. Thee. Che cosa?*

*Hof. Che tu non istimi, che io diuen-  
ga quasi certo paricida. Thee. Perche?*

*Hof. Egli sarà a noi necessario difendendo  
la ragione del padre Parmenide, che effami-  
niamo, E' ci sforziamo di dimostrare, che è  
in vn certo modo il non ente, E' di nuouo,  
che l'ente non sia in certo modo. Thee.*

*Pare, che ne' ragionamenti si habbia a com-  
batter d'intorno ad vna cosa sì fatta. Hof.*

*Perche in che modo non parerebbe egli an-  
chora ad vn ciecho: secondo il prouerbio. Che*

*se queste cose non si confutassero, nè si con-  
cedessero, niun potrebbe parlar de' falsi ra-  
gionamenti, o della opinione, o de' simu-  
laci, o delle immagini, o delle imitationi,  
o delle fantasme, o delle arti, che versa-  
no intorno a queste, che non muouesse le  
risa; essendo astretto a preferire cose con-  
trarie a se stesso. Thee. Tu di forte il  
vero. Hof. Per questo dobbiamo prender  
ardire in opporci al sermone paterno, o se*

*dee*



# S O F I S T A.

*dee lasciarlo ad ogni modo, se siamo impediti da certa pigrizia a farlo. Thee. Voglia Dio, che in verun modo alcuna cosa non ci impedisca. Hof. Appresso chiederò da te per terzo certa picciola cosa. Thee. Di pure. Hof. Dissi poco fa, che io mi sono quasi disperato intorno alla confutatione di tali cose, & sempre, & hora tuttavia. Thee. L'hai detto certo. Hof. Ho paura di non parerti furioso per quello, che da me si è detto, mutandomi incontinente, & in su, & in giù; perciocchè a tua gratificatione incominceremo a confutar quel sermone, se per avventura il poscian confutare. Thee. Dunque quasi tu non sia per parermi di commetter in verun modo alcun errore, se tu venissi a questa confutatione, & dimostrazione, vientene, rispetto a questo, con fidanza. Hof. Hor dimmi qual principio potrebbe prender alcuno d'intorno a sermone sì pericoloso? perciocchè, o fanciullo, a me pare, che si dobbiamo metter per questa strada necessarissima. Thee. Per quale? Hof. Considerando primieramente, che noi non restiamo turbati in alcun modo intorno alle cose, che paiono al presente chiare: ma conueniamo tra noi facilmente, quasi da noi fattosi giudicio bene. Thee. Esprimi più chiaramente ciò, che tu di. Hof. Pare a me, che Parmenide habbia di queste cose disputato ageuolmente, & quantunque altro mai giudicò di determinar quanti,*

ti,



ti, & quali fossero gli enti, Thec. In che modo? Hol. Qualunque di loro pare che a noi racconti, quasi a fanciulli, certanovella; vno che tre siano gli enti, & di essi alcuni combattano in alcun modo tra loro alcuna volta: ma altra volta riconciliati facciano nozze, & partoriscono, & nodriscano i propri figliuoli: mal'altro ne disse due, l'humido, & il secco, o il caldo & freddo, & li fa habitar insieme, & li manda fuori. Hor la gente di Elca incominciando appresso di noi da Senofane, anzi da più antichi pone tutte le cose, che si dicono, esser come vno; & in cotal guisa con fauole ella se ne discorre. Le muse lade, & le scicigliane a questi posteriori stimarono cosa più sicura, di annodarli insieme in modo, che lo ente sia molte cose, & vno, & si tenga colla discordia, & colla concordia; perciocche discordando sempre si accosta egli come dicono le più forti muse: ma le più molli non hanno voluto, che ciò se ne stia sempre così: ma priuatamente alcuna volta dicono, che l'universo sia vno, & amico per Venere, altra volta molte, a se & con seco discordante per certa contesa. Hor egli è duro, & Erroneo il voler riprender huomini così incliti, & antichi, o si habbia alcun di loro detto il vero, ouer il falso. Questo solamente senza invidia possiamo affermare. Thec. Che? Hol. Che dispreggiarono troppo noi vulgari, esseguendo chiunque l'ope-  
ra



# S O F I S T A :

ra sua, senza hauer hauuto niuna cura di noi, se la apprendiamo o no. Thee. In che modo di tu? Hof. Qual' hora alcun di loro dice come sono, o furono, o si facciano molte cose, o due, ouer vna, & il caldo mescolato col freddo, supponendo altroue in alcun modo separationi, & congiugimenti, o Theeteto, per li Dei intendi tu ciò, che essi si dicano? percioche io mentre era giouane, se alcuna volta si proferiua il non ente, di cui hora dubitiamo pensaua d'intenderlo perfettamente. Hora vedi oue siamo ridotti in dubitando di lui. Thee. il veggio sì. Hof. Dunque hauendo noi forse preso nell'animo questa stessa passione, non meno che ancora d'intorno all'ente, diciamo di esser abbondanti d'intorno a ciò, & intenderla qual' hora la proferisce alcuno; ma non già intorno all'altra; ritrouandosi noi parimente disposti intorno all'vna, & l'altra. Thee. Per auentura. Hof. Il medesimo ancora sia detto delle altre cose, che di sopra habbiamo narrato. Thee. Per certo sì. Hof. Dunque ancora d'intorno alle molte considereremo poscia, se parerà a noi: ma al presente homai è da considerarsi della granissima & principale. Thee. Di quale di tu? o è egli chiaro, che da te si dice, che si debba cercar principalmente l'ente, cioè quello, che pensino che'l dicono, che egli significhi. Hof. Per certo, o Theeteto, tu l'hai inteso, perche io dico, che noi dobbiamo tenir questo metodo



do in cotal guisa interrogando, come se fossero essi presenti. O voi qualunque affermate, che tutte le cose siano il caldo, & il freddo, o alcune due cose tali; qual è ciò che volete, che s'ritroui in ambedue, qual hora voi dite esser ambedue & l'vno, & l'altro? Che dobbiamo intender noi, che sia questo esser vostro quando il proferite? Se certa terza cosa fuor di quelle due? Dimmi se ha da por egli vn terzo oltre i due, & che il tutto sia tre, & non due secondo voi? per cioche non ancora chiamando ente l'vn de due dite, che parimente siano ambedue; per cioche quasi, & con l'vno, & con l'altro modo vno sarebbe non due. Thec. Tu parli il vero. Hol. Mi dite volete voi chiamar ambedue ente? Thec. Per auentura. Hol. Ma, o amici, diremo; affermereste voi etiamdio in questo modo, che questi due siano uno. Thec. Tu hai detto benissimo. Hol. Dunque poi che noi habbiamo in questo dubitato, dichiarateci voi bastenolmente ciò, che uolete significarci con questo nome di Ente quando il ui proferite, essendo manifesto, che uoi già molto il conosciate: ma noi per lo adietro pensauamo saperlo, hora siamo perplesti. Sì che primieramente insegnateci questo, a fine non istimiamo d'intender le cose, che uoi dite: ma facciamo tutto il contrario a questo. Se questo dicessimo, & da costoro ricercassimo, & da tutti gli altri, i quali dicono che'l tutto sia più di vno,



## S O F I S T A .

no, dimmi, o fanciullo, falliressimo noi?  
 Thee. In niun modo nò. Hof. Ma che?  
 Si ha egli forse ad addimandare secondo il  
 potere da chi dicono, che tutto sia vno, ciò,  
 che essi alla fine si dicano l'ente? Thee. In  
 che modo nò? Hof. Dunque a questo ri-  
 spondano. Dite voi per certo, che egli sia uno  
 solamente? Il dictamo risponderanno, non  
 è egli così? Thee. Così sì. Hof. Ma che  
 chiamate voi l'ente alcuna cosa? Thee. Per  
 certo. Hof. Forse il medesimo, che l'vno va-  
 lendosi di due nomi intorno allo stesso? o in  
 che modo? Thee. O Hospite, a questo, che  
 risponderan essi? Hof. E' manifesto, o  
 Theeteto, che chi ciò suppone non sia per  
 rispondere ageuolmente a queste, & ad  
 altre obiettoni sì fatte. Theetet. In  
 che modo? Hof. Per certo è degno di ri-  
 so il confessare, che siano due nomi non  
 hauendone posto più di uno. Thee. Come  
 nò? Hof. Et sarebbe al tutto cosa discon-  
 ueniente l'ammetter ad ogni modo se al-  
 cun dicesse, che fosse alcun nome. Thee. In  
 qual guisa? Hof. Chi pone il nome dalla  
 cosa diuerso introduce veramente certe due  
 cose Thee. così è. Hof. Et pure se egli po-  
 nesse lo stesso nome alla cosa sarebbe veramē-  
 te astretto a confessare, che non fosse nome  
 di alcuna cosa: ma se di alcuna dirà, che egli  
 sia, auenirà che'l nome sia solamente nome  
 di nome: ma non di niun'altra cosa ente.  
 Thee. Così è. Hof. Et l'uno, un'ente so-  
 lo



la di una cosa , & questo un solo ente di nome. Thec. E' necessario. Hol. Macke? diranno essi il tutto diuerso dall'uno ente , o il medesimo con seco? Thec. In che modo no'l diranno , & no'l dicono essi? Hol. Dunque se'l tutto , come dice Parmenide , è simile alla machina della sfera per tutto uguale, distante egualmente a fatto dal mezzo alla circonferenza , non vi essendo di lei alcuna cosa maggiore , nè più ferma; egli è necessario essendo tale, che per questa, o per quella strada habbia mezzo. & fine; & hauendoli necessario è, che tenga parti, o pur come? Thec. Così è di mistieri . Hol. Nondimeno niuna cosa uietta, che'l diuiso non habbia in tutte le parti passione dell'uno, et in cotal guisa ogni ente , & il tutto sia uno . Thec. Perche no? Hol. Quello poi, che questo patisse non è forse impossibile , che egli sia lo stesso uno? Thec. In che modo? Hol. Per certo fa mistieri, che'l ueramente uno secondo la retta ragione si dica al tutto impartibile. Thec. Fa certo mistieri . Hol. Quello poi che è tale, essendo di molte parti co'l tutto non si accorderà egli . Thec. Intendo . Hol. Dimmi se'l tutto hauendo la passione dell'uno, in cotal guisa sia uno , & tutto; o a fatto non diciamo , che'l ente sia tutto? Thec. si è date proposte una dura elettione . Hol. Tu di forse il uero; per cio che patendo l'ente l'esser in un certo modo uno , non pare lo stesso con l'uno ; &

tutti



# S O F I S T A .

tutti poi saranno più, che uno? Thec. Per certo. Hof. Che se l'ente non è tutto per quello, che habbia ricevuto la passione di lui: ma sia egli il tutto, auenirebbe che'l ente fosse di se stesso bisognoso. Thec. Sì. Hof. Hor privandosi egli ancora secondo questa ragione di se stesso, l'ente sarebbe non ente. Thec. Così è. Hof. Et di nuovo tutte le cose si farebbono più d'uno, conciosia, che così lo ente, come il tutto habbiano sortito in disparte la propria natura. Thec. Egli è così. Hof. Et se ad ogni modo non fosse egli il tutto, queste sarebbono le stesse conl' ente, & oltre al non essere, auenirebbe ancora, che non fosse mai ente. Thec. Perche così? Hof. Qualunque cosa è fatta, è sempre fatta tutta. Per la qual cosa non dee chiamare nè essentia, nè generatione come esistente chi non pone l'uno, o il tutto tra gli enti. Thec. Ad ogni modo pare, che ciò se ne sia così. Hof. Oltre ciò quel, che non è il tutto non può in ueruna guisa hauer la quantità; percioche essendo egli certa quantità in quanto sarà lei, in tanto è necessario, che egli sia il tutto stesso. Thec. Così fia. Hof. Oltre queste ancora infinite altre cose appereranno, le quali terranno in se infinite dubitanze inuerso a chiunque si dice l'ente o uno solo, o certe due cose. Thec. Rendono di ciò testimanianza le cose le quali hora habbiamo dimostrato, conciosia, che elle si accompagnino l'una con l'altra; appor-  
tando



tando sempre inganno maggiore , & più difficile d'intorno alle antedette . Hof. Non ancora habbiamo rapportato i parlarsi di coloro , i quali compiutamente disputano dell'ente , & del non ente : ma con tutto , questo sia nè ciò a bastanza . Hor di nuovo haſſi a veder coloro , che dicono altrimenti , a fine da tutti conoſciamo , che non è più agevole il diſfinire ciò , che ſia l'ente , che'l non ente . Thec. Dunque ſa etiamdio meſtieri , che ſi vada a coſtoro . Hof. Egli è auſo veramente , che tra loro vi ſia certo quaſi combattimento de giganti per quel contraſto , che hanno tra loro dell'eſſentia . Thec. In che modo ? Hof. Alcuni di loro tirano in terra tutte le coſe dal cielo ; & dall'inuiſibile , colle mani prendendo manifestamente i ſaſſi , & le querci . Che concioſia , che tocchino tutte queſte tal coſe , affermano ſolamente eſſer quello , che in qualunque modo ſi apprende , & ſi tocca , diſfinendo che lo ſteſſo ſia corpo , & eſſentia . Ma ſe alcun de gli altri dice , che non habbia corpo , il diſpreggiano al tutto non uolendone vdir altro . Thec. In vero da te ſi è riferito huomini graui , hauendone io ritrouati molti sì fatti . Hof. Hor di coſtoro gli aduerſari cautamente forte , & piamente combattono dall'alto da una ſede inuiſibile aſtringendo , che la vera eſſenza ſia alcune ſpecie intelligibili , & incorporee . Ma i loro corpi , & quella , la qual eſſi hia-

mano



## S O F I S T A .

tutti poi saranno più, che uno? Thee. Per certo. Hof. Che se l'ente non è tutto per quello, che habbia riceuuto la passione di lui: ma sia egli il tutto, auenirebbe che'l ente fosse di se stesso bisognoso. Thee. Sì. Hof. Hor priuandosi egli ancora secondo questa ragione di se stesso, l'ente sarebbe non ente. Thee. Così è. Hof. Et di nuouo tutte le cose si farebbono più d'uno, conciosia, che così lo ente, come il tutto habbiano sortito in disparte la propria natura. Thee. Egli è così. Hof. Et se ad ogni modo non fosse egli il tutto, queste sarebbono le stesse conl' ente, & oltre al non essere, auenirebbe ancora, che non fosse mai ente. Thee. Perche così? Hof. Qualunque cosa è fatta, è sempre fatta tutta. Per la qual cosa non dee chiamare nè essentia, nè generatione come esistente chi non pone l'uno, o il tutto tra gli enti. Thee. Ad ogni modo pare, che ciò se ne sia così. Hof. Oltre ciò quel, che non è il tutto non può in ueruna guisa hauer la quantità; percioche essendo egli certa quantità in quanto sarà lei, in tanto è necessario, che egli sia il tutto stesso. Thee. Così fia. Hof. Oltre queste ancora infinite altre cose appereranno, le quali terranno in se infinite dubitanze inuerso a chiunque si dice l'ente o uno solo, o certe due cose. Thee. Rendono di ciò restimananza le cose le quali hora habbiamo dimostrato, conciosia, che elle si accompagnino l'una con l'altra; appor-  
tando



tando sempre inganno maggiore , & più difficile d'intorno alle antedette . Hof. Non ancora habbiamo rapportato i parlarsi dicoloro , i quali compiutamente disputano dell'ente , & del non ente : ma con tutto , questo sia nè ciò a bastanza . Hor di nuovo haſſi a veder coloro , che dicono altrimenti , a fine da tutti conoſciamo , che non è più ageuole il diſfinire ciò , che ſia l'ente , che'l non ente . Thee. Dunque ſa etian-  
 dio meſtieri , che ſi vada a coſtoro . Hof. Egli è auſo veramente , che tra loro vi ſia certo quaſi combattimento de giganti per quel contraſto , che hanno tra loro dell'eſſentia . Thee. In che modo ? Hof. Alcuni di loro tirano in terra tutte le coſe dal cielo ; & dall'inuiſibile , colle mani prendendo manifestamente i ſaſſi , & le querci . Che concioſia , che tocchino tutte queſte tal coſe , affermano ſolamente eſſer quello , che in qualunque modo ſi apprende , & ſi tocca , diſfinendo che lo ſteſſo ſia corpo , & eſſentia . Ma ſe alcun de gli altri dice , che non habbia corpo , il diſpreggiano al tutto non uolendone vdir altro . Thee. In vero da te ſi è riſerto huomini graui , hauendone io ritrouati molti sì fatti . Hof. Hor di coſtoro gli aduerſari cautamente forte , & piamente combattono dall'alto da una ſede inuiſibile aſtringendo , che la vera eſſenza ſia alcune ſpecte intelligibili , & incorporee . Ma i loro corpi , & quella , la qual eſſi chia-  
 mano



# S O F I S T A :

*mano verità, in minutissime parti partendo ne suoi ragionamenti ; chiamano generatione in luogo di essenza; onde d'intorno a queste cose sempre fra gli uni, & gli altri è una grande, et inestricabil contesa. Thec. Tu narra il vero. Hol. Sì che d'ambidue i generi di costoro prendiamo particolarmente la definizione, che pongono dell'essenza. Thec. In qual modo la prenderemo noi ? Hol. Più ageuolmente da coloro, che rispondono la essenza nelle specie, essendo essi più miti: ma più difficilmente da chi tirano al corpo con forza qualunque cosa: ma per auentura è quasi impossibile: ma in cotal guisa pare a me, che si conuegna far di loro. Thec. Come ? Hol. Così sì, se in alcun modo fosse possibile di renderli in effetto migliori: ma se ciò non è possibile, facciamoli co'l ragionamento; supponendo che essi (pur che'l vogliano fare) possano rispondere più che hora ligittimamente; percioche quello che si concede da migliori è più fermo, & miglignore, di ciò, che da peggiori è conceduto. Ma noi di costoro non sicuriamo: ma cerchiamo il vero. Thec. Benissimo. Hol. Hor comanda, che i fatti migliori ti rispondano, & interpreta tu ciò, che essi si dicono. Thec. Si farà. Hol. Dicano dunque, se asseriscono, che ui sia alcun animal mortale. Thec. In che modo no ? Hol. Et questo non lo confessano esser corpo animato ? Thec. Grandemente.*

Hol.



Hof. Ponendo , che l'anima sia alcuno de gli enti . Thee. Così sì . Hof. Ma che? non dicono appresso , che altra anima sia giusta , altra ingiusta , altra prudente , altra imprudente ? Thee. Perche no ? Hof. O non istiman essi , che ella si renda tale con lo habito , et presentia della giustizia , & delle altre cose si fatte , & contraria con i contrari ? Thee. Confessano ancora questo . Hof. Et nondimeno confessan essi esser al tutto alcuna cosa quello , che si puo ritrouare in alcuno , & disparire da lui ? Thee. Anzi il concedono sì . Hof. Dunque essendo la giustizia , & la prudenza , & il rimanente delle virtù , & i contrari , & più oltre l'anima cui queste cose adiuengono ; mi di se pensano , che si possa ueder , & toccare alcuna cosa di loro , o siano inuisibili tutte ? Thee. Niuna di queste si puo quasi vedere . Hof. Ma che? forse dicono essi , che altre di loro habbiano corpo ? Thee. Non semplicemente rispondono a questo : ma è loro uisò , che essa anima habbia qualche corpo : ma la prudenza , & il rimanente delle cose , delle quali tu addimandauisti arrosiscono di ardir in affermando , che esse non sian enti , o siano tutte corpi . Hof. Senza dubbio , o Theeteto questi huomini hoggimai sono riusciti migliori ; percioche qualunque di loro sono sparsi di quà , & di là , & nauj della contrada , non si arrosirebbono nè d'intorno ad una di queste cose :  
ma



# S O F I S T A .

ma affermerebbono non esser afatto niente tutto quello, che non possono stringer colle mani. Thec. Tu di quasi quello, che sentono. Hol. Da capo ricerchiamo da loro, conciosia che ci basterebbe se concedessero, che fosse incorporeo alcuno de gli enti, ancora, che picciolo; douendo essi dire quel, che è fatto naturale, & in quanti di questi, & di quelli, che hanno corpo, al che risguardando dicono, che siano ambidue. Thec. Per auentura non harebbono, che dire, se loro fosse auenuto alcuna cosa sì fatta. Hol. Considera se fossero per ammetter, & confessare (proponendo noi) che l'ente sia tale. Thec. Quale? dichiaracilo tu, & per auentura lo intenderemo. Hol. Dico, che qualunque cosa la qual ha fatto acquisto di qual si voglia potenza o all'operare altra cosa, o al patirla da altrui, tutto, che picciolissima cosa sia ella da certa nilissima, & se una sola fiata, dico che qualunque cosa tale sia ueramente; ponendo io con questa definizione, che non siano altro gli enti, che potenza. Thec. Ma perche essi non possono hora dir meglio di questo, lo ammettono. Hol. Bene perche forse per lo innanzi potrebbe parer a noi, & a loro, che sia diuersa. Dunque incontro quegli rimanga qui ciò, che è concesso da noi. Thec. Rimanga sì. Hol. Andiamo a gli altri hoggiuini, che sono amici delle specie: ma tu interpretaci il loro senso. Thec. Se farà.

Hol.



Hof. Vi dite voi altra cosa la *essenza*, altra la *generatione*, separandole l'una dall'altra; non è egli così? Thee. Così sì. Hof. Et *communicar* noi col mezzo del corpo per lo *sense* colla *generatione*: ma mediante la *ragione* con l'*anima* *communicar* noi con la vera *essenza*, la quale voi affermate, che se ne stia sempre nel medesimo modo: ma la *generatione* altra volta patas altrimenti. Thee. Lo affermiamo sì. Hof. O ostinvi fra gli *huomini*, che dobbiamo dir noi, che voi chiamate questa *communicanza* in ambidue? non quello forse, che poco innanzi si disse da noi? Thee. Qual'è cotesto? Hof. *Passione*, o *attione*, che si fa da certa *potenza* di quelle cose, che si accompagnano insieme. O Theeteto, per avventura, che tu non apprendi bastevolmente la loro risposta d'intorno a questo: ma io sì bene per la *consuetudine*, che ho con esso loro. Thee. Dunq; qual *ragione* adducon'essi? Hof. Non ci concedono ciò, che dianzi si è detto della *essenza* in verso gli *huomini* generati di terra. Thee. Chen'è egli? Hof. Abbiamo posto questa bastevole *diffinitione* de' gli *enti*, cioè, quando la *virtù* del fare, o del patire si ritrona in alcuno in verso a cosa ancor, che picciolissima. Thee. Così è. Hof. A questo dicono, che la *generatione* si è *partecipe* della *potenza* del fare, & del patire: ma dicono, che non *conuegna* alla *essenza* la *potenza*, nè dell'una, nè dell'altra



# S O F I S T A .

di queste cose. Thec. Dunque dicono alcuna cosa. Hof. Al che dobbiamo dir noi, che desideriamo vdir più chiaramente da loro, se confessano appresso, che conosca l'anima, & sia conosciuto la essenza. Thec. L'affermano veramente. Hof. Ma che? chiamate voi attione, o passione, o l'vna, & l'altra, il conoscere, o il conoscersi. o vi chiamate voi attione l'vna, passione l'altra? o nè l'vna, nè l'altra al tutto partecipe di alcuna di queste cose? Egli è manifesto, che nè l'vna, nè l'altra sia partecipe di compagnia, altrimenti direbbono in contrario alle cose dette di sopra. Thec. Intendo almeno questo. Hof. Che se'l conoscere sarà il far alcuna cosa, di nuouo è necessario, che auenga, che chi è conosciuto patisca, Dunque secondo questa ragione auenirebbe; che in tanto la essenza si conoscesse, in quanto si mouesse per lo patimento. il che diciamo noi, che non possa farsi intorno a cosa stabile. Thec. Bene. Hof. Ma che? Dimmi per Gione, forse si persuaderemo noi ageuolmente, che'l vero mouimento, la vita, l'anima, la prudenza non si ritroui in quello, che al tutto è, nè si vna, nè sappia: ma non hauendo veneranda, & santa mente, immobile, se ne stia egli? Thec. O Hospite, se questo si concedesse, sarebbe cosa troppo disconueniente. Hof. Ma diremo noi, che habbia mente: ma non vita? Thec. In che modo? Hof. O diremo  
noi



noi, che ambidue queste siano in lui, non per tanto non si contengano nell'anima da lui? Thec. Hor in qual altra modo le si contnerebbe? Hol. Dimmi, basti a dire, che la mente habbia vita, anima: nondimeno se ne stia immobile ciò, che ad ogni modo è animato? Thec. Tutte queste cose pare a me, che manchino di ragione. Hol. Dunque la cosa, che si muoue, & il mouimento hannosi a concedere qual enti. Thec. In che modo nò? Hol. Da ciò ne adiuuene, o Theeteto, che essendo immobili, non sia mente in niuno di niuna cosa in verun luogo. Thec. Anzi sì. Hol. Et se pure se noi di nuouo concedessimo, che si portassero, & si muouessero tutte le cose, con questa ragione ancora leuaremmo noi questo stesso da gli enti. Thec. In che modo? Hol. Pare a te, che possa farsi mai senza fermezza quello, che similmente si troua, & intorno allo stesso? Thec. In verun modo nò. Hol. Ma che? vedi tu che sia, o sia stata la mente senza queste cose, o in qualunque luogo? Thec. No. Hol. Contra colui si ha a combattere con ogni sforzo di ragione, il quale leuata via la scienza, la prudenza, & la mente in qualunque modo affermi alcun'altra cosa. Thec. Et grandemente. Hol. Egli è necessario, che chi filosofo, & primieramente queste cose honora, percio non ammetta il sermon di coloro, che introducendo vna, o più specie di



## S O F I S T A.

*coſe dice, che'l tutto ſolamente ſia, nè ſi dia al tutto orecchie a coloro, che muouono di nuouo l'ente in ogni luogo: ma ſecondo le preghiere de' fanciulli ſi chiamino quantunque coſe ſtanno, o ſi muouono ambidue inſieme, l'ente, & il tutto. Thec. Tu parli il vero. Hoſ. O non è egli auifo, che noi habbiamo mediocrementemente compreſo col ſermone hoggiſſimamente l'ente? Thec. Al tutto. Hoſ. Dapoi, o Theeteto, come mi pare ſiamo per conoſcer quäl'ambiguità della conſideratione d'intorno a lui. Thec. In che modo? & ch'è queſto, che da te ſi è detto? Hoſ. Non ti aueditu, o beato, che al preſente noi ſi trouiamo in molta ignoranza d'intorno a lui, nondimeno ci pare di dir alcuna coſa? Thec. A me sì: ma in che modo noi non ſi auediamo di eſſer sì fatta-mente diſpoſti, non lo intendo troppo. Hoſ. Deb conſidera più chiaramente, ſe hora da noi concedutoſi queſto, meritamente alcuno poſſa interrogar noi, coſi come diſopra noi habbiamo interrogato coloro, iquali diſceuano, che ogni coſa foſſe caldo, & freddo? Thec. Come? Se ti è in grado ridurremelo alla memoria. Hoſ. Mi aggrada sì, & ciò ſforzerommi di fare, date hora ricercando in quella guiſa, che'l ricercas da loro, acciò facciamo alcun proſitto. Thec. Beniſſimo. Hoſ. Stiano le coſe coſì. Non chiami tu forſe contrariſſimi tra loro il moto, & lo ſtato? Thec. In che modo  
no?*



nò? Hol. Et pure tu confessi, che siano ambidue parimente, & l'uno, & l'altro. Thec. Di solo certo. Hol. Forse quando dicendo tu, che si muouino ambidue, & l'uno, & l'altro; concedi, che sian essi? Thec. In niun modo nò. Hol. O significhi, che siano per auentura quando tu di, che siano ambidue? Thec. Et in che modo? Hol. Oltre di ciò, ponendo hora la terza uolta l'ente nell'anima, quasi comprendendo tu, che da lui si contenga lo stato, & il moto, & riguardando alla comunicanza, c'hanno tra loro d'intorno alla essentia, hai detto sì, che sono ambidue. Thec. Corre rischio da buon senno, che indouiniamo ueramente, che sia certo terzo ente, quando diciamo, che è moto, & stato. Hol. Per questa cagione l'ente non è ambidue questi moto, & stato: ma come certo differente da loro. Thec. Apparisce. Hol. Per la qual cosa per sua natura l'ente non si ferma a fatto, nè si muoue. Thec. Così quasi si ha egli a dire. Hol. Oue fa mistieri, che riuolga colui la mente, che uole appresso se stabilire alcuna chiarezza di lui? Thec. Io non lo so. Hol. Io stimo, che in niun luogo più ageuolmente. Che se alcuna cosa non si muoue: in che modo non stà ella in quiete? o in che modo di nuouo non si mouerebbe quello, che in niuna guisa non stesse quieto? ma ci parue l'ente di esser fuori dell'una, & dell'altra di queste cose. E' egli ciò forse

X 3 possi.



# S O F I S T A.

possibile? Thec. Anzi impossibilissimo fra tutte le cose. Hol. Più oltre questo dobbiam ricordarsi di pos. Thec. Che è egli? Hol. Che addimandati cui si applicasse il nome del non ente, siamo tenuti da ogni ambiguità, te'l ricordi tu? Thec. In che modo no? Hol. Dunque al presente si ritrouiamo noi in minor dubitanza d'intorno all'ente? Thec. O Hospite se è possibile il dire, a me pare, che al presente noi si ritrouiamo in maggiore. Hol. Dunque questo se ne stia ambiguo quì: ma poi che così l'ente, come il non ente del pari ci è parso oscuro, ci riman per lo innanzi speranza se l'un di essi apparerà più chiaro, ouer oscuro, che similmente l'altro sia per douerci parere; E se di nuouo non potessimo veder, E l'uno, E l'altro, noi discaccieremo la ragione d'ambidue insieme in quel modo, che più conueneuolmente potremmo. Thec. Bene. Hol. Hor diciamo in che modo si chiami da noi sempre questo stesso con molti nomi. Thec. Dacci uno effempio, a ciò accomodato. Hol. Noi chiamiamo un'huomo denominandolo con molti cognomi, mentre a lui attribuiamo i colori, le figure, le grandezze, le virtù, E i vizij. nelle quali cose tutte, E in altre infinite, non solamente diciamo, che egli sia huomo: ma ancora buono, E altre infinite cose, E le altre secondo la stessa ragione; in cor al guisa supponendo noi qualunque cosa.



*fa vna di nuouo l'appelliamo molte, & con molti nomi. Thee. Tu narri il vero. Hol. Onde si è da noi data occasione di contradire, come io penso a giouani, & a vecchi di tarlo ingegno; perciocche incontinente ci potrebbe chinque far obiectione, che sia cosa impossibile, che molte cose fossero vna, & vna molte. Per certo gioscono d'allegrezza mentre non permettono, che si dica huomo buono: ma il buono buono, & l'huomo huomo. Spesse volte, o Theeteto, com'io penso, ti sei abbattuto ne gli huomini, i quali attendono a cose sì fatte, & molte volte ancora ne vecchi, i quali per lo bisogno della sapienza le ammirano, & come si sia da loro ritrouata certa cosa magnifica, temerariamente si vantano. Thee. Et grandemente. Hol. Dunque a fine che'l ragionamento nostro abbracci chinque parlarono mai alcuna cosa della essenza, ciò che al presente si dirà quasi interrogando, si intenda detto così contro a questi, quanto incontro a gli altri tutti, co quali habbiamo dianzi disputato. Thee. Quale è questo? Hol. Mi di non congiungeremo noi la essenza col moto, & con lo stato, nè verun'altra cosa con niun'altra: ma come esse non possano mescolarsi di compagnia, nè communicar insieme; in qual guisa le dobbiamo por noi ne nostri ragionamenti? o in vno tutte le cose raccoglieremo come possano tra loro comunicarsi? o in parte sia lecito in*



sendo niuna mescolanza di cose. Thec. Bene. Hof. Appresso quanto ridicolosissimamente si trapasserebbe da noi il ragionamento, se non permettestimo di chiamar il diverso colla comunicanza di altra passione. Thec. In che modo? Hof. Per certa sono essi astretti a valersi dell'essere intorno a tutte le cose, & dello spartatamente, & dello altrui, & del per se, & di infinite altre, da quali non potendosi essi astenere, che non le accomodino a suoi parlarsi, non hanno bisogno di esser confutati da altrui: ma come si dice, tengono lo inimico, & auersario dentro in casa, gridante a guisa della sconuenevole detta di Euricle. & il portano intorno di compagnia. Thec. Cio, che tu di è vero, & somigliante sì. Hof. Ma che se permettestimo noi, che tutte le cose hauessero forza di vicendevole comunicanza? io ancora potrei veramente scior questo. Thec. In che guisa? Hof. Perche ad ogni modo, & questa moto al tutto riposerebbe, & di nuouo lo stato si mouerebbe, se essi succedessero l'uno all'altra: ma è impossibile egli per certa somma necessità, che si fermi il moto, & la stato si muoua. Thec. In che modo no? Hof. Sì che rimane la terza cosa solamente. Thec. In vera sì. Hof. Et nondimeno egli è necessario, che vi sia alcuna di queste cose almeno, o tutte, o niuna, o altre possano mescolarsi, altre no. Thec. In che modo no? Hof. Et pur è



# S O F I S T A .

*impossibile che si ritrovino le due. Thec. Così è. Hof. Segue, che chiunque vuol rispondere bene, debba porre la rimanente delle tre. Thec. Sì. Hof. Hor quando par se può far ciò, & parte nò, quasi il medesimo potrebbe loro auenire, che adiuuine alle lettere; conciosia, che alcune d'esse si accomodino tra loro, altre nò. Thec. In che modo non si accomodan esse. Hof. Ma le lettere vocali, diuersamente dalle altre, quasi certo legame se ne vanno per tutte in guisa, che senza alcuna di loro sia impossibile, che delle altre, altre ad altra si possano accomodare. Thec. Sì certo. Hof. Dunque conosce chiunque quali lettere de quali cose possano esser partecipi? O è misteri di arte a chi è per far ciò bastevolmente? Thec. Di arte. Hof. Di quale? Thec. Della grammatica. Hof. Non è egli il medesimo intorno a suoni acuti, & graui? Conciosia, che chi conosce con arte le voci insieme concordanti, o discordanti è musico: ma chi non le sà, di musica priuo. Thec. Così è. Hof. Et nelle altre arti, & ne difetti loro ritroueremo altre cose fatte. Thec. Come nò. Hof. Hor poi che noi habbiamo confessato, che ancor i generi delle cose habbiamo nella guisa medesima vna vicenda uol mescolanza, non dee parlar chiunque con certa scienza, che è per dimostrar bene quali generi, co quali generi si concordino, & quali non si ricenda-*



no di compagnia? Più oltre se sia per conoscere d'intorno a tutti se essi conuengono in modo, che si possano mescolare, & di nuovo nelle diuisioni, se in tutte vi sono altre cause di diuisione? Thec. Come, non fa egli bisogno ad ogni modo di scienza, & di grandissima per auentura. Hol. Quale adunque, o Theeteto, chiameremo noi questa? forse inauedutamente siamo caduti nella scienza de gli huomini liberali? & in cercando il Sofista, corriamo rischio di hauere ritrouato prima il filosofo? Thec. Come di tu? Hol. Non diremo noi esser officio della dialettica il diuider per li generi, & il non pensar l'vna specie altra, nè altra la stessa da capo? Thec. Il diremo veramente. Hol. Hor Chiunque puo far questo sente basteuolmente vna idea estesa per tutto per molte cose, essendo posta qualunque cosa spartatamente, & molte diuerse tra loro, lequali di fuori sono da vna contenute; & da capo una congiunta in uno per tutte le molte; & molte a parte al tutto distinte. Egli è ciò sapere. & il discernere secondo i generi come qualunque cosa possa communicar uicendeuolmente, & come non possa. Thec. Ad ogni modo. Hol. Ma veramente tu non darai (si come io penso) ad alcun altro la facoltà della Dialettica, che a chi filosofa puramente, & legitimamente. Thec. Perche, in che modo si potrebbe dare ad altrui? Hol. Hor noi ritroueremo



## S O F I S T A .

*il filosofo in certo tal luogo, & al presente, & per lo innanzi se'l cercheremo; ben che qui egli non si possa veder anchora chiaramente: ma nondimeno altra è la difficoltà del Sofista, & altra del filosofo. Thec. In che modo? Hol. Egli è malegenole da conoscersi per la oscurità del luogo ch'è fugge alle tenebre del non ente toccandole colla conversatione; non è egli così. Thec. Apparisce. Hol. Il filosofo poi dedito sempre per mezzo del discorso alla Idea dell'ente, per lo splendore di quella ragione, in niun modo si fa egli facile da uederfi; non potendo gli occhi delle anime vulgari sostener di vedere la diuinità. Thec. E' cosa uerisimile, che questo non manco, che quello se ne sia così. Hol. Di ciò altra volta per auentura ne tratteremo più chiaramente, se a noi sia in grado: ma chiaro è che'l Sofista non è da lasciarsi innanzi, che bastevolmente non si veggia da noi. Thec. Tu hai detto bene. Hol. Dunque poi che fra noi, si conuenne, che de' generi alcuni vicendeuolmente si possano metter insieme, et altri no, & altri con pochi, altri con molti, alcuni anchora conuengano con tutti, seguitiamo da qui innanzi la ragion di questo sermone, considerandola in questa guisa. Non di tutte le specie dico a fine non tra il vulgo si confondiamo; ma eleggendone alcune di quelle, che si dicono grandissime, primieramente consideriamo quali s'iano qualun-*  

*que*



que di loro, poscia qual forza habbiano di vicendeuole comunicanza, a fine se non possiamo comprender l'ente, & il non ente con ogni chiarezza, almeno non rimaniamo priui d'una conueniente maniera in disputar d'intorno ad essi, inquanto il comporta la condition della presente consideratione, che se in qualche modo si potrà assomigliar danoi il non ente, dicendo che veramente sia non ente, si libereressimo senza danno. Thec. Conuiensi certo. Hol. Hor di tutti i generi, che al presente habbiamo trascorso, grandissimi, sopra tutti è lo ente, lo stato, & il moto. Thec. Grandemente. Hol. Egli si è detto, che due di questi insieme non si possano mescolare. Thec. Per certo. Hol. Malo ente si mescoli con ambidue, essendo certo ambidue. Thec. Niuna cosa impedisse. Hol. Segue che questi siano tre. Thec. Perche no. Hol. Dunque è qualunque di loro differente da i due rimanenti, & il medesimo con seco. Thec. E' sì. Hol. Perche hora habbiamo detto noi così lo stesso, & il diuerso; forse come certi due generi diuersi da i tre antedetti, ma cò giunti sempre loro necessariamente; & in cotal guisa si dee considerare de cinque generi, quasi siano cinque, & non tre, o noi inauedutamente habbiamo proferito lo stesso, & il diuerso di loro? Thec. Per auentura. Hol. Ma nondimeno nè il moto, nè lo stato è il diuerso, o lo stesso. Thec. In che modo?



## S O F I S T A .

*modo ?* Hol. Qualunque cosa, che communemente chiameremmo moto, & stato nò può esser nè l'vno, nè l'altro di loro. Thec. Per che ? Hol. Perche & il mouimento starebbe, et lo stato di nuouo si mouerebbe; perciò che qualunque di loro intorno ad ambidue fatto diuerso, astringerebbe l'altro a passare nel contrario della sua natura, come partecipe di contrario. Thec. Al tutto. Hol. Nondimeno ambidue sono partecipi dello stesso, & del diuerso. Thec. Per certo. Hol. Non diciamo adunque, che'l moto sia lo stesso, o il diuerso; nè di nuouo lo stato. Thec. Per certo no. Hol. Dunque habbi a pensar da noi l'ente, & lo stesso quasi cert'vna cosa. Thec. Per auentura. Hol. Che se l'ente, & lo stesso non significano niuna diuersità, qual'hora diremo noi, che ambidue siano moto, & stato; ambidue questi parimente nomineremo lo stesso, qual enti: ma nondimeno questo è impossibile. Dunque non può lo stesso, & l'ente esser vna cosa. Thec. Habbi quasi a dire in cot'al guisa. Hol. Hor poniamo lo stesso quara specie, oltre le tre antedette. Thec. Poniamolo. Hol. Ma che ? habbi a dir forse quanto il diuerso ? o fa misteri, che pensiamo, che questo, & l'ente quasi due certi nomi in vn genere si pongan essi ? Thec. Per auentura. Hol. Non per tanto stimo, che tu sia per douer conceder, che di quelle cose, che sono, alcune siano per se, altre si riferiscano



feriscano ad altrui sempre. Thec. Per che  
no? Hof. Ma il diuerso sempre al diuer-  
so, non è egli così? Thec. Così è. Hof. Non  
così no, se il diuerso, & lo ente non fosse-  
ro tra loro forse differenti: ma se il diuer-  
so fosse partecipe d'ambidue le specie come  
lo ente, in vero sarebbe alcuna fiata alcu-  
na cosa delle diuerse: ma non inuerso a di-  
uersa. Ma hora daddouero appresso noi qua-  
lunque cosa sarà diuersa, auenirà necessa-  
riamente, che ciò, che ella è, sia in verso a  
diuersa. Thec. Così è come tu di. Hof.  
Dunque bassi a dire quinta la natura del  
diuerso, trouandosi nelle specie, le quali noi  
eleggiamo. Thec. Così è. Hof. Et dire-  
mo ancora, che ella discorra per tutte quel-  
le, conciosia che qualunque cosa sia diuer-  
sa da altrui non per sua natura: ma per-  
che è partecipe dell'idea del diuerso. Thec.  
In vero sì. Hof. Hor così diciamo intorno a i  
cinque riasumendoli ad vno ad vno. Thec. Co-  
me? Hof. Primieramente che'l moto ad  
ogni modo si è diuerso dallo stato, o come il  
dobbiamo dir noi? Thec. Così. Hof. Dun-  
que non è stato. Thec. In niun modo no.  
Hof. Et è pur d'esso per quella, che è par-  
tecipe di ente. Thec. Sì. Hof. Di nuouo  
il moto è cosa diuersa dallo stesso. Thec.  
Quasi. Hof. Dunque non lo stesso. Thec.  
Per certo no. Hof. Nondimeno questo era  
lo stesso, essendo partecipi tutte le cose di  
lui. Thec. Sommunmente. Hof. Dunque  
è da



# S O F I S T A .

è da confessarsi senza contrasto, che'l moto sia lo stesso, & non lo stesso; percioche quando noi diciamo esser quello lo stesso, & non lo stesso, lo diciamo parimente: ma quando il chiamiamo il diciamo così; perche sia partecipe dello stesso; & quando non lo stesso di nuovo per la comunicanza che ha col diuerso; onde separandosi dallo stesso è fatto non lui: ma diuerso in maniera, che di nuovo si dice bene non lo stesso. Thec. Per certo bene. Hol. Dunque se in alcun modo il moto fosse partecipe di stato non sarebbe disconueniente, che stabile si chiamasse. Thec. Benissimo se noi concederemo, che de generi alcuni possano mescolarsi insieme, altri, no: Thec. Et nondimeno siamo peruenuti innanzi alla dimostrazione di questo, che delle cose presenti; dimostrando che è in cotal guisa secondo la natura. Thec. In che modo no? Hol. Hor diciamo, è egli il moto diuerso dal diuerso, sì come era altro dalla stesso, & dallo stato? Thec. Egli è necessario. Hol. Dunque secondo questa ragione in certa modo è egli diuerso, & non diuerso. Thec. Egli è vero. Hol. Ma che poscia? forse diremo noi, che egli sia diuerso da tre d'essi: ma il neghiamo dal quarto: habendo noi confessato, che essi siano cinque, d'intorno a quali habbiamo proposta di considerare? Thec. Et in che modo? Hol. Percioche è impossibile il conceder minore il numero loro di sei, che ci è parso.

Dunque



*Dunque senza timore di alcuna cosa affermiamo, che'l moto sia altro, che l'ente.*

*Thec. Al tutto affermiamolo senza timore.*

*Hof. Per laqual cosa il moto daddone-ro è manifestamente non ente, & ente, poichè è partecipe di ente.*

*Thec. Ciò è forte manifesto.*

*Hof. Dunque segue necessariamente, che'l non ente sia nel moto, & in tutti gli altri generi; perciocchè in tutte le cose la natura del diuerso mentre fa cosa diuersa dall'ente, fa qualunque cosa non ente.*

*& così tutte le diremo bene non enti per questa cagione; & di nuouo perche sono partecipi dell'ente, diremo, che siano, & siano enti.*

*Thec. Corre rischio.*

*Hof. Dunque d'intorno a qualunque specie è moltiplice l'ente: ma il non ente nella moltitudine infinito.*

*The. Apparisce.*

*Hof. O non si ha egli a dire ancor l'ente diuerso da qualunque de gli altri?*

*Thec. Egli è necessario.*

*Hof. Per la qual cosa l'ente di quanto numero sono le altre cose, di altro tanto egli non è; perciocchè non essendo egli d'esse, egli è vno: ma di nuouo le altre cose infinite di numero non sono.*

*Thec. Egli è quasi così.*

*Hof. In vero non si dobbiamo di queste cose turbare, poichè la natura de generi tiene vna vicenda uol communanza: ma se alcuno ciò non concede, cerchi di conuincer le primiere nostre ragioni, & in cotalguisa conuincerà le subsequenti.*

*Thec. Tu hai detto giustissimamente.*



# S O F I S T A .

mamente . Hof. Conosciamo ancora questo . Thec. Che cosa ? Hof. Qual' hora diciamo il non ente (come ci pare) non diciamo niuna cosa contraria all'ente; ma solamente diuersa . Thec. In che modo? Hof. Così come quando diciamo alcuna cosa non grande, pare egli che all' hora significhiamo noi più tosto con quel vocabulo il picciolo, o lo uguale ? Thec. Et in che modo? Hof. Dunque non concederemo, che si significhi cosa contraria, quando si dice il negare; ma tanto solamente affermeremo, che'l non, & il nè significhino alcuna cosa delle altre, mettendosi auanti a nomi, che seguono anzi alle cose, intorno alle quali si pongono i nomi, che si proferiscono dopo il negare . Thec. Così è ad ogni modo . Hof. Questo appresso se pare a te consideriamo . Thec. Qual è cotesto ? Hof. La natura del diuerso nel medesimo modo pare sminuzzata, che la scienza . Thec. Deb di in che modo ? Hof. Per certo ella ancora si è vna; mala parte di lei facendo residenza in alcuna cosa, & particolarmente determinata sortì una propria denominatione . Sì che diconsi molte arti, & scienze . Thec. Ad ogni modo . Hof. Dunque ancora le parti della natura del diuerso, la qual è vna, patiscono il medesimo . Thec. Per auentura; ma le mi dichiara in che modo ? Hof. V'è egli alcuna parte del diuerso opposta al bello ? Thec. E sì . Hof. Hor diremo



diremo noi, che sia di ogni nome priua, o habbia alcuna denominatione? Thec. Che l'habbia sì. Hol. conciosia, che sempre quello, che proferiamo non bello non sia differente da niun'altra cosa, che dalla natura del bello. Sì che rispondi a questo. Thec. A che? Hol. Che non essendo alcuna cosa separata da un certo genere de' gli enti, & di nuouo opponendosi ad alcuno de' gli enti, in cotal guisa adinegna, che ui sia quello, che non è bello? Thec. Così è. Hol. Dunque, come apparisce, autene, che l'non bello sia oppositione di ente all'ente. Thec. Benissimo. Hol. Hor secondo questa ragione si ha da por forse più il bello nel numero de' gli enti, & manco il non bello? Thec. Niente più. Hol. Dunque somigliantemente si dee dire, che sia il non grande, & il grande. Thec. Somigliantemente. Hol. Sì che si ha da por vguale il non giusto al giusto, non essendo più l'uno, che l'altro. Thec. Senza dubbio. Hol. Et la medesima ragione sia dell'altre cose; poi che la natura del differente parue esser del genere de' gli Enti. Hor essendo ella; necessario, è, che anco le particelle di lei non manco si pongano enti. Thec. In che modo no? Hol. Dunque, come apparisce la oppositione della natura della parte del diuerso, & della natura dell'ente, che sono tra loro opposte, non manco ( se è lecito dirsi ) è essenza di esso ente, non significando il contrario.



# S O F I S T A.

trario di lui: ma solamente il diuerso da lui. Thec. Chiaramente. Hof. Che la douremo appellar noi? Thec. Chiaro è il non ente, il quale noi cercauamo per causa del Sofista. Hof. O ha egli (come diceni) niente manco l'essenza, che alcuno de gli altri? Hoggimai conuiene, che si dica arditamente, che'l non ente tenga stabilmente la sua natura, così come il grande era grande, & il bello era il bello, & ancora il non grande, & il non bello? & nel medesimo modo era il non ente secondo lo stesso, & è non ente una specie annouerata con molti altri enti? ouero habbiamo, o Theceto, alcuna disfidanza più oltre intorno alui? Thec. Niunano. Hof. Sai dunque quanto si facciamo lunge dalla mente di Parmenide? Thec. Perche? Hof. Noi hauendo trapassato più oltre, co'l cercare habbiamo dimostrato più di lui, che si stancò in considerando. Thec. In che modo? Hof. Perche, dissi egli, non mai, & in uerun modo sono i non enti: ma tu impedisti la tua intelligenza dal inuestigar questo. Questo disse egli, ma noi non solamente habbiamo dimostrato, che ui siano i non enti: ma dichiarato ancora quale sia la specie del non ente; perciocche hauendo noi dimostrato esser la natura del diuerso siminuzzata per tutti gli enti osai dire, che la parte d'lei apposta a ciò, che è di qualunque cosa ente, daddouero sia il non ente. Thec. In ve-



vo, o Hospite, mi è auiso, che habbiamo  
 detto il vero ad ogni modo. Hof. Sì, che  
 non dica alcuno, che poi, che dimostrar-  
 mo il non ente contrario all'ente, osiamo  
 dire che egli sia, hauendo noi detto già mol-  
 to, che colui se ne anderebbe alla buona  
 ventura, il quale addimandasse se ciò, che è  
 contrario ad alcuna cosa, daddouero fosse,  
 ouer no, & si mantenesse egli con certa ra-  
 gione, o di ragione mancasse. Hor ciò che  
 hora habbiamo detto esser il non ente, o ci  
 persuada alcuno, che noi no'l diciamo bene  
 confutandoci; o fia tanto, che non può far  
 questo, è mistero, che egli dica, come noi di-  
 ciamo, cioè che i generi insieme si mescolino,  
 & scurrendo lo ente, & il diuerso per tutti,  
 & tra loro, partecipando il diuerso dell'en-  
 te è veramente per questa partecipanza,  
 nondimeno non quello di cui è partecipe: ma  
 diuerso. Hor altra cosa essendo segue che lo  
 ente per necessità, che si dica esser non ente.  
 Et andso lo ente per quello che è partecipe  
 del diuerso, è da dirsi cosa diuersa da gli al-  
 tri generi; & conciosia, che egli sia diuer-  
 so da tutti loro, non è qualunque di essi, nè  
 tutti gli altri insieme, fuor che lui. Per  
 la qual cosa lo ente senza dubbio non è mol-  
 te cose in molte; & le altre similmente co-  
 sì in vniversale, come in particolare sono  
 in diuerse maniere, & in diuerse maniere  
 non sono, Thec. Tu narri il vero. Hof.  
 Hor se alcun non da fede a queste contra-  
 rietadi



## S O F I S T A .

rietadi dee considerar, & dire alcuna cosa meglio di ciò che al presente si è detto, o se altri come ritrouata certa cosa difficile si rallegrasse tirando quando all'una parte, quando all'altra i ragionamenti, saprebbe egli veramente di non hauer ritrouato niente degno di molto studio, come il testifica-  
no questi sermoni; percioche questo non è alcuna cosa eccellente, nè difficile da ritrouarsi: ma quello si bene malageuole, & eccellente. Thec. Che? Hol. Quello, che ancora si è detto di sopra; accioche lasciato questo da parte, come possibile, tu possa intender qualunque cosa si dice, & quando da alcuno uien detto esser lo stesso ciò, che è diuerso in alcun modo, o diuerso quello che, è lo stesso, & nella stessa maniera qualunque di loro; auegna che'l dimostrare quel, che è il medesimo, diuersa cosa; o quel che è diuerso, che in certo modo sia anche lo stesso; & ciò, che è grande picciolo, & essandio il somigliante dissimile; & in cotal guisa dilettarsi di proferir i contrari sempre ne ragionamenti, non è questa certa uera confutatione: ma un toccar a penale cose leggermente, & cosa roza, & poco fanota. Thec. Ad ogni modo certo. Hol. Percioche, o huomo da bene, il tentar di separar il tutto dal tutto ancora in altra maniera, è cosa disconcia, & di huomo priuo a fatto di musica. & di Filosofia: Thec. Per che? Hol. Perfettissimo distruggimento è di



di tutti i sermoni il scioglier qualunque oratione da tutti loro, essendo nata la oratione per lo vicenda del congiungimento delle specie. Thee. Tu di cose vere. Hof. Deh considera quanto opportunamente hora combattendo contra costoro, li habbiamo sforzati a permetter, che l'una cosa con l'altra si mescolasse. Thee. A che fine massimamente? Hof. A fine che la oratione fosse alcuno de gli enti, conciosia se di ciò si priuassimo, ci priueremmo della grandissima parte della filosofia. Appresso fa hora mistieri di diffinire di commun parere ciò, che sia oratione, che se al tutto la si leuasse di mezzo, non si potrebbe da noi parlare di niuna cosa; E si leuerebbe ella, se concedessimo, che niuna cosa con l'altra si mescolasse. Thee. Bene sì. Ma per qual cagione hora sia da confessarsi la oratione, io non l'intendo. Hof. Perauentura così seguendo facilissimamente lo intenderai. Thee. Come? Hof. Si manifestò esser il non ente certo del rimanente de generi, sparso per tutte le cose, che sono. Thee. Si manifestò sì. Hof. Dunque da qui innanzi si ha a considerare, se egli si mescoli con la opinione, E con la oratione. Thee. Perche? Hof. Perche se in niun modo con queste non si mescolasse, sarebbe necessario, che tutte le cose fossero uere: ma se si mescola, la opinione si fa falsa, E falsa la oratione; conciosia che'l dire, E il pensar i non enti sia falsità.



## S O F I S T A.

*falsità, che si fanella mente, & nelle orazioni. Thee. Così è. Hof. Hor essendo falsità ni è lo inganno. Thee. Così è Hof. Nato lo inganno egli è necessario, che tutte le cose si riempiano di simulacri, & di imagini, & di fantasie. Thee. In che modo nò? Hof. Hor diceuamo noi, che'l Sofista si fosse fuggito in questo luogo: ma negasse, che al tutto non fosse menzogna, non dicendo al euno, nè imaginandosi il non ente, non essendo il non ente in ueruna parte partecipe di essenza. Thee. In cotal guisa erano queste cose. Hof. Ma hora egli ci parue partecipe di ente. Per la qual cosa non più oltre in questa maniera per auentura contenderà: ma dirà egli, che alcune delle specie siano partecipi del non ente, & altre nò, & ne sia la oratione, & la opinione del numero di quelle, che non sono partecipi; & perciò contenderà di nuouo, che a fatto non si ritroui quella facoltà fantastica di simulacri maestra, nella quale diciamo, che egli sia, poiche la opinione, & la oratione non sono partecipi del non ente; & dirà, che al tutto non sia la menzogna, non costando di lei comunicanza. Si che primieramente si dee inuestigare ciò, che sia oratione; & opinione, & fantasia; a fine che dichiarate ueggiamo la loro comunicanza col non ente, la qual ueduta potremmo dimostrare quello, che è menzogna; & come haueffimo ciò dimostrato annediamo in lei il Sofista, se è reo,*



reo, ouero snodandolo, il ricerchiamo in altro genere. Thec. O Hospite, egli par vero ad ogni modo quello, che dal principio detto habbiamo del Sofista, cioè, che questo genere sia malageuole al tutto da prendersi. Percioche è auiso, che egli sia pieno di molti problemi, de quali quando ne propone alcuno, prima è necessario, che si contenda di questo innanzi, che si preuegna a quello stesso. Conciosia che a pena al presente habbiamo fornito la proposta, che il non ente non sia: ma altra cosa incontinente ci propone, onde famestieri, che si dimostri come si ritroui falsità intorno alla oratione, & alla opinione. Et per auentura dopo questo vi sarà altra cosa, & altra di mano in mano, nè vi si trouerà mai (come apparisce) termine alcuno. Hof. O Theeteto, fa bisogno, che si confidi chi può ancora qualche picciol cosa, per farsi sempre innanzi. Perche chi d'intorno a queste cose è di picciol'animo, che potrebbe far egli nelle altre? Conciosia cosa, che chi in quelle o non fa niente, o è rigettato, non mai, come si dice in proverbio, prenderà la città. Mahora, o huomo da bene, poi che è fornito ciò che tu di, & presa da noi vna gran muraglia, le altre più ageuoli saranno. Thec. Tu hai detto bene. Hof. Sì che (come si è detto) prendiamo innanzi la oratione, & la opinione, affine più chiaramente rispondiamo se il non ente le



## S O F I S T A.

*si tocchi, o ad ogni modo siano ambedue vere: ma non mai l'una, nè l'altra falsa.*  
*Thec. Bene sì. Hof. Hor così come diceuamo d'intorno alle specie, & alle lettere, di nuouo inuestighiamo parimente intorno a nomi, parendo ciò, che si cerca starsene in cotal guisa. Thec. Qual cosa principalmente vuoi tu intendere d'intorno a nomi? Hof. Se tutti conuengano di compagnia, o niuno, o se parte possa, & parte nò. Thec. E' manifesto, che alcuni si possano accordare, altri nò. Hof. Di tu per auentura alcuna cosa tale, che quelli, che si dicono per ordine, & significano alcuna cosa, si confacciano insieme: ma non conuengano quelli, che continouati non significan nulla. Thec. In che modo hai tu detto questo? Hof. Quello, che io pensaua, che tu preuenendomi confessassi, essendo due i generi di ciò, che si dichiara colla voce intorno alla essenza. Thec. In che modo? Hof. Vno chiamato genere di nomi, l'altro di verbi. Thec. Di & l'uno, & l'altro. Hof. Noi chiamiamo verbo la dichiarazione nelle attioni. Thec. Per certo. Hof. Ma nome il segno della voce imposto a gli operanti. Thec. Al tutto. Hof. Da i soli nomi proferiti continouatamente non si fa mai la oratione, nè di nuouo da verbi proferiti senza nomi. Thec. Io non ho questo imparato. Hof. Veramente è manifesto, che ponendo*

do



do tu l'animo altroue poco innanzi tu as-  
sentiui. Essendo ciò, che io mi voleua di-  
re, che questi così continouati proferendosi  
non farebbono la oratione. Thec. In che  
modo? Hol. Come v'è, corre, dorme, &  
quantunque altri verbi significano le at-  
tioni, i quali tutti se alcun dicesse per or-  
dine, niente più farebbono oratione. Thec.  
Perche in che modo? Hol. Di nuouo quan-  
do si dice leone, ceruo, cavallo, & gli al-  
tri nomi, i quali significano le attioni de  
gli agenti; non ancora con questa conti-  
nouatione si fa oration alcuna, percioche  
nè in questo, nè in quel modo le cose, che  
si proferiscono significano niuna attio-  
ne, o priuation di attione, o essenza di  
ente, o di non ente innanzi, che alcuno  
non mescoli i verbi co nomi: ma all'hora  
il primo congiungimento si fa inconta-  
nente oratione, quasi la prima delle ora-  
tioni, tutto che picciolissima sia. Thec. Co-  
me di tu così? Hol. Quando alcuno dice  
l'huomo impara, di tu esser questa primie-  
ra, & picciolissima oratione? Thec. In  
vero sì. Hol. All'hora veramente dichia-  
ra alcuna di quelle cose, che sono, o si  
fanno, o furono già, o saranno tuttauia;  
nè nomina solamente: ma ancora alcuna  
cosa fornisse, congiungendo i verbi a nomi,  
& perciò potressimo dire, che egli non sola-  
mente nomini: ma fauelli, & di hauer  
posto nome di oratione a tale resitura.



# S O F I S T A .

*Thee. Bene . Hof. Dunque così come alcune cose insieme si accordano, come habbiamo detto di sopra, & altre discordano; così ancora i segni della voce, alcuni non conuengono in alcuno modo, altri confacendosi, forniscono la oratione . Thee. Al tutto . Hof. Riceui ancora questa picciola cosa . Theeteto. Quale è costà ? Hof. Egli è necessario ; qual' hora si fa la oratione , che sia oratione di alcuna cosa ; essendo impossibile , che di niente sia la oratione . Thee. Così pare . Hof. Dunque fa ancora mistieri , che ella habbia qualità ? Thee. In che modo nò ? Hof. Deh consideriamo diligentemente . Thee. Conuiene sì . Hof. Ti apporterò vna oratione , congiungendo col nome , & col verbo la cosa con la attione : ma di qual cosa sia oratione tu il dirai . Theeteto. Farollo come potrò . Hof. Theeteto siede , o è lunga questa oratione ? Thee. Nò : ma mediocre si bene . Hof. A te hora pertien di dire d'intorno a che , & di cui sia ella oratione . Thee. Chiaro è , che di me , & mia . Hof. Ma che di nouo questa ? Thee. Quale ? Hof. Theeteto , col quale disputo al presente vola . Thee. Etiandio niuno di questa direbbe altrimenti , se non che fosse mia , & di me . Hof. Diciamo , che faccia bisogno a qualunque oratione hauer in se certa qualità . Thee. Così sì . Hof. Et di queste quale hassi a dire , che sia & l'vna , & l'altra .*



*l'altra. Thec. Vna per certo vera, l'altra falsa. Hof. La oratione vera di te predica quelle cose, che sono. Thec. Perche no? Hof. Ma la falsa diuerse da quelle, che sono. Thec. Veramente. Hof. Dunque quelle cose afferma, che non sono, come siano eile. Thec. Così quasi. Hof. Et altrimenti di te dice le cose, che veramente sono. Poi che habbiamo detto innanzi, che siano molti enti intorno a qualunque cosa, etiamto molti non enti. Thec. Ad ogni modo. Hof. Egli è necessarissimo, che quella oratione, la qual la seconda volta io proferi di te, sia vna fra le breuissime; secondo la definitione, che habbiamo dato all'oratione. Thec. Dunque al presente in questa guisa siamo conuenuti pure. Hof. Resta di cui. Thec. Così. Hof. Ma se non è tua, non è di niun'altro. Thec. E' manifesto. Hof. Se di niuno, non sarebbe a fatto oratione, essendosi dimostrato, non esser possibile, che essendo oratione, non sia oration di niuno. Thec. Benissimo. Hof. Dunque qual'hora altre cose in cotal guisa si dicono di te, come fossero le medesime., & quelle, che non sono, come se fossero, certo tal componimento di nomi, & di verbi senza dubbio si fa falsa oratione. Thec. Tu di sopra modo il vero. Hof. Ma che del discorso della opinione, & della fantasia? forse non è egli chiaro, che questi generi così veri, come falsi si inseriscano*



# S O F I S T A .

ne gli animi nostri? Thec. In che modo? Hol. In cotal guisa più ageuolmente intenderai, se innanzi da te si intenderà ciò, che sia qualunque di loro, & d'intorno a che tra loro differenti. Thec. Daci questo solamente. Hol. Dunque il discorso, & la oratione sono il medesimo, se non che il discorso si dice quel parlamento interiore senza strepito di voce, col quale l'animo nostro parla con seco. Thec. Ad ogni modo. Hol. Ma il flusso, che da lei esce con suono per la bocca è chiamato oratione. Thec. Egli è vero. Hol. Anzi nell'oratione consideriamo questo. Thec. Che cosa? Hol. L'affermar dico, & il negare. Thec. Lo conosciamo. Hol. Dunque quando ciò si fa nell'anima col silentio per mezzo del discorso, si può egli con altro nome chiamare, che col nome della opinione? Thec. In che modo? Hol. Ma che? quando non per se: ma per lo senso di nuovo adiuuene tal passion ad alcuno; si può ella forse chiamar alcun'altra cosa, che fantasia? Thec. Niun'altra cosa. Hol. Dunque poi che la oratione era vera, & falsa, di cui parue la mente parlamento interiore dell'anima: ma la opinione fornimento di mente: mi è auiso che quello, che diciamo sia mescolamento di senso, & di opinione, & apparendo esse misculi di senso, & di opinione; necessario è, che essendo elle congiunte in parentella con la oratione



*ratione siano etiamdio alcune di loro false alcuna fiata. Thec. In che modo no?*

*Hof. Consideri tu dunque, che si sia riuolto più ageuolmente opinione, & oratione falsa di quello, che era la effettation nostra, onde poco fa haueuamo paura di metterci a fare vn'opra vana in cercandola? Thec.*

*Il considero sì. Hof. Dunque non si perdiamo di animo nel rimanente: ma poiche queste si sono manifestate, riduciamoci alla memoria quelle diuisioni antedette secondo le specie. Thec. Quali? Hof. Abbiamo in due diuiso l'arte imaginaria, cioè l'assomigliatrice, & la fantastica. Thec.*

*Così habbiamo fatto. Hof. Ma diremmo noi, che dubitauamo in qual delle due arti hauesimo a rispor il Sofista? Thec. Veramente. Hof. Dopo questa ambiguità incontinente si fe a noi vna vertigine maggiore, essendo parso, che quel sermone moueua dubbio in tutti, che non fosse imagine, nè simulacro, nè ad ogni modo fantasma nino. perche in verun modo non vi fosse il falso mai in alcun luogo. Thec. Tu narri il vero. Hof.*

*Ma hora poiche parue oratione, ancor parue di esser falsa opinione, & possibile, che siano emuli alcuni simulacri di cose vere, & da questa dispositione deriuì l'arte dell'ingannare. Thec. Per certo possibile.*

*Hof. Oltre ciò, che'l Sofista versi d'intorno a queste cose, si è egli concesso da noi?*

*Thec. Sì. Hof. Dunque sforciamoci da*



## S O F I S T A .

rapo in due parti partendo il genere propo-  
 sto con lo andar alla desira sempre diuiden-  
 do la parte del diuiso, di veder ciò, che com-  
 munica col Sofista in qualunque modo;  
 fin che leuate via tutte le communicanze  
 di lui, lasciando la propria natura, la dimo-  
 striamo massimamente a noi stessi, poscia  
 etandio a chi sono di vicinissimo genere a  
 questo tal metodo. Thec. Bene. Hol. Dun-  
 que all' hora habbiamo dato incominciamen-  
 to a diuider l' arte del fare, & quella del-  
 lo acquistare. Thec. Per certo sì. Hol.  
 Poscia diuisa l' arte dello acquistare, ci pa-  
 reua egli nella cacciatrice, nella contentio-  
 sa, nella mercatantile, & in cerze altre spe-  
 cie sì fatte. Thec. Così al tutto sì è fatto.  
 Hol. Ma hora poiche etandio l' arte dell'i-  
 mitare ha il Sofista abbracciato, è manifesto,  
 che primieramente questa arte facitrice sia  
 da diuider si principalmente in due parti,  
 essendo la imitatione certa fattura; nondi-  
 meno la diciamo di simulacri non di cose ve-  
 re, non è egli così? Thec. Senza dubbio.  
 Hol. Dunque della facoltà facitrice due  
 siano primieramente le parti. Thec. Qua-  
 li? Hol. L'vna diuina, l'altra humana..  
 Thec. Non intendo ancora. Hol. Se al  
 presente si ricordiamo delle cose, che da  
 principio si sono dette, dicemmo ogn' arte  
 facitrice esser certa virtù, la qual' è cagione  
 che siano dopo le cose, che non erano innan-  
 zi. Thec. Se le ricordiamo. Hol. Hor  
 diciamo



diremo noi, che tutti gli animali mortali, & qualunque piante nascono dalla terra, da sementi, & radici, & qualunque cose inanimate si formano nella terra, corpi che possano liquefarsi o no, siano forse da alcun altro artefice fabricate, che fatte da Dio, non essendo elle state innanzì o seguireremo noi la dottrina, & il parlar di molti? Thee. Quale dottrina? Hol. Quella che dice generar la natura queste cose da certa causa fortuita cioè produttrice senza mente, o più tosto con ragione, & coscienza diuina, che si faccia da Dio? Thee. Io forse per la età spesse volte penso, & l'una, & l'altra cosa; ma al presente guardandoti, & pensando, che tu sili mi, che tutte queste cose si facciano da Dio, ancor io stimo il medesimo. Hol. Bene, o Thee, teto. Et se pensassimo noi, che per lo innanzì tu fossi per pensar altrimenti, bora faremmo colla ragione insieme con certa necessaria persuasione, che ci credesti, Ma perche io ti conosco di quello ingegno, che anco senza le nostre ragioni tu sia per andare per te stesso a quelle cose, alle quali bora tu di di esser tirato, le lascerò, perciò che si consumerebbe il tempo superflualmente. Ma porrò, che ciò che si dice, generarsi per natura, si faccia con arte diuina: ma parte di questo, che si fabrica da gli huomini con humana, & secondo questa ragione due generi di facoltà facitrice, cioè una huma.



## S O F I S T A :

*humano, l'altro diuino. Thec. Eccellentemente. Hof. Hor conciosia, che due siano le arti, diuidi tu l'vna, & l'altra di esse separatamente. Thec. Come? Hof. Così come l'arte facitrice tutta s'è diuisa per larghezza, così al presente diuidasi per lunghezza. Thec. Si diuida sì. Hof. Nondimèno in cotal guisa si fanno quattro tutte le parti di lei, due in quanto a noi humane, due da capo diuine, in quanto a Dei. Thec. Così è. Hof. Di queste hora da capo altrimenti diuise, vna è la parte facitrice dell'vno, & dell'altro compartimento: ma le rimanenti si potrebbero massimamente chiamar quasi facitrici di simulacri; & di nuouo si diuide similmente la facitrice in due. Thec. Di vn'altra volta, come & l'vna, & l'altra. Hof. In vero conosciamo esser noi creature di Dio, & gli altri animali, & quelle cose, onde si generano essi, cioè il fuoco, l'acqua & li parenti loro: o pur come? Thec. Così. Hof. Dopo questo seguono i simulacri loro, prodotti da certa machinatione de Demoni. Thec. Con quale? Hof. Et le fantasme, che si dicono per se prodotte, ombra veramente quando le tenebre si fanno nel fuoco: ma doppia si fa la specie, quando in vno concorrendo il lume proprio, & istrano alle cose chiare, & piane, dà egli vn senso contrario alla solita antecedente visione. Thec. Dunque due sono queste opre del facimen-*



za diuino, cioè la stessa specie & il simulacro, che segue qualunque cosa. Hol. Ma che? non diremo noi forse, che l'arte nostra fabbrichi ella col mezzo dell'architettura la casa, colla dipintura alcun'altra, come certo humano sogno fatto a vigilantì? Thec. Non ne dubita alcuno. Hol. Nelle altre cose ancora parimente in due partendo, ritroueremo doppie le opre della nostra attion facitrice: l'vna diciamo, che sia la operante da se, l'altra la facitrice de simulacri. Thec. Hora certo intendo, & pongo due specie di facoltà facitrice in due modi; secondo l'vn partimento la diuina, & la humana; secondo l'altro che vna sia particolare, & l'altra di certe similitudini. Hol. Dunque riduciamoci alla memoria la facitrice de simulacri, che l'vn genere di lei era il congetturarle, l'altro lo imaginario, se la menzogna douesse veramente parer menzogna, & alcuno de gli enti. Thec. Era sì. Hol. Dunque si manifestò egli? & perciò al presente annoueremo noi due specie senza contrasto? Thec. Veramente. Hol. Sì che da capo il fantastico si dee diuider in due. Thec. In che modo? Hol. Vno fatto per li stromenti, l'altro di chi fa il fantasma dando se stesso per stromento. Thec. Come di tu. cotesto? Hol. Qual' hora come io credo, alcun, seruen-  
dosi della tua figura, rende il suo corpo al  
tuo somigliante, o la voce alla voce, questo  
s



# S O F I S T A.

*fi chiama sì imitatione della fantastica.*

*Thee. Veramente. Hol. Questo imitativo chiamando, distribuiamolo in cotal guisa, & il rimanente tutto quasi già di riposo desiderosi, lasciamolo da parte, & concediamolo ad altrui, acciò il riduca in uno, & alui dia vna denominatione decente.*

*Thee. Distribuisceasi egli, & l'altro si lasci da parte. Hol. Con tutto ciò, o Thee seto, si dee stimar doppio ancora questo: ma per qual cagione, consideralo tu.*

*Thee. Di. Hol. Di coloro, che imitano, altri conoscendo ciò che imitano lo fanno: ma alcuni no'l sapendo. & qual maggior diuisione porremo noi della ignoranza, & della cognitione? Thee. Niuna.*

*Hol. Dunque la detta poco fa era imitatione di conoscenti; perciocchè alcuno conoscendo la tua figura, & te, ti potrebbe imitare. Thee. In che modo no? Hol. Ma che: siba a dire della figura della giustizia, & di tutta la virtù insieme? forse alcuni non conoscendo: ma imaginando: si in alcun modo; tentano di far apparere ciò che li aggrada quasi sia questo in loro; imitandolo quanto si può più, & con le opre & colle parole? Thee. Et mol ti ad ogni modo. Hol. Dunque non conseguiscono per auentura tutti di parer di esser giusti non essendo essi in verun modo? o tutto il contrario a questo? Thee. Il contrario tutto. Hol. Dunque penso io, che*



*si habbia da dir questo imitatore di lui, cioè lo ignorante del conoscente. Thec. Si. Hof. Hor donde si trarrà il nome che conuiene all'vno, & all'altro? o è egli difficile veramente; perche certa causa vecchia della diuision de generi nelle specie, come apparisce, sia stata nascosta a nostri maggiori in modo, che niuno habbia trattato di diuiderli, & perciò necessario è, che non siano troppo bisognosi di nomi; benche paia però cosa troppo ardità da dirsi, nondimeno perche si dichiara, & si descriva chiameremo la imitation compagna della opinione, imitation opinabile: ma la compagna della scienza certa imitatione historiale. Thec. Così sia. Hof. Di queste imitationi l'una solamente si dee usare; percioche il Sofista non era nel numero de conoscenti: ma de gli imitanti. Thec. Così è. Hof. Hora consideriamo questo imitator di opinione, qual ferro, se sia egli sano, o tenga in se alcuna duplicità, Thec. Consideriamolo. Hof. Egli la ha sì, & forte densa; conciosia, che altri de Sofisti sia fatuo, & innetto; pensando di conoscere le cose, che pensa; ma la forma dell'altro ha in se molto sospetto, & paura per la varia riuolutione ne parlar di non saper quelle cose, lequali alla presenza altrui simula di sapere. Thec. Ad ogni modo è egli d'ambidue i generi, i quali tu hai narrato. Hof. Dunque porremo*



# S O F I S T A .

*remo noi l'uno certo semplice imitatore ;*  
*Ironico imitator l'altro ? Thec. E' Cosa*  
*verisimile . Hol. Diciamo noi da capo*  
*che sia uno , o due i generi di costui ?*  
*Thec. Vedilo tu . Hol. Il considero . E*  
*mi paiono certi due , vno che si serue pu-*  
*blicamente nel popolo di vna lunga ora-*  
*zione con ironia , l'altro ilquale privata-*  
*mente sforza con certe minute captio-*  
*celle , chi disputa con esso lui a contradi-*  
*re a se stesso ne' ragionamenti . Thec. Tu*  
*parli benissimo . Hol. Quale chiameremo*  
*noi chi ha più parole ? civile , o popolare ?*  
*Thec. Popolare . Hol. L'altro poi chia-*  
*meremo noi sapiente , o Sofista ? Thec. Per*  
*certo non è possibile , che si chiami sapien-*  
*te , hauendolo posto ignorante : ma imi-*  
*tando egli il sapiente , sortirà da lui cer-*  
*ta denominatione , E ho inteso quasi hog-*  
*gimai , che si conuiene al tutto chiamarlo ,*  
*veramente Sofista . Hol. Hor annodere-*  
*mo noi al presente come disopra il nome*  
*di lui dal fine al principio tessendolo .*  
*Thec. Ad ogni modo . Hol. Alla perfì-*  
*no colui si disfinirà veramente il Sofista ,*  
*che affermerà questa la generatione , E la*  
*sturpe di lui . Egli è dico Sofista chi astrin-*  
*ge il disputante ne' ragionamenti a contra-*  
*dire a se medesimo , ilquale E è parte di*  
*ironia , venendo da vno imitator di opi-*  
*nione , ancor del genere fantastico scorren-*  
*done egli dalla facoltà imaginaria , proge-*  
nitione



nie determinata non di facimento divino:  
 ma humano, & del numero di coloro, che  
 colle parole, come con certi incanti mara-  
 vigliosamente ingannano gli audito-  
 ri. Thee. Così ad ogni mo-  
 do si ha egli a di-  
 re.









# Errori occorsi nella stampa.

## *Carta Lin. Errori* : *Correttioni.*

41	12	a sta notte	sta notte
42	32	se	si
43	28	questi	quasi
44	t	uerun	In uerun
54	l	le sedeuà	li sedeuà
55	17	che io cio fatto	che io ho cio fatto
58	1	fa	fia
62	10	disconneuolessa	disconneuolessa
63	t	& le	& la
	9	i mistieri	i misteri
64	13	suarisca	suanisca
69	5	ti vuol	si vuol
	7	appeti	appetiscono
71	19	dantronde	d'altronde
73	t	desidera	confidera
74	l	disleguera	dileguerà
75	30	& il perche	il che
76	t	& conciosia	conciosia
84	t	se me	se mi
85	t	che sia	o che sia
87	t	sopporti	sopporta
89	26	si nodricarono	si nodricano
92	18	le chiami	lo chiami
93	t	attesterai	attesterei
94	13	di due	di vno
95	19	tu questo	tu che questo
96	t	&	ne
97	t	contraria	contrario
100	19	fiano	fono
102	t	parte poi	l'altra poi
103	10	ui nascono cio	ui nasca ciò
107	2	allo intorno	allo inferno
	6	ma ne hora	ma me hora
108	t	ti salui	te salui
121	t	introduceffe	introduce
			Z S



*Carta Lin. Errors**Correttioni.*

124	t	29	quello	questo
129		1	della verita	che la verita
132		32	fratello	o fratello
135		3	che quasi si porti-	quasi si portino
			no	
	t	28	sia testo	sia posto
137		10	ma quel flusso	ma a quel flusso
138		23	è scorre	che scorre
	t	13	compatisse	competisse
139	t	14	fra	sia
	t	30	prouengono	uengono
142	t	16	uede	arde
143	t	6	ne ancora	ancora
144	t	5	ne stan essi	se ne stan essi
151	t	12	attribuiro	attribuire
170	t	5	non si sia	si sia
		8	le stesse cose	lo stesso
171	t	22	liquali	le quali
179	t	22	ampla	ampia
180		8	cedendolo	concedendolo
	t	8	ci persuade	ti persuade
		31	Theodoro	Theodoro
181	t	17	impari	imparò
184		1	che pensi tu	pensi tu
		28	io stesso	lo stesso
	t	21	si stimi	si stima
191		12	mangano	mungano
194		29	la quale altri	la quale a lei
196		24	a quelli Efesei	gli Efesei
197		12	dall'uniuerso	dell'uniuerso
212		25	se siano di	se siamo di
221		9	nel fuso	al fuso
	t	20	scentifico	scientifico
223	t	7	Mesij	Misij
226		2	le ui	li ui
231		7	& che opera	& opera
232		20	Hof. Cofi	Hof. Con
	t	22	si chiama	si chiama



**Carta Lin. Errori****Correttioni**

239	4	si faccia	si fa
	26	se & non	se non
244	29	poco di	poco fa
245	1	unito	uinto
	18	forse	forte
246	16	che gli	ch'egli
	19	o qual altra	o qual altra cosa
247 t	14	il poscian	il possiamo
248 t	30	chel dicono	chil dicono
252 t	32	se farà	si farà
254	17	leuareffimo	leueressimo
257 t	26	cose fatte	cose si fatte
	28	habbiamo	habbiano
260	5	forse	forte

**I L F I N E.**



I

Luochi nella Prima Parte incontrati di  
nuouo co' l Greco dopo la stampa,  
& emmendati.

Car. I. lin. 1. *L'Eutrisone, o della santità.  
L'Eutrisone, o della pietà.*

II. 21. So. *Di questo di sopra addimanda-  
daua, se oue fosse il giusto, colà anchora  
si ritrouasse il santo; o la oue il san-  
to, quiui il giusto; nondimeno la oue  
è il giusto, non in ogni luogo vi è il san-  
to, essendo il giusto parte di santo, forse  
diremo noi così, o pur altrimenti?*

corr. So. *Di questo di sopra addimanda-  
daua, se oue era il giusto, colà anchora  
si ritrouasse il pio; o la oue il pio,  
quiui il giusto; nondimeno la oue è il  
giusto, non in ogni luogo vi è il pio, es-  
sendo il pio parte di giusto; forse dire-  
mo così noi, o pur altrimenti?*

29. So. *Hor vedi ciò, che segue, che se  
il santo è parte di giusto.*

So. *Hor vedi ciò, che segue, che se il  
pio è parte di giusto*

corr. *Non solo in questo dialogo: ma qua-  
si per lo più in tutta l'opera, oue si leg-  
gerà questa voce santo, o santità si do-  
uerà intender pietà, & pio.*

21. ter. 17. *Perciò che come penso non uo-  
gliano confessar il vero, cioè, che siano  
sdegnati per quello, che sono stati conuin-  
ti di simular di sapere ciò, che non sanno.*

corr.



## Luochi emmendati

*corr.* Perciò che come penso non vogliono confessar il vero, che si fa palese, che fingono di sapere non sapendo nulla.

30. 14. *Veramente vi referirò alcune cose moleste, & giudiciali.*

*corr.* Veramente vi referirò alcune cose moleste, & al loro giudiciale appartenenti.

32. ter. 23. *Ma nondimeno parue hoggiua all'opinione de' gli huomini, che fa eccellente Socrate fra molti in certa cosa particolare.*

*corr.* Ma nondimeno parue veramente, che fosse eccellente Socrate fra molti in certa cosa particolare.

36. ter. 14. *Perche non fa mistieri, che nè io, nè alcun'altro machini questo nel giudicio, nè nella guerra; cioè in che modo si schiusi ogni cosa, che cagioni la morte.*

*corr.* Perche non fa mistieri, che nè io, nè alcun'altro machini questo nel giudicio, nè nella guerra, cioè in che modo industriando, possa fuggir la morte.

42. ter. 6. *Si che mi è auiso, che tu voglia etiandio tradire i figliuoli tuoi, i quali essendoti lecito di allenare, & ammaestrare, abbandonerai, partendoti, & in quanto a te faranno essi a caso cio, che loro fouentrà.*

*corr.* Si che mi è auiso, che tu tradissi anchora i figliuoli tuoi, i quali potendo tu allenare,



*alleuare, & ammaestrare ti partirai abbandonandoli, & per tua cagione faranno essi ciò, che loro souenirà.*

43. 4. *se noi ti haueſſimo potuto dare qualche picciola vtilitade.*

*se noi ti haueſſimo potuto dare qualche poco di aiuto.*

ter. 26. *Per li Dei o Critone non ti è egli auiso, che questo si dica bene? che tu quanto alle cose humane sei fuor di pericolo di douer morir dimani.*

corr. *Per li Dei o Critone non ti è egli auiso, che questo si dica bene? che tu quanto alle cose humane sei fuor di pericolo di douer morir dimani.*

45. 28. *& veramente si farebbe questo senza niun' intelletto del volgo.*

corr. *& veramente si farebbe questo senza, che'l volgo se ne auedessi.*

74. 26. *Hor tu consideri, che morto l'huomo, il corpo, che è in lui visibile, & è posto in luogo visibile (il quale chiamano cadauero, cui conuiene il discioluersi, lo sminucciarsi, il dileguarsi) non patisse incontinente in vna di queste cose: ma sopraſtā alcuna volta molto tempo, se si parte alcuno col corpo molto acconciamente disposto.*

corr. *Hor tu consideri, che morto l'huomo, il corpo, che è in lui visibile, & è posto in luogo visibile (il quale chiamiamo cadauero, cui conuiene il dissoluerſi,*



Luòchi emmendati

to sminucciarsi, lo spirare) non patisse incontinente niuna di queste cose: ma alquanto di tempo verisimilmente rimane; che se morisse alcuno col corpo acconciamente disposto, & in tal tempo rimarrebbe molto più.

83. ter. 12. Verisimile sì disse egli: ma non sono in questo modo simili le ragioni, & gli huomini: ma a te sono venuto dietro, il quale hora ne conduci: anzi in questo consiste la somiglianza, quando alcun senza l'arte delle ragioni crederà, che sia vera alcuna ragione.

corr. Verisimile sì disse egli: ma non sono in questo modo simili le ragioni, & gli huomini: ma a te sono venuto dietro, il quale hora ne conduci: anzi in questo consiste la somiglianza, quando alcun senza l'arte, che è d'intorno alle ragioni crederà, che sia vera alcuna ragione.

86. ter. 5. Dunque fra coloro, i quali affermano, che l'anima sia armonia.

cor. Dunque fra coloro, i quali suppongono, che l'anima sia armonia.

10. & sia buona la concordante, & essendo ella consonanza, in se posseggia l'altra consonanza.

& sia buona la concordante, & essendo ella consonanza, in se posseggia altra consonanza.

89. 23. forse quando il caldo, & il freddo  
ricene;



riceueranno alcuna putrefattione (come dissero alcuni) allhora si nodriranno gli animali.

corr. forse quando il caldo; & il freddo riceueranno alcuna putrefattione (come dissero alcuni) allhora si nodriranno gli animali.

90. 13. Invero mi marauiglio se quando era, & l'vno, & l'altro di questi separato, & l'vno, & l'altro era vno, & non due: ma poiche si appressarono, questa sia stata la cagione, che si facessero due.

cor. Perche mi marauiglio se quando era & l'vno, & l'altro di questi separato, allhora, & l'vno, & l'altro era vno, & non due: ma poiche si appressarono questa sia stata la cagione, che si facessero due.

92. 18. Si che alcuni mettendo l'intorno alla terra la vertigine, la fanno stabile sotto al Cielo.

cor. Si che alcuni mettendo intorno alla terra vn'inuoglio dal Cielo, la fanno stabile.

94. 7. Anchora non temeresti tu di dir similmente, che dieci fossero due più di otto, & per questa cagione li auanzassero più tosto, che nella moltitudine, & per la moltitudine; & parimente la cosa di due braccia sia maggior di quella di due più tosto nella metà, che



## Lucchi emmendati

nella grandezza.

corr. Dunque disſe egli temereſti tu di dir ſimilmente, che dieci foſſero due più di otto, & per queſta cagione li auanzafſero: ma non nella moltitudine, & per la moltitudine? & parimente la coſa di due braccia ſia maggiore di quella di vno nella metà, non nella grandezza?

95. 7. Fed. In vero (com'io penſo) poichè eſſi concedettero a Socrate, & aſſentirono, che qualunque ſpecie foſſe alcuna coſa.

corr. Fed. In vero (come io penſo) poichè queſto ſi concedè a Socrate, & ſi aſſenti, che qualunque ſpecie foſſe alcuna coſa.

ter. 10. Hor per queſto deſiderando.

corr. Hor per queſto io dico, deſiderando.

96. 16. ma hora non ſi faccia mai il contrario a ſe ſteſſo contrario.

corr. ma hora non ſi poſſa far mai il contrario a ſe ſteſſo contrario.

110. 2. & egli fermò gli occhi.

corr. & egli aſſiſſo gli occhi.

122. 9. ſi che è manifeſto.

corr. ſi che corre riſchio.

130. 3. Ma daddouero queſto nome abbraccia tutte le virtù di queſto Dio, come di ſopra detto habbiamo, concioſia, che'l ſignifica ſemplice, perpetuo percotente, lauatore, & inſieme conuerſante.



*uerfante.*

*corr.* Ma daddouero queſto nome abbraccia tutte le potenze di queſto Dio, come di ſopra detto habbiamo; concioſia, che'l ſignifica ſemplice, perpetuo percotente, purificatore, & inſieme conuerſante.

135. 8. So. Ε η̄πονοϊς, cioè la prudenza, eſſendo ella.

*corr.* So. η̄πονοϊς, cioè, la prudenza, è ella.

ter. 32. Perche chiunque ſtima, che ſia in moto il tutto, ſoſpetta, che la maggior parte di lui ſia certa coſa tale, la qual non ſia altro, che capire.

*corr.* Perche chiunque ſtima, che ſia in moto il tutto, ſoſpetta, che la maggior parte di lui ſia certa coſa tale, la qual non è altro, che incaminarſi.

147. 9. anzi non faremo queſto, hauendo noi in parlando traſgredito la miſtura; percioche i vecchi coſi compoſero, come ſi è ordinato.

*cor.* Anzi non faremo noi queſto: ma in parlando ſon quaſi uſcito fuori di propoſito; percioche i vecchi coſi li compoſero, come ſe ne ſtanno.

180. ter. 12. de' quali io eſcludo, che ſi tratti, & ſi ſcriua.

*corr.* d'intorno a' quali io eſcludo, che ſi parli, & ſi ſcriua.

189. ter. 21. So. Per quello che come diceui hanno eſſi commodità, & nell'otio diſpu-



## Luochi emmendati

*disputano in pace.*

*corr. So. Inquanto (come dicevi) hanno essi commodità, & nell'otio disputano in pace.*

190. *ter. 13. Dunque essi dal principio dell'età.*

*corr. Dunque essi da giovani.*

*ter. 19. Le sollecitudini poi delle compagnie, le quali risguardano a crear i Magistrati, & le ragunanze, & le cene, & i lasciui conuiti insieme con le donne sonatrici non pur sognano.*

*corr. Le sollecitudini poi delle compagnie, le quali risguardano a' Magistrati, & i ridotti, & le cene, & i lasciui conuiti insieme colle donne sonatrici nè pur in sogno a loro si fanno innanzi.*

194. *ter. 13. So. Quinci chiunque confesserebbe maggiormente questo stesso, se interrogasse alcuno d'intorno ad ogni specie, nella quale consiste anchora l'utilità, & ella per certo è anchora intorno al tempo futuro.*

*corr. So. Quinci chiunque confesserebbe maggiormente questo stesso, se interrogasse alcuno d'intorno ad ogni specie in cui consiste la utilità, la qual per certo è anchora intorno al tempo futuro.*

196. *8. Per la qual cosa si è da farsi più vicino, come ordinava il parlar fatto a difesa di Protagora; & da considerarsi, rifiutando questa portata essenza, se egli*



*egli dica il vero, o il contrario.*

*corr. Per la qual cosa si è da farsi più vicino, come ordinava il parlar fatto a difesa di Protagora, E da considerarsi, ricercando questa, che si dice essenza, se egli dice il vero, o il contrario.*

197. ter. 11. Theo. O Socrate non si ha da sopportare, che non consideriamo ciò, che dicano, E gli vni, E gli a'tri.

*corr. Theo. O Socrate fu mistieri, che consideriamo ciò, che dicono, E gli vni, E gli altri.*

199. 18. So. Si che emmenderemmo a tempo quella risposta, se si sforzassimo di dimostrare, che tutte le cose si muouano, acciò ella parefferetta.

*corr. So. Si che ci tornerebbe bene se noi correggessimo la risposta sforzandoci di dimostrare, che ella appaia retta.*

211. 15. Dunque egli dirà perauentura. Non penseremo noi, che l'huomo, il qual solamente pensiamo: ma da noi non si vede in verun modo sia cauallo, il qual al presente non vediamo, nè tocchiamo: ma solamente si pensa da noi, nè men r'altro si sente d'intorno a lui?

*corr. Dunque egli dirà, tu di nuouo di che non potremmo pensar mai, che sia cauallo l'huomo, che noi solamente consideriamo, E non vediamo; il qual al presente, nè vediamo, nè tocchiamo.*

216. 4. So. Hor o Theeteto chi nel passar  
il



Luochi emmendati

*il fiume camina innanzi; ha promesso di dimostrar questo, & se noi andando innanzi lo inuestigheremo perauentura nascondene impedimento dimostrerebbe egli se stesso.*

*corr. So Hor o Theteto; chi è guida nel fiume ha promesso di dimostrar questo, & se noi andando innanzi, lo inuestigheremo, perauentura nascondene impedimento dimostrerebbe ciò, che si cerca.*

216. ter. 28. *& le altre cose non tengono la ragione, essendo lecito che si nomini qualunque di esse secondo se stessa.*

*corr. & le altre cose non tengono ragione, potendo quaunque cosa per se stessa nominarsi solamente*

237. 5. *Tutta questa vniuersità alcun potrebbe chiamar benissimo ammonitione.*

*corr. Tutta questa in vniuersale alcun potrebbe chiamar benissimo arte acconcia ad ammonire.*

243. ter. 21. *Hof: Dunque nè questo è da concedersi, che'l tale dica alcuna cosa; nondimeno non si dica niente.*

*corr. Hof. Dunque nè questo è da concedersi? che egli dica alcuna cosa; nondimeno non dica niente.*

32. *Hof. In vero a quello che è, alcun'altra di quelle cose, che sono, li può auenire.*

*corr. Hof. In vero a quello che è, alcun'altra*



n'altra di quelle cose se li può aggiungere.

248. ter. 14. Hol. Dunque hauendo noi forse preso nell'animo questa stessa passione non meno che anchora d'intorno all'ente diciamo di esser abbondanti d'intorno a ciò, & intenderla preferisce alcuno: ma non gli intorno all'altra; ritrouandosi noi parimente disposti intorno all'una, & all'altra.

corr. Hol. Dunque hauendo noi forse preso nell'animo questa stessa passione, non meno, che anchora d'intorno all'ente diciamo di esser abbondanti d'intorno a ciò, & intenderlo qualhora lo preferisce alcuno: ma non gli intorno al diuerso, ritrouandosi noi parimente disposti, & all'uno, & all'altro.





















